



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



* YBC
+
(Theodore)
Eible

MONUMENTA SACRA
INEDITA.

NOVA COLLECTIO. VOLUMEN PRIMUM.

FRAGMENTA SACRA PALIMPSESTA.

IMPRESSERUNT
FORMIS AD HOC OPUS FACTIS
GIESECKE ET DEVRIENT.
LIPSIÆ MDCCCLV.

SUBSCRIBENTEN.

SEINE MAJESTÄT DER KÖNIG VON SACHSEN.

SEINE MAJESTÄT DER KÖNIG VON PREUSSEN.

SEINE MAJESTÄT DER KÖNIG VON HANNOVER.

SEINE MAJESTÄT DER KÖNIG VON WÜRTTEMBERG.

SEINE MAJESTÄT DER KÖNIG VON SCHWEDEN. *Drei Exemplare.*

SEINE KÖNIGLICHE HOHEIT DER PRINZ-REGENT VON BADEN.

SEINE KÖNIGLICHE HOHEIT DER PRINZ VON PREUSSEN.

SEINE KÖNIGLICHE HOHEIT DER PRINZ CARL VON PREUSSEN.

IHRE KÖNIGLICHE HOHEIT DIE PRINZESSIN LOUISE VON SACHSEN.

SEINE HOHEIT DER FÜRST CARL ANTON VON HOHENZOLLERN-SIGMARINGEN.

DAS KÖNIGL. SÄCHSISCHE MINISTERIUM DES CULTUS UND ÖFFENTLICHEN UNTERRICHTS.
DER CARDINAL FÜRST SCHWARZENBERG, ERZBISCHOF VON PRAG, HERZOG ZU KRUMHOW.
DER CARDINAL CORSI, ERZBISCHOF VON PISA.
DER LORDBISCHOF VON LONDON.
DER LORDBISCHOF VON MANCHESTER.
DER LORDBISCHOF VON EXETER.

REV. CHURCHILL BABINGTON, FELLOW etc. zu *Cambridge*.
REV. HENRY BURGESS, LL. D. *Glasgow*. PH. D. GÖTTING.
PROF. T. J. CONANT, *Theol. Seminary Rochester New-York*.
DR. THEOL. SAM. DAVIDSON zu *Manchester*.
PROF. DR. FRITZSCHE zu *Zürich*.
PROF. DR. VAN DER HOEVEN zu *Amsterdam*.
PROF. DR. KIST zu *Leyden*, für die *Haager Gesellschaft zur Vertheidigung des Christenthums*.
LANDESPRÄLAT UND ABT etc. JOH. NEP. ROTTER zu *Prag*, für die *Benediktiner- Stiftsbibliothek Brewniow*.
LL. DR. S. P. TREGELLES zu *Plymouth*.
PREDIGER J. J. VAN VOORST zu *Amsterdam*.

DIE KAISERLICHE HOFBIBLIOTHEK zu *Wien*.
DIE KURFÜRSTLICHE LANDESBIBLIOTHEK zu *Cassel*.
DIE GROSSHERZOGLICHE HOFBIBLIOTHEK zu *Darmstadt*.
DIE KÖNIGL. HERZOGL. BIBLIOTEC A ESTENSE zu *Modena*.
DIE BIBLIOTHEK DES TRINITY COLLEGE zu *Dublin*.
DIE BIBLIOTHECA AMBROSIANA zu *Mailand*.
DIE BIBLIOTHEK DER VEREINIGTEN TAUFGESINNTEN GEMEINDE zu *Amsterdam*.
DIE UNIVERSITÄTIBIBLIOTHEK zu *Basel*.
DIE UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK zu *Bonn*.
DIE UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK zu *Cambridge*.
DIE UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK zu *Erlangen*.
DIE UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK zu *Giessen*.
DIE UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK zu *Göttingen*.
DIE UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK zu *Greifswald*.
DIE UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK zu *Gröningen*.
DIE UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK zu *Halle*.
DIE UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK zu *Jena*.
DIE UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK zu *Kiel*.
DIE UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK zu *Königsberg*.
DIE UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK zu *Leyden*.
DIE UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK zu *München*.
DIE UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK zu *Tübingen*.
DIE UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK zu *Utrecht*.

DIE BUCHHANDLUNG VON BONNIER in *Stockholm*.
DIE BUCHHANDLUNG VON DULAU & COMP. in *London*. 4 Exemplare.
DIE BUCHHANDLUNG VON A. FRANCK in *Paris*. 2 Exemplare.
DIE BUCHHANDLUNG VON D. NUTT in *London*. 11 Exemplare.
DIE BUCHHANDLUNG VON PARKER in *Oxford*. 2 Exemplare.
DIE BUCHHANDLUNG VON C. J. STEWART in *London*.
DIE BUCHHANDLUNG VON B. WESTERMANN & Co. in *New-York*.
DIE BUCHHANDLUNG VON WILLIAMS & NORGATE in *London*. 8 Exemplare.

FRAGMENTA

SACRA PALIMPSESTA

SIVE

FRAGMENTA CUM NOVI TUM VETERIS TESTAMENTI

EX

QUINQUE CODICIBUS GRAECIS PALIMPSESTIS ANTIQUISSIMIS

NUPERRIME IN ORIENTE REPERTIS.

ADDITA SUNT FRAGMENTA PSALMORUM PAPYRACEA

ET

FRAGMENTA EVANGELISTARIORUM PALIMPSESTA, ITEM FRAGMENTUM CODICIS FRIDERICO-AUGUSTANI.

NUNC PRIMUM ERUIT ATQUE EDIDIT

AENOTH. FRIDERIC. CONSTANTINUS TISCHENDORF,

PHILOSOPHIAE ET THEOLOGIAE DOCTOR, THEOLOGIAE IN ACADEMIA LIPSIENSI PROFESSOR PUBLICUS ORDINARIUS HONORARIUS,
ORDINIS REGII SAXONICI ALBERTI ANIMOSI, ORDINIS REGII BORUSSICI AQUILAE RUBRAE CLASSIS TERTIAE, ORDINIS REGII SUEVICI DE STELLA
POLARI, ORDINIS IMPERIALIS FRANCICI LEGIONIS HONORIS, ORDINIS REGII GRAECI SANCTISSIMI SALVATORIS, ORDINIS DUCALIS PARMENSIS
S. LUDOVICI EQUES, SOCIETATUM HISTORICAE THEOLOGICAE LIPSIENSIS, ORIENTALIS GERMANICAE, HAGANAE PRO DEFENDENDA
RELIGIONE CHRISTIANA SOCIUS.



LIPSIAE,

J. C. HINRICHS, BIBLIOPOLA.

1855.



SERENISSIMO ET CLEMENTISSIMO
PRINCIPI
ALBERTO
SAXONIAE DUCI
FILIO REGIS SUMMUM AD FASTIGIUM GENITO
PATRIAE ET SPEI ET DECORI
LITTERARUM OPTIMARUM SCIENTI FAUTORI
SPLENDIDISSIMI NOMINIS PATRII HEREDI DIGNO
ITINERUM ET LABORUM SUORUM EXCELSO PATRONO
MENTE DEVOTA AC VENERABUNDA
D. D. D.
CONSTANTINUS TISCHENDORF.

PROLEGOMENA.

In textu sacro tum Novi tum septuagintavirali Veteris Testamenti ad pristinam integritatem revocando, cui rei tribus ex lustris toto animo omnibusque viribus incumbo, maxima tribuenda est auctoritas codicibus summa antiquitatis laude insignibus. Quorum numerum quum satis exiguum esse cognovissem, nihil felicius accidere posse existimabam quam ut, si qui forte etiamnum tenebris sepulti iacerent, in lucem protraherentur. Qua mente quum essem, non eos audiebam qui de inveniendis tam raris litterarum thesauris dudum desperandum iudicabant, sed confidenter in easdem me terras contuli unde nostra aetate inventrice tot mira antiquitatis Aegyptiacae atque Assyriae monumenta eruta sunt. Bis id feci, primum anno 1844, iterum 1853. Abeuntem comitatus est summus favor regis FRIDERICI AUGUSTI, memoriae immortalis, atque virorum excellentissimorum ac perillustrium, quibus tum ille summam sacrorum in patria curam tradiderat, EDUARDI DE WIETERSHEIM et FERDINANDI DE BEUST, quos nuper dignus successor excepit PAULUS DE FALKENSTEIN, de me studiisque meis ex longo tempore merentissimus. Favito vero itineribus meis ipse etiam deus: ut enim singulari providentia dei factum est ut per tot saeculorum tempestates rerumque omnium tot turbas antiquissima quaedam sacrarum litterarum monumenta salva pervenirent ad haec tempora, ita summo dei beneficio mihi id contigit ut illorum monumentorum plura non ultimo loco ponenda ex orientis latebris quasi ex sepulchro excitarem atque protraherem. Horum ex numero codices duo, alterum Veteris alterum Novi Testamenti, priore itinere repertos, iam ante hos octo annos publici iuris feci¹: alios vero sex, quorum duo ex eodem priore, reliquos quattuor ex secundo itinere habeo, hoc ipso volumine foras dedi. Qui quidem omnes commune hoc habent quod antiquissimis qui supersunt sacri textus libris scriptis adnumerandi sunt: scripti sunt enim, ni fallor, inter quartum et septimum a Christo nato saeculum. Praeterea quinque in eo conveniunt quod rescripti sunt: deleta enim veterrima Graeca scriptura unus alterum Graecum recepit textum, scriptum illum et ipsum

¹ Alterum qui fragmenta Veteris Testamenti (ex I. Chronicorum, II. Esdrae, Tobia, Ieremia et Threnis, item libros Nehemiae et Estherae totos) complectitur, insignitum nomine Codicis Friderico-Augustani anno 1846 edidi. Alterum fragmenta aliquot evangelii secundum Matthaeum continentem, nomine Codicis Tischendorfiani I. in bibliotheca universitatis Lipsiensis depositum, recepi in Monumenta sacra inedita, quae eodem anno 1846 prodierunt.

uncialibus litteris; unus vero Arabice, tres Armeniace rescripti sunt. Hos quinque palimpsestos codices ex oriente in patriam attuli; sextum vero, qui non est palimpsestus, veterrimum Iesaiæ et Ieremiæ fragmentum, ibidem in schedas meas transscripsi. Cum his autem coniunxi fragmenta sacri textus alia tria, in itineribus meis Venetiae Romae Londini descripta. Priora duo ex evangelistariis iisque rescriptis petita sunt; tertium locum occupant fragmenta psalterii quae codice papyraceo continentur, ex Aegypto nuper Londinum advecto, qui nescio an reliquos omnes hoc volumine exhibitos antiquitate superet. Sed de his omnibus, ut par est, accuratius et singulatim dicemus; hoc loco tantum brevem voluminis conspectum adiungemus.

- (I.) Primo loco posita sunt FRAGMENTA NOVI TESTAMENTI PALIMPSESTA. Complectuntur pagg. 1—48. Pertinent ad evangelium Matthaei (3—16), ad evangelium Marci (17—20), ad evangelium Lucae (21—26), ad evangelium Iohannis (27—36), ad actus apostolorum (37—44), ad Pauli epistolam I. ad Corinthios et epistolam ad Titum (45—48). Sex scripturae speciminibus totam primam tabulam complevimus. Videntur esse quinti, sexti et septimi saeculi.
- (II.) Secundo loco sequuntur FRAGMENTA LIBRI NUMERORUM PALIMPSESTA. Pagg. 49—138. Est maior totius Numerorum libri pars. Duplicis scripturae, utriusque uncialis Graecae, specimen accuratissimum dedimus tabula secunda. Saeculi sexti esse videntur.
- (III.) Tertium locum occupant FRAGMENTA PALIMPSESTA NUMERORUM (141—156), DEUTERONOMII (155—160), IOSUAE (161—170), IUDICUM (171—176). Pagg. 139—176. Est codex Tischendorfianus II. bibliothecae universitatis Lipsiensis. Scripturae specimen exhibet tabula tertia nr. III. Saeculi ut videtur septimi.
- (IV.) Quartum locum tenent FRAGMENTA PALIMPSESTA EX LIBRIS REGUM SECUNDO (179—180) ET TERTIO (181—184). Pagg. 177—184. Scripturam tum textus tum marginis repraesentavimus tabula tertia nr. IV. Saeculi ut videtur septimi.
- (V.) Quintum FRAGMENTA PALIMPSESTA IESAIÆ. Pagg. 185—198. Scripturae specimen exhibet tabula tertia nr. V. Saeculi ut videtur septimi.
- (VI.) Sextum FRAGMENTA VENETA EVANGELISTARII PALIMPSESTI CUM SPECIMINIBUS EVANGELISTARII PALIMPSESTI BARBERINI. Pagg. 199—210. Veneta sunt ex Matthaei capitibus VIII. et IX., item ex Iohannis capp. II. III. et VI. (201—206); Barberina ex Matthaei capp. XXIV. et XXV., et ex Iohannis cap. XIX. (207—210). Utraque nescio an ad septimum saeculum sint referenda. Scripturam Barberini codicis tabula tertia nr. VI. exhibet.
- (VII.) Septimum FRAGMENTUM CODICIS FRIDERICO-AUGUSTANI EX IESAIA (cap. 66.) ET IEREMIA (cap. 1.). Pagg. 211—216. Saeculi ut videtur quarti.
- (VIII.) Octavum PSALMORUM FRAGMENTA PAPYRACEA LONDINENSIA. Pagg. 217—278. Sunt hae psalterii partes: X, 2—XVIII, 6. (219—240); XX, 14—XXXIV, 6. (241—278). Specimen scripturae, de cuius aetate vide infra, continet tabula tertia nr. VIII.

Typos reddendis antiquorum codicum textibus in hoc opere adhibitos me suasore atque auctore viri promovendae artis typographicae studiosissimi Giesecke et Devrient paraverunt. Parandos vero ita curavimus ut litterae unciales omnes, quemadmodum in antiquissimis membranis nostris inveniuntur, ante oculos ponerentur. Quod viris doctis gratissimum et cum vero rei criticae emolumento fecisse nos confido.

Ut autem vehementer gaudeo his fidei Christianae monumentis, critices sacrae instrumentis gravissimis, non modo ab interitu, ad quem iam multa ante saecula tam prope adducta erant, vindicatis sed etiam splendore eo quo digna sunt in lucem editis: ita deum T. O. M. precor ut hos labores meos, quos tanto successu auxit, cognoscendae stabiliendaeque veritati divinae idoneos reddat atque sic in vera ecclesiae Christi commoda convertat.

Scribebam Lipsiae die 16. m. Octobris anni 1854.

I.

FRAGMENTA NOVI TESTAMENTI PALIMPSESTA.

Haec Novi Testamenti fragmenta omnia in eodem libro Armeniaco inveni. Quae autem in singulis foliis scripturae differentia sit, in editione nostra iam inde conspicuum fit quod numerus versuum singulis paginis scriptorum admodum variat. Adiunximus vero etiam ipsius scripturae specimina sex, unde totidem librarios, ad quos septimus accedit, in his fragmentis operam posuisse intellegitur. Inter singula autem folia et scripturae specimina haec ratio intercedit.

Scriptura speciminis I. invenitur in foliis tribus, paginis 29—34, quarum unaquaeque 29 versus habet. Continent Ioh. 11, 50—12, 9. 15, 12—16, 2. 19, 11—24.

Scriptura speciminis II. in duobus est epistularum Paulinarum foliis, pagg. 45—48, quarum quaeque versus 24 habet; item in ultimo Actorum folio, pagg. 43—44. versuum 25. Haec tria folia continent 1. Cor. 15, 53—16, 9. Tit. 1, 1—13. Act. 28, 8—17.

Specimen III. ex altero Marci folio, quo continetur Marc. 14, 58—70, sumpsimus. Typis exscriptum est pagg. 19—20. quae versuum 24 sunt. Eadem vero scriptura etiam in altero Marci folio, 9, 14—22. pagg. 17—18. versuum fere 22, item in quattuor Matthaei foliis: Matth. 14, 13—16. 19—23. 24, 37—25, 1. 25, 32—45. 26, 31—45. pagg. 3—4. 11—16. versuum 22 vel potius 24 et 27 invenitur.

Quarto specimine repraesentatur scriptura foliorum sex quavis pagina versibus 22 scriptorum. Leguntur ibi haec: Matth. 17, 22—18, 3. 18, 11—19, 5—14. (pagg. 5—10.) Luc. 18, 14—25. (pagg. 23—24.) Ioh. 4, 52—5, 8. 20, 17—26. (pagg. 27—28. 35—36.)

Quinto specimine scriptura duorum foliorum expressa est, quibus continetur Actor. 2, 6—17. 26, 7—18. (pagg. 37—38. 41—42). Quaevis eorum pagina, praeter morem ceterorum foliorum omnium, unam tantum columnam eamque versuum 26 habet.

Sexta denique unius folii scriptura est, cuius paginae (apud nos 39 et 40) duplicem columnam versuum 18 habent. Ibi legitur Act. 13, 39—46.

Accedit vero etiam septima scriptura, facsimili quod dicunt a nobis non expressa¹, complectens duo fragmenta Lucae: 7, 39—49. 24, 10—19. pagg. 21 et 22, 25 et 26. versuum 23.

Iamvero quaeritur, varia haec fragmenta utrum ad plures olim codices pertinuerint, an eiusdem sed a pluribus librariis conscripti codicis sint reliquiae. Inde quidem quod in eodem codice Armeniaco reperta sunt nihil certi concludi potest: is enim qui Armeniacum codicem confecit, membranas Graecas quaslibet collegit. Ac probabiliter dixeris eam ipsam rescribendi membranas caussam fuisse quod non essent nisi variorum codicum reliquiae. Simili modo auctor codicis Guelferbytani originum Isidori non tantum trium Graecorum sed etiam Gothici Ulphilae et plurium Latinorum codicum reliquias promiscue adhibuit. Magna scripturae similitudo in omnibus foliis iis est quorum specimina numeris I. II. III. insignivimus; certe quod in his singulis differt non eiusmodi est ut diversam aetatem arguat. Nescio an hoc unum excipiam, quod quae primi speciminis sunt folia evangelii Iohannis initiales quas dicunt litteras non tantum rarissime habent, sed etiam quae ceterorum magnitudinem minimo momento antecedunt. Evangelica fragmenta conveniunt etiam in eo quod sectiones Ammonii absque Eusebii canonibus notatas habent; nisi quod ea de quibus modo vidimus Iohannis fragmenta sectiones illas signo tantum apposito (vide infra), non ipso numero adscripto indicant. Neque magis invicem differunt ipsius textus ingenio, quo cum testibus nostris antiquissimis conspirant. Itaque vix attinet tria haec fragmentorum genera diligenter distinguere, etiamsi non unius eiusdemque corporis membra videntur esse. Scriptura vero quae in iis est, accentibus quidem ubique vacans nec varietate aut frequentia signorum distincta, nusquam deflectit a puro uncialium litterarum genere, formis rotundis et quadris conspicuo. Quapropter nihil impedit quominus ista fragmenta omnia saeculo post Christum quinto adscribamus: nec enim codice Ephraemi, codice Alexandrino, codicibus Guelferbytanis evangeliorum palimpsestis, quorum utrumque nuper demum primi totum legimus accurateque post imperfectum Knittellii laborem examinavimus, posteriora possunt haberi.

His autem fragmentis quaeritur an quae quarti speciminis sunt aetate cedant. Ipsa quidem scriptura paullo maior quam in prioribus maxime eo differt quod non prorsus abhorret a formis declinatis sive productis (onciale altérée), quamquam eiusmodi non observavi nisi duobus locis: pagina 7. columna 1. versu 1., ubi **C** in **WCAI** oblongam potius quam rotundam formam habet, et pag. 36. col. 1. vers. 3. ubi eadem forma exaratae sunt duae litterae **E** in **ENE**. Plane idem fit in altero codicum

¹ Expressimus in *Anecdotes sacris et profanis*, his ipsis diebus prodituris, tab. IV.

palimpsestorum Guelferbyti asservatorum, siglo P apud criticos insignito. Ea vero caussa est cur sexto potius quam quinto saeculo has codicis nostri partes scriptas putaverim. Ceterum nec deest, opinor, aliqua textus differentia: in his enim fragmentis non prorsus eadem atque in prioribus consensio invenitur cum codicibus evangeliorum ABCD.

Ad haec autem fragmenta tum textu tum aetate proxime accedere videntur duo Lucae fragmenta illa, quae non illustravimus scripturae specimine. Horum scriptura tam grandis est ut comparari possit ad fragmenta evangelica siglis INT insigniri solita, in prima collectione Monumentorum sacrorum anno 1846. a me edita. Etiam interpunctionis discrimen in horum fragmentorum altero, cuius scriptura clarior altero est, observare licuit, quemadmodum in editione expressimus. Punctum enim ut minore cum vi poni significetur, passim ad pedem litterae eius quae praecedit, non ad caput eius aut medium collocatur.

Restat ut de tribus Actorum foliis explicemus, quorum specimina numeris V. et VI. designavimus. Horum fragmentorum alterum cum altero nihil commune habere, non est quod demonstremus. Differunt enim quum tota textus dispositione tum litterarum forma tum accentibus in altero tantum satis imperfecta quidem ratione positae. Ipsum textum uterque refert pluribus locis insignem, tamen ab antiquiore Actorum folio, quo legitur 28, 8—17. diversum. Horum fragmentorum neutrum septimo saeculo posterius esse puto.

Si quaeritur qua patria omnes hae codicum reliquiae uti videantur, certissimum est non occidentem sed orientem in censum venire. Orientis vero quas potissimum partes, si quaeris, possis et Asiam et Africam conicere. In Asia enim quae inter Hierosolymam et Pontum Euxinum regiones sitae sunt, inde a saeculo quarto multa Graecorum monasteria habebant: ibi sacros codices scribi solitos esse vix dubium est. Magis vero etiam hoc studiorum genus in Aegypto colebatur in iisque monasteriis quae deserta Aegypto et mari rubro circumiacentia occupabant. Ibi ut plurimorum antiquissimorum codicum nostrorum, ita etiam horum fragmentorum patriam quaerendam esse existimo. Quam ad sententiam tuendam facit tum quod antiquo Alexandrinarum litterarum genere scripta sunt, tum quod formas grammaticas Alexandrinis potissimum codicibus proprias conservarunt, tum quod textum referunt Alexandrinae quae putatur lectioni proximum, tum denique quod nuper in itinere Aegyptiaco a me inventa sunt. Quamquam enim a Graecis in Armeniorum usum transiere, tamen pro mutuo quod Graecis et Armeniis Aegyptum incolentibus est commercio patriam non mutasse videntur.

Ad formas quas dixi Alexandrinas grammaticas pertinet ἰδαμεν Matth. 25, 37 et 38. quam codex noster priore loco cum solo codice B*, posteriore cum nullo ut videtur communem habet. Item versu qui praecedit ἡλθατε tuetur. Frequentissime inter se commutata habet εἰ et ἵ, ut ἀμετακεινητοί, γεινωσκει, γεινεσθαι, γαλειλαία, διδασκαλεία, εἶνα, ἐπειμενοι, εἰμει, ἐβραϊσται, ἐλληνισται, λογείας, μείσων, παλιν, πειλατος, ρωμαισται. Adde formas ut συνζητουντας, ἐνβηται. λημψομαι cum similibus scribendi in his fragmentis non datus erat locus. Legitur quidem καπερνουμ, semel tantum et quidem in fragmentis quarti speciminis, sed istud nomen nec in Alexandrino codice Londinensi aliter scriptum reperitur.

Sed paullo accuratius de textu videndum est. Qua in re ita progrediemur ut pro diversitate codicum quorum reliquiae his fragmentis superesse videntur rationes distinguamus quattuor: prima complectitur folia trium priorum speciminum; secunda folia quarti speciminis cum Lucae fragmentis nullo specimine expressis; tertia duo Actorum folia quinto specimine expressa; quarta folium illud unum cuius sextum est specimen.

Ac primam quidem rationem exemplis illustrabimus ex Matthaeo Marco Iohanne, item ex Actis et epistulis Paulinis petitis. Matth 24, 42—45. legitur ποικ ημερα, διορυχθηναι, η ου δοκειτε ωρα, ο κυριος επι, οικειταις, cum BDA, DL, BD, BDL, BLA, iisque fere solis. Accedit την οικιαν αυτου, quod cum evangelistario unciali solus ut videtur codex 33. confirmat, consensione ille cum codd. ABCDL insignis, item δουναι cum BCDLA aliisque pluribus. Marc. 9, 14—22. inprimis ad testimonium celeberrimorum testium nostrorum accedunt haec: (v. 14.) και τους γραμματεις (cum D aliisque duobus) et προς αυτους (cum BCLA aliisque paucissimis), (v. 15.) ιδοντες αυτον εξεθαμβηθησαν (cum BCDLA aliisque multis), (v. 21.) εκ παιδοθεν, εις πυρ και εις υδατα αυτον εβαλεν, (v. 22.) ει τι δυνη (ita BDLA alique paucissimi) κυριε. Ioh. 20, 18—20. legitur αγγελλουσα cum solis ABX, τη μιx σαββατων cum solis ABL, οι μαθηται absque συνηγμενοι cum ABD aliisque paucis, ηλθεν ιησους cum solo D, εδειξεν et πλευραν αυτοις cum solis ABD. Paullo post, v. 25, confirmatur τροπον pro τυπον, quam lectionem codicum uncialium solus A tuebatur, accedente quidem gravi aliorum testium auctoritate. Act. 28, 9—16. fragmenta nostra tuentur δε cum AB aliisque pluribus, οι εν τη νησω cum AB aliisque paucis, τας χρεις cum AB aliisque quinque, παρ αυτοις cum AB aliisque pluribus, ηλθ. εις et εις ρωμην cum A aliisque paucis, ηλθαν cum solo B, εισηλθομεν cum AB aliisque, επετραπη τω παυλω cum AB aliisque paucissimis. 1 Cor. 15, 53—16, 2. την αθανασιαν versu 53. sola habent, sed versu 54. eandem lectionem cum AC* 17. tuentur. Eodem versu cum C* 64. 71. omittunt το φθαρτον τουτο ενδυσηται αφθαρσιν και. Ter cum BD* consentiunt formam νεικος exhibentibus. Versu 55. νικος (νεικος) et κεντρον eodem ordine collocata habent quo BC 17. 64. 71; item θανατε bis habent cum BCDEFG 39. 67.** Versu 58. habent εργω κυριου accedente uno cod. 109. qui cum Alexandrinis testibus facere solet. Versu 2. tenent σαββατου cum ABCDEFG 17. 109. in margine, οτι εαν cum solo B, ενοδωθη cum ACK aliisque pluribus.

Quibus exemplis satis probatur fragmenta nostra iis quidem partibus quas primae rationis diximus, eadem cum codicibus antiquissimis celeberrimisque ABCD indole textus valere. Qua quidem a consensione etsi reliquae partes aliquatenus ni fallor discedunt, tamen vero nihil tuentur quod non in uno alterove horum ipsorum vel eorum reperiatur, qui illis et aetate et indole proximi sunt. Id quod exemplis ostendemus. Sunt enim secundae rationis haec: Matth. 18, 14—16. του πατρος μου cum BFH; σταθησεται cum MUA Origene; εις invitis BDL, αμνηστη εις σε invito B, υπαγε και invitis BD. Luc. 7, 40—43. φησιν post ειπε positum cum BL iisque fere solis; omissum αυτων cum D aliisque paucis; ο δε σιμων pro αποκριθεις δε ο σιμων cum solo codice 131. qui saepissime a textu Byzantino recedit; χρεοφειλεται cum plerisque codd. uncialibus. Item μη εχοντων δε invitis BDLP, ειπε invitis BDL, αυτον αγαπησει contra

B(D)FLX. Ioh. 5, 2—4. πολυ, assentiente etiam A, contra BCDL; εκδεχ. την του υδατος κινησιν, assentientibus etiam DA**C***, contra BLA*C*; αγγελος usque νοσηματι, assentientibus etiam AC***, contra BC*D. In his est εταρσσετο quod simul tuentur C***GHMUV etc. sed etiam Ambrosius. Porro haec tertiae rationis sunt: Act. 2, 7. παντες cum ACD aliisque perpaucis, v. 12. τι θελει cum ABCD aliisque septem, v. 14. ο πετρος cum ABD aliisque quinque et παντες cum ABCD aliisque duobus. 26, 10. και πολλους τε cum ACE aliisque perpaucis, v. 11. εμμαιν. αυτους εδιωκον nullo socio, v. 12. επιτροπης των cum AE aliisque tribus, v. 14. φωνην λεγουσαν προς με cum ABC aliisque perpaucis, v. 17. και εκ των cum ABE aliisque quattuor, v. 18. τυφλων cum solo E et Latinis testibus nonnullis. 2, 7. παντες cum ACE contra BD; v. 12. διηπορουν cum CDE contra AB; v. 13. χλευαζοντες cum E contra ABCD; 26, 15. ειπον contra ABCE επιπ tuentes. Denique quartae rationis: Act. 13, 39. ο πιστ. επ αυτω nullo socio; v. 41. και επιβλεψατε και θαυμασατε cum testibus paucis, in quibus est Syra posterior, item Chrysostomus: ibidem εργον ο ου et v. 42. αυτων παρεκαλουν εις cum antiquissimis codicibus plerisque; v. 46. δε cum E contra ABCD, item ειπον cum CE contra ABD.

Codex Armeniacus, cuius scriptura nondum accuratius indagata sed admodum antiquo colore est, formam quaternariam mediam habet. Huic ut aptae redderentur membranae Graecae cultrum passae sunt. Hinc est quod tantum non ubique margines sive exteriores, quod plerumque fit, sive inferiores, ut maxime pagg. 3 et 4, 17 et 18, passim etiam superiores, ut pagg. 5 et 6, 27 et 28, abscissi sunt. Unum tantum folium, pagg. 23—24, absque ulla lacuna edi pōterat. Hoc inde factum est quod antiquum folium non dissectum sed integrum inveni, etsi duo Armeniaci codicis folia efficit. Pariter pagg. 21 et 22 ex Armeniaci codicis folio duplici sed dissecto haustae sunt: propterea non deest nisi medius utriusque columnae in utraque pagina versus. Cum his tria evangelii Iohannis fragmenta pagg. 29—34 componenda sunt, quae et ipsa duplicibus Armeniaci codicis foliis scripta sunt. Itaque fit ut editionis nostrae folia 23 quibus textus cunctorum horum Novi Testamenti fragmentorum absolvitur, Armeniaci codicis rescripti unde desumpta sunt folia efficiant 28.

Pauca sunt quae, quamquam oculis utor ad id negotii adsuetis, sine difficultate legere poteram. Tamen non omnia eandem legendi difficultatem habent. Ut in antiquissimis nostris codicibus fieri solet, cuiusvis folii pagina altera melius quam altera conservata est: cuius rei caussa in eo est posita quod pars membranae pilis olim intacta solidior est altera carnibus contigua. Paginas ad legendum difficilimas notavi has: 15 et 16, quibus in eruendis non abstinui chemicorum usu; pag. 14. qua scriptor Armenius plane non usus est; pag. 11; pag. 23. altera maxime columna; pag. 31. et 29. qua utraque textus Armenius suprascriptus passim erasus est. Contra bonitate scripturae prae ceteris eminent pagg. 19 et 20, pag. 28, item quae non rescriptae sunt pagg. 47 et 48.

In edendo ita versati sumus ut eas quoque ederemus litteras quae ex parte tantum superessent sed ex vestigiis certo cognosci possent. Interpunctionis signa expressimus quaecumque a nobis cerni aut e spatiis in medio textu relictis coniici potuerant. Sed haec ex libris palimpsestis vix ita dari

possunt ut nihil desideres; neque enim quae correctori potius quam scriptori debentur satis distingui possunt. Ceterum punctum plerumque ad caput litterae eius quae praecedit collocavimus, quamquam saepe potius medium aliquem locum quam summum tenere videbatur. Hanc rem non anxie observavimus quum eam loci differentiam non ad sensum puncti facere vidissemus. Aliter factum est pag. 21: ibi enim punctum ad imam litteram positum minorem vim habere clarum est.

Signa quibus **I** et **Y** passim notantur, ut essent **Ī** et **Ȳ**, vel **Ī** et **Ȳ**, non expressimus; contra ubicumque apostrophum in codice vidimus, in editione posuimus.

Compendia scribendi ut **IC**, **OC**, **OYNΩ**, **ANΩN**, **IAHM**, **ΔΑΔ**, **ΤΟ** etc. diligenter conservavimus. Nec praeter haec aliud compendium animadvertimus nisi quod **OY** ter contractum in modum scriptum est: pag. 4. col. 2. vers. 15. in **ΤΟΥC**, pag. 36. col. 2. vers. 10. in **ΜΟΥ**, pag. 37. vers. 23. in **ΑΚΟΥ**. Accedit **AY** contractum Act. 13, 39, quem locum specimine VI. expressimus. Sunt haec speciminum tertii, quarti, quinti, sexti.

Reliquum est ut de locis aliquot videamus qui commentario vel etiam emendatione opus habere videntur.

Pagg. 7 et 8. studiis identidem repetitis has notas canonum Ammonii legi: **ΠΠ** ad Matth. 18, 15; **ΠΠΑ** ad Matth. 18, 16; **ΠΠΕ** ad Matth. 18, 18; **ΠΠΖ** ad Matth. 18, 19. Hoc ultimo loco edidimus **ΠΑΛΙ**[**ΝΑΜΗΝΑΕ**]**ΓΩ** et **CY**[**ΜΦΩΝΗ**]**CO**[**ΥCIN**]: utraque enim lectio certa est. Matth. 19, 13. edidimus [**ΠPOCHNE**]**XΘH**[**AYΓΩ**]: multo enim verosimilius est **ΠPOCHNEXΘH** quam **ΠPOCHNEXΘHCAN** in codice scriptum fuisse. Matth. 24, 43 et 45. pro spatii ratione edidimus **OYKA**[**ΝΙΑ**]**CEN** (non **ΕΙΑCEN**) et [**AYT**]**OY** (non **ΕAYTOY**). Matth. 25, 1. consentaneum videbatur **ΛΑΜΠΑ**[**ΔΑC**] edere, non **ΛΑΜΠΑ**[**ΔΑCΕ**]. Pagine 15 et 16. quos Ammonii canones notavimus, eos coniecere quidem sed non legere licuit: Plures etiam textus partes lectu difficillimae sunt. Quem feci chemicorum usum membrana non ubique satis sustinuit: unde factum est ut pag. 16. col. 1. vers. 27. litterae **CΘEINΑ** iam ante a me lectae paene perierint. Pag. 19. col. 2. sub prima littera versus quarti textu iam edito assecutus sum numerum **PHΑ**. Pag. 20. col. 2. vers. 5. **OYKEΠICTAMAI** Marc. 14, 68. clarissima sunt, sed verborum praecedentium nullum vestigium est. Pag. 22. col. 1. vers. 5 et seq. pro **ΕΠΠΟΔΑC** corrector antiquissimus dedit **ΕΠΠΟΥCΠΟΔΑC**. Pag. 23. col. 2. vers. 10. lege **CIH** pro **ICH**. Pag. 24. col. 1. vers. 16. Luc. 18, 22. ad normam ipsius codicis edidimus **Α** in **ΑΚΟΥCΑC** non maiore quidem forma scriptum sed tamen extra lineam collocatum. Pag. 25. col. 1. vers. 16. Luc. 24, 12. **OΘNIA** edidimus: sic est enim in codice, nec apparet correctio. Luc. 24, 18. edidimus [**ΔEEICE**]**ΞAY**[**ΓΩN**]: quae quidem pro certis habeo. Pag. 27. col. 1. vers. 22. Ioh. 5, 1. [**HEOP**]**TH** edidimus: haec enim lectio pro ratione spatii mihi non dubia videbatur. Pag. 29. col. 1. vers. 8. Ioh. 11, 51. [**AAA**]**APXIEPEYC** edidimus: spatii enim ratio **AAA** non **AAAA** commendat. Ioh. 11, 52. in codice est **OYKYΠEP**, id quod edidimus. Ioh. 12, 1. in codice est, ut edidimus, **ΤΟΥCXA**, omissis litteris **IIA**. Ioh. 12, 3.

scriptum est ut edidimus ΑΙΨΕΝ. Hoc satis mirum est. Ortum esse videtur confusis litteris Α et Λ, praetermissa insuper Η littera praecedente: debebat enim ΗΑΙΨΕΝ scribi, ut infra legitur. Ioh. 12, 9. ΛΛΕΙΝΑ ad fidem codicis edidimus, omisso Α altero. Idem rursus habetur Ioh. 15, 25. Pagg. 29—34. Quoscumque per has paginas canones Ammonii edidimus: 45, 4Z, 4H, 4Θ, ΠΜ, ΠΜΑ, ΠΜΒ, ΠΜΓ (hic numerus ad vers. 16. adponi debebat). ΠΜΔ, ΠΜΕ, ΠΜΙΣ, ΠΗΘ, C, ii in codice signo tantum, quod ita fere habet —┐, indicati nec vero ipsis numeris adscripti sunt: id quod pagg. 31. et 33. punctis significavimus. Qua ratione istos canones in alio codice notari non memini. Per easdem paginas, quibus quidem omnes reliquiae scripturae primi speciminis absolvuntur, tribus tantum locis litterae initiales habentur eaeque reliquarum magnitudinem tantum non excedentes. Quas praeterea uncis inclusas edidimus, eae coniectura nituntur. Pag. 31. col. 2. vers. 26 edidimus [Μ]ΝΗΜONEY, sed potius legendum est . . ΜΝΗΜONEY: ante Μ enim littera nescio quae erasa est. Ibidem v. 27. syllaba ΓΟΥ uncis a nobis inclusa repetita opera revera legi potuit, item v. 28. ΟΥΕΓΩΕΙ. Reliqua vero [ΠΟ] et [ΥΜΙΝΟΥΚΕΤΙΝ] ex coniectura adscripsi. Ibidem columnae prioris versus 16. sic explendus esse videtur: ΛΟC ΟΥΚΕΝΤΙΤΙΟΙ, ita ut praetermissum sit ΟΙΔ, ante ΕΝ. Accurate in editione significatum est Ε sub Τ positum esse. Eadem pagina col. 2. vers. 3. corrector antiquissimo litterarum uncialium genere utens inter ΕΙ et ΟΤΙ suprascripto ΝΑ correxit ΕΙΝΑ ex ΕΙ. Idem pag. 32. col. 1. vers. 18. inter ΟΥ et ΧΟ suprascripsit ΚΕΙ, ut ΟΥΚΕΙΧΟ efficeret. Ioh. 15, 25. scriptum est ΛΛΕΙΝΑ, ut supra 12, 9. Pag. 34. col. 2. versus 10. mirum in modum evanuit; tamen vestigia litterarum ΟΙΟΥΝCΤΡΑΤΙΩ membrana luci obtenta assequi mihi videbar. Ioh. 19, 11. edidimus ΑΝΩΘΕΝ sed potius videtur ΑΝΟΘΕΝ scriptum esse, nisi forte correctori debetur Ω; locus enim leviter radendo obscurus redditus est. Ioh. 20, 17. primo versu pag. 35. vestigia supersunt verborum ΠΟΡΕΥΟΥΔΕ. Ioh. 20, 18. ΜΑΡ[. . .] edidimus; nec enim utrum ΙΑ an ΙΑΜ scriptum sit satis liquet, quamquam ΙΑ probabilius sit. Ioh. 20, 25. edidimus [ΕΟ]ΡΑΚΑΜΕΝ: litterarum enim Ε et Ο videbar mihi vestigia assequi. Act. 2, 6. edidimus Η[ΚΟΥΟ]Ν, quamquam litterae uncis inclusae non pro certis haberi possunt. Paullo infra Act. 2, 12. lectio Τ[ΙΘΕΛΕΙ] pro spatii ratione multo certior est. Ibidem et 2, 14. correctionem antiquissimam indicavimus: ex ΧΛΕΥΑΖΟΝΤΕC enim ΔΙΑ adscripto ΔΙΑΧΛΕΥΑΖΟΝΤΕC effectum est, item ex ΠΑΝΤΕC adscripto Α extra lineam ΑΠΑΝΤΕC. Act. 13, 41. spatium post ΗΜΕΡΑΙC explendum videtur verbis ΥΜΩΝΕΡΟΝ (sive -Ο). Act. 13, 43. edidimus [ΠΡΟCΜΕ]ΝΙΝ, quod etsi non certum, satis tamen probabile est. Act. 26, 8. ΤΙΑΠΙCΤΟΝ, ut iam ex editione clarum fit, coniunctum legitur, nulla interpunctione interposita. Act. 26, 11. ΑΥΤΟΥC scriptum est, ut accurate edidimus. Act. 26, 15. ad signum post [ΕΓ]Ω positum probabile est in margine iam abscisso adscriptum fuisse ΔΕ.

II.

FRAGMENTA LIBRI NUMERORUM PALIMPSESTA.

Codex est foliorum 88 formae octavae, si posteriorem scripturam patristicam sequimur, cui folia ante annos fere mille, postquam priorem scripturam biblicam spongia delevisset, accommodata sunt. Sin vero priorem scripturam biblicam sequimur, folia supersunt 44 formae quaternariae. Pro hac diversitate codicum, alterius biblici alterius patristici, quorum utrique eadem folia apta reddi debebant, singula codicis biblici folia efficiunt patristici bina. Ut autem in palimpsestis libris usu venit, antiquus codex biblicus ita ad patristicum textum adhibitus est ut prior foliorum ordo prorsus negligetur. Cuius rei ita rationem reddemus, ut una indicemus quae potissimum paginae legendi difficultate laborent. Atque quum cuiusque folii pagina ea quae olim carnes attingebat propter maiorem molli-
tudinem pallidiores litteras conspiciendas praebeat quam altera pilis olim tecta, qua de re supra iam diximus, molliores paginae quae sint per totum codicem adnotare consentaneum erit.

Folium I. rectum pagina 51. continet NUM. 1, 1—9; patristici codicis folium 2 versum, 7 rectum; lectu difficillimum.¹ Pars carnum.

Idem vers. pag. 52. continet NUM. 1, 9—20; patristici codicis fol. 2 rect. 7 vers. Inferiore parte difficile.

Fol. II. rect. pag. 53. continet NUM. 1, 20—24; patristici codicis fol. 82 rect. 87 vers.

Idem vers. pag. 54. continet NUM. 1, 24—30; patristici cod. f. 87 r. 82 v. Perquam difficile. Pars carnum.

Fol. III. rect. pag. 55. continet NUM. 1, 40—46; patristici codicis fol. 36. rect. 37 vers. Satis difficile.

Idem vers. pag. 56 continet NUM. 1. 46—53; patristici cod. f. 37 r. 36 v. Ex difficillimis. Pars carnum.

Fol. IV. rect. p. 57. continet NUM. 1, 53—2, 6; patristici c. f. 35 r. 38 v. Perquam difficile. Pars carnum.

Idem versum pag. 58. continet NUM. 2, 6—14; patristici codicis fol. 35 vers. 38 rect. Satis difficile.

Fol. V. rect. p. 59. continet NUM. 2, 30—3, 3; patristici cod. f. 83 r. 86 v. Perquam difficile. Pars carnum.

Idem vers. pag. 60. continet NUM. 3, 3—10; patristici cod. fol. 83 vers., 86 rect. Satis difficile.

Fol. VI. rect. pag. 61. continet NUM. 3, 10—16; patristici cod. fol. 5 rect. 4 vers. Inferiore parte difficile.

Idem vers. pag. 62. continet NUM. 3, 16—26; patristici cod. f. 4 r. 5 v. Ex difficillimis. Pars carnum.

Fol. VII. rect. pag. 63. continet NUM. 5, 13—18; patristici cod. fol. 14 rect. 11 vers. Passim difficile.

¹ Quattuor distinguam difficultatis gradus, ut primi gradus quod sit difficile dicam, secundi satis difficile tertii perquam difficile, quarti difficillimum.

Idem vers. pag. 64. continet NUM. 5, 18—23; patristici cod. f. 11 r. 14 v. Satis difficile. Pars carnum.

Fol. VIII. rect. pag. 65. continet NUM. 6, 6—12; patristici cod. fol. 45 rect. 44 vers. Paucis locis difficile.

Idem vers. pag. 66. continet NUM. 6, 12—18; patristici cod. f. 44 r. 45 v. Satis difficile. Pars carnum.

Fol. IX. rect. pag. 67. continet NUM. 6, 18—25; patristici cod. f. 75 r. 78 v. Satis difficile. Pars carnum.

Idem vers. pag. 68. continet NUM. 6, 26—7, 7; patristici codicis f. 78 r. 75 v. Passim perquam difficile.

Fol. X. rect. pag. 69. continet NUM. 7, 41—49; patristici cod. fol. 76 rect. 77 vers. Passim satis difficile.

Idem vers. pag. 70. continet NUM. 7, 50—60; patristici cod. f. 77 r. 76 v. Perquam difficile. Pars carnum.

Fol. XI. rectum pag. 71. continet NUM. 7, 60—68; patristici c. f. 48 r. 41. v. Satis difficile. Pars carnum.

Idem vers. pag. 72. continet NUM. 7, 69—78; patristici cod. fol. 41 rect. 48 vers. Ex parte difficile.

Fol. XII. rect. pag. 73. continet NUM. 8, 2—9; patristici cod. f. 65 r. 72 v. Satis difficile. Pars carnum.

Idem vers. pag. 74. continet NUM. 8, 9—16; patristici codicis fol. 72 rect. 65 vers. Ex parte difficile.

Fol. XIII. rect. pag. 75. continet NUM. 11, 3—10; patristici cod. fol. 53 rect. 52 vers. Satis difficile, ex parte difficillimum. Pars carnum.

Idem vers. pag. 76. continet NUM. 11, 11—17; patristici cod. f. 52 r. 53 v. Aliquot locis satis difficile.

Fol. XIV. rectum pag. 77. continet NUM. 11, 17—22; patristici cod. fol. 74 rect. 79 vers.

Idem versum pag. 78. continet NUM. 11, 22—27; patristici cod. f. 79 r. 74 v. Satis difficile. Pars carnum.

Fol. XV. rectum pag. 79. continet NUM. 11, 27—33; patristici cod. f. 21 r. 20 v. Difficile. Pars carnum.

Idem versum pag. 80. continet NUM. 11, 33—12, 6; patristici codicis f. 20 r. 21 v. Ex parte satis difficile.

Fol. XVI. rectum pag. 81. continet NUM. 12, 6—14; patristici cod. f. 68 r. 69 v. Perquam difficile.

Idem v. pag. 82. continet NUM. 12, 14—13, 11; patristici c. f. 69 r. 68 v. Ex parte difficile. Pars carnum.

Fol. XVII. rectum pag. 83. continet NUM. 13, 28—33; patristici cod. fol. 66. rect. 71 versum.

Idem vers. p. 84. continet NUM. 13, 34—14, 7; patristici cod. f. 71 r. 66 v. Perquam difficile. Pars carnum.

Fol. XVIII. r. p. 85. continet NUM. 14, 7—14; patristici cod. f. 67 r. 70 v. Perquam difficile. Pars carnum.

Idem vers. pag. 86. continet NUM. 14, 14—21; patristici codicis fol. 70 rect. 67 vers. Paucis locis difficile.

Fol. XIX. rect. pag. 87. continet NUM. 14, 21—27; patristici codicis fol. 84 rect. 85 vers. Ex difficillimis.

Legi adhibitis chemicis.

Idem vers. pag. 88. continet NUM. 14, 27—34; patristici cod. fol. 85 rect. 84 vers. Perquam difficile, passim difficillimum. Pars carnum.

Fol. XX. rectum pag. 89. continet NUM. 15, 3—11; patristici cod. fol. 22 rect. 19 vers. Paucis locis difficile.

Idem vers. pag. 90. continet NUM. 15, 11—20; patristici cod. f. 19 r. 22 v. Passim difficile. Pars carnum.

Fol. XXI. rectum pag. 91. continet NUM. 15, 32—39; patristici codicis fol. 34 rect. 39 vers.

Idem versum pag. 92. continet NUM. 15, 39—16, 5; patristici codicis folium 39 rectum 34 vers. Perquam difficile, sed maiore parte non rescriptum. Pars carnum.

Fol. XXII. rectum pag. 93. continet NUM. 16, 5—12; patristici codicis folium 29 rectum 28 vers. Perquam difficile, ex parte difficillimum. Pars carnum.

Idem versum pag. 94. continet NUM. 16, 12—18; patristici codicis fol. 28 vers. 29 rect. Ex difficillimis.

Passim chemica adhibui.

Fol. XXIII. rectum pag. 95. continet NUM. 16, 18—26; patristici cod. fol. 43 rect. 46 vers. Passim difficile.

Idem versum pag. 96. continet NUM. 16, 26—31; patristici cod. f. 46 r. 43 v. Difficillimum. Pars carniū.

Fol. XXIV. rectum pag. 97. continet NUM. 16, 44—50; patristici codicis fol. 80 rect. 73 vers. Difficillimum.

Feci chemicorum usum.

Idem v. pag. 98. continet NUM. 16, 50—17, 6; patristici c. f. 73 r. 80 v. Perquam difficile. Pars carniū.

Fol. XXV. r. pag. 99. continet NUM. 17, 6—12; patristici c. f. 33 r. 40 v. Perquam difficile. Pars carniū.

Idem versum pag. 100. continet NUM. 17, 12—18, 4; patristici cod. fol. 40 rect. 33 vers. Passim difficile.

Fol. XXVI. r. p. 101. continet NUM. 18, 15—20; patristici c. f. 27 r. 30 v. Perquam difficile. Pars carniū.

Idem v. p. 102. continet NUM. 18, 20—26; patristici c. f. 30 r. 27 v. Perquam difficile, passim difficillimum.

Fol. XXVII. rectum pag. 103. continet NUM. 21, 15—22; patristici cod. f. 26 r. 31 v. Passim satis difficile.

Idem versum pag. 104. continet NUM. 15, 22—28; patristici cod. fol. 31 rect. 26 vers. Perquam difficile,
passim difficillimum. Pars carniū.

Fol. XXVIII. rect. pag. 105. continet NUM. 22, 30—35; patristici c. f. 6 r. 3 v. Difficillimum. Pars carniū.

Idem vers. pag. 106. continet NUM. 22, 35—41; patristici codicis f. 3. r. 6 v. Difficile, partim difficillimum.

Fol. XXIX. rectum pag. 107. continet NUM. 23, 12—18; patristici codicis fol. 47 rect. 42 versum.

Idem vers. pag. 108. continet NUM. 23, 19—27; patristici cod. f. 42 r. 47 v. Difficillimum. Pars carniū.

Fol. XXX. rectum pag. 109. continet NUM. 26, 54—61; patristici c. f. 8 r. 1 v. Difficillimum. Pars carniū.

Idem versum pag. 110. continet NUM. 26, 62—27, 2; patristici c. f. 1 r. 8 v. Maximam partem difficillimum.

Fol. XXXI. rectum pag. 111. continet Num. 27, 2—9; patristici codicis fol. 56 rect. 49 vers. Satis difficile;
ex parte difficillimum.

Idem versum pag. 112. continet NUM. 27, 9—15; patristici c. f. 49 r. 56 v. Perquam difficile. Pars carniū.

Fol. XXXII. rectum pag. 113. continet NUM. 28, 7—14; patristici codicis fol. 50 rect. 55 vers. Magna
ex parte perquam difficile.

Idem versum pag. 114. continet NUM. 28, 14—22; patristici c. f. 55 r. 50 v. Difficillimum. Pars carniū.

Fol. XXXIII. r. pag. 115. continet NUM. 28, 22—30; patristici c. f. 23 r. 18 v. Satis difficile. Pars carniū.

Idem versum pag. 116. continet NUM. 28, 31—29, 7; patristici codicis fol. 18 rect. 23 vers. Satis difficile.

Fol. XXXIV. rectum pag. 117. continet NUM. 29, 7—13; patristici codicis f. 54 r. 51 v. Perquam difficile.

Idem versum pagina 118. continet NUM. 29, 13—21; patristici codicis fol. 51 rect. 54 vers. Perquam
difficile, partim ex difficillimis. Pars carniū.

Fol. XXXV. r. pag. 119. continet NUM. 29, 21—28; patristici c. f. 81 r. 88 v. Ex difficillimis. Pars carniū.

Idem versum pag. 120. continet NUM. 29, 28—36; patristici cod. f. 88 r. 81 v. Partim perquam difficile.

Fol. XXXVI. rectum pagina 121. continet NUM. 30, 9—14; patristici codicis fol. 58 rect. 63 vers. Perquam
difficile, partim difficillimum. Pars carniū ut videtur.

Idem versum pag. 122. continet NUM. 30, 14—31, 4; patristici codicis fol. 63 rect. 58 vers. Satis ac partim perquam difficile.

Fol. XXXVII. rectum pag. 123. continet NUM. 31, 4—9; patristici codicis fol. 59 rect. 62 vers. Magna ex parte perquam difficile.

Idem versum pag. 124. continet NUM. 10—17; patristici cod. f. 62 r. 59 v. Difficillimum. Pars carnum.

Fol. XXXVIII. r. p. 125. continet NUM. 31, 17—23; patristici c. f. 57 r. 64 v. Perquam difficile. Pars carnum.

Idem v. pag. 126. continet NUM. 31, 24—30; patristici c. f. 64 r. 57 v. Magnam partem perquam difficile.

Fol. XXXIX. rect. pag. 127. continet NUM. 31, 30—38; patristici cod. fol. 24 rect. 17 vers. Partim difficile.

Idem vers. pag. 128. continet NUM. 31, 39—48; patristici c. f. 17 r. 24. v. Perquam difficile. Pars carnum.

Fol. XL. rectum pag. 129. continet NUM. 32, 7—14; patristici codicis fol. 10 rect. 15 vers. Difficile, ex parte perquam difficile.

Idem versum pag. 130. continet NUM. 32, 14—20; patristici c. f. 15 r. 10 v. Difficillimum. Pars carnum.

Fol. XLI. rect. pag. 131. continet NUM. 32, 20—27; patristici c. f. 60. r. 61 v. Satis difficile. Pars carnum.

Idem vers. pag. 132. continet NUM. 32, 27—32; patristici codicis f. 61 r. 60 v. Aliquot locis satis difficile.

Fol. XLII. r. p. 133. continet NUM. 32, 32—40; patristici c. f. 32 r. 25 v. Magna ex parte perquam difficile.

Idem vers. pag. 134. continet NUM. 32, 40—33, 5; patristici cod. f. 25 r. 32 v. Satis difficile. Pars carnum.

Fol. XLIII. rectum pag. 135. continet NUM. 35, 3—8; patristici codicis fol. 9 rect. 16 vers. Difficillimum.

Passim adhibui chemica. Pars carnum.

Idem versum pag. 136. continet NUM. 35, 9—17; patristici codicis fol. 16 rect. 9 vers. Magna ex parte perquam difficile.

Fol. XLIV. rectum pag. 137. continet NUM. 36, 6—12; patristici codicis fol. 12 rect. 13 vers. Satis difficile, passim perquam difficile.

Idem versum pag. 138. continet NUM. 36, 12; patristici cod. fol. 13 rect. 12 vers. Perquam difficile, sed adhibitis chemicis quicquid subscriptum est satis clarum est redditum. Pars carnum.

Antequam autem antiquum textum rescribendo deletum accuratius videamus, breviter de superscripto textu dicamus. Is continet libellos patristicos tres, quorum primus, cuius initio quaedam desiderantur, vitam Mariae Aegyptiacae et Zosimae tradit. Incipit codex verbis his: *στήθη και μετὰδος ευχής και ευλογίας τω γέροντι, τον ὅν τον μηδέποτε τους αμαρτολοῦς βδελυσσόμενον. ταυτα του ζωσημᾶ, συν δράκρυσιν (sic) λέγοντα, γεγόνασιν τρέχοντες, ἐν τινι τόπω, quae conferenda sunt cum iis quae in Actis Sanctorum tom. I. Aprilis in Append. pag. XIII. sect. 11. exeunte leguntur. Subscriptum est fol. 39. verso Βίος και πολιτία ἔχουν μετάνοια της ὁσίας και γενναίας του χυ ἀμνάδος μαρίας της αιγυπτίας γενναμένης πόρνης. Secundo loco legitur: του αγίου πρσ ἡμων ἰωαννου πρεσ[βυ¹]τερου δαμασκινου λόγος, εις το γενέθλιον της δεσποίνης ἡμῶν της αγίας θεοτόκου και αἰτ παρθένου μαρίας: quae homilia integra est, complectens*

1. βυ a librario praetermissum est.

fol. 40 rect. usque fol. 66 rect. Subscripta haec sunt: Του ὁσίου αββα ἰωάννου λόγος, εἰς το γενέθλιον τῆς αγίας θεοτόκου καὶ αἰῆ παρθένου μαρίας. — Μακάριος ὁ νήφων καὶ παρχαλαῶν τον κν ὅπως ελέους τύχη πρὶν καταλάβει αὐτον ὁ πνιγμός του θανάτου: — Δόξα τῷ πρι καὶ τῷ υῶ καὶ τῷ αγίῳ πνι:· Tertio loco fol. 66 verso habetur: Βίος καὶ πολιτεία ξενοφώντος καὶ τῆς τουτου γαμετῆς μαρίας καὶ των υἱῶν αὐτων, αρχαδίου καὶ ἰωαννου. Haec familiae Xenophontis vita hucusque inedita est sed passim in libris scriptis legitur, qua de re cf. Fabric. Biblioth. Graec. ed. Harl. tom. X. pag. 344. Initium est: Διηγέσατο τίς γέρων μέγας λέγων ὅτι ξενοφῶν τις γέγονεν συγχλητικός ὑπὲρ πάσαν ευπορίαν; ἦν, δε ὁ ἀνὴρ σπουδαίος περι τας ἐντολάς του θῦ. In fine plura desiderantur; extrema fol. 88 versi verba sunt: καὶ ἐπιγνῶντες προσέπεσαν τοῖς ποσὶν αὐτοῦ καὶ ἔτουν ευχῆν, αὐτοῖς χαρίσασθαι: καὶ μετὰ τὴν ευχὴν, λέγουσιν τῷ γέροντι· δια τον κν. Iste secundus nostri codicis textus quanti faciendus sit, iudicari velim ad textum homiliae Iohannis Damasceni, quemadmodum ad libros mss. a Lequien editus est: sat multis enim editio locis e codice emendanda est. Ita pro ἐκ πυρὸς ποθοῦντος in codice est ἐκπύρως ποθοῦντος καὶ σέβοντος, pro πῶς τὸ πρόσωπόν σου τὸ χαριέν ibidem est πῶς τοῦ προσώπου τὸ χαριέν, ad verba σὺ ἱερέων καύχημα codex addita habet βασιλέων στήριγμα, item ad καὶ αἰὶ παρθένον addita καὶ μετὰ τόκον παρθένον, pro τὸ ἐπὶ μητρικαῖς φαινόμενον καὶ φοβερὸν ταῖς ἀποστατικαῖς δυνάμεσιν codex habet τὸ ἐπὶ μητρικαῖς ἀγκάλας φερόμενον καὶ φοβερὸν ταῖς ἀποστατ. πάσαις δυνάμεσιν, pro δι' ὃν πρὸς ἀρχίρωτον πατέρα προσαγωγὴν ἐσχέκαμεν codex habet δι' οὗ τὴν πρὸς τὸν ἀρχίρωτον πατέρα προσαγωγὴν ἐσχέκαμεν. Nec desunt in hac scriptura formae Alexandrinae, ut ἀκαταλήμπτων fol. 55 verso, σύλλημψιν fol. 54 verso, in ipsis codicibus uncialibus sequioris aevi satis rarae. Aetatem huius scripturae non inferiorem saeculo nono habeo. Ceterum nondum inventus est, quod sciam, codex palimpsestus Graecus cuius recentior scriptura et ipsa Graeca tantam antiquitatis laudem habeat. Nimirum antiqui Graeci codices ab ipsis Graecis plerumque tum demum rescribi solebant cum exolevisset unciale scripturae genus.

Sed iam redeundum est ad biblicum codicis textum. Illius igitur quicquid superest, id omne ad Numerorum librum pertinet, cuius nec initium nec finis desideratur. Possis hinc suspicari, totum codicem cuius haec fragmenta sunt non complexum esse nisi Numerorum librum. Haec coniectura eo quidem parum adiuvatur quod undecim patristici codicis quaternionum, quibus ista fragmenta insunt, primus numerum ΚΕ prae se fert, ultimus ΛΕ, ita ut minimum quaterniones viginti quattuor perisse putandi sint, qui, si omnia folia rescripta fuisse ponamus, multo plus quam reliquam libri Numerorum partem continebant. At eos omnes rescriptis foliis iisque eiusdem codicis compositos fuisse laud probabile est: aliunde enim tantum non certum fit librum Numerorum in codice nostro solum scriptum fuisse. 'Folium enim quo continetur Num. 8, 2—16. in margine superiore notam habet quaternionis quarti (Δ'), item folium Num. 11, 27—12, 6. quaternionis quinti (Ε') et folium Num. 18, 15—26. quaternionis septimi (Ζ') Horum ratione computata apparet primo Numerorum folio quaternionem totius codicis incepisse primum. Rursus vero ultimum eiusdem libri folium ultimo ipsius codicis loco positum fuisse auctoris nomen subscriptum testari videtur.

Antiquam scripturam una cum altera in rescribendo codice adhibita tabula lithographica cum pagina editionis nostrae 83. comparanda accuratissime exprimendam curavimus. Unciales quibus constat formae a codicibus quinti saeculi qui videntur nulla re differunt nisi quod aliquoties exeunte versu oblongae rotundis immixtae sunt. Sed quam id raro fiat, probatur facsimili nostro, quo nuspiam, etsi plures versus coarctata scriptura clauduntur, a plena forma unciali discessum est. Cf. inprimis vers. 9. **ΘΑΛΛΑΣ**, v. 11. **ΠΡΟΣ**, v. 18. **ΙΣΧΥΡΟ**, v. 19. **ΕΞΗΝΕΓ**, v. 21. **ΛΕΓΟΝΤΕΣ**, v. 22. **ΚΑΤΑ**, v. 23. **ΚΑΤΟΙ**, v. 26. **ΠΕΡΜΙΚΕΙΣ**. Ceterum cf. quae hac de re supra diximus pag. XIV. de fragmentis quarti speciminis.

Compendia scripturae non ea tantum quae in omnibus biblicorum codicibus vel antiquissimis inveniuntur, ut **ΘΣ**, **ΚΣ**, **ΠΝΑ**, **ΟΥΝΟΣ**, **ΑΝΟΣ**, **ΠΗΡ**, **ΥΣ**, **ΙΗΛ**, sed passim etiam alia adhibita sunt. Non raro enim **ΚΑΙ** per compendium scribitur, ac plerumque quidem exeunte versu, ut pag. 55 vers. 14; 63, 22; 64, 3; 66, 7; 67, 22; 68, 24; 72, 2; aliquoties vero etiam medio versu eo quo columna clauditur, ut 77, 25; 79, 25; 86, 25; 91, 25; 132, 25. Syllabae **ΤΑΙ**, **ΘΑΙ**, **ΜΑΙ** rarissime nec nisi exeunte versu per compendium scriptae sunt, ut 73, 19; 76, 13; 90, 22. 114, 25. Saepius **ΟΥ** contractam formam habet, ut 56, 22; 60, 18 et 24; 63, 7; 67, 2; 70, 7; 71, 14; 74, 20; item semel **ΛΥ**: pag. 78. versu 15 exeunte. Bis contractam scripturam praepositionis **ΠΡΟΣ** vidi: 92, 25 exeunte, et 100, 21 exeunte. Praeterea passim exeunte versu ultimae litterae suprascriptae sunt, ut **ΑΠ**^Ο 78, 8; **ΟΝΟΜ**^Α 78, 20; **ΑΜΝ**^Ο 72, 1; **ΥΙΟ**^{ΙΣ} 55, 6; **ΤΟ**^{ΙΣ} 90, 12; **ΠΡΟΣ**^Ο 83, 11 (vide facsimile). Aliquoties penultima subscribitur, ut 78, 18. **ΠΑΡΜ**_Ε; 118, 8. **ΡΣ**_Λ. Denique 115, 3 scriptum est **Μ**_Ι pro **ΜΟΙ**. Horum vero compendiorum omnium nihil a codicibus antiquitate insignibus abhorret, exempli causa a codice Genesis purpureo, thesauro Vindobonensis Caesareae bibliothecae, in quo non modo eadem frequentiora, sed etiam alia plura sunt.

Accentus nusquam positi sunt. Praeter apostrophum, quem eiusmodi ut **ΝΑΔΑΒ'**, **ΓΑΔ'**, **ΙΗΛ'**, **ΓΑΜΑΛΙΗΛ'**, **ΜΑΔΙΑΜ'**, **ΙΣ'ΣΑΧΑΡ'**, **ΕΙΣΑΦ'**, **ΕΞ'**, **ΧΕΙΡ'**, **ΠΥΡ'**, non raro tamen inconstanter habent, quamquam fieri potuit ut non ubique satis appareret, passim etiam spiritus invenitur, ut **ΔΙΕΠΟΡΕΥΕΤΟ Ο ΑΛΛΟΣ** 75, 14; **ΚΑΤΕΒΗ Η ΔΡΟΣΟΣ** 75, 19; **ΗΗΓΙΑΣΕΝ** 65, 21; **ΗΘΟΡΙΣΜΟΣ** 121, 10; **ΥΔΩΡ**, 104, 24. Utrumque horum signorum, et apostrophum et spiritum, ubique in editione nostra expressimus. Apostrophus quidem in ipso codice Friderico-Augustano iisque qui ad hunc proxime accedunt invenitur; spiritus vero eundem in modum ponitur in antiquissimis codicibus multis, exempli causa in fragmentis evangelii Iohannei Borgianis. Diaeresis signa super **Ι** et **Υ** saepe ut fieri solet ponuntur, cuiusmodi sunt **ΛΕΥΪΤΩΝ**, **ΙΜΑΤΙΑ**, **ΙΕΡΑ**, **ΘΥΙΑ**, **ΙΝΑ**, **ΜΩΨ'ΧΗ**. In editione vero in iis tantum nominibus expressimus quorum ratio in antiquis libris fluctuat, ut **ΦΑΓΑΪΗΛ**, **ΑΜΙΣΑΔΑΪ**. Contra **ΕΦΡΑΙΜ** absque punctis scriptum est.

Interpunctio ita fit ut plerumque punctum unum, passim vero etiam duo vel tria puncta ponantur: quam rem in edendo textu diligenter observavimus; nec lineolas punctis passim additas negleximus. Unum quidem punctum ubi est, non curiose attendimus ad loci quem tenet differentiam: saepe enim, quae membranarum rescriptarum ratio est, ne potest quidem dici utrum summum an medium an imum teneat locum. Sed videtur scriptor codicis a punctis summo et imo distinguendis non alienus fuisse. Praeterea aliquot locis nota interpungendi specimen habet commatis, ut editionis nostrae pag. 69. vers. 5; 71, 2 et 25; 120, 15; 132, 5; item observavimus semicolon quod vocamus: 119, 2; 125, 22.

In aetate codicis definienda dubitare possis utrum quinto an sexto adscribas; equidem sexti potius quam quinti dixerim. Fortasse erit qui ex nomine scriptoris ad finem libri Numerorum appposito definitius quid concludat. Subscriptum est enim eo quo edidimus loco nomen **ΙΩΑΝΝΟΥ ΜΟΝΑΧΟΥ** **ΣΕΡΓΙΟΥ**: cuiusmodi nota, quod sciam, ex nullo alio tantae antiquitatis codice innotuit; nos autem docet codices tanta litterarum Alexandrinarum elegantia conspicuos non a solis calligraphis Alexandrinis exarari solitos esse.

Patria hunc codicem eadem uti puto qua fragmenta Novi Testamenti, quae primo loco tractavimus. Ut mittam cetera, facit huc formarum grammatices Alexandrinae frequentia, quales sunt **ΛΗΜΨΕΤΑΙ** 67, 1. 122, 9; **ΤΕΣΣΕΡΑΚΟΝΤΑ** 58, 16; **ΤΕΣΣΕΡΑΣ** 54, 2. **ΟΛΕΘΡΕΥΕΙΝ**; **ΠΕΡΙΡΑΝΙΕΙΣ** 73, 16; **ΓΥΝΑΙΚΑΝ** 80, 10; **ΟΥΧΕΣΤΑΙ** 102, 2; **ΕΛΘΑΤΕ** et **ΕΞΕΛΘΑΤΕ** Num. 12, 4 et 21, 27, quo utroque loco paucissimi accedunt. Inprimis memorabile est augmentum verborum saepissime vel negligi vel singulare esse, quod idem fere fit in antiquissimis Alexandrinis codicibus. Eiusmodi haec sunt: **ΕΠΙΣΚΕΤΗΘΕΑΝ** 52, 17; **ΑΛΗΘΟΝ** 75, 15; **ΕΠΙΣΚΕΜΜΕΝΟΙ** 57, 19; **ΕΥΓΜΕΝΟΣ** 66, 21; **ΠΡΟΝΟΜΕΥΣΑΝ** (corr. est **ΕΙΠΡΟΝ.**) 127, 7; **ΕΠΡΟΕΝΟΜΕΥΣΑΝ** 123, 25; **ΠΡΟΦΗΤΕΥΣΑΝ** (corr. est **ΕΙΠΡΟΦ.**) 78, 16; **ΕΠΡΟΕΦΗΤΕΥΣΑΝ** 78, 23; **ΕΚΟΙΜΗΤΑΙ** 63, 4; **ΠΑΡΕΒΗΚΑΣ** 63, 5.

Textus qui hoc codice continetur, quanta lectionis bonitate sit, ex quovis capite cum quattuor antiquissimis nostris libri Numerorum codicibus comparato perspicuum fit. In universum codici nostro maior est cum Alexandrino quam cum textu Vaticano consensio. Habet vero etiam sat multa quae in neutro illorum nec magis in alio ullo codice inveniuntur. Exempli caussa Num. 14, 23. habet **την ωμοσιν τοις πατρισιν σου**, ceteris omnibus **αυτων** pro **σου** tuentibus, nisi quod unus **υμων** tuetur. Item 31, 16. habet **ενεκεν βεελζεβωρ**, quae nominis forma, 25, 3 et 5. ubique edita, hoc loco apud unum Origenem inveniri videtur; vulgatum enim est **σογωρ**. Item 33, 3 et 5. habet interprete Copto solo socio **ρημασσι** pro **ρημασσι**.

Praeterea tribus maxime rebus codex insignis est. Primum enim capita unaque passim argumenta in margine notantur, quorum neutra iam aliunde innotuisse puto. Opportune accidit ut capitum tum primi tum extremi (vide infra notam ad pag. 137.) supersint numeri. Intellegitur inde

totum Numerorum librum in capita ducenta et septem divisum esse: qui numerus satis ab eo differt, quem codex Coislin. I. exhibet. Huius enim de capitibus copiose exponens Montefalconius in Biblioth. Coislin. pag. 18 et sqq. docet per Numerorum librum duplicem in capita distributionem haberi, alteram capitum quinquaginta trium, alteram quinquaginta et unius. In ipsa vero antiquitate Christiana remotissima singulos Pentateuchi libros pariter atque sacri codicis alios in capita dividi solitos esse testis est prae ceteris Tertullianus, cuius in exemplari liber Numerorum capita habebat centum fere quadraginta. Quae enim in editionibus nostris cap. 35. vers. 30 et seqq. leguntur, iis ille praeponit numerum capituli **ΠΑΖ** (137), item ea quae versu 16 et seqq. praecedunt, capituli **ΠΑΣ** (136) esse dicit. Vide Eclogas Mosaicas a Cotelerio editas in Monumentor. Eccles. Graec. tomo I. pag. 26 et 24. Quae ad capita Tertulliani nostri codicis usum multo propius quam Coisliniani accedere in promptu est. Neque minus noster codex et Coislinianus argumentorum notatione, qua etiam ille insignis est, invicem differunt. Hoc exemplis aliquot probabimus ubi pro re nata magna utriusque similitudo est. Ita ad Num. 7, 2. in nostro codice (vide pag. 68.) notatur: τα δωρα των αρχοντων, in Coisliniano (vide Montf. l. l. pag. 19. sub ι'): περι των δωρων ων προσηνεγκαν οι β' αρχοντες. Item ad Num. 8, 5. in nostro codice (vide pag. 73.): περι του αγνισμου των λευιτων, in Coisliniano (vide l. l. sub ια'): αφορισμος των λευιτων εις το λειτουργειν κυριω. Item ad Num. 11, 16. in nostro codice (vide pag. 78 simul cum nota ad eam paginam): περι των ο presbyterων απομενων πνευμα, in Coislin. (vide l. l. sub ιη'); περι ο' presbyterων των προφητευσαντων.

Tum vero notabilis est stichorum numerus in fine libri additus, cuiusmodi notae in similibus Veteris Testamenti codicibus perquam raras sunt. Est autem numerus **ΓΦΛΕ**, i. e. 3535. In celebri stichometria codicis epistularum Paulinarum Claromontani versus eius libri numerantur IIDCL: vide Cod. Clarom. a me editi pag. 468.

Denique, quam rem iam supra tetigimus, is qui codicem scripsit nomen suum ad calcem libri Numerorum apposuit: **ΙΩΑΝΝΟΥ ΜΟΝΑΧΟΥ ΣΕΡΓΙΟΥ**. Qui quis fuerit, accuratius indagatum iri spero, quamquam utrumque quod gessit nomen monachis Christianis satis placuisse constat.

Reliquum est ut, illustraturi quibus explanatione vel emendatione vel additamento opus esse videatur, singulas editionis nostrae paginas percenseamus.

Pag. 52. v. 17. est **ΕΠΙCΚΕΤΗCΑΝ**, v. 23 **ΕΠΕCΚΕΤΗCΑΝ**: eundem in modum scriptura passim variat; ut infra pagg. 57 et 58. bis **ΕΠΙCΚΕΜΜΕΝΟΙ**, post vero identidem **ΕΠΕCΚΕΜΜΕΝΟΙ** scriptum est; item pag. 66. vers. 21. **ΕΥΓΜΕΝΟC**, alibi vero saepius **ΗΥΓΜΕΝΟC**. Pag. 55. v. 19. ita prorsus scriptum est, nec adest correctio. Pag. 58. v. 18. **ΠΑΡΕΒΑΛΛΟΝΤΕC**: sic, omisso **Μ**. Pag. 59. absecutus sum numeros in margine positos: **ΚΑ** ad vers. 7; **ΚΒ** ad vers. 13. Pag. 60. vers. 1. **ΕΙΛΕΙΜΜΕΝΟΙ**: sic. Ibidem v. 19. **ΦΥΛΑC**: superscriptum a correctore videtur esse **ΚΑ**, ut fieret **ΦΥΛΑΚΑC**. Pag. 62. v. 13. ita ut edidimus superscriptum est **Η**. Ibidem versu 22. exeunte revera est **ΗCΚΕ**; sequuntur vero versu 23. quemadmodum postea satis assecutus mihi videor: **ΝΗ** (non **ΠΗ** quod expectare potueris) **ΚΑΙ ΤΟ ΚΑΤΑ**

ΛΥΜΜΑ (sic); tum sequuntur quae edidimus. Pag. 63. v. 4 et seq. formae perfecti omnino sunt ut edidimus. Ibidem v. 21. superscriptum est **Ι** ut edidimus. Pag. 64. v. 6. inter **ΑΥΤΟΥ** et **ΚΑΙ** **ΑΞΕΙ** plura incuria librarii exciderunt. Pag. 65. v. 11. **Ἡ** sic ut editum est. Ibidem v. 14. adscriptus videtur numerus, sed non satis apparet; coniecerim **ΜΕ**. Pag. 67. v. 14. **ΑΥΤΩ**: sic. Pag. 71. v. 2. lege **ΓΑΔΕΙΩΝΙ**, non ut recte infra vers. 16. scriptum est **ΓΑΔΕΩΝΙ**. Ibidem v. 11. **ΤΩ** ut edidimus supra lineam est. Pag. 74. v. 22. **ΑΠΟΔΟΜΕΝΟΙ**: ita ut editum est. Ibidem v. 24. **ΟΙ** super **Υ** satis minutam, tamen vero uncialem formam habet. Pag. 75. v. 7. non **CIK[ΥΑ]C**, sed **CIKYA()C** edere debebamus. Inter **Α** enim et **C** spatium relictum est propter membranae vitium. Ibidem v. 15. **ΑΛΗΘΟΝ**: sic, item **ΕΠΙΟΥΝ** v. 17. Pag. 76. v. 1. **CHM** in margine significat *συνειωσχι*. Versu 19. **Κ** ut edidimus extra lineam collocatum est, quamquam magnitudine eadem cum textu est. Pag. 78. argumentum in margine adscriptum lectu difficillimum non satis recte edidimus; potius enim in hunc modum scriptum esse videtur: **ΠΕΡΙΤΩΝ ΤΩΠΡΕΣΚΥ ΤΕΡΩΝΑΠ ΤΟΜΕΝΩΝ ΠΝΕΥΜΑ**. Numerus qui praecedit plene sic habere videtur: **ΟΑ**. Versu 16. **Ε** ut edidimus supra lineam est. Pag. 79. v. 16. **ΔΙΠΙΧΥ** et v. 21. **ΕΨΥΞΕΝ**: ita codex. Pag. 80. membrana marginis exesa est: inde et numerus periit qui ad **ΕΠΑΡCIC** pertinebat et ea quae **ΑΑΡΩΝ** praecesserunt. Super **ΡΩΝ** videntur litterae **ΑΑΑΙ** superesse, unde **ΠΕΡΙΑΑΑΙ ΑCΑΑΡΩΝ** etc. scriptum fuisse coniecerim. Ceterum ad insolentem constructionem *κατα μωυσην* conferri potest argumentum capitis κε' in Coisl. cod. (vide apud Montf. l. l. p. 19.) scriptum in hunc modum: *περι της επαναστασεως της κατα μωυσην παρα της κορε συναγωγης*. Versu 9. **ΑΙΘΙΟΤΙCΗC**: sic; item v. 16. **ΚΑΙ** cum hoc puncto, et v. 24. **ΠΡΟCΑΥΓΟC**. Pag. 82. v. 21. **ΙΕΦΘΟΟΝΗ**: sic; item v. 23. bis **ΥΙΟC**. Pagina 83. facsimili quod dicunt expressa est. Pag. 84. v. 10 sq. sic codex habet, **ΕΙ** posito bis. Versu 17. **Κ** ut edidimus superscriptum est. Pag. 85. quae versibus 2. 4. 5. 9. 10. uncis inclusimus, non prorsus perierunt, sed tantum non legi possunt. Versu vero 14. litterae **ΑΙ** exesae sunt. Pag. 86. v. 10. edere debebamus **CΘΑΙΚΤΕΙCΑΓΑΓΕΙΝ**. Male praetermisimus **ΚΝ**. Pag. 87. v. 4. **ΕΠΕΙΡΑCΕΝ**: sic. Versu 14. litterae **ΕΝ** cum parte argumenti in margine scripti membrana exesa deperditae sunt. Pag. 89. v. 4. librarius **ΤΕ** praetermisit, ut edidimus. Versu 5. **ΟΙΝΟC**: sic; item v. 14. **ΕΙC ΠΟΝΔΗΝ**, et v. 21. **ΕΙCΙΤΟΝΔΗΝ**. Pag. 92. argumentum accuratissime edidimus. Inferior huius paginae pars inde a versu 11. nihil superscriptum habet et sine magna difficultate legi potest. Pag. 95. v. 7. **ΦΘΗΔΟΞΑ**: sic. Pag. 96. v. 3. in codice est **CΥΝΑΠΟΛΕCΘΗ**, ita ut per incuriam librarii **Ε** et **Η** transposita videantur. Correctum non est. Versu 14. **ΝΑ** super lineam est. Pag. 97. v. 25. **ΤΗΝΘΥΡΑ**: sic. Pag. 99. ad versum 13. adpositum numerum **Π** assecutus sum. Versu 18. **ΩΝ**: sic. Pag. 100. v. 5. **CHM**: ut supra p. 76. Fortasse eodem loco adscriptus est numerus; sed propter figuras et litteras superscriptas non apparet. Pag. 101. v. 18. **ΥΨΗΛΟΝ**: sic. Pag. 102. v. 2. **ΟΥΧ**: sic. Prior pars versus 24. sic explenda est **ΚΑΙΤΟΙC**

ΛΕΥΙΤΑΙ; chemicis enim infusis scriptura satis patebat. Exeunte vero versu sequenti dele ΥΙΩ. Pag. 103. v. 8. ΑΥΤΟΝ: sic; item vers. 23. ΕΚΚΛΙΝΟΜΕΝ. Pag. 105. vers. 21. ΕΠΙΣΤΑΜΗΝ: sic. Pag. 106. nota lectionis ΦΥΛΑΞΩ ΛΑΛΗCΑΙ litteris paullo gracilioribus scripta est, sed ipsius primae manus esse potest. Pag. 107. v. 14. Ε exesum est. Pag. 108. lege ΜΟΝΟΚΕΡΑΤΟC (cum Λ, non Ω). Id vero quod sequitur omnino ΑΥΤΩ esse videtur. Pag. 110. ante v. 18. caput ΡΞΒ notatum esse videtur, quamquam non satis liquet. Ibidem v. 14. medio membrana discissa est. Pag. 111. v. 22. Η ut edidimus supra lineam positum est. Pag. 112. v. 9. ΤΟΥΤΟΤΟ: sic. Pag. 113. v. 9. ΔΕΚΑΤΑC: sic. Pag. 114. vv. 12 et 13. librarium plura praetermisisse in promptu est. Versu 23. exeunte post ΑΜΝΩ nihil additum est. Pag. 115. v. 17. ΟΥCΜΗΝ: librarius videtur ΘΥCΙΑΝ scripturus fuisse. Fortasse ipse statim erasit Υ, facto Ο ex Θ. Pag. 116. v. 21. rursus nonnihil excidit. Pag. 117. v. 22. ΚΑΙΕΠΤΑ: sic. Pag. 121. ad v. 7. in margine numerum ΡΘΕ inveni, postquam textus iam impressus esset. Mediis versibus 11. 12. 13. et huius et sequentis paginae membrana vitio laborat proptereaue textus lacunam habet. Versu 19. ΟCΑΝ: sic, praetermisso altero Λ. Pag. 125. v. 11. ΤΕCPI: ita vitiose pro ΠΕPI. Ibidem versu 13. librarius praetermisit εργασιαν. Pag. 127. v. 7. ita ut edidimus Ε supra lineam adpositum est. Pag. 128. v. 4. quemadmodum edidimus ΚΩ bis scriptum est. Pag. 129. v. 25. lege ΑΝΕCΤΗΤΕ, quod chemicis adhibitis satis apparebat. Pag. 130. v. 1. super CΥC videtur notatum fuisse Ν, ut fieret CΥΝCΤΡΕΜΜΑ. Ad versum 25. adscriptus est numerus ΡΤΙC, ut apparuit chemicis adhibitis. Pag. 131. v. 4. ΟΠΟΛΙΤΗC: sic. Pag. 133. ad versum 21. adde adscriptum numerum ΡΥ. Pag. 134. quod in margine ante ΠΑCΧΑ scriptum erat, scissa membrana periit. Versu 17. Υ supra lineam est, ut edidimus. Verba ΠΕΡΙΤΟΥΝΥΧΘΗΜΕΡΟΝ litteris uncialibus sequioris aevi, octavi fere saeculi, adscripta sunt. Pag. 135. Pro maxima huius paginae legendae difficultate in eo erravimus quod syllabam ΠΟ exeunte versu 3. edidimus, sed ut satis vidimus chemicis adhibitis ineunte versu 4. scripta est; item nonus versus exit ΔΙCΧΙ et decimus incipit ΛΙΟΥC. Praeterea ad v. 14. adde in margine numerum ΡΥΘ. Pag. 136. v. 18. ΛΙ ut edidimus supra lineam positum est. Ad versum 21. adde in margine numerum CΑ. Numerus C videtur pag. 135. versu 21. praecessisse, sed non satis liquet. Pag. 137. v. 14. post ΕΚΑCΤΟC haud dubie ΕΝΤΗ scriptum erat; sed ΕΝ scissa membrana periit; ΤΗ vero satis apparet. In margine chemicis infusis tres numeri legi potuerunt: CΕ ad v. 2, CΣ ad v. 8, CZ ad v. 17. Pag. 138. quae subscripta sunt maiorem formam habent, sed sine dubio ab eodem qui textum scripsit addita sunt. Praeterea insequenti tempore, quod atramenti ratio probat, Arabica quaedam in margine inferiore notata sunt, sed eorum maior pars Graeca scriptura superscripta plane tecta est. Quae vero cerni possunt, sic habent: الله كا فيه. Apparet inde scriptorem libri deo commendari.

III.

FRAGMENTA PALIMPSESTA NUMERORUM, DEUTERONOMII, IOSUAE, IUDICUM.

CODEX TISCHENDORFIANUS II. IN BIBLIOTHECA UNIVERSITATIS LIPSIENSIS.

Hic fragmentorum Veteris Testamenti codex ex numero est eorum codicum quos in priore itinere meo orientali a. 1844. detexi indeque in patriam attuli¹. Cessi eos codices omnes gratum animum testificandi caussa, quamquam non sine aliqua compensatione, viris summis qui anno 1845. rebus publicis in Saxonia administrandis praeerant, nominatim viro illustrissimo Ed. de Wietersheim, in usum bibliothecae universitatis Lipsiensis, in qua nomine Manuscriptorum Tischendorfianorum iussu supremo insigniti sunt. Hinc his ipsis fragmentis palimpsestis nomen est codicis Tischendorfiani II. Constant autem foliis membranaceis 22 maioris formae, quorum omnium antiqua scriptura Graeca superscriptum habet Arabicum textum. Aliquot folia ex madore male affecta sunt, item plura inde quod cum detrimento utriusque scripturae, et Graecae et Arabicae, ad compingendum alium librum adhibita sunt, non modo resecatis marginibus sed passim etiam clavis defectis. Praeterea folia sex e duabus partibus sutura coniunctis constant, sed eorum unum tantum numero XVIII. signatum ad haec Veteris Testamenti fragmenta pertinet. Supersunt enim his foliis 22 duorum codicum Graecorum reliquiae, alterius biblici, alterius grammatici. Et grammatici quidem quae sunt, de iis accuratius explicui in Anecdotis meis sacris et profanis pag. 17 sq. addita tabula qua scriptura et textus et marginis expressa est. Complectuntur autem grammatica fragmenta folia quinque numeris XVII. XIX. XX. XXI. XXII. insignita cum parte fere quarta folii XV. Reliqua igitur folia 17 textus biblici sunt, ordine plane perturbato ad Arabicum textum adhibita. Huius quibus foliis singula fragmenta biblica contineantur dum indicabimus, simul notabimus quae paginae desumptae sint a membranarum partibus olim carni contiguas iisque pro maiore mollitudine scripturam minus conservantibus.

Pag. 141. continet NUM. 5, 17—18. 24—25. Priora alteram columnam inferioris partis folii XVIII. recti occupant, posteriora priorem columnam inferioris partis eiusdem folii versi, quo quidem pars carni est.

¹ De hac librorum mss. collectione uberius exposui in Anecdotis meis sacris et profanis pag. 17 sqq.

- Pag. 142. continet NUM. 7, 18—19. 30—31. Priora alteram columnam occupant inferioris partis folii XVIII.
 versi, quo carnum pars est, posteriora priorem columnam inferioris partis eiusdem fol. recti.
- Pag. 143. continet NUM. 7, 35—36. 37—40. quae inversa utramque columnam superioris partis folii XVIII.
 recti occupant.
- Pag. 144. continet NUM. 7, 42—43. 46—47. quae inversa utramque columnam superioris partis folii XVIII.
 versi, quo carnum pars est, occupant.
- Pag. 145. continet NUM. 15, 11—14. 14—17. Folium Arabicum idque inversum est n. XV. v. Pars carnum.
- Pag. 146. continet NUM. 15, 19—22. 23—24. Fol. Arab. idque inversum est num. XV. rectum.
- Pag. 147. continet NUM. 27, 1—6. Fol. Arab. inversum num. VII. rectum. Pars carnum.
- Pag. 148. continet NUM. 27, 6—13. Fol. Arab. inversum num. VII. versum.
- Pag. 149. continet NUM. 27, 13—19. Fol. Arab. inversum num. VI. rectum.
- Pag. 150. continet NUM. 27, 19—28, 2. Fol. Arab. inversum num. VI. versum. Pars carnum.
- Pag. 151. continet NUM. 28, 2—5 (7). 10—13. Fol. Arab. inversum num. IX. rectum. Pars carnum.
- Pag. 152. continet NUM. 28, 13—19. Fol. Arab. inversum num. IX. versum.
- Pag. 153. continet NUM. 28, 19—26. Fol. Arab. inversum num. VIII. rectum.
- Pag. 154. continet NUM. 28, 26—29, 2. Fol. Arab. inversum num. VIII. versum. Pars carnum.
- Pag. 155. continet DEUT. 2, 15—19. NUM. 35, 19—22. Fol. Arab. num. XII. rectum. Pars carnum.
- Pag. 156. continet NUM. 35, 28—31. DEUT. 2, 8—10. Fol. Arab. num. XII. versum.
- Pag. 157. continet DEUT. 9, 1—5. Fol. Arab. num. XIII. versum. Pars carnum.
- Pag. 158. continet DEUT. 9, 5—10. Fol. Arab. num. XIII. rectum.
- Pag. 159. continet DEUT. 21, 17—19. 18, 21—19, 1. Fol. Arab. num. X. rectum.
- Pag. 160. continet DEUT. 19, 6—9. 21, 8—12. Fol. Arab. num. X. versum. Pars carnum.
- Pag. 161. continet IOS. 10, 39—11, 3. Fol. Arab. inversum num. IV. rect. Pars carnum.
- Pag. 162. continet IOS. 11, 3—8. Fol. Arab. inversum num. IV. versum.
- Pag. 163. continet IOS. 11, 8—12. Fol. Arab. inversum num. V. rectum.
- Pag. 164. continet IOS. 11, 12—16. Fol. Arab. inversum num. V. versum. Pars carnum.
- Pag. 165. continet IOS. 12, 2—7. Fol. Arab. inversum num. I. rectum.
- Pag. 166. continet IOS. 12, 7—15. Fol. Arab. inversum num. I. versum. Pars carnum.
- Pag. 167. continet IOS. 22, 7—9. Fol. Arab. inversum num. III. rectum.
- Pag. 168. continet IOS. 22, 10—14. Fol. Arab. inversum num. III. versum. Pars carnum.
- Pag. 169. continet IOS. 22, 14—19. Fol. Arab. inversum num. II. rectum. Pars carnum.
- Pag. 170. continet IOS. 22, 19—23. Fol. Arab. inversum num. II. versum.
- Pag. 171. continet IUDIC. 11, 24—29. Fol. Arab. num. XVI. versum.
- Pag. 172. continet IUDIC. 11, 29—34. Fol. Arab. num. XVI. rect. Pars carnum.
- Pag. 173. continet IUDIC. 18, 2—7. Fol. Arab. num. XIV. versum.

Pag. 174. continet IUDIC. 18, 7—10. Fol. Arab. num. XIV. rect. Pars carniū.

Pag. 175. continet IUDIC. 18, 10—15. Fol. Arab. num. XI. versum. Pars carniū.

Pag. 176. continet IUDIC. 18, 15—20. Fol. Arab. num. XI. rectum.

Ceterum in legendis his fragmentis saepe adiutus sum chemicorum usu, iis potissimum membranarum partibus quae olim pilis intectae erant, a laesione propter eam ipsam causam tutioribus.

Arabicus autem textus dudum invenit lectorem intelligentissimum et accuratissimum, collegam clarissimum H. L. Fleischer. Explicuit enim de eo iam ante plures annos in commentariis societatis orientalis Germanicae (*Zeitschrift der deutschen morgenländischen Gesellschaft*) tomo I. pag. 148—160. addito facsimili. Scripturam medium quiddam tenere dixit inter Kufi et Neschi, quae vocant, similem syngrapho illi papyraceo in usum peregrinatoris saec. VIII. scripto, cuius rationem reddidit Silvestre de Sacy: *Mémoire sur quelques papyrus écrits en arabe et récemment trouvés en Égypte*. Videbatur cl. Fleischero „non recentior X. saeculo haberi posse.“ Quod ille quam recte vidisset, miro modo probatum est. Quum enim nuperrime aliud fragmentum Arabicum ex oriente attulissem, cui annus Arabum 272. i. e. 885—886. p. Chr. adscriptus est, inventa est tanta huius fragmenti cum rescripto codice nostro similitudo ut ab eodem utrumque scriptum dixeris. Inprimis delectatus est Fleischerus re grammatica vetustissimi eius textus, de qua plura exposuit l. l. pag. 155 sqq. Adnotavit etiam voces plures ad Aramaica et Graeca conformatas sed lexicographis ignotas. Insunt autem foliis omnibus 22 quattuor sanctorum vitae: S. Euthymii (ab initio mutila) fol. I. usque IX; S. Sabae fol. IX. usque XVII; S. Abramii fol. XVII usque XX; S. Theodosii (in fine mutila) fol. XX usque XXII. Duae priores, ut ultimo capite vitae Euthymii traditur, a Cyrillo Scythopolitano monacho Graeco saeculi VI. scriptae sunt. Eaedem, quamquam plura differunt, a Cotelerio Graece editae sunt in *Eccles. Graec. Monum.* vol. II. p. 200 sqq. et vol. IV. pag. 1 sqq.

Sed iam ad Graeca redeundum est. Horum scripturam tabula III. specimine III. repraesentavimus. Formas habet crassas sed firmas ductuque facili. Accentus plane non habet, raro spiritum, ut $\overline{\omega}\overline{\nu}$ 145. 1, 12; $\overline{\omicron}\overline{\varsigma}$ 149. 2, 18; $\overline{\eta}\overline{\varsigma}$ 146. 2, 9; frequenter apostrophum. Per compendium praeter $\overline{\theta}\overline{\varsigma}$, $\overline{\kappa}\overline{\varsigma}$ cum similibus, item $\overline{\omicron}$, $\overline{\alpha}$ etc. passim scribitur exeuntibus versibus $\overline{\kappa}\overline{\alpha}\overline{\iota}$, item aliquoties $\overline{\tau}\overline{\alpha}\overline{\iota}$ et $\overline{\omicron}\overline{\gamma}$. Neque raro in extremitate versus littera ultima penultima superscribitur, ut $\overline{\pi}\overline{\rho}\overline{\delta}$, $\overline{\mu}$, item sed multo rarius subscribitur, ut $\overline{\mu}\overline{\omicron}\overline{\gamma}$. Plerumque simplici puncto interpungitur, quod aliquoties minore cum vi ad pedem litterae praecedentis collocari videtur, passim vero etiam punctum duplicatur. Commatis speciem interpunctio habet loco eo quem facsimili expressimus: 176. 2, 14. Puncti diaeretici ea est ratio, ut simplex super $\overline{\gamma}$ ($\overline{\gamma}^{\cdot}$), duplex super $\overline{\iota}$ ($\overline{\iota}^{\cdot}$) poni soleat: id quod non expressimus nisi in nominibus pronunciationis dubiae; quale est $\overline{\lambda}\overline{\lambda}\overline{\iota}\overline{\varsigma}\overline{\alpha}$ (alibi $\overline{\lambda}\overline{\lambda}\overline{\epsilon}\overline{\iota}\overline{\varsigma}\overline{\alpha}$).

Aetatem codicis septimo saeculo non inferiorem habeo. Quae sententia nescio an inde quoque confirmetur quod Arabicus textus, ut modo exposuimus, nono saeculo adscribendus est. Ceterum cum prior textus Graecus tum alter Arabicus in Aegypto vel in monasteriis circumiacentibus, vel etiam in monasterio S. Sabae prope mare mortuum sito scriptus videtur. Formas quidem grammaticas, quas aliquod

momentum in definienda codicum patria habere constat, inprimis has observavimus: λημψεσθαι 156, 1, 23 sq.; επιρψη 155, 2, 10 et 23; οικοδομησα[μεν] 170, 2, 23; ιδαμεν 174, 2, 5; τεσσερακοντα 158, 2, 20 sq. εχθες 160, 1, 6; ενπλατυνη, ενπνεον; οφει, αποκαταστασεια, ελπιδεις, κατοικεισθηναι.

Ipsa vero textus horum fragmentorum admodum peculiaris et gravis est, a Vaticano quidem textu satis diversus neque magis vero simillimus Alexandrino. Inprimis discedit a Vaticana editione pariter atque ab Alexandrino codice per libros Iosuae et Iudicum, ubi prae ceteris assentientes habet Holmesii codices 75. 54. 118. 44. 59. 74. 76. 84. 106. 134. Ita 163, 2, 10. εν φο[νω μχ]χιρας cum solis 54 et 118. tuetur; 163, 1, 7. μασφαν et 175, 1, 1. εξεται cum solo 75; 163, 2, 10. πην[τα τα(?)εν]πνεοντα cum solis 54. 75. 118; 163, 1, 4. εως μασερημωθ (Holm. -ρεμωθ) απο θαλασσης cum 44. 74. 76. 84. 106. 134; 171, 2, 8—9. και εγω δε ουχ η]μαρτον ε[ν σοι] cum 44. 54. 59. 75. 82. 84. 106. 134; 172, 2, 17 sq. και επορευετο αποβλεπων εις τον οικον αυτου cum solis 54. 59. 75. Item 165, 1, 10. tuetur εκμωθ, ad quod proxime accedit lectio εκμαθ e codice 75. exscripta. Inter singulares Numerorum et Deuteronomii lectiones est 155, 1, 15. την σπειρ, quod pro vulgato την προηρ ex ipso codice Vaticano eoque solo, in editione vero non expresso, apud Holmesium laudatur; item 146, 1, 24. διαμαρτυ[ρητε], quod pro διαμαρτητε e solo Alexandrino codice innotuit. Plura vero etiam per totum eum qui superest textum codex noster omnium solus tuetur, ut 162, 1, 8. μοωσαν; 159, 1, 6. αρχη της ισχυος (των?) τεκνων αυτου; neque est consimilium ullus quem eius geminum dicere possis.

Denique de singulis aliquot locis quemadmodum editi sunt dicendum est. Pag. 142, col. 1. vers. 4. [ΑΥΤΟΥ] edidimus; quippe supersunt vestigia litterae Α; ΟΥ vero per compendium scriptum fuisse suspicor. Pag. 143, 1, 9. ΠΕΝΠΤΗ: sic. Notabilis est numerus Ε in margine, unde patet capita in hoc codice aliter constituta fuisse quam in nostro Numerorum codice; neque magis conveniunt capita codicis Coisliniani I. de quibus supra vidimus. Pag. 145, 1, 13. ΠΟΙΗCΤΑΙ: sic; item 146, 1, 8. ΕCΘΕΤΑΙ et 1, 24. ΔΙΑΜΑΡΤΥ, quod quidem cum lectione codicis Alexandrini διαμαρτυρητε convenire credendum est. Pag. 147. prioris columnae versus primus ex inferioribus tantum litterarum partibus quae solae supersunt cognosci potest; alterius vero columnae versus primus totus abscissus est. Eundem in modum plurimae paginae quae sequuntur primorum duorum versuum detrimentum fecerunt. Ex infimis enim litterarum vestigiis versum primum edidimus pag. 148. col. 2; pag. 149. col. 1; 150, 2; 151, 1; 152, 2; 153, 1; 154, 2; 161, 2; 162, 1 et 2; 168, 1 et 2; 170, 2. Edi vero primus versus non potuit quippe abscissus pag. 148. col. 2; pag. 149. col. 2; 150, 1; 151, 2; 152, 1; 153, 2; 154, 1; 161, 1; 169, 1 et 2; 170, 1. Praeterea periit pag. 173. col. 1. cum initio secundae columnae, item pag. 174. col. 2. Pag. 148, 2, 7. ΟΙΚΩ: sic. Pag. 149, 1, 11. ΗΓΙΑCΕΤΕ: sic. Pag. 150, 1, 20. ΕΞΕ: signo superscripto videtur ad notam in margine respici, sed margo cum nota periit. Ibidem 2, 23. Ο: sic et ut videtur prima manu. Pag. 152, 1, 7. ΥCΥ: sic. Pag. 153, 2, 2. ΤΑΕΠΤΑ: sic. item pag. 154, 2, 10. ΚΑΙCΤΟΝΔΑΙ. Pag. 155, 1, 8. pro spatio et scripturae reliquiis iudicandum est deesse οι ανδρες. Ibidem 1, 15. omnino legitur [ΤΗ]NCHEIP,

quod e solo codice Vaticano adnotavit Holmesius. Pag. 157, 2, 8. **ΤΑ ΠΡΟ:** sic. Videtur corrector **πρ** cum **απ** mutari voluisse, quamquam cerni nequit an idem tetigerit **ρ**. Sed possis etiam $\tilde{\alpha}$ **πρ** **πρ**ωσωπ ω conicere. Pag. 158, 2, 1. **ΕΞΗΛΘΕCΤΑΙ:** sic; sed **C** videtur extinctum esse. Pag. 159, 1, 6. **ΙCXYOC:** sic. Videtur igitur scriptum fuisse [**ΑΡΧΗΤΗC**]**ΙCXYOC** [(**ΤΩΝ?**)**ΤΕΚΝΩΝ**]**ΑΥΤΟΥ:** quae quidem lectio nondum aliunde innotuit. Ibidem 2, 11. **ΟΥΚ:** sic, omisso **O** quod praecedere debebat. Pag. 160, 2, 8 sq. scriptum fuisse videtur: **ΕΑΝΤΟΙ ΗCΗΤΕΤΟΚΑΛΟΝ ΚΑΙΕΝΑΝΤΙΤΟΥΘΥ**, omissis **το αρεστον** post **και**. Extremo vero versu plura quam **ΤΟΥΘΥ** spatium non capit. Pag. 162, 1, 8. **ΜΟΩCΑΝ:** sic, quae forma in tanta lectionis varietate nondum notata est. Ibidem 2, 14. **ΗΛΘΕΝΟΛΛΟC:** sic, per errorem scriptoris. Pag. 163, 2, 10. **ΕΝΦΟ[ΝΩΜΑ]ΧΑΙΡΑC:** sic; item 165, 1, 10. **ΕΚΜΩΘΑ** et 166, 1, 25. [**φ**]**ΕΡΑΙΖΕΟΝ.** Pag. 167, 1, 1. **ΗΜΙCΕCΙ:** sic, sed margo superior plane abscissus est, proptereaue dici nequit utrum **-C** an **-C** librarius scripserit. Pag. 168, 1, 2. videtur **ΓΑ[ΛΙΑΑ]Θ'** legendum esse, item v. 22. **ΕΠΙΤΟΥΓΑ[ΛΙΑΑ]Θ'.** Pag. 171, 2, 8—9. lacunae sic explendae sunt: **ΚΑΙΕΓΩΔ[ΕΟΥΧΗ]ΜΑΡΤΟΝΕ[ΝCΟΙ].** Pag. 172, 2, 20. **ΗΘΥΓΑΤΗΡ:** sic, ut edidimus. Pag. 174, 2, 25. **ΗΝΙΚΑΝΔΑΝ:** sic; videtur **N** superposito puncto improbatum esse. Pag. 175, 1, 1. **ΕΞΕΤΑΙ:** sic.

IV.

FRAGMENTA PALIMPSESTA EX LIBRIS REGUM SECUNDO ET TERTIO.

Haec fragmenta alterius et tertii libri Regum ex itinere meo orientali secundo habeo. Continentur tribus foliis membranaceis palimpsestis formae quartae, quae deleta Graeca scriptura ad eundem librum adhibita esse videntur cuius parandi caussa scriptor Armenius delevit fragmenta Novi Testamenti loco I. a nobis edita. Scriptura uncialis qua Graecus textus exaratus est redolet Coptum, neque absonum fidei est profectam eam esse a scriba natione Copto. Idem vel certe simillimum scripturae genus in ipsis papyris Aegyptiacis celebratur, quorum pulcherrimum specimen in Hyperidis orationibus pro Lycophrone et Euxenippo habitis nuper Cantabrigiae publicavit vir plurimum reverendus Churchill Babington. Quo exemplo aliquot sacculis recentior est codex papyraceus Turonensis, a Montefalconio in Palaeogr. Gr. pag. 214 sq. descriptus, cuius scriptura egregie cum nostra convenit. Antiquissimum eiusdem scripturae in membranis adhibitae exemplum fragmenta illa sunt evangelii Iohannis Borgiana, Romae etiamnum

asservata et a Georgio monacho dudum publicata, in quibus exadversum Graecis interpretatio Copta scripta est. Maxima vero scripturae similitudo nostris fragmentis est cum prophetarum codice „olim Claromontano in Gallia, nunc Vaticano,“ cuius post Montefalconium in Palaeogr. Gr. pag. 224. egregium specimen nuper dedit Angelus Maius in Novae Patrum Bibliothecae tomo IV. inter pag. 320 et 321. insertum. Inter hunc utrumque praeter ipsam litterarum formam etiam hoc convenit quod initiales quas vocant litterae plerumque nihil a magnitudine reliquarum differunt: id quod e tabula Angeli Maii magis quam e Montefalconii specimine apparet, cuius uno certe loco littera maioris formae depicta est. Inter est vero inter utrumque maxime illud quod in Vaticano prophetarum codice accentus plerumque adpositi sunt, in nostris fragmentis tantum non ponuntur. Nimirum species aliqua accentuum etiam in his fragmentis aliquoties invenitur, nisi quod plerumque non tam accentus quam spiritus vel signi diaeretici ratio est. Hoc enim signum, quod lineola super litteram posita constat, observavi in his: **ΙΔΟΥ** 181, 1, 9. 184, 1, 5. **ΙΕΡΟΒΟΑΜ** 181, 1, 2 et 9. 183, 1, 3. **ΙΕΘΕΒΑΛ** et **ΙΕΖΑΒΕΛ** 183, 1, 6. et 5. **ΙΟΥΔΑ** 182, 2, 3. **ΙΧΥΡΟΥ** 180, 1, 14. **ΙΚΑΝΟΝ** 183, 1, 1. **ΠΡΩΙ** 180, 1, 10. **ΠΡΩΙΑΣ** 180, 1, 8: quibus exemplis omnibus **̇** habetur. Item **̇Υ** in his: **ΥΔΩΡ** 181, 2, 5 et 9. 182, 2, 15. **ΥΕΤΟΥ** 180, 1, 11. Deinde spiritus ratio deprehenditur 180, 2, 4. **ΥΙΟΣ** 179, 2, 11 **ΥΠΟΚΑΤΩ** 181, 2, 11 et 182, 1, 19. **̇ΗΠΟΡΕΥΘΗΣ**. Denique vero accentus circumflexi speciem habent **ΕΪΠΟΝ** 180, 1, 5. **ΑΝΑΤΕΪΛΑΙ** 180, 1, 9. **CȮΥ** 181, 2, 3. **Ω** **ΕΛΛΑΗCΕΝ** 182, 2, 12. Quibus e locis satis patet scriptorem codicis legem quandam in ponendis illis signis secutum esse. Praeterea frequens est apostrophus, quem ubique edidimus. Interpunctio simplicissima est: ubique enim simplex punctum vidi, idque litterae praecedenti inter medium fere et caput adponitur. Semel tamen etiam commatis species inventa est, ut in editione expressimus pag. 184, 2, 8. Scripturae compendia non habentur nisi quae in antiquissimis similibus libris usu veniunt, ut **ΘΥ**, **ΑΝΟΥ**, **ΙCΑ**, **ΛΕΓΩ**.

Atque haec quidem de scriptura ipsius textus dicta sunt, a qua notae in margine superiore positae ita differunt ut formarum elegantia atque antiquitate textum superare videantur. Utramque autem scripturam accurate exprimendam curavimus tabula III. speciminibus numero IV. signatis. Non puto haec codicis biblici dudum deperditi fragmenta septimo saeculo priora haberi posse, sed omnino septimi potius quam octavi esse videntur.

Sunt autem fragmenta haec: II. REGUM 22, 38—42. 46—49. 23, 2—5. 8—10. III. REGUM 13, 4—6. 8—11. 13—17. 20—23. 16, 31—33. 17, 1—5. 9—12. 14—17. Ad recensionem perquam antiquam pertinent eamque a Vaticana editione satis diversam, inprimis vero cum Holmesii codicibus X. et XI. consentientem, quorum alter est celeberrimus Coislinianus primus, alter Basilianus Vaticanus nr. 2106 „lectionibus prorsus singularibus“ insignis. Ita, ut aliquid exemplorum videamus, per priores decem versus fragmenti ex II. Regum cum illorum utroque contra editionem Romanam hic codex tuetur **και ου μη αναστωσιν, επ εμε, και παιδεων, φοβον θεου, και ante ανατειλαι** (X. XI. **ανχτειλει**), item cum iisdem et Alexandrino

ου παρηλθεν, item cum II. (i. e. Vaticano codice in editione non expresso) et XI. επανιστανομενους (cod. Alex. επανισταμενους), cum Alexandrino ο θεος ο φυλαξ, cum Alexandrino et X. ο γλιος, cum Alexandrino ουτος ο οικος, cum duobus tantum codicibus Holmesii minusculis (29. 242.) δυναν, cum uno tantum (nr. 64.) εν ανθρωποις, denique solus ο διδους, ceteris κυριος vel κυριος ο θεος praemittentibus. Ceterum videtur textus huius codicis in capita distributus fuisse, quamquam unum tantum eorum vestigium superest, pag. 181. col. 2. vers. 16, ubi ad 3. Regum 13, 11. numerus capitis quadragesimi (M) adscriptus est.

Quae passim uncis inclusa edidimus, vel punctis tantum indicavimus, ea omnia abscissa sunt, excepto loco uno: 184, 1, 12. ubi **THC** superscripto textu Armeniaco plane tegitur. Illud vero dubium non est quin magna cuiusvis columnae pars perierit; computatis enim iis quae inter singulas columnas desiderantur concludendum est versus plus triginta quavis columna olim scriptos fuisse. Integer igitur codex forma maiore utebatur, cuius tria folia nostra non conservarunt nisi dimidiam partem. Quinque versus in extremitate columnarum quemadmodum nunc sunt positos ex superioribus tantum litterarum reliquiis edidimus: pagg. 181 et 182. utraque columna et pag. 183. altera columna. Similiter aliquot litterae quarum vestigia supersunt edi poterant: pag. 184. col. 1. **ΚΑΙΟΛΙΓΟΝΕΛΛΙΟΝ** **ΕΝΤΩ**, col. 2. **ΤΟΥΟΙΚΟΥ** His vero quae nihil momenti habent multo graviora sunt quae chemicis adhibitae pag. 183. col. 1. assecutus sum. Extremae enim versus vicesimi litterae absque dubio sunt **ΤΟΥΕΞΟ**. Inde clarum est nostra fragmenta cum ipso Vaticano codice ab editoribus non expresso et cum aliis quinque omittere verba **τον κυριον θεον του ισραηλ**. Difficilius vero est de litteris quae praecedunt aliquid definire. Proxime quidem ante **ΤΟΥΕΞΟ** videtur **ΑΥ** positum fuisse: quod si est, non potest non **ΤΗΝΨΥΧΗΝΑΥΤΟΥΕΞΟ** coniici. Atque haec quidem totum versum explesse videntur, omissa **ΚΑΙ** quod pariter in Vaticano codice deest; vix enim satis est spatii ut ineunte versu **ΚΑΙ** ante **ΤΗΝ** scriptum fuisse crediderim.

V.

FRAGMENTS PALIMPSESTA IESAIÆ.

Pervenimus ad alia folia sex rescripta et ipsa Armeniace eiusdemque ut videtur Armeniaci codicis reliquiae, ad quem non modo ea quae primo loco edidimus Novi Testamenti fragmenta pertinent, sed etiam de quibus modo explicuimus fragmenta librorum Regum pertinere probabile duximus. His in rescribendis opportune accidit quod forma Graeci ad quem olim pertinuerant codicis non ita differebat

ab Armeniaco libro in quem convertebantur: hinc enim factum est ut etiamnum in plerisque foliis plane nihil. in reliquis paene nihil de antiquo textu desideretur, quem quidem non binis sed singulis quavis pagina columnis iisque versuum undeviginti scriptum fuisse apparet. Quod ad commodum illud accedit maxime incommodum, quod antiqua scriptura tantopere deleta est ut primo obtutu de legendis foliis plerisque prorsus desperandum videretur. Haud facile, si exceperis abrasos potius quam ablutos, codex palimpsestus alius est qui maiorem legendi difficultatem habeat. Passim litterarum exstinctarum vestigia luci obtenta apparebant, ut pag. 191. v. 18 et seq.; nusquam vero pro membranae ratione chemicorum usus locum habere potuit. Tribus tantum paginis: 187. 189. 192, plerarumque litterarum vestigia vividiore colore conspicua sunt; eae vero paginae omnes quae de membranis olim carni contiguas descriptae sunt: 188. 190. 191. 193. 196. 197, vereor ne nullum post me lectorem inventurae sint. Eo minus me ipsum laboris poenitet in eruenda scriptura positi: textum enim inde cognovimus apprime notabilem; cuius quae pauca ex his antiquissimis foliis fragmenta edere licuit, ea simul ad cognoscendos codices sequioris aevi eos facient qui ab eadem fere recensione sunt. Haec cuiusmodi sit, aliquot lectionis exempla docebunt. Iesaiæ 3, 8—14. codex noster cum Alexandrino facit *βίς*, v. 10. *γενηματα* et v. 12. *την τριβον* exhibens; v. 8. *δω* et v. 11. *συμβησεται αυτω κατα* cum perpaucis codicibus habet; v. 10. *δησομεν* cum solo Eusebio, v. 14. *αυτος ο κυριος* cum solo Procopio. Item 5, 2—7. cum Alexandrino codice consentit sexies, confirmans *σωρηχ, ανθρωπος του ιουδα και οι ενοικουντες εν ιερουσαλημ, και ου μη τυμνη, αναβησεται, κακυνθη, του ισραηλ εστιν*; praeterea v. 4. et 7. *ινθ ποιηση* cum paucis codd. habet, assentientibus insuper Origene, Basilio, Chrysostomo; denique v. 5. *νυν ουν* convenientibus praeter codd. minusculos aliquot codice Holmesii XII. (i. e. Marchal. Vatican.) et Severo.

Summa eorum quae sex foliis nostris pagg. 185—198. continentur haec est: IESAIÆ 3, 8—14. 5, 2—14. 29, 11—23. 44, 26—45, 5.

Scripturam repraesentavimus tab. III. specimine num. V. Ibi omnia interpunctionis signa quibus scriptor usus est expressa sunt: punctum triplex, punctum duplex, punctum simplex; quod postremum et ad pedem et ad caput praecedentis litterae ponitur, passim etiam, ut secundo versu speciminis nostri exeunte fit, medium locum tenet. De qua simplicis puncti varietate vix uno et altero loco certi quid statui potuit, quapropter plerumque ad caput praecedentis litterae adponere satis habuimus. Accentus nusquam, spiritus vero et apostrophus, ut accurate edidimus, aliquoties positi sunt. Per compendium praeter *αυ, ανος, ιηλ, ιλημ, το* etc. scribuntur *και* 190, 8 et 15; 197, 19; 198, 19; *μου* 198, 14; item contractum in modum *αυ* 181, 15; *μη* 190, 7. Scriptum puto codicem saeculo septimo in Aegypto vel in vicinitate Aegypti. Ad formas grammaticas Alexandrinas rarius adhibitas pertinet *εξωλεθρευθησαν* 196, 3.

189, 10. **ΚΑΙΝΑ**: sic, ipsa prima ut videtur manu, ut iam sit *και ανα* 190, 1—3: hi tres primi versus, quemadmodum legimus, propter litterarum obscuritatem minus certi sunt. 191, 3 sq. **ΟΙΚΙΑΝ**: sic. 194, 1. **ΘΗΝΑΙ**: sic; ibidem 8 sqq. scriptum omnino est ita ut edidimus. 197, 3. **ΑΥΥΩ**: sic, item v. 8. **ΠΟΙΗΘΕΙ**.

VI.

FRAGMENTA VENETA EVANGELISTARII PALIMPSESTI CUM SPECIMINIBUS EVANGELISTARII PALIMPSESTI BARBERINI.

Quum auctumno anni 1843. Venetiae in codicibus bibliothecae Marcianae investigandis versabar, in reliquias incidi evangelistarii palimpsesti antiquitate scripturae insignes. Sunt folia ultima tria codicis Veneti Graeci XLIX. classis I. Senex venerabilis Bedio, bibliothecae tum praepositus, permisit ut chemicis scriptura deleta quantum fieri posset clarior redderetur. Quo facto quaecumque legi poterant in schedas meas transscripsi, indeque pagg. 201—206. edidi. Scriptura, cuius nullum specimen in schedis meis inveni, saeculi septimi exeuntis videbatur. Fragmenta igitur sunt unius de antiquissimis evangelistariis: quorum quamquam sat multa innotuerunt uncialibus litteris scripta, tamen vix dubium est quin pleraque posteriora sint saecula nono. Continent autem haec Veneta fragmenta aliquot evangeliorum Matthaei et Iohannis partes. Matthaei sunt: 8, 32—9, 1. et 9, 9—13. Priora ad lectionem pertinent τῇ κυριακῇ εἰ κατὰ Ματθαῖον praescriptam, Matth. 8, 23—9, 1; altera ad lectionem τοῦ σαββάτου εἰ κατὰ Ματθαῖον, Matth. 9, 9—13. Cf. Scholzii Nov. Test. I. p. 460. Iohannis sunt: a. 2, 15—22. quae ad lectionem pertinent τῆς ζ' τῆς διακινησίμου, Ioh. 2, 12—22; b. 3, 22—26. quae partem efficiunt lectionis τοῦ σαββάτου τῆς διακινησίμου, Ioh. 3, 22—33; c. 6, 16—26. i. e. maior pars lectionis τοῦ σαββ. τῆς β' ἐβδομάδος, Ioh. 6, 14—27. Cf. Scholzii Nov. Test. I. p. 455 sq. Textus horum fragmentorum convenire solet cum codicibus uncialibus secundi ordinis, i. e. evangeliorum EFGHKMSUV. Lectionis exempla ab Elzeviriano textu diversae sed in plerisque codd. uncialibus inventae hae sunt: ἀλλὰ (non ἀλλ) ἀμπετωλούς 202, 10; ἀπεκριθὴ ἰησοῦς (absque articulo) 203, 8; κατὰρχαγεταί 203, 21; ἐλεγεν (sine αὐτοῖς) 204, 11; μετὰ ἰουδαίου 204, 19; ἐνεβρυσαν αὐτοὶ 206, 8. Neque vero notabilia desunt, cuiusmodi sunt: ἀπηντα 201, 13. quod nondum notatum est in commentariis criticis; ἐγγὺς τοῦ σαλαμί absque ἐν ζινῶν 204, 6; γεγενεῖ 205, 12. quam formam ad hunc ipsum locum nondum notatam Act. 4, 22. soli codd. BD tuentur; ὅλην τὴν νύκτα 205, 20 sq. quod additamentum satis singulare est; εἰς φυλακὴν sine articulo 204, 13. qua in re consentiunt E*M alique pauci. Quod 201, 11. post παρχῶν deest ἐκείθεν, assentiente codice L, id ex more videtur evangelistariorum.

205, 16 sq. videtur scriptor a πλοίων priore transilivisse ad posterius, quapropter verba ΚΑΙ ΕΥΘΕΩC usque ΕΠΙΤΗC in rasura scripta sunt. 206, 11. corrector videtur super ΜΑΤΑΙC

notasse ΘΙ, ut ΜΑΘΙΤΑΙC efficeret. Per compendium scripta notavi ΚΑΙ 203, 16. et ΟΥ in τοπου 206, 19.

His Venetis fragmentis quum aetatis laude tum virtute textus haud dubie antecellit evangelistarium palimpsestum Barberinum foliorum 165. Quod quum Scholzius in libro suo: Biblisch-kritische Reise 1823. pag. 108. partim septimo partim sexto saeculo adscribendum esse significasset, dum ipse Romae versabar vere anni 1843. omni ope atque opera enisus sum ut totum codicem, cuius paucissimas ille lectiones exscripserat, in usum criticum converterem. At princeps Barberinus nec precibus meis nec regiis quibus adiuuabar commendationibus eo adduci se passus est ut pertractandi codicis veniam daret. Tamen ne iusto durior videretur, permisit ut duobus diebus horas aliquot in bibliotheca eius commorarer. Intra quod tempus quum ante omnia antiquissimum evangelii Iohannis fragmentum, quod anno 1846. in Monumentis sacris ineditis foras dedi, excutiendum esset, non plus quam duo folia palimpsesti codicis in bibliotheca Barberina numero 16. signati ex numero eorum quae lectu faciliora erant poteram describere, praesertim quum etiam scripturae specimen mea manu delineare propositum esset. Hoc specimen exhibui tabula III. num. VI. Desumptum est iis ex locis qui antiquae scripturae uncialis rotundae quamquam ab ipsa veteri formarum elegantia aliquatenus iam deflectentis speciem habent. Huic vero scripturae saepissime immixtae sunt oblongae formae, quibus scriptor tum potissimum uti maluit ubi notae ecclesiasticae textui biblico adponendae erant. Quae res nihil mirum habet; ex usu enim plurium librorum inde a sexto saeculo scriptorum satis iam innotuit. Accentus quidem nondum positi sunt. Plerumque simplici puncto interpungitur, sed etiam crucis signum et quattuor puncta hunc fere in modum collocata ∴ passim vidi. In aestimanda vero scriptura nec praetereunda est orthographia. Haec non eiusmodi est ut cum plerisque codicibus qui sexti fere saeculi esse videntur conveniat: quamquam hac in re multumtribuendum est patriae scriptoris. Promiscue enim non passim sed saepissime ponuntur non modo Ι et ΕΙ, Ε et ΑΙ, sed etiam Η et ΕΙ: ut in editis est ΠΑΡΑΣΚΕΥΕΙ, ΓΡΗΓΟΡΗΤΑΙ, ΕΙΣΤΗΚΗΣΑΝ: Η et Ι, ut edidimus ΤΗΤΛΟΝ, ΕΚΛΘΗΣΕΝ, ΕΛΛΗΝΗΣΤΙ, ΤΙΝΔΥΝΑΜΗΝ, ΑΠΕΔΙΜΗΣΕΝ: ΟΙ et Υ, quemadmodum Matth. 10, 16. legi ΕΜΜΕCΩΛΟΙΚΩΝ: denique Ο et Ω, cuius rei plurima exempla in editis duobus foliis habentur: ΔΕΔΩΜΕΝΟΝ, ΛΙΘΟCΤΡΟΤΟΝ, ΕΩΜΕΝ, ΠΡΑΙΤΟΡΙΟΝ, CΤΑΥΡΩΝ, ΓΕΓΡΑΜΜΕΝΩΝ, ΟΜΕΝ et Ο.Δ.Ε 208, 2, 12 et 15; ΩC 208, 2, 4. Quae quum ita sint, vehementer dubito an evangelistarium istud Barberinum saeculum septimum antecadat. Textus vero licet non ubique aut plerumque, tamen saepe cum antiquissimis nostris codicibus facit et lectionibus notatu dignis plenus est. Ita tribus locis evangelii Matthaei quos edidimus: 24, 34—37. 42—44. 25, 14—16. ζω; legitur, ubi ceteri codices omnes vel xν vel ου additum habent; item πxντx absque τxντx, quam lectionem patrum Graecorum et codicum Latinorum auctoritas cum paucissimis codicibus Graecis confirmat; item πxρeλεuσeτxι et ο πxττeρ μονoς, quod utrumque ex uncialibus codicibus soli BDL tuentur.

Praeterea 207, 2, 6. *ωσπερδαι* pro *ωσπερ δε αι* legitur, item 207, 2, 15. ο *χσ* *ημων*, ubi *η* et *υ* confusa videntur. Denique notabile est quam libere textus evangelii ad usum lectionis accommodatus sit 208, 1, 22 sqq. *ωμοιωθη* usque *ως* (sic) *εκλεσεν*. Iohannis vero versibus a nobis editis: 19, 11. 13—20 et 25. haec prae ceteris nota: *τον λογον* et *γαβαθ* v. 13; *ωρα ην* v. 14; *εκραζον λεγοντες* v. 15; *παρλαβοντες δε τον ιν ηγαγον* v. 16; *σταυρων* (sic) *εαυτου* v. 17. cum AUY aliis paucis et Chrysostomo; ο *λεγετε* ibidem cum AK etc.; *και επεθηκεν* v. 19. cum AK aliisque decem; ο *τοπος της πολεως* v. 20. Quae quidem lectionis exempla luculenter probant quantopere optandum sit ut quicquid antiqui textus superest in hoc codice palimpsesto, cuius recentiore scriptura et ipsa evangelistarium continetur, aliquando studiose eruatur atque in lucem proferatur.

VII.

FRAGMENTUM CODICIS FRIDERICO-AUGUSTANI EX IESAIA ET IEREMIA.

In priore meo itinere orientali in duas incidi reliquias eiusdem Veteris Testamenti codicis, quo dubito an quicquam in membranis Graece scriptum exstet antiquius. Alteras mihi contigit tam esse felici ut acquirerem: quas quum in patriam attulissem atque ut decus essent bibliothecae universitatis Lipsiensis convenisset, insignitas nomine clementissimi regis Friderici Augusti anno 1846. foras dedi. Alterae vero ut mihi cederentur frustra operam dedi; spe tamen fretus, fore ut brevi post de cedendis conveniretur, non descripsi nisi unam paginam. Ipsi membranarum pretiosissimis quid postea factum sit, comperire non potui; sed dudum in Europam allatas credo. Meum vindico ab interitu eas retraxisse: inter abiectas enim variorum codicum reliquias quanti illae pretii essent significavi, atque ut melius ac dignius conservarentur auctor fui. Quum vero illorum fragmentorum, quae prophetae Iesaia et Ieremiam, libros *ΤΩΒΕΙΘ* et *ΙΟΥΔΕΙΘ* omnesque quattuor Maccabaeorum libros complectebantur, nondum quicquam in lucem prolatum sit, meum esse officium putavi ut, quae pauca ex antiquissimo thesauro illo depromta habeo, publici iuris facerem.

Quae igitur paginis 213—216. edidimus, ea omnia non plus quam unam ipsius codicis paginam efficiunt: quaevis enim pagina, ut in editione mea codicis Friderico-Augustani accuratissime expressum est, quattuor columnas habet, quarum quae plene scriptae sunt versibus duodequingaginta esse solent. Tertia vero nostri fragmenti columna, cui pagina 215. respondet, quum ultima sit libri prophetae Iesaiae, non est plene scripta.

XXXX

De aetate huius monumenti sacri quae olim ad editionem codicis Friderico-Augustani praefatus sum, ea, postquam per hos octo annos tot summae antiquitatis libros vel ipse demum ex tenebris protraxi vel novis studiis amplexus sum, non possum quin confirmem. Codicum enim Graecorum eorum omnium qui ad haec tempora pervenerunt nullum vidi qui codicem Friderico-Augustanum aetate antecederet, qui fere aequiparare viderentur paucissimos. Eminent autem inter hos quos ultimo loco dixi celeberrimus codex biblicorum Vaticanus. Summae enim antiquitatis indicia in codice Friderico-Augustano atque in hoc illius supplemento imprimis haec inveniuntur: 1) Litterarum uncialium genus tam et simplex et elegans tamque sibi per omnia constans est ut cum nonnullis papyris Herculanensibus prae omnibus codicibus Graecis reliquis conveniat. Nihil earum rerum habet quibus scriptura uncialis sensim, et quidem iam saeculis sexto et quinto, exulta est. 2) Scriptura nullas prorsus litteras quas vocant initiales habet. Quod ut in voluminibus Herculanensibus aliisque papyris, item in Vaticano biblicorum codice est, ita iam abhorret a codicibus antiquitatis laude clarissimis Alexandrino Londinensi, Dionis Cassii Vaticano, Ephraemi Syri palimpsesto, utroque evangeliorum codice Guelferbytano aliisque similibus. Cuius rei ad definiendam aetatem vis etiam eo confirmatur quod nonnulli codices qui ad aetatem codicis Friderico-Augustani idoneis de causis proxime accedere videntur, ut alter de codicibus Guelferbytanis evangeliorum palimpsestis, ut fragmenta nostra Novi Testamenti palimpsesta primi speciminis (vide supra pag. XIV.), eiusmodi initialibus litteris utuntur quae magnitudinem litterarum continui textus parvo vel minimo momento superent. 3) Interpunctionis tanta est simplicitas tantaque raritas quanta in nullo alio, si forte Vaticanum biblicorum excipias. Quod quum in ipso nostro fragmento, tum magis etiam codicis Friderico-Augustani paginis iis a quibus correctorum manus abstinuit, videre licet: ibi enim integrae columnae absque ulla interpunctione habentur. 4) Solus omnium codex Friderico-Augustanus textum continuum quavis pagina in quattuor columnas divisum habet, qua re proxime ad similitudinem voluminum papyraceorum accedit. Quod quam grave summae antiquitatis argumentum sit, clarum fit inde quod alii codices antiquissimi, ut biblicorum Vaticanus, ut Dionis Cassii Vaticanus, ut duo Pentateuchi Samaritani exemplaria Naplusi in Syria servata, ut fragmenta Pentateuchi Latini Lugdunensia, ut codex Syrus Nitriensis Musei Britannici, quem circa finem quarti saeculi scriptum esse subscriptio testatur, trium columnarum usum habent. His ex omnibus antiquitatis argumentis, ad quae imprimis correctorum ratio accedit, conclusi cod. Friderico-Augustanum non posteriorem quarto saeculo habendum esse. Praetereaque probabile duxi scriptorem in Aegypto inferiore vel in eius vicinitate degisse.

Correctorum illorum, quorum potissimum tres maiorem codicis Friderico-Augustani partem pertractarunt, nostrum fragmentum non attigit nisi unus. Is est quem in codice Friderico-Augustano tertium eumque sexti fere saeculi diximus. Qui quae antiquissimo textui de suis intulit, ea ab editione quantum fieri posset arcenda et huic loco reservanda duximus. Primum enim operam dedit ut litteras pro simili pronuntiatione promiscue positas ad grammaticam legem revocaret, corrigeret vero etiam quae vitiose vel minus recte vel certe non ad suum sensum aut usum scripta inveniret. Hinc col. I.

sive pag. 213. v. 8. pro οψεσθαι scripsit οψεσθαι — corrector igitur falsus est, nisi forte οψεται legi voluit, — eodem versu et seq. χαρησεται pro χαριστε — adnotavi enim in schedis meis Ε supra lineam ipsa antiquissima manu suppletum videri — v. 10. υμων pro ημων , v. 19. κατεγic pro -γεic , v. 20. αποδουναi pro -νε , v. 22 et seq. αποσκορακισμον pro αποκορακισμων , v. 29. τραυματιαi pro -τιε , v. 35. κρεακυειον pro κρεαυεια , v. 43. ερχομαι pro -με . Col. II. sive pag. 214. v. 2. chmia pro chmion , v. 34. λημψομαι pro -με , v. 39. menei pro meni , v. 42. cthcetai pro -τε , v. 45. ectai pro ecte , v. 48. hzei pro hzi . Col. III. sive pag. 215. v. 2. προσκυνησαι pro -ce , vers. 4 et seq. εξελευσονται et οψονται pro -τε , v. 10. τελευτησει pro -ci . Col. IV. sive pag. 216. v. 5. in κατοικησει erasit HC ut fieret κατοικει , v. 9 et seq. item v. 15 et seq. pro τεχμερες scripsit ταichμεραιc , v. 14. βασιλεια pro -λια , v. 19. cυντελειac pro -λιac , v. 23. αixμαλωcia pro -exm . v. 30. επισταμαι pro -με , v. 38. επισταμαιαλλει pro -με -αι , v. 45. εξαποστειλω pro -ctiaω , v. 47 et seq. οcαεανεντειλωμαι pro -oceanentiaωme . Deinde interpunctionem ubi sibi deesse videbatur supplevit. Ita punctum posuit col. I. v. 3. ante ουτωc , v. 5. 7. 10. 12. 15. ante και , v. 17. duplex punctum ante ιδου , rursus simplex v. 20. post αυτου , v. 22 ante και , v. 24. ante εν , v. 28. ante πολ , v. 30. duplex ante οι , v. 33. simplex ante και , item v. 37. ante επι , v. 39. ante καγω , v. 40. post αυτων , v. 42. post επισταμαι , v. 45. 46. 48. ante και . Nimirum puncta correctoris ab antiquissimis eo distingui possunt quod medio textui inseruntur absque idoneo spatio. Quae vero exeunte versu posita sunt, quum magna atramenti similitudo sit, utrum scriptoris an correctoris sint, difficile dictu est. Quae igitur eiusmodi edidimus, an ipsa prima manus dederit, dubitari potest. Ad finem libri Iesaeae quum scriptor simplex punctum posuisset, corrector in eius locum duplex substituit. Praeterea corrector passim addidit apostrophum, ut v. 6. ad ιερουσαλημ , v. 37. ad μυν . Denique adscripsit textui Iesaeae capitulum numeros eos quod uncinis circumdatos edidimus: ΥΛΖ usque ΥΜΛ .

Ipsa prima manu και quinquies per compendium scribitur: col. I. v. 7 et 40; col. III. v. 4 et 10; col. IV. v. 46. Item semel ΟΥ : col. IV. v. 14. Qua de re cf. Prolegg. codicis Friderico-Augustani § 7.

De ipso textu nostri fragmenti, quo continetur Iesaeae 66, 12—24. cum primis septem Ieremiae versibus, non est quod hoc loco accuratius videamus. Plerumque quidem Alexandrinum codicem magis assentientem habet quam editionem Vaticanam, cuiusmodi sunt lectiones υμων η καρδια et $\text{τοις σεβομενοις αυτον}$ v. 14; bis omissum αυτου v. 15; $\text{και θοβαλ, ουδε εωρακxσιν, μου την δοξαν}$ v. 19; λημψομαι εμοι (cod. Alex. εμxυτω) ιερειc v. 21; ενωπιον μου v. 22; μηνx ex μηνoc et ενωπιον εμου (cod. Alex. μου) προσκυνησαι . Sed nec desunt quae invito utroque teneat, quemadmodum v. 18. post $\text{τον λογισμον αυτων}$ additum habet επισταμαι , assentientibus praeter codices aliquot minusculos Eusebio et Hieronymo.

VIII.

PSALMORUM FRAGMENTA PAPYRACEA LONDINENSIA.

Ultimo loco libri nostri edidimus textum psalmorum trium et viginti, scriptum foliis papyraceis triginta, additis duobus quae nihil scripti continent. Haec folia reposita sunt in thesauris Musei Britannici, quo ante annos fere quindecim perlata sunt ex Aegypto, ubi ex uno de sepulchris tot per saecula sabulo et pulvere obtectis protracta erant. Quae quum primum anno 1842. vidissem atque intra horas aliquot, quae ad id mihi concessae erant, examinassem, breviter de iis exposui in Studiis et criticis Heidelbergensibus anni 1844. in commentatione cui titulum feci: *Neuer Beitrag zur neutestamentlichen Textkritik, namentlich zu der dieselbe betreffenden Paläographie. Mit Beigabe einer Notiz über die griechischen Psalmenpapyrus zu London.* Qua in commentatione nuntiavi editionem totius textus paratum iri a viro clarissimo Cureton, qui tum a custodia librorum manuscriptorum Musei Britannici erat. Hieme vero anni 1849. quum iterum Londini versabar, tot gravissimi litterarum Syriacarum codices otia clarissimi Cureton sibi poscebant, ut libenter mihi concederet fragmentis illis papyraceis libere uti. Hinc ego totum textum accurate descripsi, atque e schedis meis iamiam edidi. Delineavi etiam facsimile quod dicunt: quae res suam inde difficultatem habebat quod singula folia ab utraque parte tabulis vitreis teguntur. Propterea nuper clarissimum Cureton rogavi ut, qua esset erga me benevolentia, quae olim mea manu delineassem, eadem et ipse delinearet.¹ Itaque factum est ut ad utrumque specimen, et meum et illius, scriptura papyri in tabula incideretur. Nihilominus vix credo tantam papyri similitudinem quantam membranarum esse a nobis effectam. Desumptus est speciminis textus de pag. 247, additis insuper nonnullis quae scripturae proprietatem inprimis ostendere videbantur.²

Sunt autem haec fragmenta papyracea plus uno nomine insignia. Ac primum quidem de ratione palaeographica videndum est. Scriptura eadem est quae in pluribus monumentis papyraceis inventa est, medium quiddam tenens inter unciale genus et minusculum. De hac satis recte exponi non potest nisi plura similia componantur monumenta: id quod in alium locum reservamus. Cuius quum nihil unquam simile in antiquissimis membranis repertum sit, concludendum est pro natura ac differentia

¹ Etiam de aliquot locis vitiose scriptis, quos dubitabam an recte descripsissem, cl. Cureton benevole mihi rescripsit.

² Ad haec illud unum addam, formam litterae δ, quemadmodum in δαυσιδ expressimus, in his fragmentis plerumque inveniri, passim vero etiam Δ.

materiae in papyro paullo aliter quam in membrana scribi solitum. Valebat ad differentiam scripturae etiam scribentium persona; aliam enim scripturam viri docti ac nobiles, aliam qui scriptum faciebant adamasse videntur. At psalmi quidem nostri a docto homine scripti esse nequeunt: plena enim vitiis sunt omnia. Quorum quamvis plura ab usu Aegypti, superioris fortasse, explicari queant, tamen alia sunt multa quae nisi ab ignorantia scribentis non videntur excusationem habere. Praeter ipsam scripturam admodum singularis est accentuum spirituumque ratio. Quos ut in editione exprimeremus, varia signa in typographia paranda curavimus; sed satis difficile erat scriptoris manum imitari parum sibi constantem. Quaecumque igitur signa ab acutorum graviumque accentuum modo discedebant, ut cum libertate quadam a nobis exprimenda erant, ita ab iis qui singula interpretari et ad certas regulas revocare studebunt cum eadem libertate erunt accipienda. Mihi quidem nondum contigit ut leges invenirem, ad quas scriptorem singula conformasse probarem. Illud vero pro certo habeo, horum signorum in papyro Londinensi usum non idem valere ad aetatem definiendam atque accentuum in Graecis membranis. usum eumque grammaticorum convenientem legibus.

Summam enimvero antiquitatem scriptura horum psalmorum duabus potissimum rebus prodit. Altera est quod interpunctio — paucissimis exceptis locis, ut p. 223. v. 6; p. 226. v. 3. — plane abest; ne tum quidem ubi exit psalmus punctum adponitur. Altera est quod initialium quas vocant litterarum nullum omnino vestigium est. In quod vero saeculum incidat, si quaeritur, nihil aliud definiam nisi saeculis quinto et quarto, quibus antiquissimos membranaceos codices nostros adscribendos existimo, antiquiorem videri.

Pergimus ad textum. Is eiusmodi est ut inter codices LXX interpretum omnes qui ad nos pervernerunt nihil unquam simile inventum sit. Saepe quidem contra editionem Vaticanam cum Alexandrino codice facit, modo aliis multis modo aliis paucissimis sociis; saepe etiam invito utroque textu et Vaticano et Alexandrino socios vel multos vel certe aliquot habet. Sed haec utriusque quod dixi generis aliquam tantum partem lectionis huic codici propriae efficiunt. Fit enim haud raro ut a ceteris codicibus omnibus solus discedat. Quod ubi fit, modo propius illis omnibus ad Hebraeum textum accedit, modo unde lectionem suam assumpserit parum liquet, modo non codicum quidem sed patrum gravissimorum et antiquarum versionum auctoritate confirmatur. Quae omnia exemplis probabimus, sed satis habebimus paucis. Primum igitur cum Alexandrino aliisque multis tuetur: X, 6. την ἀδικίαν XII, 5. εἶπη 6. ἐπὶ τῷ σωτηρίῳ XIII, 5. ἐν γενεᾷ δικαίων 7. ἀγαλλιάσεται et εὐφρανθήσεται XIV, 1. ἡ τις XV, 4. οὐδ' οὐ μὴ 11. τερονότης. Secundum cum Alexandrino vel solo vel accedentibus aliis perpaucis habet: XIII, 2. ἠγρεώθησαν (cum Alexandrino solo ut videtur) 4. οἱ κατεσθιοντες XIV, 4. πᾶς πονηρευόμενος XVI, 6. ὅτι εἰσηκουσας (Alex. -σεν) XVII, 34. ὁ κατὰρτιζών. Tertio loco contra Vaticanum unaque Alexandrinum textum cum aliis codicibus pluribus stat: XI, 2. καὶ ἐν καρδίᾳ ἐλάλησεν 5. καὶ τοῦ στεναγμοῦ 6. ἐν τῇ γῇ XIII, 6. κατήσχυνετε et ὁ δὲ κύριος XIV, 4. τὸν κύριον XV, 6. ἐπέπεσαν με XXII, 8. εἰ (quamquam in codice scriptum est ε) θέλει αὐτόν accedentibus aliis tribus. Quae lectio gravis est propterea quod eadem

ab evangelista Matth. 27, 43. expressa est. Quarto loco solus omnium ad Hebraeum accedit textum: XI, 8. εις τον αιωνα absque και (ita sine auctoritate Alexandrini codicis legi voluit Grabius) XV, 5. συ ο αποκαθιστων omisso ει XVI, 5. κατηρτισα. Quinto loco lectiones habet in nullo alio codice inventas, originis vero dubiae: XI, 8. συ δε κυριε XIII, 3. εδολιουσαν omissis ταις γλωσσ. αυτων, ibidem ασπιδος 5. οπου (pro ου) ουκ ην XIV, 1. καταπαυσει pro κατασκηνωσει 3. εδολιωσεν XV, 1. επι σοι πεποιθα 2. χρειαυ ουκ εχεις 4. αι ασθενειαι αυτων εν αυτοις XVI, 7. ρυσαι με ante τη δεξια σου additum. Sexto loco exempla afferenda sunt earum lectionum quae ut in paucissimis codicibus vel in alio prorsus nullo inventa sunt, ita patrum gravissimorum vel antiquarum versionum auctoritate commendantur. Has inprimis testari eximium huius codicis papyracei ingenium facile intellegitur. Inde etiam concludendum est lectiones quarum ratio nondum satis pateat non a mero arbitrio derivandas esse. Ita igitur X, 4. habet εις την οικουμενην αποβλεπουσιν pro εις τον πενητα αποβλεπουσιν. Theodoretus vero assentiente Holmesii codice 184. legit επιβλεπουσι την οικουμενην. Ibidem versu 7. cum solis Clemente, Origene et Constitut. Apostol. habet ο κυριος; item, ut pro δι[καισιων]η emendandum videtur, δικαιοσυνην cum Clemente Alexandrino, Didymo et codice Holm. 39. XII, 3. contra omnium codicum lectionem επιβλεψον tuetur [επι]στρεψον consentiente vetere interprete Latino, qui vertit convertere. XIII, 3. habet ουκ εστιν ο ποιων consentiente solo Cyrillo Alexandrino; item XVI, 14. εμπλησθητω pro επλησθη cum solo Theodoro. XVII, 34. habet ελαφρων, cui lectioni apud Origenem Οι λοιποι praeponitur. (Cf. Hexapl. Orig. ed. Bahr. II. p. 122.) XVII, 45. habet εις υπακοην (vide infra notam ad pag. 339.) cum solo Didymo; item XXIV, 17. επλατυνθησαν cum solo interprete Latino vetere. (Eodem modo Grabius legi voluit invitis codicibus omnibus.)

Huc accedit grammatica huius textus ratio formis Alexandrinis quae putantur conspicua. Praetereamus promiscue posita ει et ι, ε et αι, quod exempli caussa testantur εξεκλειναν, σχοινεια, δαυειδ, ita ubique), χειρουβειν, θιον, εχμωλωσιαν. Constanter vero habet etiam αντιλημψιν, αντιλημψεως, καταλημφομαι, αντιλημ[π omisum est]τωρ; item habet συνσειοντος, εξωλεθρευσας, εξωλεθρευσει (εξολευθρ. vitiose scriptum videtur), μεγαλορημονα (contra sunt ερρυσατο, διερρηξας, επερριφην), ηυφρανας, ουκ ευρες, λαρυξ, (corr. est -γξ). Inprimis augmentum verborum et temporale et syllabicum saepissime neglectum vidi, ut in his: ανορθωσεν, προορωμην, επικαλεσχημην, αντιλαβετο, οργισθη, ολιγωθησαν, ελπισα, αγαπησεν, θαυμαστωσεν, πληθυνθησαν. Atque horum quidem nihil ab antiquissimis bibliorum codicibus nostris abhorret, quamquam quae ab augmento neglecto explicanda sunt, nusquam tantopere exulta aut tam frequenter posita inveneris. Sed sunt praeterea alia multa quae in antiquissimis nostris membranarum vel rarissime vel plane non inveniuntur, tamen maximam partem ex usu barbaro vel potius abusu Graecae pronuntiationis derivanda videntur et cum similibus quae ex inscriptionibus et papyris innotuerunt componi possunt. Cernuntur autem 1) vocalibus et diphthongis οι, υ, η, ε inter se permutatis. Eiusmodi sunt οιοιμασας, τοις γνωστης, της αδελφοις, κατηκεις, ηνεξεν, κατεκουντες, επνωσω, εσθηνησεν, κυκλοθην, (in κατησχυνθειην positum est η pro αι, alibi κατεσχυνθειην legitur ut sit ε pro αι: hinc ab αι ad ε, ab ε ad η scriptura progressa videtur),

εισηλθω, ε παιδεια, ε δεξια σου, ε γη, ε ψυχη. 2) ει et ε confusis, ut in ειστιν (quod saepe recurrit, quamquam passim etiam εστιν legitur), εισαλευθησαν, ειστη (pro εστη), ειγνωρισα, ες τα ωτα, εμι. 3) confusis αι et ι, ut in αιματια et αιματισμον. 4) ο et ω promiscue scriptis, id quod frequentissimum est, ut τω σωτηριον, των θν, των κν, ανθρωπως, απωλεσης, επι το ελεει, εβρωντησεν. 5) ου et ο permixtis, ut fit in του (pro το)ους, ουδους (pro οδους), ο (pro ου) συνηκαν. 6) duplicato γ, ut in γιγγας, μαστιγγες. Denique vero horum triginta foliorum nullum est cuius scripturam non aperta vitia deformant. Modo enim littera omittitur, ut προς το[ν] πλησιον, αποστ[ρ]εψις, ει[ς] τον αιωνα, ει[ς] χειρος ει[ς] ακουσον, ει[ς] παστας, αφ[ε]θεισαν; modo perperam additur, ut εν τη αληθειας σου, τα θαυμασιας σου, εξοδους σκηνης, εν τριβων ευθειαν, απ εμου, ενενκεν, θλιβονμαι: modo syllaba omittitur, ut σκοτομη[νη], κεκα[θα]ρισμενον, εν[ε]ως; modo male repetitur ut κρκαρτιστοις, αντιαντιλογιαν, καικαι (223, 10 sq.): modo littera cum alia confunditur absque ulla idonea caussa, ut est ευεργητωσαντι, του ποτηριον, κσ pro κν (224, 13), εξητων pro εκζητων, την (pro τον) τηλ. Ad quam miram vitiositatem alia nonnulla monumentorum papyraceorum comparanda sunt, ut epistula illa „idiotae cuiusdam“ in Museo Aegyptio Parisiensi asservata, cuius meminit Peyron in Papyris Graecis Reg. Taurin. P. I. pag. 22.

Reliquum est ut ad singulas paginas pauca adnotemus. Indicabimus plura per vitium scripta, sed non id agemus ut nihil eiusmodi praetereamus, praesertim quum iam generatim de his vitiis a nobis dictum sit.

219, 2. [το]μη: sic, omissa syllaba νη 11. ψυχη: sic. 15. δι η: sic; debbat ut videtur δικαιουσιν scribi. **220**, 5. υιον (pro -ων): sic. Nimirum in hoc psalmorum textu quicquid punctorum a scriptore positum est accurate expressimus. 6. το: sic. **221**, 3. κεκαρισμενον: sic, item v. 11. αποστειψις et v. 12. εμου. **222**, 3. επνωσω, v. 8. ε καρδια, cuiusmodi multa sunt, v. 10. ευεργητωσαντι: sic. **223**, 4. videtur ex ξ in εξη[των] correctum esse ζ. Versu 12. υ in συντριμμα possit pro ι haberi, sed similibus locis verosimilius fit pro υ habendum esse. Ceterum ipsam scripturam expressimus in tabula nostra, versu ultimo, loco sexto. **224**, 13. κσ: sic. **226**, 7. de θαυμαστωσαν iam dictum est. Versu 9. ν primum in πληνθυνθησαν extinctum est. Versu 16. του ποτηριον: sic. **227**, vitiose scripta sunt κρ κρ et ε κληρονομιαν. A primo versu desumpsi σχ in tabula nostra expressum ultimo versu, loco secundo. Versu 3. μου ειστιν: sic. Versu 11. super σαρξ ut edidimus lineola posita est, qualis plerumque ad compendia scripturae adhibetur. **228**, 9. ευθυτητα scriptum est, ut edidimus. Primum dubius haerebam utrum -τας an -τα legendum sit, sed α eodem ductu quo h. l. inveni alibi scriptum. Versu 10. την καρδια: sic, item v. 14. λκλησαν. **229**, 4. α in ταις possit pro ο haberi, tamen rectius α legisse nobis videmur. Versu 9. θαυμαστωσαν et v. 10. του ελπιζοντας: sic. **230**, 7 et 8. οθεντο et υπεβλόν: sic. Versu 10. αποκυφοις: sic. Versibus 14 et 15. accurate expressa est codicis scriptura. **231**, 8. οφθησομαι: sic. **232**, 2. αντιλημτωρ: sic, omisso π. Versu 14. ες τα, ut iam notatum est. **233**, 16. εν a scriptore male repetitur. **234**, 2. συνεταρχζειν et 7. οργησου, ut editum est. Versu 16. πλατυνασμον: sic. **235**, 3 sq. καθαρियोτα: sic, omissa syllaba τη, item v. 13. καθαριοτατωντων et v. 15. και τα. Versu 7. μου super rasuram scriptum est. **236**, 1. και μετα repetitum

est, ut edidimus. 2. εκλεκτως: sic; item v. 8. ρυθησομαι, v. 9. υπερβησονμαι τιχον, v. 11. περιεργυρωμενα, v. 14. παρξ (pro παρεξ). 237, 16 et 238, 1. αποστρεφesonμαι: sic. Versu 2. αυτου: sic; item v. 8. υποκατων (eodem versu post μου plura exciderunt), v. 11. ο ζωσω, v. 16. ρυσης (item 239, 13). 239, 2. Pro eo quod edidimus υηακοην legendum potius videtur υπακοην; passim enim in hoc papyro Η et Ι simillimo modo scribuntur. Quodsi Ι non scriptum est, certe scribi debebat; nec enim nisi per errorem librarii Η in locum litterae Ι substitutum esse potest. Versu 5. εχωραναν: sic. 240, 5. ποιησεν: sic, item v. 10. αι ρωνη, v. 14. ηλι ηθετο, v. 18. γιγγας (infra legitur γιγας). 241, 8. in eum modum ut edidimus ουκ et εισακουση coniuncta vel potius disiuncta sunt. Versu 10. καττειεις, quod iam adnotavimus. Versu 11. πρεες: sic, insolentiori compendio, ut antea δρυδ. Versu 15. εμι: sic, item v. seq. αανος et v. 17. παντας. 242, 4. αυτων: sic, ut saepe ω et ο confunduntur. Versu 5. εθει scriptum est, sed id quin ει θελει corrigendum sit dubitari nequit. Statim sequitur αυτου, ut edidimus. De εκπασας omissio σ iam dictum est. Versu 10. inter εμ et μου spatium relictum est propter vitium papyri. Versu 12. εν: sic, item v. 15. ηνεξαν et v. 16. αυτω cum puncto, nisi id forte ex incuria scribentis ortum est. 243, 1. εξεχυνθην: sic; item v. 6. ην, v. 8. θανανον. 244, 5. ε (pro εκ) χειρος: sic; item v. 10. της αδελφοις. 245, 13. κυριου: sic, tanquam si compendium esset. 246, 1. ε ψυχην et ζωη: sic, item v. 18. ριασσου et v. 19. οιοιμασας. 247, 1—3: hos tres versus facsimili expressimus. Versu 6. τατης: sic, item v. 11. οικουμενης, v. 12. κατεκουντες. 248, 4. λημψαι: sic, item v. 16. επαρθη. 249, 5. μη: sic, cum puncto. Versu 12. σ male duplicatur ut edidimus. Versu 17. εισι: sic. 250, 8. ουδους: sic, item v. 14. ανθρωπως. 252, 1. ταπεινωσει: sic, item v. 10. την. 253, 2. περσον, v. 3. καρδια, v. 8. εισηλθω, v. 9. εκκλησια, v. 13. ενεως: sic. 254, 1. απωλεσης, v. 3. ω, v. 4. ανομιαν et ε, v. 5. ακακιαν, v. 7. ειστη, v. 8. σει, v. 11. φοβηθησονμε. 255, 2. παρεμβολην et 13. αποκρυφων: sic. Versu 11. ειν εμερα: sic. Dubitari potest sitne ΗΝ an ΕΙΝ scriptum; sed videbatur mihi puncto superimposito restitui εν. Versu 15. scriptura inter ΕΙΟΥ et ΕΤΟΥ fluctuat. Si ΕΙΟΥ est, quod omnino esse videbatur, Δ excidisse statuendum est; scribi enim debebat ΕΙΔΟΥ. 256, 2. εισκουσον, v. 4. εξητησεν, v. 8. δουλουσσου, v. 10. εκκαταλειπον, v. 13. εν τριβων ευθειαν: sic. Versu 9. ex α medio in αποσκαρχισης videtur ο correctum esse; item v. 11. ex η priore videtur α correctore ε factum esse. 257, 10. παρασιωπησας: sic. 258, 4. απωλεσης sic, item v. 13. ο συνηκαν. Versu 14. exeunte ου per compendium scriptum est. 259, 4. δεσεως: sic. Versu 7. rursus legitur παρξ, tamquam per compendium scriptum esset. Versu 13. των λαον, ut saepe. 260, 2. εξοδουσσηνης: sic, item v. 4. υιος. Versu 9. εβρωντησεν. 261, 2. κηριου, v. 4. τη, v. 5. συνσεις, v. 13. τον λαω. 262, 10. εν αυτω: sic. 263, 1. εν το: sic. Versu 11. κε: sic. 264, 1. ει: sic, item v. 4. Versu 7. του ους, v. 11. καταφυγην et ενενκεν. 265, 1. ματτωιωτητας, v. 4. επι το, v. 6. ο pro ου, v. 9. θλιβονμαι, v. 10. ε (Ε cum Ο confusum) γαστηρ, v. 12. εσθενησεν, v. 17. γνωστης. 266, 3. ει: sic, item v. 5. κυκλοθην, v. 10. ε χειρος. Versu 11. το ex τω correctum esse videtur, sed ipsa prima manu. 267, 6. εξειργαζω: sic. Inter versum 7 et 9. papyrus vitio laborat. Versu 12. αντιαντιλογικν: sic, sed ex ultimo ν correctum est σ. Versu 16. απερριμαι: sic. 268, 1. δεσεως, v. 2. [x]ερχαγενη, v. 5. της, v. 6. υπερηφανια, v. 8. οιλ omissio ε, v. 11. αφθεισαν: sic. 269, 5. ταλυπωριαν, v. 7. ειγνωρισα: sic. 270, 6. ταυτην, v. 10. ημινονοσι: sic.

271, 2. [μασ]τιγγες: sic, item sequitur τους. Versu 7. των $\overline{\kappa\nu}$: sic. **273**, 2. ανθρωπων, v. 3. κατηχητηριου: v. 4. του, v. 5. πλαστων, v. 8. αυ (sed haec exstincta sunt) αυτου, v. 9. γιγαστου. **274**, 1. διαθλεψαι: sic, v. 3. υπεραστης omissis litteris πις, v. 7. γενετο, v. 15. επεναιθη. **275**, 2. εμου: sic, v. 6. προσηλθατε, v. 15. ε αγιοι. Versu 14. ultima littera in ηλπιζει potest esse I vel etiam altera pars litterae Ν. **276**, 11. ερηνην, sic, item v. 15. εξολευθρευσαι. **277**, 3. των: sic, item v. 8. ο μισου[ντες]. Versu 5. exeunte et 6. ineunte videtur ε: bis positum. **278**, 3. την ψυχη et v. 4. εμι: sic.

Quae passim supra lineam addita sunt, ab ipso scriptore ut videtur, ea accurate supra lineam edidimus, ut 223, 8. 247, 3. 249, 11. 261, 10. et 14. 262, 8. 263, 9. 271, 7.

Ceterum continentur his fragmentis papyraceis psalmi, ut iam ante indicatum est, fere tres et viginti. Initium fit a psalmi X. versu secundo; inde pergitur absque lacuna, si pauca passim verba vel potius litteras exceperis, usque ad psalmi XVIII. versum 6: quae occupant editionis nostrae pagg. 219—240. Rursus vero incipit psalmi XX. versus 14; ab hoc inde textus continuatur usque ad psalmi XXXIV. versum 6. Haec edidimus pagg. 241—278. Extremi quidem folii pars infima, cuius utraque pagina tres versus scripti erant, una cum exterioribus litteris versuum utriusque paginae omnium prorsus periit.

PROLEGOMENORUM INDEX.

De thesauris a me in oriente repertis et cum aliis tribus hoc volumine editis: pag. XI—XIII.

I. De fragmentis Novi Testamenti palimpsestis: pag. XIII—XIX.

Horum specimina sex tabula I. expressa sunt.

II. De fragmentis libri Numerorum palimpsestis: pag. XX—XXIX.

Duplicis scripturae specimen exhibetur tabula II.

III. De fragmentis palimpsestis Numerorum, Deuteronomii, Iosuae, Iudicum, insignitis in bibliotheca universitatis Lipsiensis nomine codicis Tischendorfiani II: pag. XXX—XXXIV.

Scripturae specimen vide tab. III. nr. III.

IV. De fragmentis palimpsestis ex Regum libris secundo et tertio: pag. XXXIV—XXXVI.

Scripturae specimen vide tab. III. nr. IV.

V. De fragmentis palimpsestis Iesaeae: pag. XXXVI—XXXVII.

Scripturae specimen vide tab. III. nr. V.

VI. De fragmentis Venetis evangelistarii palimpsesti cum speciminibus evangelistarii palimpsesti Barberini: pag. XXXVIII—XXXX.

Scripturae specimen vide tab. III. nr. VI.

VII. De fragmento codicis Friderico-Augustani ex Iesaja et Ieremia: pag. XXXX—XXXVII.

VIII. De psalmorum fragmentis papyraceis Londinensibus: pag. XXXXIII—XXXVIII.

Scripturae specimina tab. III. nr. VIII. exhibet.

I.

**FRAGMENTA NOVI TESTAMENTI
PALIMPSESTA.**

.....
 ΩΡΗΣΕΝ
 ΕΚΕΙΘΕΝΕΝ
 ΠΛΟΙΩΕΙΣΕΡΗ
 ΜΟΝΤΟΠΟΝ
 ΚΑΤΙΔΙΑΝ·
ΚΑΙΑΚΟΥΣΑΝΤΕΣ
 ΟΙΟΧΛΟΙΗΚΟΛΟΥ
 ΘΗΣΑΝΑΥΤΩ
 ΠΕΖΟΙΑΠΟΤΩ
 ΠΟΛΕΩΝ·
ΚΑΙΕΞΕΛΘΩΝΟΙΣ
 ΕΙΔΕΝΠΟΛΥΝ
 ΟΧΛΟΝΚΑΙΕΣ
 ΠΛΑΓΧΝΙΣΘΗ
 ΕΠΑΥΤΟΝΚΑΙ

ΕΡΗΜΟΣΕΣΤΙΝ
 ΟΤΟΠΟΣΚΑΙΗ
 ΩΡΑΗΔΗΠΑΡΗΛ
 ΘΕΝ· ΑΠΟΛΥΣΘ
 ΤΟΥΣΟΧΛΟΥΣ
 ΙΝΑΑΠΕΛΘΟΝ
 ΤΕΣΕΙΣΤΑΣΚΩ
 ΜΑΣΑΓΟΡΑΣΩ
 ΣΙΝΕΑΥΤΟΙΣ
 ΒΡΩΜΑΤΑ·
ΟΔΕΙΣΕΙΠΕΝΑΥ
 ΤΟΙΣ· ΟΥΧΡΙΑΝ
 ΕΧΟΥΣΙΝΑΠΕΛ
 ΘΕΙΝ· ΔΟΤΕΑΥ
 ΤΟΙΣΥΜΕΙΣΦΑ
 ΓΕΙΝ·

5

10

15

20

22

ΚΑΙ ΚΕΛΕΥΣΑΣ Τ[ΟΥΣ]
 ΟΧΛΟΥΣ ΑΝΑΚΑΙ
 ΘΗΝΑΙ ΕΠΙ ΤΟΥ
 ΧΟΡΤΟΥ· ΚΑΙ ΑΛΛ
 5 ΒΩΝΤΟΥΣ ΠΕ
 ΤΕ ΑΡΤΟΥΣ ΚΑΙ
 ΤΟΥΣ ΔΥΟΙΧΘΥΑΣ
 ΑΝΑΒΛΕΨΑΣ ΕΙΣ
 ΤΟΝ ΟΥΡΑΝΟΝ
 10 ΗΥΛΟΓΗΣΕΝ ΚΑΙ
 ΚΛΑΣΑΣ ΕΔΩΚΕ
 ΤΟΙΣ ΜΑΘΗΤΑΙΣ
 ΤΟΥΣ ΑΡΤΟΥΣ·
 ΟΙ ΔΕ ΜΑΘΗΤΑΙ
 15 ΤΟΙΣ ΟΧΛΟΙΣ·
 ΚΑΙ ΕΦΑΓΟΝΤΙΑ

.....

 20

 22

.....
 ΩΣ ΠΕΝΤΑΚΙΣ
 ΧΙΛΙΟΙΧΘΥΙΣ
 ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΚΑΙ
 ΠΑΙΔΙΩΝ·
 5 ΚΑΙ ΕΥΘΕΩΣ ΗΝΑΓ
 ΡΜΗ ΚΑΙ ΕΝ ΤΟΥΣ ΜΑ
 ΘΗΤΑΣ ΕΝ ΒΗΝΑΙ
 ΕΙΣ ΤΟ ΠΛΟΙΟΝ
 ΚΑΙ ΠΡΟΑΓΕΙΝ
 ΑΥΤΟΥΣ ΕΙΣ ΤΟ
 ΠΕΡΑΝ· ΕΩΣ ΟΥ
 ΑΠΟΛΥΣΗ ΤΟΥΣ
 ΟΧΛΟΥΣ·
 10 ΚΑΙ ΑΠΟΛΥΣΑΣ ΤΟΥ[Σ]
 ΡΜΘ ΟΧΛΟΥΣ· ΑΝΕΒΗ

.....

.....

 ΝΩΝΔΕ ΑΥΤΩ
 ΕΝ ΤΗ ΓΑΛΙΛΑΙΑ
 ΕΙΠΕΝ ΑΥΤΟΙΣ
 ΟΙΣ· ΜΕΛΛΕΙ
 ΟΥΣΤΟΥ ΑΝΘΥ
 ΠΑΡΑΔΙΔΟΣΘΑΙ
 ΕΙΣ ΧΕΙΡΑΣ ΑΝ
 ΘΡΩΠΩΝ· ΚΑΙ
 ΑΠΟΚΤΕΝΟΥ
 ΣΙΝ ΑΥΤΟΝ
 ΚΑΙ ΤΗ ΤΡΙΤΗ
 ΗΜΕΡΑ ΕΓΕΡ
 ΘΗΣΕΤΑΙ· ΚΑΙ
 ΕΛΥΤΗΘΗΣΑ
 ΣΦΟΔΡΑ·
 ΕΛΘΟΝΤΩΝ ΔΕ
 [Ρ]ΟΖ ΑΥΤΩ ΝΕΙΣ ΚΑ
 ΠΕΡΝΑΟΥΜ

.....

 ΚΑΙ ΕΙΠΟ [ΝΟΔΙ] 5
 ΔΑΣΚΑΛΟ [ΣΥΜΩΝ]
 ΟΥΤΕ ΛΕΙ [ΤΑΔΙ]
 ΔΡΑΧΜΑ· Α [ΕΓΕΙ]
 ΝΑΙ· ΚΑ [ΙΟΤΕ]
 ΕΙΣ ΗΛΘΕ [ΝΕΙΣ] 10
 ΤΗΝ [ΟΙΚΕΙΑΝ]
 ΠΡΟΕΦΘ[ΑΣΕΝ]
 ΑΥΤΟΝ ΟΙ [ΤΛΕ]
 ΓΩΝ· ΤΙΣ [ΟΙ]
 ΔΟΚΕΙΣΙ [ΜΩΝ'] 15
 ΟΙ ΒΑΣΙΛΕ [ΙΣ]
 ΤΗΣ ΓΗΣ Α [ΠΟ]
 ΤΙΝΩΝ [ΛΑΜΒΑ]
 ΝΟΥΣΙΝ [ΤΕΛΗ]
 ΗΚΗΝ ΣΟ [Ν'] 20
 ΑΠΟ ΤΩΝ [ΥΙΩΝ]
 ΑΥΤΩΝ Η [ΑΠΟ] 22

.....

 5 [ΤΡΙ]ΩΝ· ΕΦΗ
 [ΛΥ]ΤΩΟΙΣΑΡΑ
 [ΓΕ]ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ
 [ΕΙ]ΣΙΝΟΙΥΙΟΙ·
 [ΙΝ]ΑΔΕΜΗΣΚΑ
 10 [ΔΑ]ΛΙΣΩΜΕΝ
 [ΛΥ]ΤΟΥΣ· ΠΟ
 [ΡΕ]ΥΘΕΙΣ ΕΙΣ
 [ΘΑ]ΛΑССΑΝΒΑ
 [ΛΕ]ΑΓΚΙΣΤΡΟ
 15 [ΚΑ]ΙΤΟΝΑΝΑ
 [ΒΑ]ΙΝΟΝΤΑΠΡΩ
 [ΤΟ]ΝΙΧΘΥΝΑΡΟ
 [ΚΑ]ΙΑΝΟΙΖΑΣ
 [ΤΟ]ΣΤΟΜΑΛΥ
 20 [ΤΟ]ΥΕΥΡΗCΕΙC
 [CΤ]ΑΤΗΡΑΕΚΕΙ
 22 [ΝΟ]ΝΑΛΒΩΝ

[ΔΟCΑΥΤΟΙC]
 [ΑΝΤΙΕΜΟΥ]
 [ΚΑΙCΟΥ]
 [Ε]ΝΕΚΕΙΝΗΤΗ]
 ΡΟΗ ΩΡΑΠΡΟCΗΛ
 ΘΟΝΟΙΜΑΘΗ
 ΤΑΙΤΩΙΥΛΕΓΟ
 ΤΕC· ΤΙCΑΡΑΜΕ[Ι]
 ΖΩΝΕCΤΙΝ
 ΕΝΤΗΒΑCΙΛΕΙΑ
 ΤΩΝΟΥΝΩΝ·
 ΚΑΙΠΡΟCΚΑΛΕ
 CΑΜΕΝΟCΟΙCΤ[ΑΙ]
 ΔΙΟΝΕCΤΗCΕ
 ΑΥΤΟΕΝΜΕCΩ
 ΑΥΤΩΝΚΑΙΕΙ
 ΠΕΝ· ΑΜΗΝ
 ΛΕΓΩΥΜΙΝ
 ΕΑΝΜΗCΤΡΑ
 ΦΗΤΑΙΚΑΙΓΕ
 [ΝΗCΘΕΩC]
 ΤΑΠΑΙΔΙΑ· ΟΥΜΗ

[. . . . C]ΩCΑΙ
 [ΤΟΛΠΟΛ]ΩΛΟC
 ΔΟΚΕΙ
 [ΕΑΝΓΕΝ]ΗΤΑΙ
 [ΤΙΝΙΔΝ]ΩΕΚΑ
 [ΤΟΝΠΡΟ]ΒΑΤΑ
 [ΚΑΙΠΛΑ]ΝΗΘΗ
 [ΕΝΕΞΑ]ΥΤΩ
 [ΟΥΧΙΑΦ]ΕΙC
 [ΤΑΕΝΕΝ]ΗΚΟ
 [ΤΑΕΝΝ]ΕΑΕ
 [ΠΙΤΑΟΡ]ΗΠΟ
 [ΡΕΥΘΕΙ]CΖΗ
 [ΤΕΙΤΟΠ]ΛΑΝΩ
 [ΜΕΝΟΝ]ΚΑΙ
 [ΕΑΝΓΕ]ΝΗΤΑΙ
 [ΕΥΡΕΙ]ΝΑΥΤΟ
 [ΑΜΗΝΑ]ΕΓΩ
 [ΥΜΙΝΟ]ΤΙΧΑΙ
 [ΡΕΙΕΠΑ]ΥΤΩ
 [ΜΑΛΛΟ]ΝΗΕΠΙ
 [ΤΟΙCΕΝΕΝΗ]

ΚΟΝΤΑΕΝΝΕΑ
 ΤΟΙCΜΗΠΕ
 ΠΛΑΝΗΜΕΝΟΙC·
 ΟΥΤΩCΟΥΚΕ
 CΤΙΝΘΕΛΗΜΑ
 ΕΜΠΡΟCΘΕ
 ΤΟΥΠΡCΜΟΥ
 ΤΟΥΕΝΟΥΝΟΙC
 ΙΝΑΑΠΟΛΗΤΑΙ
 ΕΙCΤΩΝΜΙ
 ΚΡΩΝΤΟΥΤΩ
 ΕΑΝΔΕΑΜΑΡΤΗ
 CΗΕΙCCEΟ
 ΑΔΕΛΦΟCCOΥ·
 ΥΠΑΓΕΚΑΙΕ
 ΛΕΓΞΟΝΑΥΤΟ
 ΜΕΤΑΞΥCOΥ
 ΚΑΙΑΥΤΟΥΜΟ
 ΝΟΥ· ΕΑΝCOΥ
 ΑΚΟΥCΗΕΚΕΡ
 ΔΗCΑCΤΟΝ
 [ΑΔΕΛΦΟΝCOΥ]

5

10

15

20

22

ΕΑΝΔΕΜΗΑΚΟΥ
 ΣΗΠΑΡΑΛΑΒΕ
 ΜΕΤΑΣΟΥΕΤΙ
 ΕΝΑΝΔΥΟΙΝΑ
 5 ΕΠΙΣΤΟΜΑΤΟΣ
 ΔΥΟΜΑΡΤΥΡΩ
 ΗΤΡΙΩΝΣΤΑ
 ΘΗΣΕΤΑΙΠΑΝ
 ΡΗΜΑ· ΕΑΝΔΕ
 10 ΠΑΡΑΚΟΥΣΗ
 ΑΥΤΩΝΕΙΠΕ
 ΤΗΕΚΚΛΗΣΙΑ·
 ΕΑΝΔΕΚΑΙΤΗΣ
 ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ
 15 ΠΑΡΑΚΟΥΣΗ
 ΕΣΤΩΣΟΙΩΣ
 ΠΕΡΟΕΘΝΙ
 ΚΟΣΚΑΙΟΤΕ
 ΛΩΝΗΣ·
 20 ΑΜΗΝΛΕΓΩΥΜΙ
 ΟΣΑΕΑΝΔΗΣΗ
 22 [ΤΕΕΠΙΤΗΣΓΗΣ]

ΕΣ[ΤΑΙΔΕΔΕ]
 ΜΕ[ΝΑΕΝ]
 ΟΥ
 ΚΑΙ[ΟΣΑΕΑΝΛΥ]
 ΣΗ[ΤΕΕΠΙΤΗΣ]
 ΓΗΣ[ΕΣΤΑΙΕ]
 ΛΥ[ΜΕΝΑΕΝ]
 ΟΥ
 ΠΑΛΙ[ΝΑΜΗΝΛΕ]
 ΓΩ[ΥΜΙΝΟΤΙ]
 ΕΑΝ[ΔΥΟΟΥΜΩΝ]
 ΣΥ[ΜΦΩΝΗ]
 ΣΟ[ΥΣΙΝΕΠΙΤΗΣ]
 ΓΗΣ[ΠΕΡΙ]
 ΠΑΝ[ΤΟΣΠΡΑ]
 ΓΜΑ[ΤΟΣΟΥΕΑΝ]
 ΛΙΓΗ[ΣΩΝΤΑΙ]
 ΓΕΝ[ΗΣΕΤΑΙ]
 ΑΥΤ[ΟΙΣΠΑΡΑ]
 ΤΟΥ[ΠΡΕΜΟΥ]
 ΤΟΥ[ΕΝ]

[ΤΟΝ ΠΡ]ΑΥΤΟΥ
 [ΚΑΙ ΤΗ]Ν ΜΗΤΕ
 [ΡΑ ΚΑΙ] ΚΟΛΛΗ
 [ΘΗΣΕ] ΤΑΙ ΤΗ
 [ΓΥΝΑΙ]ΚΕΙΑΥ
 [ΤΟΥ Κ]ΑΙ ΕΣΤ
 [ΤΑΙ ΟΙ Δ.]ΥΘΕΙΣ
 [ΣΑΡΚΑ] ΜΙΑΝ
 [ΩΣΤΕ] ΟΥΚ ΕΤΙ
 [ΕΙΣΙΝ] ΔΥΟ ΑΛ
 [ΛΑ ΣΑΡΞ] ΜΙΑ
 [ΟΟΥΝ] ΟΘΕΣΣΥΝΕ
 [ΖΕΥΞΕ]Ν ΑΝΘΡ
 [ΜΗΧΩ]ΡΙΖΕΤΩ
 [ΛΕΓΟΥΣΙ]ΝΑΥΤΩ
 [ΤΙ ΟΥΝ] ΜΩΣΗΣ
 [ΕΝΕΤ]ΕΙΛΑΤΟ
 [ΔΟΥΝΑ]Ι ΒΙΒΛΙΟ
 [ΑΠΟΣΤ]ΑΣΙΟΥ
 [ΚΑΙ ΑΠΟ]ΛΥΣΑΙ
 [ΑΥΤΗΝ]
 [ΛΕΓΕΙΑ]ΥΤΟΙΣ

ΟΤΙ ΜΩΣΗΣ
 ΠΡΟΣΤΗΝΕΣΚΑΝ
 ΡΟΚΑΡΔΙΑΝΥ
 ΜΩΝ ΕΠΕΤΡΕ
 ΨΕΝΥΜΙΝΑΠΟ
 ΛΥΣΑΙ ΤΑΣ ΓΥ
 ΝΑΙΚΑΣ ΜΩ
 ΑΠΑΡΧΗΣ ΔΕ
 ΟΥΓΕΓΟΝΕΝ
 ΟΥΤΩΣ
 ΛΕΓΩ ΔΕ ΥΜΙΝ
 ΟΤΙ ΟΣ ΑΝΑΠΟ
 ΛΥΣΗΤΗΝ ΓΥ
 ΝΑΙΚΑ ΑΥΤΟΥ
 ΜΗ ΕΠΙΠΟΡΝΙΑ
 ΚΑΙ ΓΑΜΗΣΘΑΙ
 ΑΝ ΜΟΙΧΑΤΑΙ
 ΚΑΙ Ο ΑΠΟΛΕΛΥ
 ΜΕΝ ΗΝ ΓΑΜΩ
 ΜΟΙΧΑΤΑΙ
 ΛΕΓΟΥΣΙΝΑΥΤΩ
 ΟΙ ΜΑΘΗΤΑΙ ΑΥΤΟΥ

5

10

15

20

22

.....

 5 [ΤΡΙ]ΩΝ· ΕΦΗ
 [ΑΥ]ΤΩΟΙΣΑΡΑ
 [ΓΕ]ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ
 [ΕΙ]ΣΙΝΟΙΥΙΟΙ·
 [ΙΝ]ΑΔΕΜΗΣΚΑ—
 10 [ΔΑ]ΛΙΣΩΜΕΝ
 [ΑΥ]ΤΟΥΣ· ΠΟ
 [ΡΕ]ΥΘΕΙΣ ΕΙΣ
 [ΘΑ]ΛΑССΑΝΒΑ
 [ΛΕ]ΑΓΚΙΣΤΡΟ—
 15 [ΚΑ]ΙΤΟΝΑΝΑ
 [ΒΑ]ΙΝΟΝΤΑΠΡΩ
 [ΤΟ]ΝΙΧΘΥΝΑΡΟ—
 [ΚΑ]ΙΑΝΟΙΖΑΣ
 [ΤΟ]ΣΤΟΜΑΑΥ
 20 [ΤΟ]ΥΕΥΡΗΣΕΙΣ
 [ΣΤ]ΑΤΗΡΑΕΚΕΙ
 22 [ΝΟ]ΝΑΛΒΩΝ

[ΔΟCΑΥΤΟΙC]
 [ΑΝΤΙΕΜΟΥ]
 [ΚΑΙCΟΥ]
 ΙΕΝΕΚΕΙΝΗΤΗ]
 ΡΟΗ ΩΡΑΠΡΟCΗΛ
 ΘΟΝΟΙΜΑΘΗ
 ΤΑΙΤΩΙΥΛΕΓΟ—
 ΤΕC· ΤΙCΑΡΑΜΕ[Ι]
 ΖΩΝΕCΤΙΝ
 ΕΝΤΗΒΑCΙΛΕΙΑ
 ΤΩΝΟΥΝΩΝ·
 ΚΑΙΠΡΟCΚΑΛΕ
 CΑΜΕΝΟCΟΙCΠ[ΑΙ]
 ΔΙΟΝΕCΤΗCΕ—
 ΑΥΤΟΕΝΜΕCΩ
 ΑΥΤΩΝΚΑΙΕΙ
 ΠΕΝ· ΑΜΗΝ
 ΛΕΓΩΜΙΝ·
 ΕΑΝΜΗCΤΡΑ
 ΦΗΓΑΙΚΑΙΓΕ
 [ΝΗCΘΕΩC]
 ΤΑΤΑΙΔΙΑ· ΟΥΜΗ

[. . . . C]ΩCΑΙ
 [ΤΟΛΠΟΛ]ΩΛΟC
 ΔΟΚΕΙ
 [ΕΑΝΓΕΝ]ΗΤΑΙ
 [ΤΙΝΙΔΝ]ΩΕΚΑ
 [ΤΟΝΠΡΟ]ΒΑΤΑ
 [ΚΑΙΠΛΑ]ΝΗΘΗ
 [ΕΝΕΞΑ]ΥΤΩ
 [ΟΥΧΙΑΦ]ΕΙC
 [ΤΑΕΝΕΝ]ΗΚΟ
 [ΤΑΕΝΝ]ΕΔΕ
 [ΠΙΤΑΟΡ]ΗΠΟ
 [ΡΕΥΘΕΙ]CΖΗ
 [ΤΕΙΤΟΠ]ΛΑΝΩ
 [ΜΕΝΟΝ]ΚΑΙ
 [ΕΑΝΓΕ]ΝΗΤΑΙ
 [ΕΥΡΕΙ]ΝΑΥΓΟ
 [ΑΜΗΝΑ]ΕΓΩ
 [ΥΜΙΝΟ]ΤΙΧΑΙ
 [ΡΕΙΕΠΑ]ΥΓΩ
 [ΜΑΛΛΟ]ΝΗΕΠΙ
 [ΤΟΙCΕΝΕΝΗ]

ΚΟΝΤΑΕΝΝΕΑ
 ΤΟΙCΜΗΤΕ
 ΠΛΑΝΗΜΕΝΟΙC·
 ΟΥΤΩCΟΥΚΕ
 CΤΙΝΘΕΛΗΜΑ
 ΕΜΠΡΟCΘΕ
 ΤΟΥΠΡCΜΟΥ
 ΤΟΥΕΝΟΥΝΟΙC
 ΙΝΑΛΠΟΛΗΤΑΙ
 ΕΙCΤΩΝΜΙ
 ΚΡΩΝΤΟΥΤΩ
 ΕΑΝΔΕΑΜΑΡΤΗ
 CΗΙCCEΟ
 ΑΔΕΛΦΟCCOΥ·
 ΥΠΑΓΕΚΑΙΕ
 ΛΕΓΞΟΝΑΥΓΟ
 ΜΕΤΑΞΥCOΥ
 ΚΑΙΑΥΤΟΥΜΟ
 ΝΟΥ· ΕΑΝCOΥ
 ΑΚΟΥCΗΕΚΕΡ
 ΔΗCΑCΤΟΝ
 [ΑΔΕΛΦΟΝCOΥ]

5

10

15

20

22

ΕΑΝΔΕΜΗΑΚΟΥ
 ΣΗΠΑΡΑΛΑΒΕ
 ΜΕΤΑΣΟΥΕΤΙ
 ΕΝΑΝΔΥΟΙΝΑ
 5 ΕΠΙΣΤΟΜΑΤΟΣ
 ΔΥΟΜΑΡΤΥΡΩ
 ΗΤΡΙΩΝΣΤΑ
 ΘΗΣΕΤΑΙΠΑΝ
 ΡΗΜΑ· ΕΑΝΔΕ
 10 ΠΑΡΑΚΟΥΣΗ
 ΑΥΤΩΝΕΙΠΕ
 ΤΗΕΚΚΛΗΣΙΑ·
 ΕΑΝΔΕΚΑΙΤΗΣ
 ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ
 15 ΠΑΡΑΚΟΥΣΗ
 ΕΣΤΩΣΟΙΩΣ
 ΠΕΡΘΕΘΗ
 ΚΟΣΚΑΙΟΤΕ
 ΛΩΝΗΣ·
 20 ΑΜΗΝΛΕΓΩΥΜΙ
 ΟΣΔΕΑΝΔΗΣΗ
 22 [ΤΕΕΠΙΤΗΣΓΗΣ]

ΕΣ[ΤΑΙΔΕΔΕ]
 ΜΕ[ΝΑΕΝ]
 ΟΥ
 ΚΑΙ[ΟΣΔΕΑΝΛΥ]
 ΣΗ[ΤΕΕΠΙΤΗΣ]
 ΓΗΣ[ΕΣΤΑΙΔΕ]
 ΛΥ[ΜΕΝΑΕΝ]
 ΟΥ
 ΠΑΛΙ[ΝΑΜΗΝΔΕ]
 ΓΩ[ΥΜΙΝΟΤΙ]
 ΕΑΝ[ΔΥΟΥΜΩΝ]
 ΣΥ[ΜΦΩΝΗ]
 ΣΟ[ΥΣΙΝΕΠΙΤΗΣ]
 ΓΗΣ[ΠΕΡΙ]
 ΠΑΝ[ΤΟΣΠΡΑ]
 ΓΜΑ[ΤΟΣΟΥΕΑΝ]
 ΑΙΤΗ[ΩΝΤΑΙ]
 ΓΕΝ[ΗΣΕΤΑΙ]
 ΑΥΤ[ΟΙΣΠΑΡΑ]
 ΤΟΥ[ΤΗΣΜΟΥ]
 ΤΟΥ[ΕΝ]

[ΤΟΝ ΠΡ]ΑΛΥΤΟΥ
 [ΚΑΙ ΤΗ]Ν ΜΗΤΕ
 [ΡΑ ΚΑΙ] ΚΟΛΛΗ
 [ΘΗ CΕ] ΤΑΙ ΤΗ
 [ΓΥΝΑΙ]ΚΕΙΑΥ
 [ΤΟΥ Κ]ΑΙ ΕCΘ
 [ΤΑΙ ΟΙ Δ.]ΥΘΕΙC
 [CΑΡΚΑ] ΜΙΑΝ
 [ΩCΤΕ] ΟΥΚ ΕΤΙ
 [ΕΙCΙΝ] ΔΥΘΑΛ
 [ΛΑ CΑΡΞ] ΜΙΑ
 [ΟΟΥΝ] ΟΘΕC CΥΝΕ
 [ΖΕΥΞΕ]Ν ΑΝΘC
 [ΜΗΧΩ]ΡΙΖΕΤΩ
 [ΛΕΓΟΥC]ΙΝ ΑΥΤΩ
 [ΤΙ ΟΥΝ] ΜΩCΗC
 [ΕΝ ΕΤ]ΕΙΛΑΤΟ
 [ΔΟΥΝΑ]Ι ΒΙΒΑΙΟ
 [ΑΠΟCΤ]ΑCΙΟΥ
 [ΚΑΙ ΑΠΟ]ΛΥCΑΙ
 [ΑΥΤΗΝ]
 [ΛΕΓΕΙ] ΑΥΤΟΙC

ΟΤΙ ΜΩCΗC
 ΠΡΟCΤΗΝΕCΚΑΝ
 ΡΟΚΑΡΔΙΑΝΥ
 ΜΩΝΕΠΕΤΡΕ
 ΨΕΝΥΜΙΝΑΠΟ
 ΛΥCΑΙΤΑC ΓΥ
 ΝΑΙΚΑC CΥΜΩ
 ΑΠΑΡΧΗC ΔΕ
 ΟΥΓΕΓΟΝΕΝ
 ΟΥΤΩC
 ΛΕΓΩ ΔΕ ΥΜΙΝ
 ΡΥ ΟΤΙ ΟCΑΝΑΠΟ
 ΛΥCΗΤΗΝ ΓΥ
 ΝΑΙΚΑ ΑΥΤΟΥ
 ΜΗ ΕΠΙΠΟΡΝΙΑ
 ΚΑΙ ΓΑΜΗCΗΑΛ
 ΛΗΝ ΜΟΙΧΑΤΑΙ
 ΚΑΙ Ο ΑΠΟΛΕΑΥ
 ΜΕΝΗΝ ΓΑΜΩ
 ΜΟΙΧΑΤΑΙ
 ΛΕΓΟΥCΙΝ ΑΥΤΩ
 ΡΥΑ ΟΙΜΑΘΗΤΑΙ ΑΥΤΟΥ

5

10

15

20

22

ΕΙΟΥΤΩΣΕΣΤΙ
 ΗΑΙΤΙΑΤΟΥΑΝ
 ΘΡΩΠΟΥΜΕ
 ΤΑΤΗΣΓΥΝΑΙ
 5 ΚΟΣ· ΟΥΣΥΜ
 ΦΕΡΕΙΓΑΜΗΣΑΙ·
 ΟΔΕΕΙΠΕΝΑΥ
 ΤΟΙΣΟΥΤΑΝ
 ΤΕΣΧΩΡΟΥΣΙ
 10 ΤΟΝΛΟΓΟΝΤΟΥ
 ΤΟΝΑΛΛΟΙΣ
 ΔΕΔΟΤΑΙ·
 ΕΙΣΙΝΓΑΡΕΥΝΟΥ
 ΧΟΙΟΙΤΙΝΕΣ
 15 ΕΚΚΟΙΛΙΑΣΜΗ
 ΤΡΟΣΕΓΕΝΝΗ
 ΘΗΣΑΝΟΥΤΩΣ·
 ΚΑΙΕΙΣΙΝΕΥΝΟΥ
 ΧΟΙΟΙΤΙΝΕΣ
 20 ΕΥΝΟΥΧΙΣΘΗ
 ΣΑΝΥΠΟΤΩ
 22 ΑΝΘΡΩΠΩΝ·

ΚΑΙΕΙ[ΣΙΝΕΥΝΟΥ]
 ΧΟΙ· ΟΙ[ΤΙΝΕΣ]
 ΕΥΝ[ΟΥΧΙΣΑΝ]
 ΕΑΥΤ[ΟΥΣΔΙΑ]
 ΤΗΝΒ[ΑΣΙΛΕΙΑΝ]
 ΤΩΝ[ΘΥΝΩΝ]
 ΟΔΥ[ΝΑΜΕΝΟΣ]
 ΧΩΡΕ[ΙΝΧΩ]
 ΡΕΙΤ[Ω]
 Τ^{Ρ⁴Β} ΟΤΕ[ΠΡΟΧΗΝΕ]
 ΧΘΗ[ΑΥΤΩΠΑΙ]
 ΔΙΑ[ΙΝΑΤΑΣΧΕΙ]
 ΡΑΣΕ[ΠΙΘΗΑΥ]
 ΤΟΙΣ[ΚΑΙΠΡΟΣ]
 ΕΥΞΗ[ΤΑΙ]
 ΟΙΔΕ[ΜΑΘΗΤΑΙ]
 ΕΠΕ[ΤΙΜΗΣΑΝ]
 ΑΥΤΟΙ[Σ· ΟΔΕ]
 ΙΣΕΙ[ΠΕΝ· ΑΦ]
 ΕΤΑΙ[ΤΑΠΑΙΔΙΑ]
 ΚΑΙΜ[ΗΚΩΛΥ]
 ΕΤΑΙ[ΑΥΤΑΕΛ]

ΩΣΠΕΡΓΑΡΑΙΗ
 ΜΕΡΑΙΤΟΥΝΩ[Ε]
 ΟΥΤΩΣΕΣΤΑΙΚΑΙ
 ΗΠΑΡΟΥΣΙΑΤΟΥ
 ΥΙΟΥΤΟΥΑΝΘΥ·
 ΩΣΠΕΡΓΑΡΗΣΑΝ
 ΕΝΤΑΙΣ[ΗΜΕ]ΡΑΙΣ
 ΤΑΙΣΠΡΟΤΟΥΚΑ
 ΤΑΚΛΥΣΜΟΥΤΡΩ
 ΓΟΝΤΕΣΚΑΙΠΙ
 ΝΟΝΤΕΣΓΑΜ[ΟΥΝ]
 ΤΕΣΚΑΙΕΚΓΑΜΙ
 ΖΟΝΤΕΣΑΧΡΙΝ
 ΗΜΕΡΑΣΕΙΣΗΛ
 ΘΕΝΝΩΕΕΙΣ[ΤΗΝ]
 ΚΙΒΩΤΟΝΚΑΙΟΥ
 ΚΕΓΝΩΣΑΝΕΩΣ
 ΗΛΘΕΝΟΚΑΤΑΚ[ΛΥ]
 ΣΜΟΣΚΑΙΗΡΕΝ
 ΠΑΝΤΑΣΟΥΤΩΣ
 ΕΣΤΑΙΚΑΙΗΠΑΡΟΥ
 [C]ΙΑΤΟΥΥΥΤΟΥ
 [Α]ΝΘΥ· ΤΟΤΕ[ΔΥΟ]
 [Ε]CΟΝΤΑΙΕΝΤΩ
 [Α]ΓΡΩΕΙCΠΑΡΑ

ΑΛΗΘΟΥC[ΑΙΕΝ]
 ΤΩΜΥΛΩ[ΜΙΑΤΑ]
 ΡΑΛΑΜΒΑΝ[ΕΤΑΙ]
 ΚΑΙΜΙΑΑΦΙ[ΕΤΑΙ]
 ΓΡΗΓΟΡΕΙΤ[ΕΟΥΝ] 5
 ΟΤΙΟΥΚΟ[ΙΔΑΤΕ]
 ΠΟΙΑΗΜΕΡ[ΛΟΚC]
 ΥΜΩΝΕΡΧ[ΕΤΑΙ]
 ΕΚΕΙΝΟΔΕ[ΓΙΝΩ] 10
 CΚΕΤΕ· Ο[ΤΙΕΙ]
 ΗΔΕΙΟΟΙΚΟ[ΔΕ]
 CΠΟΤΗCΠ[ΟΙΑ]
 ΦΥΛΑΚΗΟΚ[ΛΕ]
 ΙΤΤΗCΕΡΧ[ΕΤΑΙ]
 ΕΓΡΗΓΟΡΗC[ΕΝ] 15
 ΑΝΚΑΙΟΥΚΑ[ΝΙΑ]
 CΕΝΔΙΟΡΥΧ[ΘΗ]
 ΝΑΙΤΗΝΟΙΚ[ΙΑΝ]
 ΕΑΥΤΟΥ·
 ΔΙΑΤΟΥΤΟ[ΚΑΙ] 20
 ΥΜΕΙCΓΙΝΕ[CΘΕ]
 ΕΤΟΙΜΟΙΟ[ΤΗΝ]
 ΟΥΔΟΚΕΙΤ[ΕΩ]
 ΡΑΟΥCΤΟΥ[ΑΝΘΥ]
 ΕΡΧΕΤΑΙ· 25
 [ΤΙCΑΡΑΕCΤΙΝ]
 [ΟΠΙCΤΟCΔΟΥΛΟC] 27

[ΚΑΙΦ]ΡΟΝΙΜΟΣ
 [ΟΝΚ]ΑΤΕΣΤΗΣΕ
 [ΟΚΥ]ΡΙΟΣΕΠΙ
 [ΤΗΣ]ΟΙΚΕΤΕΙΑΣ
 5 [ΑΥΓ]ΟΥΤΟΥΔΟΥ
 [ΝΑΙΑ]ΥΤΟΙΣΤΗΝ
 [ΤΡΟ]ΦΗΝΕΝΚΑΙ
 [ΡΩΑ]ΥΤΩΝΜΑ
 [ΚΑ]ΡΙΟΣΟΔΟΥ
 10 [ΛΟΣ]ΕΚΕΙΝΟΣ
 [ΟΝ]ΕΛΘΩΝΟΚΥ
 [ΡΙΟ]ΣΑΥΤΟΥΕΥ
 [ΡΗΣ]ΕΙΟΥΤΩΣ
 [ΠΟ]ΙΟΥΝΤΑ . . .
 15 [ΜΗ]ΝΛΕΓΩΥΜΙ
 [ΟΤ]ΙΕΠΙΠΑΣΙ
 [ΤΟ]ΙΣΥΠΙΑΡΧΟΥ
 [ΣΙ]ΝΑΥΤΟΥΚΑΤΑ
 [ΣΤ]ΗΣΕΙΑΥΤΟΝ
 20 [Ε]ΑΝΔΕΕΙΠΗΟΚΑ
 [Κ]ΟΣΔΟΥΛΟΣΕ
 [ΚΕ]ΙΝΟCΕΝΤΗ
 [ΚΑ]ΡΔΙΑΑΥΤΟΥ
 [ΧΡ]ΟΝΙΖΕΙΜΟΥ
 25 [ΟΚΥΡΙ]ΟΣΕΛΘΕΙ

 27

ΔΟΥΛΟΥΣΑΥΤΟΥ
 ΕCΘΙΗΔΕΚΑΙΠΙ
 ΝΗΜΕΤΑΤΩΝ
 ΜΕΘΥΟΝΤΩΝ
 ΗΞΕΙΟΚΥΡΙΟΣ
 ΤΟΥΔΟΥΛΟΥΕ
 ΚΕΙΝΟΥΕΝΗΜΕ
 ΡΑΗΟΥΠΡΟΣΔΟΚΑ
 ΚΑΙΕΝΩΡΑΗΟΥ
 ΓΕΙΝΩCΚΕΙ· ΚΑΙΔΙ
 ΧΟΤΟΜΗCΕΙΑΥ
 ΤΟΝΚΑΙΤΟΜΕ
 ΡΟΣΑΥΤΟΥΜΕΤΑ
 ΤΩΝΥΠΟΚΡΙΤΩ[Ν]
 ΘΗCΕΙ· ΕΚΕΙΕ
 CΤΑΙΟΚΛΑΥΘΜ[ΟΣ]
 ΚΑΙΟΒΡΥΓΜΟΣ
 ΤΩΝΟΔΟΝΤΩΝ
 Τ
 23 Η ΟΤΕΟΜΟΙΩΘΗ
 CΕΤΑΙΗΒΑCΙΑΕΙ
 ΑΤΩΝΟΥΡΑΝΩ[Ν]
 ΔΕΚΑΠΑΡΘΕΝ[ΟΙC]
 ΑΓΓΙΝΕCΛΑΒΟΥ
 CΑΙΤΑCΛΑΜΙΑ[ΔΑC]
 ΑΥΤΩΝΕΞΗΛ[ΘΟΝ]

ΩΣΠΕΡΟΙΤΟΙΜΗΤ
ΑΦΟΡΙΖΕΙΤΑΠΡΟ
ΒΑΤΑΑΠΟΤΩΝ
ΕΡΙΦΩΝΙΚΑΙΣΤΗ
ΣΕΙΤΑΜΕΝΠΡΟ
ΒΑΤΑΕΚΔΕΞΙΩ
ΑΥΤΟΥ· ΤΑΔΕΕ
ΡΙΦΙΑΕΞΕΥΩΝ
ΥΜΩΝ·

ΤΟΤΕΕΡΕΙΟΒΑ
ΣΙΑΕΥΣΤΟΙΣ
ΕΚΔΕΞΙΩΝΑΥ
ΤΟΥ· ΔΕΥΓΕ
ΟΙΕΥΛΟΓΗΜΕ
ΝΟΙΤΟΥΤΡΕ
ΜΟΥΚΛΗΡΟΝΟ
ΜΗΣΑΤΕΤΗΝ
ΗΤΟΙΜΑΣΜΕΝΗ
ΥΜΙΝΒΑΣΙΛΕΙΑΝ
ΑΠΟΚΑΤΑΒΟΛΗΣ
ΚΟΣΜΟΥ·

ΕΠΙΝΑΣΑΓΑΡΚΑΙ
ΕΔΩΚΑΤΕΜΟΙ
ΦΑΓΕΙΝ· ΕΔΙΨΗ
ΣΑ[ΚΑΙ]ΕΠΟΤΙ
[ΣΑΤΕΜΕ· ΞΕΝΟΣ]
[ΗΜΗΝΚΑΙΣΥΝΗ]

ΓΑΓΕΤΕΜ[Ε]
ΓΥΜΝΟCΚ[ΑΙΤΕ]
ΡΙΕΒΑΛΕΤ[ΕΜΕ]
ΗCΘΕΝΗC[ΑΚΑΙ]
ΕΠΕCΚΕ[ΨΑCΘΕ]
ΜΕ· ΕΝΦΥ[ΛΑΚΗ]
ΗΜΗΝ· ΚΑΙ[ΗΛΘΑ]
ΤΕΠΡΟCΜ[Ε]

ΤΟΤΕΑΠΟ[ΚΡΙΘΗ]
CΟΝΤΑΙΑΥ[ΤΩ]
ΟΙΔΙΚΑΙΟΙΑ[ΕΓΟΝ]
ΤΕC· ΚΕΠ[ΟΤΕ]
CΕΙΔΑΜΕ[ΝΠΕΙ]
ΝΩΝΤΑΚ[ΑΙΕ]
ΘΡΕΨΑΜ[ΕΝΗΔΙ]
ΨΩΝΤΑ· Κ[ΑΙΕΠΟ]
ΤΙCΑΜΕΝ[ΠΟΤΕ]
ΔΕCΕΙΔΑ[ΜΕΝ]
ΞΕΝΟΝ· Κ[ΑΙCΥ]
ΝΗΓΑΓΟ[ΜΕΝ]
ΗΓΥΜΝΟ[ΝΚΑΙ]
ΠΕΡΙΕΒ[ΑΛΟΜΕΝ]
ΠΟΤΕΔ[ΕCΕΙ]
ΔΟΜΕΝΑ[CΘΕ]
ΝΗΚΑΙΕ[ΝΦΥ]
ΛΑΚΗΚ[ΑΙΗΛ]
[ΘΟΜΕΝΠΡΟCCE·]

5

10

15

20

25

27

1 [ΚΑΙΑ]ΠΟΚΡΙΘΕΙC
 [ΟΒΑ]CΙΑΕΥCΕΡΕΙ
 [ΑΥΤ]ΟΙC· ΑΜΗΝ
 [ΛΕΓ]ΩΥΜΙΝ ΕΦΟ
 5 [CΟ]ΝΕΠΟΙΗΣΑ
 [ΤΕΕ]ΝΙΤΟΥΤΩ
 [ΤΩΝ]ΜΙΚΡΩΝ ΤΩ
 [ΑΔΕΛ]ΦΩΝ ΜΟΥ
 [ΤΩΝ]ΕΛΛΑΧΙCΤΩ
 10 [ΕΜΟ]Ι ΕΠΟΙΗΣΑ
 [ΤΕ]· ΤΟΤΕ ΕΡΕΙ
 [ΚΑΙ ΤΟ]ΙC ΕΞ ΕΥΩ
 [ΝΥΜΩ]Ν ΠΟΡΕΥ
 [ΕCΘ]Ε ΑΠΕΜΟΥ
 15 [ΟΙΚΑ]ΤΗΡΑ ΜΕΝΟΙ
 [ΕΙC] ΤΟ ΠΥΡ ΤΟ
 [ΑΙΩΝ]Ι ΟΝΤΟΝ
 [ΤΟΙΜ]ΑC ΜΕΝΟΝ
 [ΤΩ ΔΙ]ΑΒΟΛΩ ΚΑΙ
 20 [ΤΟΙC] ΑΓΓΕΛΟΙC
 [ΑΥΤ]ΟΥ· ΕΠΙΝΑ
 [CΑΓΑΡ]· ΚΑΙ ΟΥΚ Ε
 [ΔΩΚΑ]ΤΕ ΜΟΙ ΦΑ
 [ΓΕΙΝ]· ΕΔΙΨΗΣΑ
 25 [ΚΑΙ Ο]ΥΚ ΕΠΟΤΙ
 [CΑΤΕΜ]· Ε· ΞΕΝΟC
 27 [ΗΜΗΝ ΚΑΙ ΟΥCΥ]

ΝΗΓΑΓΕΤΕ ΜΕ
 ΓΥΜΝΟC ΚΑΙ ΟΥ
 ΠΕΡΙΕΒΑΛΕΤΕ
 ΜΕ· ΑCΘΕΝΗC
 ΚΑΙ ΕΝ ΦΥΛΑΚΗ·
 ΚΑΙ ΟΥΚ ΕΠΕCΚΕ
 ΨΑCΘΕ ΜΕ·
 ΤΟΤΕ ΑΠΟΚΡΙΘΗ
 CΟΝΤΑΙ ΚΑΙ ΑΥΤΟΙ
 ΛΕΓΟΝΤΕC ΚΕ
 ΠΟΤΕ CΕΙΔΟΜΕ
 ΠΙΝΩΝ ΤΑ ΗΔΙ
 ΨΩΝ ΤΑ ΗΞΕΝΟ
 Η ΓΥΜΝΟΝ ΗΑ
 CΘΕΝΗ· Η ΕΝ ΦΥ
 ΛΑΚΗ· ΚΑΙ ΟΥΔΗ
 ΚΟΝΗΣΑ ΜΕΝ CΟΙ·
 ΤΟΤΕ ΑΠΟΚΡΙΘΗ
 CΕΤΑΙ ΑΥΤΟΙC
 ΛΕΓΩΝ· ΑΜΗΝ ΛΕ.
 ΓΩ ΥΜΙΝ· ΕΦΟ
 CΟΝ ΟΥΚ ΕΠΟΙ
 ΗCΑΤΕ ΕΝΙ ΤΟΥ
 ΤΩΝ ΤΩΝ ΕΛΛΑ
 ΧΙCΤΩΝ

ΚΤΙΤΑΥΤΗ·
 ΓΕΓΡΑΠΤΑΙΓΑΡ
 [CΠΘ] ΠΑΤΑΞΩΤΟΝΠΟΙ
 ΜΕΝΑ· ΚΑΙΔΙΑΣΚΟΡ
 ΠΙΣΘΗΝΣΟΝΤΑΙΤΑ
 ΠΡΟΒΑΤΑΤΗΣ
 ΠΟΙΜΝΗΣ·
 ΜΕΤΑΔΕΤΟΕΓΕΡ
 ΘΗΝΑΙΜΕΠΡΟΑ
 ΞΩΥΜΑΣ[ΕΙΣΤΗΝ]
 ΓΑΛΙΛΑΙΑΝ·
 ΑΠΟΚΡΙΘΕΙΣΔΕ
 [CΠΘ] ΟΠΕΤΡΟΣ[ΕΙΠΕΝ]
 ΑΥΤΩΕΙΠΑΝ[ΤΕΣ]
 ΣΚΑΝΔΑΛΙΣΘΗΝΣΟ
 ΤΑΙΕΝΣΟΙ· ΕΓΩ
 ΟΥΔΕΠΟΤΕΣΚΑ
 ΔΑΛΙΣΘΗΝΣΟΜΑΙ·
 ΕΦΗΑΥΤΩΟΙΣΑ
 ΜΗΝΛΕΓΩΣΟΙ
 ΟΤΙΕΝΤΑΥΤΗΤΗ
 ΝΥΚΤΙΠΡΙΝΑΛΛΕ
 ΚΤΟΡΑΦΩΝΗΣΑΙ
 ΤΡΙΣΑΠΑΡΝΗΣΗ
 [Μ]Ε· ΛΕΓΕΙΑΥΤΩ
 [CΨ] [Ο]ΠΕΤΡΟΣΚΑΝ
 [Δ]ΕΗΜΕΣΥΝΣΟΙ

ΑΠΟΘΑΝΕ[ΙΝΟΥ]
 ΜΗΣΕΑΠΑ[ΡΝΗ]
 ΣΟΜΑΙ· ΟΜ[ΟΙΩΣ]
 ΚΑΙΠΑΝΤΕ[ΣΟΙΜΑ]
 ΘΗΤΑΙΕΙΠ[ΟΝ·]
 5
 ΤΟΤΕΕΡΧΕ[ΤΑΙ]
 [CΨΛ] ΜΕΤΑΥΤΩ[ΝΟΙΣ]
 ΕΙΣΧΩΡΙ[ΟΝΛΕ]
 ΓΟΜΕΝΟΝΓ. . . .
 ΣΗΜΑΝΕΙ·
 10
 ΚΑΙΛΕΓΕΙ[ΤΟΙΣ]
 [CΨΒ] ΜΑΘ[ΗΤΑΙΣΚΑ]
 ΘΙΣΑΤΕΑΥ[ΤΟΥ]
 ΕΩΣΟΥΑΠ[ΕΛΘΩ]
 ΠΡΟΣΕΥΞΩ[ΜΑΙ]
 15
 ΕΚΕΙ· ΚΑΙΠ[ΑΡΑ]
 ΛΑΒΩΝΤΟΝ[ΠΕ]
 ΤΡΟΝΚΑΙΤΟ[ΥΣ]
 ΔΥΟΥΙΟΥΣ[ΖΕ]
 ΒΕΔΑΙΟΥΗΡΞ[Α]
 20
 ΤΟΛΥΠΕΙΣ[ΘΑΙ]
 ΚΑΙΔΗΜΟΝ[ΕΙΝ·]
 ΤΟΤΕΛΕΓΕΙΑ[Υ]
 [CΨΓ] ΤΟΙΣ· ΠΕΡΙΛΥ
 ΠΟΣΕΣΤΙ[ΝΗ]
 25
 ΨΥΧΗΜ[ΟΥΕΩΣ]
 ΘΑ[ΝΑΤΟΥΜΙΝΑΤΕ]
 27

[Ω]ΔΕΚΑΙΓΡΗ
 [ΓΟΡ]ΕΙΤΕΜΕΤΕ
 [ΜΟΥ]· ΚΑΙΠΡΟΣ
 [ΕΛΘ]ΩΝΜΙΚΡΟΝ
 5 [ΕΠ]ΕCΕΝΕΠΙ
 [ΠΡ]ΟCΩΠΟΝΑΥ
 [ΤΟΥ]ΠΡΟCΕΥΧΟ
 [ΜΕ]ΝΟCΚΑΙΛΕΓΩ
 [ΠΕ]ΡΜΟΥ· ΕΙΔ.ΥΝΑ
 10 [ΤΟ]ΝΕCΤΙΝΠΑ[Ρ]
 [ΕΛ]ΘΕΤΩΑΠΕ
 [ΜΟΥ]ΤΟΠΟΤΗ
 [ΡΙΟ]ΝΤΟΥΤΟΠΑΝ
 [ΟΥ]ΧΩCΕΓΩΘΕ
 15 [ΛΩ]ΑΛΛΩCCΥ·
 [ΚΑΙ]ΕΡΧΕΤΑΙΠΡΟΣ
 [ΤΟ]ΥCΜΑΘΗΤΑC
 [ΚΑΙ]ΕΥΡΙCΚΕΙΑΥ
 [ΤΟ]ΥCΚΑΘΕΥΔΟ
 20 [Τ]ΑC· ΚΑΙΛΕΓΕΙ
 [ΤΩ]ΠΕΤΡΩ· ΟΥ
 [ΤΩ]CΟΥΚΙCΧΥ
 [CΑ]ΤΕΜΙΑΝΩΡΑ
 [ΓΡΗ]ΓΟΡΗCΑΙΜΕ
 25 [ΤΕΜ]ΟΥ· ΓΡΗΓΟ
 [ΡΕΙΤΕ]ΚΑΙΠΡΟΣ
 27 [ΕΥΧΕ]CΘΕΙΝΑ

ΜΗΕΙCΕΛΘΗ[ΤΕ]
 ΕΙCΠΕΙΡΑCΜΟΝ·
 ΤΟΜΕΝΠΝΑ[ΠΡΟ]
 5 [C4Z] ΘΥΜΟΝΗΔΕCΑΡΞ
 ΑCΘΕΝΗC·
 ΠΑΛΙΝΕΚΔΕΥΤΕ
 10 [C4H] ΡΟΥΑΠΕΛΘΩΝ
 ΠΡΟCΗΥΞΑΤΟ
 ΛΕΓΩΝ· ΠΕΡΜΟΥ
 ΕΙΟΥΔΥΝΑΤΑΙΤΟΥ
 ΤΟΠΑΡΕΛΘΕΙΝ
 ΑΠΕΜΟΥ· ΕΑΝΜΗ
 ΛΥΤΟΠΙΩ· ΓΕΝΗ
 ΘΗΤΩΤΟΘΕΛΗ
 ΜΑCΟΥ·
 ΚΑΙΕΛΘΩΝΠΑΛΙ
 ΕΥΡΕΝΑΥΤΟΥC
 ΚΑΘΕΥΔΟΝΤΑC·
 ΗCΑΝΓΑΡΑΥΤΩΝ
 ΟΙΟΦΘΑΛΜΟΙΒΕ
 ΒΑΡΗΜΕΝΟΙ·
 ΚΑΙΑΦΕΙCΑΥΤΟΥC
 ΠΑΛΙΝΑΠΕΛΘΩ[Ν]
 ΠΡΟCΗΥΞΑΤΟΕΚ
 ΤΡΙΤΟΥΤΟΝΑΥ
 ΤΟΝΛΟΓΟΝΕΙ[ΠΩ·]
 ΤΟΤΕΕΡΧΕΤΑΙ
 27 [C4Θ]

ΙΔΕΝΟΧΛΟΝ
 ΠΟΛΥΝ ΠΕΡΙ
 ΑΥΤΟΥΣ ΚΑΙ
 ΤΟΥΣ ΓΡΑΜΜΑ
 ΤΕΙΣΣΥΝΖΗ
 ΤΟΥΝΤΑΣ ΠΡΟΣ
 ΑΥΤΟΥΣ· ΚΑΙ
 ΕΥΘΕΩΣ ΠΑΣ
 ΟΟΧΛΟΣ ΙΔΟ
 ΤΕΣ ΑΥΤΟΝ
 ΕΞΕΘΑΜΒΗ
 ΘΗΣΑΝ·
 ΚΑΙ ΠΡΟΣΤΡΕ
 ΧΟΝΤΕΣ Η
 ΣΠΑΖΟΝΤΟ

.....

ΟΧΛΟΥ ΕΙΠΕ
 ΑΥΤΩ· ΔΙΔΑ
 ΣΚΑΛΕΗΝΕΓ
 ΚΑΤΟΝΥΝΙΜΟΥ
 ΠΡΟΣΕΕΧΟ
 ΤΑΤΗΝ ΑΛΛΑΛΟΝ
 ΚΑΙ ΟΠΟΥΑΝ
 ΑΥΤΟΝ ΚΑΤΑ
 ΛΑΒΗ· ΡΗΣΕΙ
 ΑΥΤΟΝ ΚΑΙ Α
 ΦΡΙΖΕΙ· ΚΑΙ
 ΤΡΙΖΕΙ ΤΟΥΣ
 ΟΔΟΝΤΑΣ ΑΥ
 ΤΟΥ ΚΑΙ ΣΗΡΕ
 ΝΕΤΑΙ· ΚΑΙ ΕΙ

.....

5

10

15

20

22

ΩΓΕΝΕΛΑΠΙ
 ΣΤΟΣΕΩΣΠΟ
 ΤΕΠΡΟΣΥΜΑΣ
 ΕΣΟΜΑΙ· ΕΩΣ
 5 ΠΟΤΕΑΝΕΖΟ
 ΜΑΙΥΜΩΝ·
 ΦΕΡΕΤΑΙΑΥΤΟ
 ΠΡΟΣΜΕ· ΚΑΙ
 ΗΝΕΓΚΑΝΑΥ
 10 ΤΟΝΠΡΟΣΑΥ
 ΤΟΝ· ΚΑΙΙΔΩ
 ΑΥΤΟΝΕΥΘΕ
 ΩΣΤΟΠΝΑ
 ΕΣΠΑΡΑΖΕΝ
 15 ΑΥΤΟΝ· ΚΑΙΤΕ

 20

ΤΟΥΤΟΓΕΓΟ
 ΝΕΝΑΥΤΩ·
 ΟΔΕΕΙΠΕΝ
 ΕΚΠΑΙΔΟΘΕ
 ΚΑΙΠΟΛΛΑΚΙΣ
 ΕΙΣΠΥΡΚΑΙ
 ΕΙΣΥΔΑΤΑΥ
 ΤΟΝΕΒΑΛΕΝ·
 ΙΝΑΑΥΤΟΝΑ
 ΠΟΛΕΣΗ· ΑΛΛ
 ΕΙΓΙΔΥΝΗΚΕ
 ΒΟΗΘΗΣΟΝ
 ΗΜΙΝΣΙΤΑΓ
 ΧΝΙΣΘΕΙΣΕ
 ΦΗΜΑΣ

.....

 ΔΟΜΗΣΩ· ΚΑΙ
 ΟΥΔΕΟΥΤΩΣ
 ΙΣΗΝΗΜΑΡΤΥ
 ΡΙΑΛΥΤΩΝ·
ΚΑΙ ΑΝΑΣΤΑΣΟΑΡ
 ΧΙΕΡΕΥΣΕΙΣ
 ΜΕΣΟΝΕΠΗΡΩ
 ΤΗΣ ΕΝ ΤΟΝΙΣ
 ΛΕΓΩΝ· ΟΥΚΑ
 ΠΟΚΡΙΝΕΙΟΥ
 ΔΕΝΤΙΟΥΤΟΙ
 ΣΟΥΚΑΤΑΜΑΡ
 ΤΥΡΟΥΣΙΝ·
ΟΔΕ ΕΣΙΩΠΑ ΚΑΙ
 ΟΥΔΕΝΑΤΕΚΡΙ
 ΝΑΤΟ·
ΠΑΛΕΙΝΟΥΝΟ
 ΑΡΧΙΕΡΕΥΣΕΠΗ
 ΡΩΤΗΣΕΝ ΑΥ
 ΤΟΝ· ΚΑΙ ΛΕΓΕΙ

.....

Ο... ΕΙΠΕ[ΝΕ]
 ΓΩ ΕΙΜΙ· ΚΑΙ Ο
 ΨΕΘΕΤΟΝΥ[Ν]
 ΤΟΥ ΑΠΟΥΚΑ[ΘΗ]
 ΜΕΝΟΝ ΕΚΔΕ[ΞΙ]
 ΩΝ ΤΗΣ ΔΥΝ[Α]
 ΜΕΩΣ ΚΑΙ ΕΡ[ΧΟ]
 ΜΕΝΟΝ ΜΕΤ[Α]
 ΤΩΝ ΝΕΦΕΛ[ΩΝ]
 ΤΟΥ ΟΥΡΑΝΟΥ·
ΟΔΕ ΑΡΧΙΕΡΕ[ΥΣ]
^{Ρ⁴Β}ΔΙΑΡΡΗΞΑΣΤΟ[ΥΣ]
 ΧΙΤΩΝΑΣ ΑΥ[ΤΟΥ]
^{Ρ⁴Γ}ΛΕΓΕΙ· ΤΙ ΕΤΙ[ΧΡΕΙ]
 ΑΝ ΕΧΟΜΕΝ Μ[ΑΡ]
 ΤΥΡΩΝ· Η ΚΟ[Υ]
 ΣΑΤΕ ΤΗΣ ΒΛ[Α]
 ΣΦΗΜΙΑΣ ΑΥ[ΤΟΥ]
 ΤΙ ΥΜΙΝ ΦΑΙΝ[ΕΤΑΙ]
ΟΙ ΔΕ ΠΑΝΤΕΣ
 ΚΑΤΕΚΡΙΝΑΝ
 5
 10
 15
 20
 24

.....
.....
.....
.....
5 [Τ]Ω· ΚΑΙ ΠΕΡΙ ΚΑ
[Λ]ΥΠΤΕΙΝ ΤΟ ΠΡΟ
[Σ]ΩΠΟΝ ΑΥΤΟΥ
[Κ]ΑΙ ΚΟΛΑΦΙΖΕΙ
[Λ]ΥΤΟΝ ΚΑΙ ΛΕΓΕΙ
10 [Π]ΡΟΦΗΤΕΥΣΟ·
[Κ]ΑΙ ΟΙ ΥΠΗΡΕΤΑΙ
[Ρ]ΑΙ ΤΙΣ ΜΑΣΙΝΑΥ
[Τ]ΟΝ ΕΛΑΒΟΝ·
[Κ]ΑΙ ΟΝΤΟΣ ΤΟΥ
15 [Π]ΕΤΡΟΥ ΕΝ ΤΗ
[Λ]ΥΛΗ· ΕΡΧΕΤΑΙ
[Μ]ΙΑ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙ
[Σ]ΚΩΝ ΤΟΥ ΑΡΧΙ
[Ε]ΡΕΩΣ ΚΑΙ ΙΔΟΥ
20 [Σ]ΑΤΟΝ ΠΕΤΡΟΝ
[Θ]ΕΡΜΑΙΝΟΜΕ
ΝΟΝ ΕΜΒΛΕΨΑ
[Σ]Α ΑΥΤΩ ΛΕΓΕΙ·
24 [Κ]ΑΙ ΣΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥ

.....
.....
.....
.....
ΟΥ ΚΕ ΠΙΣΤΑΜΑΙ
ΤΙΣ ΥΛΕΓΕΙΣ·
ΚΑΙ ΕΞΗΛΘΕΝ Ε
^{P⁴⁵} ΞΩ ΕΙΣ ΤΟ ΠΡΟ
ΑΥΛΙΟΝ ΚΑΙ ΑΛΕ
ΚΤΩ ΡΕΦΩΝ Η
ΣΕΝ· ΚΑΙ ΗΠΑΙ
ΔΙΣ ΚΗΙΔΟΥΣΑ
ΑΥΤΟΝ ΠΑΛΕΙΝ
ΗΡΞΑΤΟ ΛΕΓΕΙΝ
ΤΟΙΣ ΠΑΡΕΣΤΩ
ΣΙΝ ΟΤΙ ΟΥΤΟΣ
ΕΞ ΑΥΤΩΝ ΕΣΤΙ·
Ο ΔΕ ΠΑΛΕΙΝ ΗΡ
ΝΕΙΓΟ·
ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΜΙΚΡΟ
ΠΑΛΕΙΝ ΟΙ ΠΑΡΕ
ΣΤΩΤΕΣ ΕΛΕΓΟ·
ΤΩ ΠΕΤΡΩ· Α
ΛΗΘΩΣ ΕΞ ΑΥΤΩ

ΕΓΙΝΩСКΕΝ
 ΑΝ' ΤΙΣΚΑΙ
 ΠΟΤΑΠΗΗ
 ΓΥΝΗΗΤΙΣ
 ΑΠΤΕΤΑΙΑΥ
 ΤΟΥ' ΟΤΙΑΜΑΡ
 ΤΩΛΟCΕCΤΙ
ΚΑΙΑΠΟΚΡΙΘΕΙC
 ΟΙC. ΕΙΠΕΝ
 ΠΡΟCΑΥΤΟ
 CΙΜΩΝ' ΕΧΩ

 ΟΔΕΔΙΔΑCΚΑ
 ΛΕΕΙΠΕΦΗ
 CΙΝ' ΔΥΟΧΡΕ
 ΟΦΕΙΛΕΤΑΙ
 ΗCΑΝ. ΔΑΝΙ
 CΤΗΤΙΝΙ
 ΟΕΙCΩΦΕΙ
 ΛΕΝΔΗΝΑΡΙΑ
 ΠΕΝΤΑΚΟ
 CΙΑ' ΟΔΕΕΤΕ
 ΡΟCΠΕΝΓΗ

ΚΟΝΤΑ:
ΜΗΕΧΟΝΤΩ
 ΔΕΑΥΤΩΝΑ
 ΠΟΔΟΥΝΑΙ.
 ΑΜΦΟΤΕΡΟΙC
 ΕΧΑΡΙCΑΤΟ' 5
 ΤΙCΟΥΝΕΙΠΕ
 ΠΛΕΙΟΝΑΥΤΟ
 ΑΓΑΠΗΣΕΙ
 ΟΔΕCΙΜΩΝ 10
 ΕΙΠΕΝ' ΥΠΟ

 ΤΙΩΤΟΠΑΙ
 ΟΝΕΧΑΡΙCΑ
 ΤΟ' ΟΔΕΕΙ 15
ΠΕΝΑΥΤΩ
 ΟΡΘΩCΕΚΡΙ
 ΝΑC
ΚΑΙCΤΡΑΦΕΙC
 ΠΡΟCΤΗΝ 20
 ΓΥΝΑΙΚΑΤΩ
 CΙΜΩΝΙΕΦΗ
 ΒΛΕΠΕΙCΤΑΥ 23

ΤΗΝ ΤΗΝ ΓΥ
 ΝΑΙΚΑ· ΕΙΣ ΗΛ
 ΘΟΝ ΣΟΥ ΕΙΣ
 ΤΗΝ ΟΙΚΙΑΝ ΤΟΥΣ
 5 ΠΟ ΥΔΩΡ ΕΤΙ ΠΟ
 ΔΑΣ ΜΟΥ ΟΥ
 ΚΕ ΔΩΚΑΣ·
 ΑΥΤΗ ΔΕ ΤΟΙΣ
 ΔΑΚΡΥΣΙΝ Ε
 10 ΒΡΕΖΕΝ ΜΟΥ
 ΤΟΥΣ ΠΟΔΑΣ

 ΣΙΝ ΑΥΤΗΣ
 ΕΞΕΜΑΖΕΝ·
 15 ΦΙΛΗΜΑΜΟΙ
 ΟΥΚ ΕΔΩΚΑΣ
 ΑΥΤΗ ΔΕ Α
 ΦΗΣ ΕΙΣ ΗΛ
 ΘΟΝ ΟΥΔ Ε
 20 ΛΕΙΠΕΝ ΚΑ
 ΤΑ ΦΙΛΟΥΣΑ
 ΜΟΥ ΤΟΥΣ
 23 ΠΟΔΑΣ·

ΕΛΛΙΩΤΗΝ ΚΕ
 ΦΑΛΗΝ ΜΟΥ
 ΟΥΚ ΗΛΨΑΣ
 ΑΥΤΗ ΔΕ ΜΥ
 ΡΩ ΗΛΨΕΝ·
 ΟΥΧ ΑΡΙΝ ΛΕ
 ΓΩ ΣΟΙ ΑΦΕ
 ΩΝΤΑΙ ΑΙ ΑΜΑ[Ρ]
 ΤΙΑ ΑΥΤΗΣ
 ΑΙ ΠΟΛΛΑΙΟ
 ΤΗ ΓΑΠΗΣΕ

 ΟΛΙΓΟΝ ΑΦΙ
 ΕΤΑΙΟΛΙΓΟ
 ΑΓΑΠΑ· ΕΙΠΕ
 ΔΕ ΑΥΤΗ ΑΦΕ
 ΩΝΤΑΙ ΣΟΥ
 ΑΙ ΑΜΑΡΤΙΑΙ·
 1 ΚΑΙ ΗΡΞΑΝΤΟ
 ΟΙΣΥΝΑΝΑ
 ΚΕΙΜΕΝΟΙ
 ΑΥΤΩ ΛΕΓΕΓ
 ΕΝΕΑΥΤΟΙΣ

ΝΩΘΗΣΕΤΑΙ
 ΟΔΕΤΑΠΕΙΝΩ
 ΕΑΥΤΟΝΥΨΩ
 ΘΗΣΕΤΑΙ:
Π^{CIS}ΡΟΣΕΦΕΡΟ
 ΔΕΑΥΤΩΚΑΙ
 ΤΑΒΡΕΦΗΝΑ
 ΑΠΤΗΤΑΙΑΥΤΩ
 ΙΔΟΝΤΕΣΔΕ
 ΟΙΜΑΘΗΤΑΙ
 ΕΠΕΤΙΜΗΣΑ
 ΑΥΤΟΙΣ·
ΟΔΕΙΣΠΡΟΣΚΑ
 ΛΕΣΑΜΕΝΟΣ
 ΑΥΤΑΕΙΠΕΝ
 ΑΦΕΤΑΙΤΑΠΑΙ
 ΔΙΑΕΡΧΕΣΘΑΙ
 ΠΡΟΣΜΕΚΑΙ
 ΜΗΚΩΛΥΕΤΕ
 ΑΥΤΑ· ΤΩΝΓΑΡ
 ΤΟΙΟΥΤΩΝ
 ΕΣΤΙΝΗΒΑΣΙ

ΛΕΙΑΤΟΥΘΥ·
Λ^{CIZ}ΜΗΝΛΕΓΩ
 ΥΜΙΝΟCΕΑ
 ΜΗΔΕΖΗΤΑΙ
 ΤΗΝΒΑΣΙΛΕΙΑ
 ΤΟΥΘΥΩC
 ΠΑΙΔΙΟΝΟΥ
 ΜΗΕΙCΕΛΘΗ
 ΕΙCΑΥΤΗΝ:
Κ^{ICH}ΑΙΕΠΗΡΩΤΗ
 CΕΝΤΙCΑΥΤΟ
 ΑΡΧΩΝΛΕΓΩ
 ΔΙΔΑΣΚΑΛΕΑΓΑ
 ΘΕΤΙΠΟΙΗΣΑC
 ΖΩΗΝΑΙΩΝΙ
 ΟΝΚΑΗΡΟΝΟ
 ΜΗΣΩ·
ΕΙΠΕΝΔΕΑΥΤΩ
 ΟΙCΤΙΜΕΛΕ
 ΓΕΙCΑΓΑΘΟΝ·
 ΟΥΔΕΙCΑΓΑΘΟC
 ΕΙΜΗΕΙCΘΕC·

5

10

15

20

22

ἄτασεν τοῖς
 οἰδας· μή
 μοιχεύσῃς
 μή φονεύ
 5 σῇς μή κλέ
 ψῇς μή ψεύ
 δομαρτύρῃς
 σῇς· τίμα
 τὸν πῶρος
 10 καὶ τὴν μη
 τέρα· ὁ δέ ἐι
 πένπαντα
 ταῦτα ἐφύλα
 ζαμένη κνε
 15 ὀτήτοσ μοῦ·
 ἀκούσας δὲ
 20 τῷ ταῦτα οἷσι
 πέναντῳ
 ἐτίεν σοίαι
 22 πένπαντα
 ὅσα ἐχει σπῶ
 λησόν καὶ

δὸς πτωχοῖς
 καὶ ἐξείσῃ
 σαυρόνεν
 οὕτω καὶ δεῦ
 ροῦ ἀκού
 5 θεί μοι·
 Ὁ δὲ ἀκούσας
 10 τὰ ταῦτα περὶ αὐ
 τοῦ ποσὲ γενε
 τοῦ ἡν γάρ πλοῦ
 σιός σφοδρὰ·
 15 ἰδὼν δὲ αὐτὸ
 οἷσι περὶ αὐ
 τοῦ γενόμε
 νοῦ ἐπὶ πέν
 τῳ σὰ ὑσκό
 λῳ σὸι ταχρη
 20 ματα ἐχόντες
 εἰσελεύσων
 ταῖς ἐκ τῆς βα
 σίλειαν τοῦ
 22 οὐ· εὐκοπῶ

.....
 ΛΟΥΣΤΑΥΤΑ
 ΚΑΙ ΕΦΑΝΗΣΑ
 ΕΝΩΠΙΟΝ ΑΥ
 ΤΩΝ ΩΣΕΙΛΗ
 ΡΟΣΤΑΡΗΜΑ
 ΤΑ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΙ
 ΗΠΙΣΤΟΥΝ
 ΑΥΤΑΙΣ·
 Ο ΔΕ ΠΕΤΡΟΣ
 ΑΝΑΣΤΑΣ· Ε
 ΔΡΑΜΕΝ ΕΠΙ
 ΤΟ ΜΝΗΜΕΙ
 ΟΝ· ΚΑΙ ΠΑΡΑ
 ΚΥΨΑΣ· ΒΛΕ
 ΠΕΙΤΑΘΕΝΙΑ
 ΚΕΙΜΕΝΑ ΜΟ
 ΝΑ· ΚΑΙ ΑΤΗΛΑ
 ΘΕΝΤΡΟΣ

.....

.....
 Σ[ΑΝ ΠΟΡΕΥΟ]
 Μ[ΕΝΟΙΕΝ ΑΥ]
 ΤΗ Τ[Η ΗΜΕΡΑ]
 ΕΙΣ[ΚΩΜΗΝ]
 ΑΠΕ[ΧΟΥΣΑΝ]
 ΣΤΑ[ΔΙΟΥΣΕ]
 ΚΑΤ[ΟΝ ΕΞΗΚΟ]
 ΤΑ ΑΠ[ΟΙΧΗΜ]
 ΗΟΝ[ΟΜΑΕΜ]
 ΜΑΘ[ΥΣ· ΚΑΙ]
 ΑΥΤ[ΟΙ ΩΜΙΛΟΥ]
 ΠΡΟ[Σ ΑΛΛΗ]
 ΛΟΥ[Σ ΠΕΡΙΠΑΝ]
 ΤΩΝ[ΤΩΝ ΣΥΜ]
 ΒΕΒ[ΗΚΟΤΩΝ]
 ΤΟΥ[ΤΩΝ]
 ΚΑΙ Ε[ΓΕΝΕΤΟ]
 ΕΝ Τ[Ω]

5

10

15

20

22

.....

.....
 [ΑΥΤΟΙΣ· Ο]ΙΔΕ
 [ΟΦΘΑΛΜΟ]Ι
 [ΑΥΤΩΝ]ΕΚΡΑ
 5 [ΤΟΥΝΤ]ΟΤΟΥ
 [ΜΗΕΠΙ]ΓΝΩ
 [ΝΑΙΑΥΤ]ΟΝ·
 [Ε]ΠΕΝΔ]ΕΠΡΟΣ
 [ΑΥΤΟΥΣ]ΤΙ
 10 [ΝΕΣΟΙΑ]ΟΓΟΙ
 [ΟΥΤΟΙ]ΟΥΣ
 [ΑΝΤΙΒΑΛ]ΛΕΤΕ
 [ΠΡΟΣΑ]ΛΛΗ
 [ΛΟΥΣΠΕ]ΡΙΠΑ
 15 [ΤΟΥΝΤΕ]Σ· ΚΑΙ
 [ΕΣΤΕΣ]ΚΥ
 [ΘΡΩΠΟ]Ι·
 [Α]ΠΟΚΡΙΘ]ΕΙΣ
 [ΔΕΕΙΣΕ]ΞΑΥ
 20 [ΤΩΝ]

 22

.....
 ΚΕΙΣΙΧΗΜ·
 ΚΑΙΟΥΚΕΓΝΩ[Σ]
 ΤΑΓΕΝΟΜΕ
 ΝΑΕΝΑΥΤΗ
 ΕΝΤΑΙΧΜΕ
 ΡΑΙΣΤΑΥΤΑΙΣ·
 ΚΑΙΕΠΕΝΑΥ
 ΤΟΙΣ· ΠΟΙΑ·
 ΟΙΔΕΕΙΠΑΝΑΥ
 ΤΩ· ΤΑΠΕΡΙ
 ΤΟΥΝΑΖΑ
 ΡΗΝΟΥ· ΟΣ
 ΕΓΕΝΕΤΟΑ
 ΝΗΡΠΡΟΦΗ
 ΤΗΣ· ΔΥΝΑΤΟΣ
 ΕΝΕΡΓΩΚΑΙ
 ΛΟΓΩΕΝΑΝ
 ΤΙΟΝΤΟΥΘΥ·

.....
 ΜΗΝΑ
 [ΦΗΚΕ]ΝΑΥΤΟ
 [ΟΠΥΡ]ΕΤΟΣ
 [ΕΓΝΩ]ΟΥΝΟ
 [ΠΗΡΟΤ]ΙΕΝΕΚ[ΕΙ]
 [ΝΗΤΗ]ΩΡΑΕ
 [ΗΕΙΠΕ]ΝΑΥΤΩ
 [ΟΙΣΟ]ΤΙΟΥΣ
 [ΣΟΥΖ]Η· ΚΑΙ
 [ΕΠΙΣΤ]ΕΥΣΕ
 [ΑΥΤΟΣ]ΚΑΙΗ
 [ΟΙΚΙΑΑ]ΥΤΟΥ
 [ΤΟΥΤΟ]ΠΑΛΙΝ
 [ΔΕΥΤ]ΕΡΟΝ
 [ΣΗΜΕΙΟ]ΝΕΠΟΙ
 [ΗΣΕΝ]ΟΙΣΕΑ
 [ΘΩΝ]ΕΚΤΗΣ
 [ΙΟΥΔΑ]ΙΑΣΕΙΣ
 [ΤΗΝΓΑΛ]ΙΛΑΙΑΝ
 [ΜΕΤΑΤ]ΑΥΤΑΗΝ

 [ΗΕΟΡ]ΤΗΤΩ

[ΙΟΥΔΑΙΩΝΚΑΙ]
 ΑΝΕΒΗΪΣΕΙΣ
 ΙΕΡΟΣΟΛΥΜΑ·
 ΕΣΤΙΝΔΕΕΝΤΟΙΣ
 ΙΕΡΟΣΟΛΥΜΟΙΣ 5
 ΕΠΙΤΗΠΡΟΒΑ
 ΤΙΚΗΚΟΛΥΜ
 ΒΗΘΡΑΗΕΠΙ
 ΛΕΓΟΜΕΝΗ
 ΕΒΡΑΙΣΤΙΒΗ 10
 ΘΕΣΔΑ· ΠΕΝΤΕ
 ΣΤΟΛΣΕΧΟΥΣΑ·
 ΕΝΤΑΥΤΑΙΣΚΑ
 ΤΕΚΕΙΤΟΠΑΝ
 ΘΟΣΠΟΛΥΤΩ 15
 ΛΣΘΕΝΟΥΝΤΩ
 ΤΥΦΛΩΝ· ΧΩ
 ΛΩΝ· ΞΗΡΩΝ
 ΕΚΔΕΧΟΜΕΝΩ
 ΤΗΝΤΟΥΥΔΑ 20
 ΤΟΣΚΙΝΗΣΙΝ·
 ΑΓΓΕΛΟΣΓΑΡΚΑ·ΓΑ 22

.....

 ΛΥΜΒΗΘΡΑΚΑΙ
 ΕΤΑΡΑΣΣΕΤΟ
 5 ΤΟΥΔΩΡ·
 ΟΟΥΝ ΠΡΩΤΟΣ
 ΕΜΒΑΣΜΕΤΑ
 ΤΗΝΤΑΡΑΧΗΝ
 ΤΟΥΥΔΑΤΟΣ
 10 ΥΓΙΗΣΕΓΕΙΝΕ
 ΤΩΔΗΠΟΤΕ
 ΚΑΤΕΙΧΕΤΟ
 ΝΟΣΗΜΑΤΙ·
 ΗΝΔΕΤΙΣΑΝΟΣ
 15 ΕΚΕΙ ΤΡΙΑΚΟ
 ΤΑΚΑΙΟΚΤΩ
 ΕΤΗΕΧΩΝΕ
 ΤΗΑΣΘΕΝΕΙΑ·
 ΤΟΥΤΟΝΙΔΩΝ
 20 ΟΪΣΚΑΤΑΚΕΙ
 ΜΕΝΟΝ· ΚΑΙ
 22 ΓΝΟΥΣΟΤΙΠΟ

[ΛΥΝΗΔΗΧΡΟ]
 ΝΟΝΕ[ΧΕΙΛΕ]
 ΓΕΙΛΥ[ΤΩΘΕ]
 ΛΕΙΣΥ[ΓΙΗΣΓΕ]
 ΝΕΣΘ[ΑΙ]
 ΛΠΕΚΡΙΘΗΛΥΤΩ]
 ΟΛΣΘΕ[ΝΩΝ]
 ΚΕ· ΑΝ[ΘΝΟΥ]
 ΚΕΧΩ[ΙΝΑΟΓΑ]
 ΤΑΡΑΧ[ΘΗΤΟΥ]
 ΔΩΡΒ[ΑΛΗΜΕ]
 ΕΙΣΤΗ[ΝΚΟ]
 ΛΥΜΒ[ΗΘΡΑΝ]
 ΕΝΩ[ΔΕΕΡΧΟ]
 ΜΑΙΕΓ[ΩΑΛΛΟΣ]
 ΠΡΟΕ[ΜΟΥΚΑ]
 ΤΑΒΑΙΝ[ΕΙ]
 ΛΕΓΕΙΑ[ΥΤΩΟΙΣ]
 ΕΓΕΙΡ[ΕΛΡΟΝ]
 ΤΟΝΚ[ΡΑΒΑΤΤΟ]
 ΣΟΥΚ[ΑΠΙΕΡΙ]
 ΠΑΤΕΙ[.....]

CΥΜΦΕΡΙΗΜΙ
 [ΙΝ]ΛΕΙCΑΝΟCΑΠΟ
 [ΘΑΝ]ΗΥΠΕΡΤΟΥ
 [ΛΑ]ΟΥΚΑΙΜΗΟΛΟΝ
 [ΤΟ]ΕΘΝΟCΑΠΟΛΗ
 [ΤΑΙ]ΤΟΥΤΟΔΕΑΦΕ
 [ΑΥ]ΤΟΥΟΥΚΕΙΠΕΝ
 [ΑΛΛ]ΑΡΧΙΕΡΕ[ΥCΩΝ]
 [ΤΟ]ΥΕΝΙΑΥΤΟΥΕ
 [ΚΕΙ]ΝΟΥΠΡΟΕΦΗ
 [ΤΕ]ΥCΕΝΟΤΙΗΜΕΛ
 [ΛΕ]ΝΙCΑΠΟΘΗC
 [ΚΕΙ]ΝΥΠΕΡΤΟΥΕ
 [ΘΝ]ΟΥC· ΚΑΙΟΥΚ
 [ΥΠ]ΕΡΤΟΥΕΘΝΟΥC
 [ΜΟ]ΝΟΝΑΛΛΕΙΝΑΚΑΙ
 [ΤΑ]ΤΕΚΝΑΤΟΥΘΥΤΑ
 [ΔΙ]ΕCΚΟΡΤΙCΜΕ
 [ΝΑ]CΥΝΑΓΑΓΗΕΙC
 [Ε]Ν· ΑΠΕΚΙΝΗC
 [ΟΥ]ΝΤΗCΗΜΕΡΑC
 [C]ΥΝΕΒΟΥΛΕΥCΑΝ
 [Τ]ΟΕΙΝΑΑΠΟΚΤΙ
 [Ν]ΩCΙΝΑΥΤΟΝ·
 [Ι]CΟΥΝΟΥΚΕΤΙΠΑΡ
 [Ρ]ΗCΙΑΠΕΡΙΕΤΑ[ΤΕΙ]
 [Ε]ΝΤΟΙCΙΟΥΔΑΙΟΙC
 [ΑΛ]ΛΑΤΗΛΘΕΝΕΚΙ
 [Θ]ΕΝΕΙCΤΗΝΧΩ

ΡΑΝΕΓΓΥCΤΗCΕΡΗ
 ΜΟΥΕΙCΕΦΡΑΙΜ'ΛΕ
 ΓΟΜΕΝΗΗΝΠΟΛΙΝ
 ΚΑΚΙΔΙΕΤΡΙΒΕΝ
 ΜΕΤΑΤΩΝΜΑΘΗ 5
 ΤΩΝ· ΗΝΔΕ
 75 ΕΓΓΥCΤΟΠΑCΧΑ
 ΤΩΝΙΟΥΔΑΙΩΝ·
 72 ΚΑΙΑΝΕΒΗCΑ[ΝΠΟΛ]
 ΛΟΙΕΙCΙΕΡΟCΟΛΥ 10
 ΜΑΕΚΤΗCΧΩΡΑC
 ΠΡΟΤΟΥΠΑCΧΑΙΝΑ
 ΑΓΝΙCΩCΙΝΕΑΥΤΟΥC·
 ΕΖΗΤΟΥΝΟΥΝΤΟΝ
 ΙΝ· ΚΑΙΕΛΕΓΟΝΜΕ 15
 ΤΑΑΛΛΗΛΩΝΕΝΤΩ
 ΙΕΡΩCΕΤΗΚΟΤΕC
 ΤΙΔΟΚΙΥΜΕΙΝΟΤΙ
 ΟΥΜΗΕΛΘΗΕΙCΤΗΝ
 ΕΟΡΤΗΝ· ΔΕΔΩΚΙ 20
 CΑΝΔΕΚΑΙΟΙΑΡΧΙ
 ΕΡΙCΚΑΙΟΙΦΑΡΙCΑΙ
 ΟΙΕΝΤΟΛΑCΙΝΑΕΛΑΝ
 ΤΙCΓΝΩΠΟΥΕCΤΙ
 ΜΗΝΥCΗ· ΟΤΩC 25
 [ΠΑCΩCΙΝ]ΑΥΤΟΝ·
 ΟΟΥΝΙCΤΠΡΟΕΞΗΜΕ
 ΡΩΝΤΟΥCΧΑΛΑ
 ΘΕΝΕΙCΒΗΘΑΝΙΑΝ 29

ΟΠΟΥΗΝΛΑΖΑΡΟΣ
 ΟΤΕΘΗΝΗΚΩCON
 ΗΓΕΙΡΕΝΕΚΝΕ
 7Η ΚΡΩΝΟΙC· ΕΠΟΙ
 5 ΗCΑΝΟΥΝΑΥΤΩ
 ΔΙΠΝΟΝΕΚΕΙΚΑΙ
 ΗΜΑΡΘΑΔΗΚΟΝΕΙ
 ΟΔΕΛΑΖΑΡΟΣΕΙC
 ΗΝΤΩΝΑΝΑΚΕΙ
 10 ΜΕΝΩΝCΥΝΑΥ
 ΤΩ· ΗΟΥΝΜΑΡΙΑ
 ΛΑΒΟΥCΑΛΙΤΡΑΝ
 ΜΥΡΟΥΝΑΡΔΟΥ
 ΠΙCΤΙΚΗCΠΟΛΥ
 15 ΤΙΜΟΥΑΙΨΕΝΤΟΥC
 ΠΟΔΑCΤΟΥΥΚΑΙ
 ΕΞΕΜΑΖΕΝΤΑΙC
 ΘΡΙΖΙΝΤΗCΚΕΦΑ
 ΛΗCΑΥΤΗCΤΟΥC
 20 ΠΟΔΑCΑΥΤΟΥ· ΗΔΕ
 ΟΙΚΙΑΕΠΑΗΡΩΘΗ
 ΕΚΤΗCΟCΜΗCΤΟΥ
 ΜΥΡΟΥ· ΛΕΓΕΙΟΥ
 ΕΙCΕΚΤΩΝΜΑΘΗ
 25 ΤΩΝΑΥΤΟΥΙΟΥ
 ΔΑCΣΙΜΩΝΟCΙC
 ΚΑΡΙΩΤΗCΟΜΕΛ
 ΛΩΝΑΥΤΟΝΠΑΡΑ
 29 ΔΙΔΟΝΑΙΔΙΑΤΙΤΟΥ

ΤΟΤΟΜΥΡΟΝ[ΟΥ]
 ΚΕΙΤΡΑΘΗΤΡ[ΙΑΚΟ]
 CΙΩΝΔΗΝΑΡ[ΙΩΝ]
 ΚΑΙΕΔΟΘΗΤΤ[Ω]
 ΧΟΙC· ΕΙΠΕΝ[ΔΕ]
 ΤΟΥΤΟΟΥΧΟ[ΤΙΠΕ]
 ΡΙΤΩΝΠΤΩΧ[ΩΝ]
 ΕΜΕΛΕΝΑΥΤΩΑ[ΛΛΟ]
 ΤΙΚΛΕΠΤΤΗCΗ[ΝΚΑΙ]
 ΤΟΓΛΩCΣΟΚΟ[ΜΟΝ]
 ΕΙΧΕΝΚΑΙΤΑΒ[ΑΛΛΟ]
 ΜΕΝΑΕΒΑCΤΑΖ[ΕΝ]
 ΕΙΠΕΝΟΥΝΟΙC[Α]
 ΦΕCΑΥΤΗΝΕΙ[CΤΗΝ]
 ΗΜΕΡΑΝΤΟΥΕ[Ν]
 ΤΑΦΙΑCΜΟΥΜ[ΟΥ]
 ΤΕΤΗΡΗΚΕΝΑΥ[ΤΟ]
 ΤΟΥCΠΤΩΧΟ[ΥC]
 ΓΑΡΠΑΝΤΟΤΕΕ[ΧΕ]
 ΤΑΙΜΕΘΕΛΥΤ[ΩΝ]
 ΕΜΕΔΕΟΥΠΑΝ[ΤΟ]
 ΤΕΕΧΕΤΕ·
 7Θ ΕΓΝΩΟΥΝΟΧΛ[ΟC]
 ΠΟΛΥCΕΚΤΩ[Ν]
 ΙΟΥΔΑΙΩΝΟΤΙΕ[ΚΕΙ]
 [ΕC]ΤΙΝ· ΚΑΙ[ΗΛΘ]Ο[Ν]
 ΟΥΔΙΑΤΟΝΙΝΜΟ
 ΝΟΝΑΛΕΙΝΑΚΑ[Ι]
 ΤΟΝΑΛΑΖΑΡΟΝ[Ι. . . .]

[ΚΑ]ΘΩΣΗΓΑΠΗ
 [CΑ]ΥΜΑΣ· ΜΕΙΖΟΝΑ
 [ΤΑΥ]ΤΗΣΑΓΑΠΗΣ
 [ΟΥ]ΔΙΣΕΧΕΙΕΙ
 [ΝΑ]ΤΙΣΤΗΝΨΥ
 [Χ]ΗΝΑΥΤΟΥΘΗ
 [Υ]ΠΕΡΤΩΝΦΙ
 [ΛΩ]ΝΑΥΤΟΥ·
 [Υ]ΜΕΙΣΦΙΛΟΙ
 [Μ]ΟΥΕΣΤΑΙΕΑΝ
 [Π]ΟΙΗΤΑΙΟΣΑΕΓΩ
 [Ε]ΝΤΕΛΛΟΜΕΥ
 [Μ]ΕΙΝ· ΟΥΚΕΤΙ
 [Υ]ΜΑΣΑΕΓΩΔΟΥ
 [ΛΟ]ΥΣ· ΟΤΙΟΔΟΥ
 ΕΝΤΙΠΟΙ
 [ΕΙΑ]ΥΤΟΥΟΚΣ·
 [Υ]ΜΑΣΔΕΕΙΡΗΚΑ
 [ΦΙ]ΛΟΥΣΟΤΙΠΑΝ
 [ΤΑ]ΑΗΚΟΥΣΑΠΑ
 [ΡΑ]ΤΟΥΠΑΤΡΟΣ
 [Μ]ΟΥΕΓΝΩΡΙΣΑ
 [Υ]ΜΕΙΝ· ΟΥΧΥ[ΜΕΙΣ]
 [Μ]ΕΕΞΕΛΕΞΑΣΘ[Ε]
 [ΑΛΛ]ΕΓΩΕΞΕΛΕ
 [ΞΑ]ΜΗΝΥΜΑΣΚΑΙ
 [ΕΘ]ΗΚΑΥΜΑΣΕΙ
 [ΝΑ]ΥΜΕΙΣΥΠΑ
 [ΓΗ]ΤΑΙΚΑΙΚΑΡΙΤΟ

ΦΕΡΗΤΑΙΚΑΙΟΚΑΡ
 ΠΟΣΥΜΩΝΜΕ
 ΝΗΙΟΤΙΑΝΑΙΤΗ
 ΣΗΤΑΙΤΟΝΠΡΑ
 ΕΝΤΩΟΝΟΜΑΤΙ 5
 ΜΟΥΔΩΥΜΕΙΝ·
 ΤΑ[Υ]ΤΑΕΝΤΕΛΛΟ[
 ΜΑΙΥΜΕΙΝΕΙΝΑ
 ΑΓΑΠΑΤΕΑΛΛΗ
 ΛΟΥΣ· ΕΙΟΚΟΣ 10
 ΜΟΣΥΜΑΣΜΕΙ
 ΣΕΙΓΙΝΩΣΚΕ
 ΤΑΙΟΤΙΕΜΕΠΡΩ
 ΤΟΝΥΜΩΝΜΕ
 ΜΕΙΣΗΚΕΝ· ΕΙΕΚ 15
 ΤΟΥΚΟΣΜΟΥΗ
 ΤΕΟΚΟΣΜΟΣ[ΑΝ]
 ΤΟΙΔΙΟΝΕΦΙΛΕΙ·
 ΟΤΙΔΕΕΚΤΟΥΚΟΣ
 ΜΟΥΟΥΚΕΣΤΑΙ 20
 ΑΛΛΕΓΩΕΞΕΛΕΞΑ
 ΜΗΝΥΜΑΣΕΚΤΟΥ
 ΚΟΣ[ΜΟΥ· ΔΙΑ]ΤΟΥ
 ΤΟ[ΜΙΣΕΙΥΜΑΣ]
 ΟΚΟΣΜΟΣ· 25
 [Μ]ΙΝΗΜΟΝΕΥ
 ΕΤΑΙΤΟΥΛΟ[ΓΟΥ]
 ΜΟΥ[ΟΥΕΓΩΕΙΠΟ]
 [ΥΜΙΝΟΥΚΕΣΤΙΝ] 29

ΔΟΥΛΟΣ ΜΕΙΖΩ
 ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ ΑΥ
 ΤΟΥ· ΕΙ ΕΜΕ ΕΔΙ
 ΠΜΩΣΑΝ ΚΑΙ ΥΜΑΣ
 5 ΔΙΩΖΟΥΣΙΝ· ΕΙ
 ΤΟΝ ΛΟΓΟΝ ΜΟΥ
 ΕΓΗΡΗΣΑΝ ΚΑΙ
 ΤΟΝ ΥΜΕΤΕΡΟΝ
 ΤΗΡΗΣΟΥΣΙΝ·
 10 ΠΜΑ ΑΛΛΑ ΤΑΥΤΑ ΠΑΝ
 ΤΑ ΠΟΙΗΣΟΥΣΙΝ
 ΥΜΕΙΝ ΔΙΑ ΤΟ ΟΝΟ
 ΠΜΒ ΜΑΜΟΥ· ΟΤΙ ΟΥ
 ΚΟΙΔΑΣΙΝ ΤΟΝ
 15 ΠΕΜΨΑΝΤΑ ΜΕ·
 ΕΙ ΜΗ ΗΛΘΟΝ ΚΑΙ
 ΕΛΑΛΗΣΑΥ ΤΟΙΣ
 ΑΜΑΡΤΙΑΝΟΥ ΧΘ·
 ΠΜΓ ΝΥΝ ΔΕ ΠΡΟΦΑ
 20 ΣΙΝ ΟΥΚ ΕΧΟΥ
 ΣΙΝ ΠΕΡΙ ΤΗΣ Α
 ΜΑΡΤΙΑΣ ΑΥΤΩ·
 Ο ΕΜΕ ΜΕΙΣΩΝ
 ΠΜΔ ΚΑΙ ΤΟΝ ΠΑΤΕΡΑ
 25 ΜΟΥ ΜΕΙΣΕΙ·
 ΕΙΤΑ ΕΡΓΑ ΜΗ
 ΠΜΕ ΠΟΙΗΣΑ ΕΝ ΑΥ
 ΤΟΙΣ ΑΟΥΔΙΣ ΑΛ
 29 ΛΟΣ ΕΠΟΙΗΣΕΝ

ΑΜΑΡΤΙΑΝΟ[Υ]
 ΚΕΙΧΟΝ ΝΥ[Ν ΔΕ]
 ΚΑΙ ΕΟΡΑΚΑΣ[ΙΝ]
 ΚΑΙ ΜΕ ΜΕΙΣ[Η]
 ΚΑΣΙΝ ΚΑΙ Ε[ΜΕ]
 ΚΑΙ ΤΟΝ ΠΑΤ[ΕΡΑ]
 ΜΟΥ ΑΛΕΙΝΑ[ΠΛΗ]
 ΡΩΘΟ ΛΟΓ[ΟΣ]
 Ο ΓΕ ΓΡΑΜΜΕ[ΝΟΣ]
 ΕΝ ΤΩ ΝΟΜΩ[ΑΥ]
 ΤΩΝ ΟΤΙ ΕΜΙ[ΣΗ]
 ΣΑΝ ΜΕ ΔΩΡ[ΕΑΝ]
 ΟΤΑΝ ΔΕ ΕΛΘ[Η]
 ΠΑΡΑΚΛΗΤΟ[Σ]
 ΟΝ ΕΓΩ ΠΕ[ΜΨΩ]
 ΥΜΙΝ ΠΑΡΑ[ΤΟΥ]
 ΠΡΕΣΤΟΠΝΑ[ΤΗΣ]
 ΑΛΗΘΕΙΑΣ Ο[ΠΑΡΑ]
 ΤΟΥ ΠΑΤΡΟΣ[ΕΚ]
 ΠΟΡΕΥΕΤΑΙ[ΕΚΕΙ]
 ΝΟΣ ΜΑΡΤΥΡ[ΗΣΕΙ]
 ΠΕΡΙ ΕΜΟΥ[ΚΑΙ]
 ΥΜΕΙΣ ΔΕ ΜΑΡ[ΤΥ]
 ΡΙΤΑΙ ΟΤΙ ΑΠΑ[ΡΧΗΣ]
 ΜΕΤΕΜΟΥΕ[ΣΤΕ]
 ΠΜΣ ΤΑΥΤΑ ΕΛΑΛΗ[ΚΑ]
 ΥΜΕΙΝ ΕΙΝΑΜ[Η]
 ΣΚΑΝΔΑΛΙΣΘ[ΗΤΕ]
 ΑΠΟ ΣΥΝΑΓ[ΩΓΟΥΣ]

[ΗΝ]COIΔΕΔΟΜΕ
 [ΝΟ]ΝΑΝΩΘΕΝΔΙΑ
 [ΤΟ]ΥΤΟΟΠΑΡΑΔΙ
 [ΔΟ]ΥCΜΕCΟΙΜΙ
 [ΖΟ]ΝΑΛΜΑΡΤΕΙΑΝ
 [ΕΧ]ΕΙ· ΕΚΤΟΥΤΟΥ
 [ΕΖ]ΗΤΙΟΠΙΛΑΤΟΣ
 [ΑΠ]ΟΛΥCΑΙΑΥΤΟ·
 [ΟΙ]ΔΕΙΟΥΔΑΙΟΙ
 [ΕΚ]ΡΑΥΓΑΖΟΝΛΕ
 [ΓΟ]ΝΤΕCΕΑΝΤΟΥ
 [ΤΟ]ΝΑΠΟΛΥCΗC
 [ΟΥ]ΚΕΙΦΙΛΟCΤΟΥ
 [ΚΑΙ]CΑΡΟCΠΑCΟΒΑ
 [CΙΑ]ΕΔΕΛ[Υ]ΤΟΝ
 [ΠΟΙ]ΩΝΑΝΤΙΔΕ
 [ΓΕ]ΙΤΩΚΑΙCΑΡΕΙ·
 [ΟΟ]ΥΝΠΕΙΛΑΤΟC
 [ΑΚ]ΟΥCΑCΤΟΥ
 [Τ]ΩΝΤΩΝΛΟΓΩ·
 [Η]ΓΑΓΕΝΕΞΩΤΟΝ
 [ΙΝ]ΚΑΙΕΚΛΘΙCΕΝ
 [Ε]ΠΙΒΗΜΑΤΟC
 [Ε]ΙCΤΟΠΟΝΛΕ
 [Γ]ΟΜΕΝΟΝΛΙΘΟC
 [ΤΡ]ΩΤΟΝΕΒΡΑΕΙCΤΙ
 [ΔΕ]ΓΑΒΒΑΘΑ· ΗΝ
 [Δ]ΕΠΑΡΑCΚΕΥΗ
 [Τ]ΟΥΠΑCΧΑΩΡΑ

ΔΕΩCΕΚΤΗ·

 ΟΒΑCΙΑΕΥCΥΜΩ·
 ΟΙΔΕΕΚΡΑΥΓΑCΑΝ 5
 ΑΡΟΝΑΡΟΝCΤΑΥ
 ΡΩCΟΝΑΥΤΟΝ·
 ΛΕΓΕΙΑΥΤΟΙC
 ΟΠΕΙΛΑΤΟCΤΟΝ
 ΒΑCΙΛΕΥΜΩΝ 10
 CΤΑΥΡΩCΩ·
 ΑΠΕΚΡΙΘΗCΑΝ
 ΟΙΑΡΧΙΕΡΕΙCΟΥ
 ΚΕΧΟΜΕΝΒΑCΙ
 ΛΕΛΕΙΜΗΚΕC 15

 ΡΩΘΗ· ΠΑΡΕ[ΛΑ]
 ΒΟΝΔΕΤΟΝΙΝΚΑΙ 20
 ΗΓΑΓΟΝ· ΚΑΙΒΑ
 CΤΑΖΩΝΤΟΝCΤΑΥ
 ΡΟΝΕΑΥΤΟΥ[ΕΞΗΛ]
 ΘΕΝΕΙCΤΟΝ[ΛΕ]
 ΓΟΜΕΝΟΝΚΡΑ 25
 ΝΙΟΥΤΟΠΟΝ
 ΟCΛΕΓΕΤΑΙΕΒΡΑ
 ΕΙCΤΙΓΟΛΓΟ[. . . .]
 ΟΠΟΥΑΥΤΟΝ 29

ΕΣΤΑΥΡΩΣΑΝ
 ΚΑΙ ΜΕΤΑΥΤΟΥ
 ΑΛΛΟΥΣ ΔΥΘΕΝ
 ΤΕΥΘΕΝ ΚΑΙ ΕΝ
 5 ΤΕΥΘΕΝ· ΜΕΣΟΝ
 ΡΥΘ ΔΕ ΤΟΝ ΙΝ· ΕΓΡΑ
 ΨΕΝ ΔΕ ΚΑΙ ΤΙΤ ΓΛΩ
 ΟΠΕΙΛΑΤΟΣ ΚΑΙ
 ΕΘΗΚΕΝ ΕΠΙ ΤΟΥ
 10 ΣΤΑΥΡΟΥ· ΗΝ ΔΕ
 ΓΕΓΡΑΜΜΕΝΟΝ
 ΙΣΟΝ ΑΖΩΡΑΙΟΣ
 Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΩΝ
 Ε ΙΟΥΔΑΙΩΝ· ΤΟΥ
 15 ΤΟΝ ΟΥΝ ΤΟΝ ΤΙ
 ΤΛΟΝ ΠΟΛΛΟΙ ΑΝΕ
 ΓΝΩΣΑΝ ΤΩΝ ΙΟΥ
 ΔΑΙΩΝ ΟΤΙ ΕΓΓΥΣ
 ΗΝ Ο ΤΟΠΟΣ ΤΗΣ
 20 ΠΟΛΕΩΣ ΟΠΟΥ
 ΕΣΤΑΥΡΩΘΗ Ο ΙΣ
 ΚΑΙ ΗΝ ΓΕΓΡΑΜ
 ΜΕΝΟΝ ΕΒΡΑΙΣΤΕΙ
 ΕΛΛΗΝΙΣΤΕΙ ΡΩ
 25 ΜΑΙΣΤΕΙ ΕΛΕΓΟ
 ΟΥΝ ΤΩ ΠΕΙΛΑ
 ΤΩ ΟΙ ΑΡΧΙΕΡΕΙΣ
 ΤΩΝ ΙΟΥΔΑΙΩΝ
 ΜΗ ΓΡΑΦΕΘΑΣΙ
 30 ΛΕΥΣ

ΤΩΝ ΙΟΥΔΑΙ[ΩΝΑ]
 ΑΛ' ΟΤΙ ΕΚΙΝΟ[ΣΕΙ]
 ΠΕΝ ΒΑΣΙΛΕ[ΥΣ]
 ΕΙΜΕΙ ΤΩΝ Ι[ΟΥΔΑΙ]
 ΩΝ· ΑΠΕΚ[ΡΙΘΗ]
 Ο ΠΙΛΑΤΟΣ Ο[ΓΕ]
 ΓΡΑΦΑ ΓΕΓΡΑ[ΦΑ]
 [(Ο)ΙΟΥΝ ΣΤΡΑΤΙΩΤΑΙ]
 ΟΤΕ ΕΣΤΑΥΡ[Ω]
 ΣΑΝ ΤΟΝ ΙΝΕ[ΛΑ]
 ΒΟΝ ΤΑ ΕΙΜΑΤ[ΙΑ]
 ΑΥΤΟΥ ΚΑΙ Ε[ΠΟΙ]
 ΗΣΑΝ ΤΕ ΟΣΑ [ΡΑ]
 ΜΕΡΗ ΕΚΑΣ[ΤΩ]
 Σ ΓΡΑΤΙΩΤΗ[ΜΕ]
 ΡΟΣ ΚΑΙ ΤΟΝ [ΧΙ]
 ΤΩΝ Α· ΗΝ ΔΕ ΘΟ[ΧΙ]
 ΤΩΝ ΑΡΑΦΟΣ [ΕΚ]
 ΤΩΝ ΑΝΩΘΕ[Ν]
 ΥΦΑΝΤΟΣ ΔΙ[ΟΛΟΥ]
 ΕΙΠΟΝ ΟΥΝ [ΠΡΟΣ]
 ΑΛΛΗΛΟΥΣ Μ[Η]
 ΣΧΙΣΘΕΝΑ [ΥΓΟΝ]
 ΑΛΛΑ ΑΛΛΑΧΩΜΕ[Ν]
 ΠΕΡΙ ΑΥΤΟΥ [ΤΙ]
 ΝΟΣ ΕΣΤΑΙ ΕΙ[ΝΑ]
 Η ΓΡΑΦΗ ΠΛΗ[ΡΩ]
 ΘΗ Η ΛΕΓΟΥΣ[Α]
 ΔΙΕΜΕΡΙΣΑΝ [ΤΟ]

.....
 ΠΡΟΣΤΟΥΣΑΔΕΛ
 ΦΟΥΣΜΟΥΚΑΙ
 ΕΙΠΕΑΥΤΟΙΣ
 ΑΝΑΒΑΙΝΩ
 ΠΡΟΣΤΟΝ ΠΡΑ
 ΜΟΥΚΑΙ ΠΡΑ
 ΥΜΩΝ· ΚΑΙ ΘΝ
 ΜΟΥΚΑΙ ΘΝ
 ΥΜΩΝ·
 ΕΡΧΕΤΑΙ ΜΑΡ[. . . .]
 ΗΜΑΓΔΑΛΗΝΗ
 ΑΓΓΕΛΛΟΥΣΑ
 ΤΟΙΣ ΜΑΘΗΤΑΙΣ
 ΟΤΙ ΕΟΡΑΚΕ
 ΤΟΝ ΚΥΝΗΤΑΥ
 ΤΑ ΕΙΠΕΝ ΑΥΤΗ·
 ΟΥΧ ΗΣΟΥΝΟ
 ΨΙΑΣΤΗ ΗΜΕ
 ΡΑ ΕΚΕΙΝΗ ΤΗ
 ΜΙΑΣ ΑΒΒΑ ΤΩ
 ΚΑΙ ΤΩΝ ΘΥΡΩ

[ΚΕΚΛΙΣΜΕΝΩ]
 ΟΠΟΥΗΣ[ΑΝ]
 ΟΙ ΜΑΘΗΤ[ΑΙ]
 ΔΙΑ ΤΟΝ ΦΟ[ΒΟΝ]
 ΤΩΝ ΙΟΥΔ[ΑΙΩ]
 ΗΛΘΕΝ ΙΣ[ΚΑΙ]
 ΕΣΤΗΕΙΣ[ΤΟ]
 ΜΕΣΟΝ Κ[ΑΙ] Ε
 ΓΕΙΑΥΤΟΙ[ΣΕΙ]
 ΡΗΝΗ ΥΜ[ΕΙΝ]
 ΚΑΙ ΤΟΥΤΟ Ε[ΙΠΩ]
 ΕΔΙΖΕΝΤΑ[ΣΧΕΙ]
 ΡΑΣ ΚΑΙ ΤΗΝ[ΙΤΑΕΥ]
 ΡΑΝ ΑΥΤΟΙ[Σ]
 ΕΧΑΡΗΣΑΝ[ΟΥΝ]
 ΟΙ ΜΑΘΗΤ[ΑΙ] ΔΟ
 ΤΕΣ ΤΟΝ ΚΥΝΗ
 ΕΙΠΕΝ ΟΥΝ[ΑΥ]
 ΤΟΙΣ ΟΙΣ Π[ΑΛΙΝ]
 ΕΙΡΗΝΗ Υ[ΜΙΝ]
 ΚΑΘΩΣ ΑΠ[ΕΣΤΑΛ]
 ΚΕΝ ΜΕ Ο[ΠΤΗΡ]

5

10

15

20

22

[ΚΑΓΩΠΕΜΠΩ]
 [ΥΜ]ΑΣ· ΚΑΙΤΟΥ
 [ΤΟ]ΕΙΠΩΝΕΝΕ
 [ΦΥ]ΧΗCΕΝΚΑΙ
 5 [ΛΕ]ΓΕΙΑΥΤΟΙC·
 [ΛΑ]ΒΕΤΑΙΠΝΑ
 [ΑΓ]ΙΟΝ·
 [Α]ΝΤΙΝΩΝΑΦΗ

 [ΤΕ]ΤΑΣΜΑΡΤΙ
 10 [ΑΣ]ΑΦΙΕΝΤΑΙ
 [ΑΥ]ΤΟΙC· ΑΝΤΙ
 [Ν]ΩΝΚΡΑΤΗ
 [ΤΑ]ΙΚΕΚΡΑΤΗ
 [ΤΑ]Ι· ΘΩΜΑΣ
 15 [Δ]ΕΕΙCΕΚΤΩ
 [Δ.]ΩΔΕΚΑΟΛΕ
 [ΓΟ]ΜΕΝΟCΑΙ
 [ΔΥ]ΜΟCΟΥΚΗ
 [Μ]ΕΤΑΥΤΩΝ
 20 [ΟΤ]ΕΗΛΘΕΝΟΙC
 [ΕΛ]ΕΓΟΝΟΥΝ
 22 [ΑΥ]ΤΩΟΙΑΛΛΟΙ

[ΜΑΘΗΤΑΙΕΟ]
 ΡΑΚΑΜΕΝΤΟ
 ΚΝ· ΟΔΕΕΙ
 ΠΕΝΑΥΤΟΙC·
 ΕΑΝΜΗΙΔΩ
 ΕΝΤΑΙCΧΕΡCΙ
 ΑΥΤΟΥΤΟΝΤΥ
 ΠΟΝΤΩΝΗΛΩ
 ΚΑΙΒΑΛΩΤΟ
 ΔΑΚΤΥΛΟΝΜΟΥ
 ΕΙCΤΟΝΤΟΠΙΟ
 ΤΩΝΗΛΩΝ·
 ΚΑΙΒΑΛΩΤΗ
 ΧΕΙΡΑΜΟΥΕΙC
 ΤΗΝΠΛΕΥΡΑ
 ΑΥΤΟΥΟΥΜΗ
 ΠΙCΤΕΥCΩ·
 ΚΑΙΜΕΘΗΜΕ
 CΙΖ ΡΑCΟΚΤΩΠΑ
 ΛΙΝΗCΑΝΕCΩ
 ΟΙΜΑΘΗΤΑΙΑΥ
 ΤΟΥ· ΚΑΙΘΩ

[ΘΟΟΚ]ΑΙΣΥΝΕΧΥΘΗΟΤΙΗ
 [ΚΟΥΟ]ΝΕΙΣΕΚΑΣΤΟCΤΗΙΔΙΑ
 [ΔΙΑΛ]ΕΚΤΩΛΛΑΛΟΥΝΤΩΝΑΥ
 [ΤΩ]Ν' ΕΞΙCΤΑΝΤΟΔΕ
 [ΠΑΝΤ]ΕCΚΑΙΕΘΑΥΜΑΖΟΝΑΕ
 [ΓΟΝΤ]ΕCΠΡΟCΑΛΛΗΛΟΥC
 [ΟΥ . . .]ΔΟΥΑΠΑΝΤΕCΟΥΤΟΙ
 [ΕΙCΙΝ]ΟΙΛΛΑΛΟΥΝΤΕCΓΑΛΛΕΙ
 [ΛΑΙΟΙ]ΚΑΙΠΩCΗΜΕΙCΑΚΟΥ
 [ΟΜΕΝ]ΕΚΑΣΤΟCΤΗΙΔΙΑΔΙΑ
 [ΛΕΚΤ]ΩΗΜΩΝ' ΕΝΗΕΓΕ
 [ΝΗΘ]ΗΜΕΝ: ΠΑΡΘΟΙΚΑΙΜΗ
 [ΔΟΙ]ΚΑΙΕΛΑΜΙΤΑΙΚΑΙΟΙΚΑ
 [ΤΟΙΚ]ΟΥΝΤΕCΤΗΝΜΕCΟ
 [ΠΟΤΑ]ΜΙΑΝΙΟΥΔΑΙΑΝΤΕΚΑΙ
 [ΚΑΠΠ]ΑΔΟΚΙΑΝΠΟΝΤΟΝ
 [ΚΑΙΤ]ΗΝΑCΙΑΝ· ΦΡΥΓΙΑΝΤΕ
 [ΚΑΙΠ]ΑΜΦΥΛΙΑΝΑΙΓΥΠΤΟ
 [ΚΑΙ]ΤΑΜΕΡΗΤΗCΑΙΒΥΗCΤΗC
 [ΚΑΤΑ]ΚΥΡΗΝΗΝ· ΚΑΙΟΙΕΠΙ
 [ΔΗΜ]ΟΥΝΤΕCΡΩΜΑΙΟΙ
 [ΙΟΥΔ.]ΛΙΟΓΤΕΚΑΙΠΡΟCΗΛΥ
 [ΤΟΙΚ]ΡΗΤΕCΚΑΙΑΡΑΒΕC· ΑΚΟΥ
 [ΟΜΕΝ]ΛΛΑΛΟΥΝΤΩ]ΝΑΥΤΩΝ

ΕΖΙΣΤΑΝΤΟ ΔΕ ΠΑΝ[ΤΕΣ ΚΑΙ]
 ΔΙΗΠΟΡΟΥΝ ΑΛΛΟC ΠΡΟC
 ΑΛΛΟΝ ΛΕΓΟΝΤΕC [ΙΘΕΛΕΙ]
 ΤΟΥΤΟ ΕΙΝΑΙ· ΕΤΕ[ΡΟΙ ΔΕ]
 ΔΙΑ ΧΛΕΥΑΖΟΝΤΕC ΕΛΕΓ[ΟΝ ΟΤΙ]
 5 ΓΛΕΥΚΟΥC ΜΕ ΜΕCΤ[Ω ΜΕ]
 ΝΟΙΕΙCΙΝ· CΤΑ[ΘΕΙC]
 ΔΕ Ο ΠΕΤΡΟC CΥΝΤΟ[ΙC ΕΝ]
 ΔΕΚΑ ΕΠΗΡΕΝ ΤΗΝ Φ[ΩΝΗΝ]
 10 ΑΥΤΟΥ· ΚΑΙ ΑΠΕΦΘΕ[ΓΞΑΤΟ]
 ΑΥΤΟΙC· ΑΝΔΡΕCΙΟΥ[ΔΑΙΟΙ]
 ΚΑΙ ΟΙΚΑΤΟΙΚΟΥΝΤ[ΕC ΙΑΗΜ]
 ΑΠΑΝΤΕC ΤΟΥΤΟΥ ΜΗ[Ν ΓΝΩ]
 CΤΟΝ ΕCΤΩ ΚΑΙ ΕΝΩ[ΤΙCΑC]
 15 ΘΑΙΤΑΡΗΜΑΤΑ ΜΟΥ· Ο[Υ ΓΑΡ]
 ΩCΥΜΙCΥ ΠΟΛΑ ΜΒΑΝ[ΕΤΕ]
 ΟΥΤΟΙ ΜΕ ΘΥΟΥCΙΝ Ε[CΤΙΝ]
 ΓΑΡ ΩΡΑ ΤΡΙΤΗ ΤΗΣ ΗΜ[ΕΡΑC]
 ΑΛΛΑ ΤΟΥΤΟ ΕCΤΙΝ ΤΟ Ε[ΙΡΗ ΜΕ]
 20 ΝΟΝ ΔΙΑ ΤΟΥ ΠΡΟΦΗ[ΤΟΥ]
 ΙΩΗΛ· ΚΑΙ ΕCΤΑΙ Ε[Ν ΤΑΙC]
 ΕCΧΑΤΑΙC ΗΜΕΡΑΙC [ΕΓΕΙ]
 ΟΘ̄C· ΕΚΧΑΙΩΑΠΟΤ[ΟΥΤΗC]
 ΜΟΥ ΕΠΙ ΠΑC
 25
 26

.....
 ΤΩ ΠΑΣΟΤΙΣ
 ΤΕΥΩΝ ΕΠΑΥ
 ΤΩ ΔΙΚΑΙΟΥ
 ΤΑΙ· ΒΛΕΠΕ
 ΤΑΙΟΥΝ· ΜΗ
 ΕΠΕΛΘΕ Φ
 ΥΜΑΣ ΤΟ ΕΙΡΗ
 ΜΕΝΟΝ· ΕΝ ΤΟΙΣ
 ΠΡΟΦΗΤΑΙΣ·
 ΙΔΕΤΕ ΟΙΚΑΤΑ
 ΦΡΟΝΗΤΑΙ·
 ΚΑΙ ΕΠΙΒΛΕΨΑ
 ΤΑΙ· ΚΑΙ ΘΑΥ
 ΜΑΣΑΤΑΙ· ΚΑΙ
 ΑΦΑΝΙΣΘΗΤΑΙ·
 ΟΤΙ ΕΡΓΟΝ ΕΓΩ
 ΕΡΓΑΖΟΜΑΙ

.....
 ΡΑΙΣ[.....]
 ΟΟΥ ΜΗ[ΠΙΣΤΕΥ]
 ΣΗΤΑ[ΙΕΑΝΤΙΣ]
 ΕΚΔΙΗ[ΓΗΤΑΙ] 5
 ΥΜΙΝ[·]
 ΕΞΙΟΝΤ[ΩΝ ΔΕ]
 ΑΥΤΩ[Ν ΠΑ]
 ΡΕΚΑΛ[ΟΥ ΝΕΙΣ]
 ΤΟ ΜΕ[ΤΑ ΞΥ] 10
 ΣΑΒΒ[Α ΤΟΝ ΛΑ]
 ΛΗΘΗ[ΝΑΙ ΑΥ]
 ΤΟΙΣ[ΤΑ ΡΗΜΑ]
 ΤΑΤΑ[ΥΤΑ· ΑΥ]
 ΘΕΙΣΗ[Σ ΔΕ ΤΗΣ] 15
 ΣΥΝΑ[ΓΩΓΗΣ]
 Η ΚΟΛ[ΟΥΘΗΣΑΝ]
 ΠΟΛ'Α[ΟΙ ΤΩΝ] 18

[ΙΟΥΔΑΙΩΝΚΑΙ]
 [ΤΩΝCΕΒ]ΟΜΕ
 [ΝΩΝΠΡ]ΟCΗΥ
 [ΤΩΝΤ]ΩΠΑΥ
 5 [ΛΩΚΑΙ]ΤΩΒΑΡ
 [ΝΑΒΑΟ]ΙΤΙΝΕC
 [ΠΡΟCΛΑ]ΛΟΥΝ
 [ΤΕCΑΥ]ΤΟΙC
 [ΕΠΕΙΘΟΝ]ΑΥΤΟΥC
 10 [ΠΡΟCΜΕ]ΝΙΝ[ΤΗ]
 [ΧΑΡΙΤΙ]ΤΟΥΘΥ
 [ΤΩ Ε]ΡΧΟΜΕ
 [ΝΩCΑΒ]ΒΑΤΩ
 [CΧΕΔΟΝ]ΠΑCΑ
 15 [ΗΠΟΛΙC]CΥΝΗ
 [ΧΘΗΑΚΟ]ΥCΑΙ
 [ΤΟΝΛΟ]ΓΟΝΤΟΥ
 18 [. . . . ΙΔΟ]ΝΤΕC

[ΔΕΟΙΙΟΥΔΑΙΟΙ]
 ΤΟΥCΟΧΛΟΥC
 ΕΠΑΗCΘΗCΑΝ
 ΖΗΛΟΥ· ΚΑΙΑΝ
 ΤΕΛΕΓΟΝΤΟΙC
 ΥΠΟΤΟΥΠΑΥ
 ΛΟΥΛΕΓΟΜΕ
 ΝΟΙC· ΑΝΤΙΑΕ
 ΓΟΝΤΕCΚΑΙ
 ΒΛΑCΦΗΜΟΥ
 ΤΕC·
 ΠΑΡΡΗCΙΑCΑΜΕ
 ΝΟΙΔΕΟΠΑΥ
 ΛΟCΚΑΙΟΒΑΡΝΑ
 ΒΑCΕΙΠΟΝΥΜΙ
 ΗΝΑΝΑΓΚΑΙΟ
 ΠΡΩΤΟΝΛΑ
 ΛΗΘΗΝΑΙΤΟ

.....

 ΑΙΥΠΟΙΟΥΔΑΙΩ[Ν]
 [ΒΑ]CΙΛΕΥ' ΤΙΑΠΙCΤΟΝΚ[ΡΙ]
 [Ν]ΕΤΑΙΠΑΡΥΜΙΝΕΙΟΘ̄CΝ[Ε]
 [ΚΡ]ΟΥCΕΓΕΙΡΕΙ' ΕΓΩΜ[ΕΝ]
 [Ο]ΥΝΕΔΟΞΑΕΜΑΥΤΩΠΡΟ[C]
 [ΤΟ]ΟΝΟΜΑΙΥΤΟΥΝΑΖΩΡ[ΑΙ]
 [Ο]ΥΔΕΙΝΠΟΛΛΑΕΝΑΝΤΙΑΤΙ[ΡΑ]
 [ΞΑ]ΙΟΚΑΙΕΠΟΙΗΣΑΕΝΙΕΡΟ[CΟ]
 [ΛΥ]ΜΟΙC' ΚΑΙΠΟΛΛΟΥC[ΤΕ]
 [ΤΩ]ΝΑΓΙΩΝΕΓΩΕΝΦΥΛΑ[ΚΑΙC]
 [ΚΑ]ΓΕΚΛΙCΑΤΗΝΠΑΡΑΤΩΝ[ΑΡ]
 [ΧΙ]ΕΡΕΩΝΕΞΟΥCΙΑΝΛΑΒ[ΩΝ]
 [ΑΝ]ΑΙΡΟΥΜΕΝΩΝΤΕΛΥΤΩ[Ν]
 [ΚΑ]ΓΗΝΕΓΚΑΨΗΦΟΝ:
 [ΚΑΙ]ΚΑΤΑΠΑΣΑCΤΑCΣΥΝΑΓ[Ω]
 [ΓΑ]CΠΟΛΛΑΚΙCΤΕΙΜΩΡΩ[Ν]
 [ΑΥ]ΤΟΥCΗΝΑΓΚΑΖΟΝΒΛΑC[ΦΗ]
 [Μ]ΕΙΝ' ΠΕΡΙCΘΑCΤΕΕΜΜ[ΑΙ]
 [ΝΟ]ΜΕΝΟCΑΥΤΟΥCΕΔΙΩ[ΚΟ̄]
 [ΕΩC]ΚΑΙΕΙCΤΑCΕΞΩΠΟΛΕΙC
 [ΕΝ]ΟΙCΤΟΡΕΥΟΜΕΝΟCΕΙC
 [ΤΗ]ΝΔΑΜΑCΚΟΝΜΕΤΕΞΟΥ[CΙ]
 [Α]CΚΑΙΕΠΙΤΡΟΠΗCΤΩ[Ν]

.....
.....
.....
5 [ΥΠΕΡ Τ]ΗΝ ΛΑΜΠΡ[ΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΗΛΙ]
[Ο]ΥΠΕΡΙΛΑΜΨΑΝ ΜΕΦΩ[Σ]
[Κ]ΑΙ ΤΟΥ ΣΥΝΕΜΟΙΠΤΟΡ[ΕΥ]
[Ο]ΜΕΝΟΥΣ· ΠΑΝΤΩΝ Τ[Ε]
[Κ]ΑΤΑ ΠΕΣΟΝ ΤΩΝ ΗΜΩΝ [ΕΙΣ]
10 [Τ]ΗΝ ΓΗΝ· ΗΚΟΥΣΑ ΦΩΝ[ΗΝ]
[Λ]ΕΓΟΥΣΑΝ ΠΡΟΣ ΜΕ ΤΗ [ΕΒΡΑΙ]
[ΔΙ]ΔΙΑΛΕΚΤΩ ΣΑΟΥΛ ΣΑ[ΟΥΛ]
[Τ]Η ΜΕΔΙΩΚΕΙΣ ΚΛΗΡΟΝ [ΟΙ]
[Π]ΡΟΣΚΕΝΤΡΑΛΑΚΤΙΖΕΙΝ·
[Ε]ΓΩ· ΕΙΠΟΝΤΙΣ ΕΙΚΕ·
15 [Ο]ΔΕΚ ΕΙΠΕΝ ΕΓΩ ΕΙΜΙ [Τ]
[Ο]Ν ΣΥΔΙΩΚΕΙΣ· ΑΛΛΑ [ΝΑ]
[Σ]ΤΗΘΙ ΚΑΙ ΣΤΗΘΙ ΕΠΙ ΤΟ [ΥΣ]
[Π]ΟΔΑΣ ΣΟΥ· ΕΙΣ ΤΟΥΤΟ Γ[ΑΡ]
[Ω]ΦΘΗΝ ΣΟΙ ΠΡΟΧΕΙΡΙΣΑΣ [ΘΑΙ]
20 [Σ]ΕΥ ΠΗΡΕ ΤΗΝ ΚΑΙ ΜΑΡΤΥ[ΡΑ]
ΩΝ ΤΕ ΕΙΔΕΣ ΩΝ ΤΕ ΟΦ[ΘΗ]
[Σ]ΟΜΑΙ ΣΟΙ· ΕΞΑΙΡΟΥΜΕΝ [ΟΣ]
[Σ]Ε ΕΚ ΤΟΥ ΛΛΟΥ ΚΑΙ ΕΚ Τ[ΩΝ]
ΕΘΝΩΝ ΕΙΣ ΟΥΣ ΕΓΩ ΑΠ[Ο]
25 ΣΤΕΛΩ ΣΕ ΑΝΟΙΞΑΙ ΟΦΘ[ΑΛ]
26 ΜΟΥ ΣΤΥΦΛΩΝ ΤΟΥ ΕΠ[Ι]

ΝΟCΕΠΙΘΕΙC
 ΤΑCΧΕΙΡΑCΑΥ
 ΤΩΙΑCΑΤΟΑΥ
 ΤΟΝ·
ΤΟΥΤΟΥΔΕΓΕ
 ΝΟΜΕΝΟΥ
 ΚΑΙΟΙΛΟΙΠΟΙ
 ΟΙΕΝΤΗΝΗ
 CΩΕΧΟΝΤΕC
 ΑCΘΕΝΕΙΑC
 ΠΡΟCΗΡΧΟΝ
 ΤΟΚΑΙΕΘΕΡΑ
 ΠΕΥΟΝΤΟ
 ΟΙΚΑΙΠΟΛΛΑΙC
 ΤΙΜΑΙCΕΤΙΜΗ
 CΑΝΗΜΑCΚΑΙ
 ΑΝΑΓΟΜΕΝΟΙC
 ΕΠΕΘΕΝΤΟ
 ΤΑΠΡΟCΤΑC
 ΧΡΕΙΑC·
ΜΕΤΑΔΕΤΡΕΙC
 ΜΗΝΑCΑΝΗ
 ΧΘΗΜΕΝΕΝ
 ΠΛΟΙΩΠΑΡΑ
 ΚΕΧΕΙΜΑΚΟ

ΤΙΕΝΤΗΝ[ΗCΩ]
 ΑΛΕΞΑΝΔΡ[ΙΝΩ]
 ΠΑΡΑCΗΜ[Ω]
 ΔΙΟCΚΟΥ[ΡΟΙC]
 ΚΑΙΚΑΤΑΧΘ[ΕΝ] 5
 ΤΕCΕΙCCΥ[ΡΑ]
 ΚΟΥCΑC· Ε[ΠΕ]
 ΜΕΙΝΑΜΕ[Ν]
 ΗΜΕΡΑCΤ[ΡΕΙC]
 ΟΘΕΝΤΕΡ[Ι] 10
 ΕΛΘΟΝΤΕC
 ΚΑΤΗΝΤΗC[Α]
 ΜΕΝΕΙCΡΗ[ΓΙ]
 ΟΝ· ΚΑΙΜ[Ε]
ΤΑΜΙΑΝΗΜΕ[ΡΑΝ] 15
 ΕΠΙΓΕΝΟ[ΜΕ]
 ΝΟΥΝΟΤΟ[Υ]
 ΔΕΥΤΕΡΑΙ[ΟΙ]
 ΗΛΘΟΜΕΝ
 ΕΙCΠΟΤΙΟ 20
 ΛΟΥC·
 ΟΥΕΥΡΟΝ[ΤΕC]
 ΑΔΕΛΦΟ[ΥC]
 ΠΑΡΕΚΛΗΘ[Η]
 ΜΕΝΠΑΡΑΥ 25

[ΤΟ]ΙΣΕΠΙΜΕΙ
 [ΝΑ]ΙΗΜΕΡΑΣΕ
 [ΤΙ]ΤΑ· ΚΑΙΟΥΤΩΣ
 [Η]ΛΘΟΜΕΝΕΙΣ
 5 [Ρ]ΩΜΗΝ·
 [ΚΑ]ΚΕΙΘΕΝΟΙΑ
 [Δ]ΕΛΦΟΙΑΚΟΥ
 [C]ΑΝΤΕCΤΑΤΕ
 [ΡΙ]ΗΜΩΝΗΛ
 10 [Θ]ΑΝΕΙCΑΤΤΑΝ
 [Τ]ΗCΙΝΗΜΩΝ
 [Α]ΧΡΙCΑΠΠΙΟΥ
 [Φ]ΟΡΟΥΚΑΙΤΡΙ
 [Ω]ΝΤΑΒΕΡΝΩ
 15 [Ο]ΥCΙΔΩΝΟ
 [Π]ΑΥΛΟCΕΥΧΑ
 [ΡΙ]CΤΗCΑCΤΩ
 [Θ]ΩΕΛΑΒΕΝ
 [Θ]ΑΡCΟC·
 20 [Ο]Τ]ΕΔΕΕΙCΗΛ
 [ΘΟΜ]ΕΝΕΙC
 [Ρ]ΩΜΗΝΕΤΕ
 [ΤΡ]ΑΠΗΤΩΠΑΥ
 [Λ]ΩΜΕΝΕΙΝ
 25 [Κ]ΑΘΕΛΥΤΟΝ

CYNΓΩΦΥ
 ΛΑCCONΤΙΑΥ
 ΤΟΝCΤΡΑΤΙ
 ΩΤΗ·
 ΕΓΕΝΕΤΟΔΕ
 ΜΕΤΑΗΜΕΡΑC
 ΤΡΕΙC CΥΝΚΑ
 ΛΕCΑCΘΑΙΑΥ
 ΤΟΝΤΟΥCΟΝ
 ΤΑCΤΩΝΙΟΥ
 ΔΑΙΩΝΠΡΩ
 ΤΟΥC·
 CΥΝΕΛΘΟΝΤΩ
 ΔΕΑΥΤΩΝΕ
 ΛΕΓΕΝΠΡΟC
 ΑΥΤΟΥC· ΕΓΩ
 ΑΝΔΡΕCΑΔΕΛ
 ΦΟΙΟΥΔΕΝ
 ΕΝΑΝΤΙΟΝΠΟΙ
 ΗCΑCΤΩΛΑΩ
 ΗΤΟΙCΕΘΕ
 CΙΤΟΙCΤΑ
 ΤΡΩΟΙCΔΕ
 CΜΙΟCΕΞΙΕ
 ΡΟCΟΛΥΜΩΝ

ΤΟΥΤΟΕΝΔΥ
 ΣΑΘΑΙΤΗΝ
 ΑΘΑΝΑΣΙΑΝ·
 [Ο]ΓΑΝΔΕΤΟΘΗ
 ΤΟΝΤΟΥΤΟΕΝ
 ΔΥΣΗΤΑΙΤΗ
 ΑΘΑΝΑΣΙΑΝ
 [Τ]ΟΤΕΓΕΝΗΣΕ
 [Τ]ΑΙΟΛΟΓΟΣΟ
 [Γ]ΕΓΡΑΜΜΕΝΟΣ
 [Κ]ΑΤΕΠΟΘΗΟ
 [Θ]ΑΝΑΤΟΣΕΙΣ
 [Ν]ΕΙΚΟΣΠΟΥ
 [Σ]ΟΥΘΑΝΑΤΕ
 [Τ]ΟΝΕΙΚΟΣΠΟΥ
 [Σ]ΟΥΘΑΝΑΤΕ
 [Τ]ΟΚΕΝΤΡΟΝ
 [Τ]ΟΔΕΚΕΝΤΡΟ
 [Τ]ΟΥΘΑΝΑΤΟΥ
 [Η]ΑΜΑΡΤΙΑΗΔΕ
 [Δ]ΥΝΑΜΙΣΤΗΣ
 [Α]ΜΑΡΤΙΑΣΟ
 [Ν]ΟΜΟΣ·
 [Τ]ΩΔΕΘΩΧΑΡΙΣ

ΤΩΔΙΔΟΝΤΗ
 ΜΙΝΤΟΝΕΙΚΟΣ
 ΔΙΑΤΟΥΚΥΗ
 ΜΩΝΙΥΧΥ·
 ΩΣΤΕΑΔΕΛΦΟΙ
 ΜΟΥΑΓΑΠΗΤΟΙ
 ΕΔΡΑΙΟΓΕΙΝΕ
 ΘΑΙΑΜΕΤΑΚΕΙ
 ΝΗΤΟΙ· ΠΕΡΙΣ
 ΣΕΥΟΝΤΕΣΕ
 ΤΩΕΡΓΩΚΥ
 ΠΑΝΤΟΤΕ· ΕΙ
 ΔΟΤΕΣΟΤΙΟΚΟ
 ΠΟΣΥΜΩΝΟΥ
 ΚΕΣΤΙΝΚΑΙΝΟΣ
 ΕΝΚΩ·
 ΠΕΡΙΔΕΓΗΣΑΟ
 ΓΕΙΑΣΤΗΣΕΙΣ
 ΤΟΥΣΑΓΙΟΥΣ·
 ΩΣΠΕΡΔΙΕΤΑ
 ΖΑΤΑΙΣΕΚΚΛΗ
 ΣΙΑΙΣΤΗΣΓΑ
 ΛΑΤΙΑΣΟΥΤΩ[Σ]
 ΚΑΙΥΜΕΙΣΠΟ[Ι]

5

10

15

20

24

ΗΣΑΤΕ· ΚΑΤΑ
 ΜΙΑΝΣΑΒΒΑΤΟΥ
 ΕΚΑΣΤΟΣΥΜΩ
 ΠΑΡΕΛΥΤΩΤΙ
 5 ΘΕΤΩΘΗΣΑΥ
 ΡΙΖΩΝΟΤΙΕΑΝ
 ΕΥΟΔΩΘΗΝΑ
 ΜΗΟΤΑΝΕΛΘΩ
 ΤΟΤΕΛΟΓΙΑΓΙ
 10 ΝΩΝΤΑΙ·
 ΟΤΑΝΔΕΠΑΡΑ
 ΓΕΝΩΜΑΙΟΥΣ
 ΕΑΝΔΟΚΙΜΑΣΗ
 ΤΕΔΙΕΠΙΣΤΟΛΩ
 15 ΤΟΥΤΟΥΣΠΕΜ
 ΨΩΑΠΕΝΕΓ
 ΚΕΙΝΤΗΝΧΑΡΙ
 ΥΜΩΝΕΙΣΙΧΗΜ·
 ΕΑΝΔΕΑΞΙΟΝ
 20 ΗΤΟΥΚΑΜΕΠΟ
 ΡΕΥΕΣΘΑΙΣΥ
 ΕΜΟΙΠΟΡΕΥΣΘ
 ΤΑΙ· ΕΛΕΥΣΟΜΑΙ
 24 ΔΕΠΡΟΣΥΜΑΣ

ΟΤΑΝΜΑΚΕΔ[Ο]
 ΝΙΑΝΔΙΕΛΘΩ[·]
 ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΝ
 ΓΑΡΔΙΕΡΧΟΜ[ΑΙ]
 ΠΡΟΣΥΜΑΣΓ[ΑΡ]
 ΤΥΧΟΝΠΑΡΑ[ΜΕ]
 ΝΩΗΚΑΙΠΑ[ΡΑ]
 ΧΕΙΜΑΣΩΙΝ[Α]
 ΥΜΕΙΣΜΕΠ[ΡΟ]
 ΠΕΜΨΗΤΕ[ΟΥ]
 ΕΑΝΠΟΡΕΥΩ[ΜΑΙ]
 ΟΥΘΕΛΩΔΕ[Υ]
 ΜΑΣΑΡΤΙΕΝ[ΠΑ]
 ΡΟΔΩΙΔΕΙΝ[ΕΛ]
 ΠΙΖΩΓΑΡΧΡ[Ο]
 ΝΟΝΤΙΝΔΕΠ[Ι]
 ΜΕΙΝΑΙΠΡΟ[C]
 ΥΜΑΣΕΑΝΟΚ[C]
 ΕΠΙΤΡΕΨΗ[·]
 ΕΠΕΙΜΕΝΩ[ΔΕ]
 ΕΝΕΦΕCΩ[Ε]
 ΩCΤΗΣΠΕΝ[ΤΗ]
 ΚΟCΤΗΣ· ΘΥ[ΡΑ]
 ΓΑΡΜΟΙΑΝΕΩ

ΠΑΥΛΟΣ ΔΟΥΛΟΣ
 ΘΥ' ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ
 ΔΕΙΥΧΥ ΚΑΤΑ
 ΠΙΣΤΙΝ ΕΚΛΕ
 ΚΤΩΝ ΘΥ ΚΑΙ
 ΕΠΙΓΝΩΣΙΝ
 ΑΛΗΘΕΙΑΣ ΤΗΣ
 ΚΑΤΕΥΣΕΒΕΙΑ
 ΕΠΕΛΤΙΔΙΩ
 ΗΣΑΙΩΝΙΟΥ Η
 ΕΠΗΓΓΙΑΛΤΟ
 ΟΛΨΕΥΔΗΣΘΕ
 ΠΡΟΧΡΟΝΩΝ
 ΛΙΩΝΙΩΝ
 ΕΦΑΝΕΡΩΣΕΝ
 ΔΕ ΚΑΙ ΡΟΙΣΙΔΙ
 ΟΙΣ ΤΟΝ ΛΟΓΟΝ
 ΑΥΤΟΥ ΕΝ ΚΗΡΥ
 ΓΜΑΤΙ Ο ΕΠΙΣΤΕΥ
 ΘΗΝΕΩ ΚΑΤΕ
 [Π]ΙΤΑΓΗΝ ΤΟΥ
 [Σ]ΥΣΧΗΜΩΝ ΘΥ
 [Τ]ΙΤΩ ΓΝΗΣΙΩ
 [Τ]ΕΚΝΩ ΚΑΤΑ

ΚΟΙΝΗΝ ΠΙΣΤΙΝ
 ΧΑΡΙΣ ΚΑΙ ΕΙΡΗ
 ΝΗ ΑΠΟ ΘΥ ΠΡΟΣ
 ΚΑΙ ΧΥ ΤΟΥ
 ΣΥΣΧΗΜΩΝ
 ΤΟΥΤΟΥ ΧΑΡΙΝ
 ΑΠΕΛΕΙΠΟΝΣ Ε
 ΕΝ ΚΡΗΤΗΝ ΑΓΓΑ
 ΛΕΙΠΟΝΤΑ ΕΠΙ
 ΔΙΟΡΘΩΣΗ ΚΑΙ
 ΚΑΤΑΣΤΗΣΗΣ
 ΚΑΤΑ ΤΟ ΛΙΝΙ ΠΡΟΣ
 ΣΥΓΓΕΡΟΥΣΩΣ
 ΕΓΩΣ ΟΙΔΕΤΑ
 ΞΑΜΗΝ ΕΓΓΙΣ
 ΕΣΤΙΝ ΑΝΕΓΚΛΗ
 ΤΟΣ ΜΙΑΣ ΣΥΝΑΙ
 ΚΟΣ ΑΝΗΡΤΕ
 ΚΝΑΧΩΝΤΙ
 ΣΤΑ ΜΗΝΕΝ ΚΑ
 ΤΗΓΟΡΙΑΛΩ
 ΤΙΑΣ ΧΑΝΥΤΟ
 ΤΑΚΤΑ ΔΕΙΓΑΡ
 ΤΟΝ ΕΠΙΣΚΟΠΟ

5

10

15

20

24

5 ΑΝΕΓΚΛΗΤΟ
 ΕΙΝΑΙΩΣΘΥ
 ΟΙΚΟΝΟΜΟΝ
 ΜΗΛΥΘΑΔΗ
 ΜΗΟΡΓΙΟΝ
 ΜΗΠΑΡΟΙΝΟ
 ΜΗΠΑΗΚΤΗΝ
 ΜΗΛΙΣΧΡΟΚΕΡΔΗ
 ΑΛΛΑΦΙΛΟΖΕΝΟ
 10 ΦΙΛΑΓΛΘΟΝ
 ΣΩΦΡΟΝΑ
 ΔΙΚΑΙΟΝ· ΟΣΙΟ
 ΕΝΚΡΑΤΗ
 ΑΝΤΕΧΟΜΕΝΟ
 15 ΤΟΥΚΑΤΑΤΗ
 ΔΙΔΑΧΗΝΠΙ
 ΣΤΟΥΛΟΓΟΥ
 ΙΝΑΔΥΝΑΤΟΣ
 ΗΚΑΙΠΑΡΑΚΑ
 20 ΛΕΙΝΕΝΤΗ
 ΔΙΔΑΣΚΑΛΕΙΑ
 ΚΑΙΤΟΥΣΑΝ
 ΤΙΛΕΓΟΝΤΑΣ
 24 ΕΛΕΓΧΕΙΝ·

ΕΙΣΙΝΓΑΡΠΟΛ
 ΛΟΙΑΝΥΠΟΤΑ
 ΚΤΟΙΜΑΤΑΙ[Ο]
 ΛΟΓΟΙΚΑΙΦΡΕ
 ΝΑΠΑΤΑΙΜΑΛ[Ι]
 ΣΤΑΟΙΕΚΤΗΣ
 ΠΕΡΙΤΟΜΗΣ
 ΟΥΣΔΕΙΕΠΙ[ΣΤΟ]
 ΜΙΖΕΙΝΟΙΤΙΝ[ΕΣ]
 ΟΛΟΥΣΟΙΚΟΥΣ
 ΑΝΑΤΡΕΠΟΥΣ[ΙΝ]
 ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ
 ΑΜΗΔΕΙΑΙΣΧΡΟ[Υ]
 ΚΕΡΔΟΥΣΧΑΡΙ[Ν]
 ΕΙΠΕΝΤΙΣΕΞΑ[Υ]
 ΤΩΝΙΔΙΟΥΣΑΥΤ[ΩΝ]
 ΠΡΟΦΗΤΗΣ
 ΚΡΗΤΕΣ
 ΛΕΙΨΕΥΣΤΑΙ
 ΚΑΚΑΘΗΡΙΑ
 ΓΑΣΤΕΡΕΣΑΡ[ΓΑΙ]
 ΗΜΑΡΤΥΡΙΑΑ[Υ]
 ΤΗΣΤΙΝΑΛΗ
 ΘΗΣ· ΔΙΗΝΑΙΤΙ[ΑΝ]

II.

**FRAGMENTA LIBRI NUMERORUM
PALIMPSESTA.**

ΑΡΙΘΜΟΙ

Ἄ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΕΝ ΚΕΤ ΠΡΟΣ ΜΩΥΣΗΝ
 ΕΝ ΤΗ ΕΡΗΜΩ ΤΗΣ ΣΙΝΑ ΕΝ ΤΗΣ ΚΗ
 ΝΗΤΟΥ ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ· ΕΝ ΜΙΑ ΤΟΥ ΜΗ
 ΝΟΣ ΤΟΥ ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΕΤΟΥΣ ΔΕΥΤΕ
 ΡΟΥ ΕΞ ΕΛΘΟΝΤΩΝ ΑΥΤΩΝ ΕΚ ΓΗΣ
 ΑΙΓΥΠΤΟΥ ΛΕΓΩΝ· ΛΑΒΕΤΕ ΑΡΧΗΝ
 ΠΑΣΗΣ ΣΥΝΑΓΩΓΗΣ ΥΙΩΝ ΙΣΡΑΗΛ ΚΑΤΑ
 ΣΥΓΓΕΝΕΙΑΣ ΑΥΤΩΝ ΚΑΤΟΙΚΟΥΣ ΠΑ
 ΤΡΙΩΝ ΑΥΤΩΝ ΚΑΤΑ ΑΡΙΘΜΟΝ ΕΞΟ
 ΝΟΜΑΤΟΣ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΤΑ ΚΕΦΑΛΗΝ ΑΥ
 ΤΩΝ· ΠΑΣΑΡΧΗΝ ΑΠΟ ΕΙΚΟΣΑ ΕΤΟΥΣ
 ΚΑΙ ΕΠΑΝΩ· ΠΑΣ Ο ΕΚ ΤΟΡΕΥΟΜΕΝΟΣ
 ΕΝ ΔΥΝΑΜΕΙ ΙΣΤΕ ΠΙΣ ΚΕΨΑΘΑΙΑΥ
 ΤΟΥΣ ΣΥΝ ΔΥΝΑΜΕΙΑΥ ΤΩΝ ΣΥΚΑΙ
 ΛΑΡΩΝ ΕΠΙΣ ΚΕΨΑΘΑΙΑΥ ΤΟΥΣ·
 ΚΑΙ ΜΕΘΥΜΩΝΕΣ ΟΝΤΑΙ ΕΚΑΣΤΟΣ· Ε
 ΚΑΣΤΟΣ ΚΑΤΑ ΦΥΛΗΝ ΕΚΑΣΤΟΥ ΑΡΧΟ
 ΤΩΝ· ΚΑΤΟΙΚΟΥΣ ΠΑΤΡΙΩΝ ΕΣΟΝΤΑΙ·
 ΚΑΙ ΓΑΥΤΑ ΤΑ ΟΝΟΜΑΤΑ ΤΩΝ ΑΝΔΡΩΝ
 ΟΙΤΙΝΕΣ ΠΑΡΑ ΣΤΗΝ ΟΝΤΑΙ ΜΕΘΥΜΩ
 ΤΩΝ ΡΟΥΒΗΝ ΕΛΙΣΟΥΡΥΙΟΣ ΕΔΙΟΥΡ·
 ΤΩΝ ΣΥΜΕΩΝ ΣΑΛΑΜΙ ΗΛΥΙΟΣ ΣΟ[ΥΡΙ]
 ΣΑΔΑΪ· ΤΩΝ ΙΟΥΔΑΝΑΣΣΩΝ ΥΙΟΣ
 ΑΜΙΝΑΔΑΒ· ΤΩΝ ΙΣΣΑΧΑΡ· ΝΑΘΑΝΑΗΛ
 ΥΙΟΣ ΣΩΓΑΡ· ΤΩΝ ΖΑΒΟΥΛΩΝ ΕΛΙΑΒ

ΥΙΟΣ ΧΕΛΩΝ· ΤΩΝ ΥΙΩΝ ΙΩΣΗΦ· ΤΩ
 ΕΦΡΑΙΜ· ΕΛΙΣΑΜΑ· ΥΙΟΣ ΕΛΙΟΥΔ· ΤΩ
 ΜΑΝΑΣΣΗ ΓΑΜΑΛΙΗΛ· ΥΙΟΣ ΦΑΔΑ
 ΣΟΥΡ· ΤΩΝ ΥΙΩΝ ΒΕΝΙΑΜΕΙΝ· ΑΒΙΔΑΝ ΥΙΟΣ
 5 ΓΑΔΕΩΝ· ΤΩΝ ΔΑΝ· ΑΧΙΕΖΕΡ· ΥΙΟΣ
 ΑΜΙΣΑΔΑΪ· ΤΩΝ ΑΣΗΡ ΦΑΓΑΪΗΛ· ΥΙ
 ΟΣ ΑΙΧΡΑΝ· ΤΩΝ ΓΑΔ· ΕΛΙΣΑΦ· ΥΙΟΣ
 ΡΑΓΟΥΗΛ· ΤΩΝ ΝΕΦΘΑΛΙΑ ΧΙΡΕ· ΥΙ
 ΟΣ ΑΙΝΑΝ· ΟΥΤΟΙ ΕΠΗΚΛΗΤΟΙ ΤΗΣ
 10 ΣΥΝΑΓΩΓΗΣ· ΑΡΧΟΝΤΕΣ ΤΩΝ ΦΥΛΩΝ
 ΚΑΤΑ ΠΑΤΡΙΑΣ ΑΥΤΩΝ· ΧΙΛΙΑΡΧΟΙ ΗΝ
 ΕΙΣΙΝ· ΚΑΙ ΕΛΑΒΕΝ ΜΩΥΣΗΣ ΚΑΙ ΑΡΩ
 ΤΟΥΣ ΑΝΔΡΑΣ ΤΟΥΤΟΥΣ ΤΟΥΣ ΑΝΑΚΛΗ
 ΘΕΝΤΑΣ ΕΞ ΟΝΟΜΑΤΟΣ· ΚΑΙ ΠΑΣΑΝ
 15 ΤΗΝ ΣΥΝΑΓΩΓΗΝ ΕΞΕΚΚΛΗΣΙΑΣΑ
 ΕΝ ΜΙΑ ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ ΤΟΥ ΔΕΥΤΕΡΟΥ
 ΕΤΟΥΣ· ΚΑΙ ΕΠΙΣΚΕΠΗΣΑΝ ΚΑΤΑ ΓΕ
 ΝΕΣ ΕΙΣ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΤΑ ΠΑΤΡΙΑΣ ΑΥΤΩ
 ΚΑΤΑ ΑΡΙΘΜΟΝ ΟΝΟΜΑΤΩΝ ΑΥΤΩΝ
 20 ΑΠΟ ΕΙΚΟΣΑ ΕΤΟΥΣ· ΚΑΙ ΕΠΑΝΩΠΙΑΝ
 ΑΡΣΕΝΙΚΟΝ ΚΑΤΑ ΚΕΦΑΛΗΝ ΑΥΤΩ
 ΟΝ ΤΡΟΠΟΝ ΣΥΝΕΤΑΞΕΝ ΚΥ ΤΩ ΜΩ
 ΥΣΗ· ΚΑΙ ΕΠΕΣΚΕΠΗΣΑΝ ΕΝ ΤΗ ΕΡΗ
 25 ΜΩ ΤΟΥΣ ΙΝΑ· ΚΑΙ ΕΓΕΝΟΝ ΤΟ ΥΙΟΙ
 ΡΟΥΒΗΝ ΠΡΩΤΟ ΤΟ ΚΟΥΪΗΛ ΚΑΤΑΣΥΓ·

ΓΕΝΕΙΑΣ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΤΑ ΔΗΜΟΥΣ ΑΥΤΩ
 ΚΑΤΟΙΚΟΥΣ ΠΑΤΡΙΩΝ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΤΑ
 ΑΡΙΘΜΟΝ ΟΝΟΜΑΤΩΝ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΤΑ
 ΚΕΦΑΛΗΝ ΑΥΤΩΝ· ΠΑΝΤΑ ΑΡCΕΝΙΚΑ
 ΑΠΟ ΕΙΚΟΣΑ ΕΤΟΥΣ ΚΑΙ ΕΠΑΝΩ· ΠΑΣ
 ΟΕΚΤΟΡΕΥΟΜΕΝΟΙ ΣΕΝΤΗ ΔΥΝΑ
 ΜΕΙ· Η ΕΠΙCΚΕΨΙC ΑΥΤΩΝ ΕΚ ΤΗΣ
 ΦΥΛΗΣ ΡΟΥΒΗΝΕΣ· ΚΑΙ ΤΕC CΕΡΑΚΟ
 ΤΑΧΙΑΔΕC· ΚΑΙ ΠΕΝΤΑΚΟΣΙΟΙ· —
 Γ ΤΟΙC ΥΙΟΙC CΥΜΕΩΝ· ΚΑΤΑ CΥΓΓΕΝΕΙΑ
 C ΑΥΤΩΝ· ΚΑΤΑ ΔΗΜΟΥC ΑΥΤΩΝ· ΚΑ
 ΤΟΙΚΟΥC ΠΑΤΡΙΩΝ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΤΑ Α
 ΡΙΘΜΟΝ ΟΝΟΜΑΤΩΝ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΤΑ
 ΚΕΦΑΛΗΝ ΑΥΤΩΝ· ΠΑΝΤΑ ΑΡCΕΝΙΚΑ
 ΑΠΟ ΕΙΚΟΣΑ ΕΤΟΥC· ΚΑΙ ΕΠΑΝΩ· ΠΑΣ
 ΟΕΚΤΟΡΕΥΟΜΕΝΟΙ ΣΕΝΤΗ ΔΥΝΑ ΜΕΙ·
 Η ΕΠΙCΚΕΨΙC ΑΥΤΩΝ ΕΚ ΤΗΣ ΦΥΛΗΣ
 CΥΜΕΩΝ· ΕΝΝΕΑ· ΚΑΙ ΠΕΝΤΗΚΟΝΤΑ
 Δ ΧΙΑΔΕC· ΚΑΙ ΤΡΙΑΚΟΣΙΟΙ· ΤΟΙC ΥΙΟΙC
 ΙΟΥΔΑ· ΚΑΤΑ CΥΓΓΕΝΕΙΑC ΑΥΤΩΝ· ΚΑ
 ΤΑ ΔΗΜΟΥC ΑΥΤΩΝ· ΚΑΤΟΙΚΟΥC ΠΑ
 ΤΡΙΩΝ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΤΑ ΑΡΙΘΜΟΝ ΟΝΟ
 ΜΑΤΩΝ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΤΑ ΚΕΦΑΛΗΝ ΑΥ
 ΤΩΝ· ΠΑΝΤΑ ΑΡCΕΝΙΚΑ· ΑΠΟ ΕΙΚΟΣΑ
 ΕΤΟΥC· ΚΑΙ ΕΠΑΝΩ· ΠΑC ΟΕΚΤΟΡΕΥ
 ΟΜΕΝΟC

5

10

15

20

25

ΕΝ ΤΗ ΔΥΝΑΜΕΙ· Η ΕΠΙΣΚΕΨΙΣΑΥΤΩ
 ΕΚ ΤΗΣ ΦΥΛΗΣ ΟΥΔΑΤΕΣΣΕΡΑΣ ΚΑΙ
 ΕΒΔΟΜΗΚΟΝΤΑ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΚΑΙ ΕΞΑΚΟ
 5 ΕΣΙΟΙ· ΤΟΙΣ ΥΙΟΙΣ ΙΣΣΑΧΑΡ' ΚΑΤΑΣΥΓ
 ΓΕΝΕΙΑΣ ΑΥΤΩΝ ΚΑΤΑ ΔΗΜΟΥΣ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΤΑ
 ΚΑΤΟΙΚΟΥΣ ΠΑΤΡΙΩΝ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΤΑ
 ΑΡΙΘΜΟΝ ΟΝΟΜΑΤΩΝ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΤΑ
 ΚΕΦΑΛΗΝ ΑΥΤΩΝ ΠΑΝΤΑ ΑΡΣΕΝΙΚΑ
 10 ΛΙΘΕΙΚΟΣ ΑΕΤΟΥΣ ΚΑΙ ΕΠΑΝΩ· ΠΑΣ
 Ο ΕΚΤΟΡΕΥΟΜΕΝΟΣ ΕΝ ΤΗ ΔΥΝΑΜΕΙ·
 Η ΕΠΙΣΚΕΨΙΣΑΥΤΩΝ ΕΚ ΤΗΣ ΦΥΛΗΣ
 ΙΣΣΑΧΑΡ' ΤΕΣΣΑΡΕΣ ΚΑΙ ΠΕΝΤΗΚΟ
 5 ΤΑ ΧΙΛΙΑΔΕΣ· ΚΑΙ ΤΕΤΡΑΚΟΣΙΟΙ· —
 ΤΟΙΣ ΥΙΟΙΣ ΖΑΒΟΥΛΩΝ ΚΑΤΑΣΥΓΓΕΝΕΙ
 15 ΑΣ ΑΥΤΩΝ ΚΑΤΑ ΔΗΜΟΥΣ ΑΥΤΩΝ· ΚΑ
 ΤΟΙΚΟΥΣ ΠΑΤΡΙΩΝ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΤΑ ΑΡΙ
 ΘΜΟΝ ΟΝΟΜΑΤΩΝ ΑΥΤΩΝ ΚΑΤΑ ΚΕ
 ΦΑΛΗΝ ΑΥΤΩΝ· ΠΑΝΤΑ ΑΡΣΕΝΙΚΑ
 ΠΟΕΙΚΟΣ ΑΕΤΟΥΣ ΚΑΙ ΕΠΑΝΩ· ΠΑΣ Ο
 20 ΕΚΤΟΡΕΥΟΜΕΝΟΣ ΕΝ ΤΗ ΔΥΝΑΜΕΙ· Η
 ΕΠΙΣΚΕΨΙΣΑΥΤΩΝ ΕΚ ΤΗΣ ΦΥΛΗΣ
 ΖΑΒΟΥΛΩΝ· ΕΠΤΑ ΚΑΙ ΠΕΝΤΗΚΟΝΤΑ
 25 ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΚΑΙ ΤΕΤΡΑΚΟΣΙΟΙ· —
 ΤΟΙΣ ΥΙΟΙΣ ΙΩΣΗΦ ΥΙΟΥ ΣΕΦΡΑΙΜ' ΚΑ
 ΤΑΣΥΓΓΕΝΕΙΑΣ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΤΑ ΔΗ

ΚΑΤΑΚΕΦΑΛΗΝΑΥΤΩΝ ΠΑΝΤΑ ΑΡΣΕ
 ΝΙΚΑΑΠΟΕΙΚΟΣΑΕΤΟΥΣ ΚΑΙ ΕΠΑΝΩ·
 ΠΑΣΟΕΚΤΟΡΕΥΟΜΕΝΟΣ ΕΝ ΤΗ ΔΥΝΑ
 ΜΕΙ· Η ΕΠΙΣΚΕΨΙΣΑΥΤΩΝ ΕΚΤΗΣ ΦΥ
 ΛΗΣ ΑΣΗΡ' ΜΙΑ ΚΑΙ ΤΕΣΣΕΡΑ ΚΟΝΤΑ
 ΧΙΛΙΑΔΕΣ· ΚΑΙ ΠΕΝΤΑΚΟΣΙΟΙ· ΤΟΙΣ ΥΙΟΙΣ
 ΠΝΕΦΘΑΛΙΚΑ ΤΑΣΥΓΓΕΝΕΙΑΣ ΑΥΤΩΝ
 ΚΑΤΑ ΔΗΜΟΥΣ ΑΥΤΩΝ ΚΑΤΟΙΚΟΥΣ ΤΑ
 ΤΡΙΩΝ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΤΑ ΑΡΙΘΜΟΝ ΟΝΟ
 ΜΑΤΩΝ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΤΑΚΕΦΑΛΗΝΑΥΤΩ
 ΠΑΝΤΑ ΑΡΣΕ ΝΙΚΑΑΠΟΕΙΚΟΣΑΕΤΟΥΣ
 ΚΑΙ ΕΠΑΝΩ ΠΑΣΟΕΚΤΟΡΕΥΟΜΕΝΟΣ
 ΕΝ ΤΗ ΔΥΝΑΜΕΙ· Η ΕΠΙΣΚΕΨΙΣΑΥΤΩ
 ΕΚΤΗΣ ΦΥΛΗΣ ΝΕΦΘΑΛΙ· ΤΡΕΙΣ ΚΑΙ
 ΠΕΝΤΗΚΟΝΤΑ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΚΑΙ ΤΕΤΡΑΚΟ
 ΣΙΟΙ· ΑΥΤΗ Η ΕΠΙΣΚΕΨΙΣ ΗΝ ΕΠΕ
 ΣΚΕΨΑΤΟ ΜΩΥΣΗΣ ΚΑΙ ΑΑΡΩΝ ΚΑΙ ΟΙ
 ΑΡΧΟΝΤΕΣ ΙΗΛ' ΔΩΔΕΚΑ ΑΝΔΡΕΣ· ΑΝΗΡ
 ΕΙΣ ΚΕΦΑΛΗΝ ΜΙΑΝ ΚΑΤΑΚΕΦΑΛΗΝ
 ΟΙΚΩΝ ΠΑΤΡΙΑΣ ΑΥΤΩΝ ΗΣΑΝ· ΚΑΙ
 ΓΔΕ ΕΓΕΝΕΤΟ ΠΑΣΑ Η ΕΠΙΣΚΕΨΙΣ ΤΩΝ ΥΙ
 ΩΝ ΙΗΛ' ΣΥΝ ΔΥΝΑΜΕΙΑΥ ΤΩΝ ΑΤΙΘΕΙ
 ΚΟΣΑΕΤΟΥΣ ΚΑΙ ΕΠΑΝΩ· ΠΑΣΟΕΚΤΙΟ
 ΡΕΥΟΜΕΝΟΣ ΠΑΡΑ ΤΑ ΞΑΘΛΙΕΝ ΙΗΛ'
 ΕΞ ΑΚΟΣΙΑ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΚΑΙ ΤΡΕΙΣ ΧΙΛΙΟΙ

11

12

20

25

16 ΚΑΙ ΠΕΝΤΑΚΟΣΙΟΙ ΚΑΙ ΤΕΝΤΗΚΟΝΤΑ·
 ΟΙ ΔΕ ΕΥΙΓΓΑΙ ΕΚ ΤΗΣ ΠΑΤΡΙΔΟΣ ΑΥΤΩΝ
 ΟΥΣΥΝΕΠΕΣΚΕΠΗΣΑΝ ΕΝ ΤΟΙΣΥΙ
 ΟΙΣΙΝ ἄ· ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΣΕΝ ΚΕΤΙ ΠΡΟΣ ΜΩ
 5 ΥΣΗΝ ΛΕΓΩΝ ΟΡΑ ΤΗΝ ΦΥΛΗΝ ΤΟΥ Λ
 ΛΕΥΙΟΥΣΥΝΕΠΙΣΚΕΨΗ· ΚΑΙ ΤΟΝ ΑΡΙ
 ΘΜΟΝ ΑΥΤΩΝ ΟΥΛΗΜΨΗ ΕΝ ΜΕΣΩ
 ΤΩΝ ΥΙΩΝ ΙΣΡᾶ· ΚΑΙ ΣΥΕΠΙΣΤΗΣΟΝ
 10 ΤΟΥΣ ΕΥΙΓΓΑΣΕΠΙ ΤΗΝ ΣΚΗΝΗΝ ΤΟΥ
 ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙ ΠΑΝΤΑΣ ΚΕΥ
 ΗΛΥΤΗΣ ΚΑΙ ΕΠΙ ΠΑΝΤΑ ΔΟΣΑ ΕΣΤΙΝ
 ΕΝ ΑΥΤῃ· ΑΥΤΟΙ ΑΡΟΥΣΙΝ ΤΗΝ ΣΚΗΝΗΝ
 ΚΑΙ ΠΑΝΤΑΣ ΚΕΥ ΗΛΥΤΗΣ· ΚΑΙ ΑΥΤΟΙ
 15 ΑΙΤΟΥΡΓΗΣΟΥΣΙΝ ΕΝ ΑΥΤῃ· ΚΑΙ ΚΥ
 ΚΛΩΤΗΣ ΣΚΗΝΗΣ ΤΑ ΡΕΜΒΑΛΟΥΣΙ·
 ΚΑΙ ΕΝ ΤΩ ΕΞΑΙΡΕΙΝ ΤΗΝ ΣΚΗΝΗΝ ΚΑ
 ΘΕΛΟΥΣΙΝ ΑΥΤΗΝ ΟΙ ΛΕΥΙΤΑΙ· ΚΑΙ ΕΝ
 20 ΤΩ ΤΑ ΡΕΜΒΑΛΕΙΝ ΤΗΝ ΣΚΗΝΗΝ ΑΝΑ
 ΣΤΗΣΟΥΣΙΝ· ΚΑΙ Ο ΑΛΛΟΓΕΝΗΣ ΟΤΙ ΠΡΟΣ
 ΠΟΡΕΥΟΜΕΝΟΣ ΑΠΟ ΘΑΝΕΤΩ· ΚΑΙ ΤΑ
 ΡΕΜΒΑΛΟΥΣΙΝ ΟΙ ΥΙΟΙ ΙΣΡᾶ ἄ· ΑΝΗΡ ΕΝ Τῇ
 25 ΑΥΤΟΥ ΤΑΞΕΙ ΚΑΙ ΑΝΗΡ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΑΥΤΟΥ
 ΗΓΕΜΟΝΙΑΝ ΣΥΝ ΔΥΝΑΜΕΙ ΑΥΤΩΝ·
 ΟΙ ΔΕ ΕΥΙΓΓΑΙ ΤΑ ΡΕΜΒΑΛΕΤΩΣ ΑΝΕ
 ΝΑΝΤΙΟΙ ΚΥΚΛΩΤΗΣ ΣΚΗΝΗΣ ΤΟΥ

ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ· ΚΑΙ ΟΥΚ ΕΣΤΑΙ ΑΜΑΡΤΗ
 ΜΑ ΕΝ ΥΙΟΙΣ ΙΗΛ· ΚΑΙ ΦΥΛΑΖΟΥΣΙΝ ΟΙ
 ΛΕΥΙΤΑΙ ΑΥΤΟΙ ΤΗΝ ΦΥΛΑΚΗΝ ΤΗΣ
 ΣΚΗΝΗΣ ΤΟΥ ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ· ΚΑΙ ΕΠΟΙ
 ΗΣΑΝ ΟΙ ΥΙΟΙ ΙΗΛ ΚΑΤΑ ΠΑΝΤΑ ΤΑ ΟΣΑ ΕΝ ΕΤΕΙ 5
 ΛΑ ΤΟ ΚῚ ΤΩ ΜΩΥΣΗ ΚΑΙ ΑΑΡΩΝΟΥ
 ΤΩΣ ΕΠΟΙΗΣΑΝ· ΚΑΙ ΕΛΑΛΗΣ ΕΝ ΚῚ
 ΠΡΟΣ ΜΩΥΣΗ ΚΑΙ ΑΑΡΩΝ ΛΕΓΩΝ
 ἌΝΘΡΩΠΟΙ ΕΧΟΜΕΝ ΟΣΚΑΤΑ ΤΑ ΤΑΓΜΑ ΑΥΤΟΥ
 ΚΑΙ ΚΑΤΑ ΣΗΜΑΙΑ ΣΚΑΤΟΙΚΟΥ ΣΠΑΤΡΙ 10
 ΩΝ ΑΥΤΩΝ ΠΑΡΕΜΒΑΛΕΤΩΣΑΝ ΟΙ ΥΙ
 ΟΙ ΙΗΛ ΕΝΑΝΤΙΟΝ· ΚΥΚΛΩΣ ΤΗΣ ΣΚΗ
 ΝΗΣ ΤΟΥ ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ ΠΑΡΕΜΒΑΛΟΥ
 ΣΙΝ ΟΙ ΥΙΟΙ ΙΗΛ· ΚΑΙ ΟΙ ΠΑΡΕΜΒΑΛΛΟΝ
 ΤΕΣ ΠΡΩΤΟΙ ΚΑΤΑ ΛΑΝΑ ΤΟ ΛΑ ΣΤΑΓΜΑ 15
 ΠΑΡΕΜΒΟΛΗΣ ΟΥΔΑΣΥΝΔΥΝΑΜΕΙ
 ΑΥΤΩΝ· ΚΑΙ Ο ΑΡΧΩΝ ΤΩΝ ΥΙΩΝ ΝΙΟΥ
 ΔΑΝΑ ΣΣΩΝ ΥΙΟΣ ΑΜΙΝΑΔΑΒ· ΔΥΝΑΜΙΣ
 ΑΥΤΟΥ ΟΙ ΕΠΙΣΚΕΜΜΕΝΟΙ ΤΕ ΕΣΣΑ
 ΡΕΣ ΚΑΙ ΕΒΔΟΜΗ ΚΟΝΤΑ ΧΙΛΙΑ ΔΕΣ 20
 ΚΑΙ ΕΞ ΑΚΟΙΟΙ· ΚΑΙ ΟΙ ΠΑΡΕΜΒΑΛΛΟ
 ΤΕΣ ΕΧΟΜΕΝΟΙ ΦΥΛΗΣ ΙΣΣΑΧΑΡ· ΚΑΙ
 Ο ΑΡΧΩΝ ΤΩΝ ΥΙΩΝ ΙΣΣΑΧΑΡ ΝΑΘΑ
 ΝΑ ΗΛ' ΥΙΟΣ [ΩΓΑΡ] ΔΥΝΑΜΙΣ ΑΥΤΟΥ
 ΟΙ ΕΠΕΣΚΕΜΜΕΝΟΙ ΤΕ ΕΣΣΑ ΡΕΣ ΚΑΙ 25

ΠΕΝΤΗΚΟΝΤΑΧΙΛΙΑΔΕΣ ΚΑΙ ΤΕΤΡΑ
 ΚΟΣΙΟΙ· ΚΑΙ ΟΙ ΠΑΡΕΜΒΑΛΛΟΝΤΕΣ
 ΕΧΟΜΕΝΟΙ ΦΥΛΗ ΖΑΒΟΥΛΩΝ· ΚΑΙ Ο ΑΡ
 ΧΩΝ ΤΩΝ ΥΙΩΝ ΖΑΒΟΥΛΩΝ ΕΛΙΑΒ' ΥΙ
 5 ΟΣ ΧΑΙΛΩΝ· ΔΥΝΑΜΙΣ ΑΥΤΟΥ ΟΙ ΕΠΕ
 ΣΚΕΜΜΕΝΟΙ ΕΠΤΑ ΚΑΙ ΠΕΝΤΗΚΟΝ
 ΤΑΧΙΛΙΑΔΕΣ ΚΑΙ ΤΕΤΡΑΚΟΣΙΟΙ· ΠΑΝ
 ΤΕΣ ΟΙ ΗΡΕΘΜΗΜΕΝΟΙ ΕΚ ΤΗΣ ΠΑΡΕΜ
 ΒΟΛΗΣ ΙΟΥΔΑ ΕΚΑΤΟΝ ΚΑΙ ΟΓΔΟΗΚΟΝ
 10 ΤΑΧΙΛΙΑΔΕΣ ΚΑΙ ΕΞΑΚΙΣ ΧΙΛΙΟΙ ΚΑΙ ΤΕ
 ΤΡΑΚΟΣΙΟΙ ΣΥΝΔΥΝΑΜΕΙΑ ΥΤΩΝ ΠΡΩ
 ΤΟΙ ΕΞΑΡΟΥΣΙΝ· ΤΑΓΜΑ ΠΑΡΕΜΒΟΛΗΣ
 ΙΗ ΡΟΥΒΗΝ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΣΥΝΔΥΝΑΜΕΙΑ Υ
 ΤΩΝ· ΚΑΙ Ο ΑΡΧΩΝ ΤΩΝ ΥΙΩΝ ΡΟΥΒΗ
 15 ΕΛΙΣΟΥΡ ΥΙΟΣ ΣΕΔΙΟΥΡ· ΔΥΝΑΜΙΣ ΑΥΤΟΥ
 ΟΙ ΕΠΙΣΚΕΜΜΕΝΟΙ· ΕΞΚΑΙ ΤΕΣΣΕΡΑ ΚΟ
 ΤΑΧΙΛΙΑΔΕΣ ΚΑΙ ΠΕΝΤΑΚΟΣΙΟΙ· ΚΑΙ ΟΙ
 ΠΑΡΕΒΑΛΛΟΝΤΕΣ ΕΧΟΜΕΝΟΙ ΑΥΤΟΥ·
 ΦΥΛΗΣ ΣΥΜΕΩΝ· ΚΑΙ Ο ΑΡΧΩΝ ΤΩΝ ΥΙΩ
 20 ΣΥΜΕΩΝ ΣΑΛΑΜΙ ΗΛ' ΥΙΟΣ ΣΟΥΡΙΣ ΑΔΑΪ·
 ΔΥΝΑΜΙΣ ΑΥΤΟΥ ΟΙ ΕΠΕΣΚΕΜΜΕΝΟΙ
 ΕΝΝΕΑ ΚΑΙ ΠΕΝΤΗΚΟΝΤΑ ΧΙΛΙΑΔΕΣ
 ΚΑΙ ΤΡΙΑΚΟΣΙΟΙ· ΚΑΙ ΟΙ ΠΑΡΕΜΒΑΛΛΟ
 25 ΤΕΣ ΕΧΟΜΕΝΟΙ ΑΥΤΟΥ· ΦΥΛΗ ΓΑΔ· ΚΑΙ
 Ο ΑΡΧΩΝ ΤΩΝ ΥΙΩΝ ΓΑΔ ΕΛΙΣΑΦΥΙΟΣ

ΤΗΚΟΝΤΑΧΙΛΙΑΔΕΣΚΑΙΤΕΤΡΑΚΟΣΙ
 ΟΙ' ΠΑΝΤΕΣΟΙΑΡΙΘΜΗΘΕΝΤΕΣΤΗΣ
 ΠΑΡΕΜΒΟΛΗΣΔΑΝ' ΕΠΤΑΚΑΙΠΕΝΤΗ
 ΚΟΝΤΑΚΑΙΕΚΑΤΟΝΧΙΛΙΑΔΕΣΚΑΙΕ
 ΞΑΚΟΣΙΟΙΣΥΝΔΥΝΑΜΕΙΑΥΤΩΝΕΣΧΑ
 ΤΟΙΕΞΑΡΟΥΣΙΝΚΑΤΑΤΑΓΜΑΑΥΤΩΝ: 5
ΛΥΤΗΗΕΠΙΣΚΕΨΙΣΤΩΝΥΙΩΝΙΗΧ'ΚΑ
 ΤΟΙΚΟΥΣΠΑΤΡΙΩΝΑΥΤΩΝ' ΠΑΣΑΗΕ
 ΠΙΣΚΕΨΙΣΤΩΝΠΑΡΕΜΒΟΛΩΝΣΥΝ
 ΤΑΙΣΔΥΝΑΜΕΣΙΝΑΥΤΩΝΕΞΑΚΟΣΙΑΙ 10
 ΧΙΛΙΑΔΕΣΚΑΙΤΡΕΙΣΧΙΛΙΟΙΚΑΙΠΕΝΤΑ
 ΚΟΣΙΟΙΚΑΙΠΕΝΤΗΚΟΝΤΑ:
Κ... ΟΙΔΕΛΕΥΙΤΑΙΟΥΣΥΝΕΠΕΣΚΕΠΗΣΑΝΑΥ
 ΤΟΙΣ' ΚΑΘΑΝΕΤΕΙΛΑΤΟΚΤΩΜΩΥΣΗ:
ΚΑΙΕΠΟΙΗΣΑΝΟΙΥΙΟΙΗΛ'ΚΑΘΑΝΕΤΕΙ 15
 ΛΑΤΟΚΤΩΜΩΥΣΗ' ΟΥΤΩΣΠΑΡΕΝΕ
 ΒΑΛΟΝΚΑΤΑΤΑΓΜΑΑΥΤΩΝ' ΚΑΙΟΥΤΩΣ
 ΕΞΗΡΟΝΕΚΑΣΤΟΣΕΧΟΜΕΝΟΙΚΑΤΑΔΗ
 ΜΟΥΣΑΥΤΩΝ' ΚΑΤΟΙΚΟΥΣΠΑΤΡΙΩΝ
 ΑΥΤΩΝ: ΚΑΙΑΥΤΑΙΓΕΝΕΣΕΙΣΑΑΡΩ 20
ΚΑΙΜΩΥΣΗΕΝΗΗΜΕΡΑΕΛΛΑΗΣΕΝΚΤ
 ΤΩΜΩΥΣΗΕΝΟΡΕΙΣΙΝΑ' ΚΑΙΤΑΥΤΑΤΑ
 ΟΝΟΜΑΤΑΤΩΝΥΙΩΝΑΑΡΩΝ' ΠΡΩΤΟ
 ΤΟΚΟΣΝΑΔΑΒ'ΚΑΙΑΒΙΟΥΔ' ΚΑΙΕΛΕΑΖΑΡ'
 ΚΑΙΘΑΜΑΡ' ΤΑΥΤΑΤΑΟΝΟΜΑΤΑΤΩΝ 25

5 ΥΙΩΝ ΑΑΡΩΝ ΟΙ ΙΕΡΕΙΣ ΟΙ ΕΙΛΕΙΜΜΕ
 ΝΟΙ ΟΥΣ ΕΤΕΛΕΙΩΣΑΝ ΤΑΣ ΧΕΙΡΑΣ ΑΥ
 ΤΩΝ ΙΕΡΑΤΕΥΕΙΝ· ΚΑΙ ΕΤΕΛΕΥΤΗΣΕ
 ΝΑΔΑΒ· ΚΑΙ ΑΒΙΟΥ Δ' ΕΝΑΝΤΙΚ' ὙΠΡΟΣ
 10 ΦΕΡΟΝΤΩΝ ΑΥΤΩΝ ΠΥΡΑΛΛΟΤΡΙΟΝ
 ΕΝΑΝΤΙΚ' ὙΕΝΤΗΡΗΜΩΣΙΝΑ· ΚΑΙ ΠΑΙ
 ΔΙ ΟΥΚ ΗΝΑΥΤΟΙΣ· ΚΑΙ ΙΕΡΑΤΕΥΣΑΝ
 ΕΛΕΑΖΑΡ· ΚΑΙ ΘΑΜΑΡ· ΜΕΤΑ ΑΑΡΩΝ ΤΟΥ
 ΠΡΟΑΥΤΩΝ· ΚΑΙ ΕΛΑΛΗΣΕΝ Κ' ΕΠΡΟΣ
 15 ΜΩΥΣΗΝ ΛΕΓΩΝ· ΛΑΒΕΤΗΝ ΦΥΛΗΝ
 ΤΗΝ ΛΕΥΙΚΑΙΣ ΤΗΣ ΕΙΣ ΑΥΤΗΝ ΕΝΑΝ
 ΤΙΟΝ ΑΑΡΩΝ ΤΟΥ ΙΕΡΕΩΣ· ΚΑΙ ΑΙΤΟΥΡ
 ΓΗΣΟΥΣΙΝ ΑΥΤΩ· ΚΑΙ ΦΥΛΑΖΟΥΣΙΝ ΤΑΣ
 20 ΦΥΛΑΚΑΣ ΑΥΤΟΥ ΚΑΙ ΤΑΣ ΦΥΛΑΚΑΣ ΤΩ
 ΥΙΩΝΙ ΗΓ' ΕΝΑΝΤΙ ΤΗΣ ΣΚΗΝΗΣ ΤΟΥ
 ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ· ΕΡΓΑΖΕΣΘΑΙ ΤΑ ΕΡΓΑ ΤΗΣ
 ΣΚΗΝΗΣ ΚΑΙ ΦΥΛΑΖΟΥΣΙΝ ΠΑΝΤΑ ΤΑ
 25 ΣΚΕΥΗ ΤΗΣ ΣΚΗΝΗΣ ΤΟΥ ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ
 ΚΑΙ ΤΑΣ ΦΥΛΑΣΤΩΝ ΥΙΩΝΙ ΗΓ' ΚΑΤΑ
 ΤΑ ΕΡΓΑ ΤΗΣ ΣΚΗΝΗΣ· ΚΑΙ ΔΩΣΕΙΣ ΤΟΥΣ
 ΛΕΥΙΤΑΣ ΑΑΡΩΝ ΓΩΑΔΕΛΦΩΣ ΟΥ
 ΚΑΙ ΤΟΙΣ ΥΙΟΙΣ ΑΥΤΟΥ ΤΟΙΣ ΙΕΡΕΥΣΙΝ·
 ΔΟΜΑ ΔΕ ΔΟΜΕΝΟΙ ΟΥ ΤΟΙΜΟΙΕΙΣΙΝ
 ΑΠΟ ΤΩΝ ΥΙΩΝΙ ΗΓ'· ΚΑΙ ΑΑΡΩΝ ΚΑΙ ΤΟΥΣ
 ΥΙΟΥΣ ΑΥΤΟΥ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΕΙΣ ΕΠΙ ΤΗΣ

ΣΚΗΝΗΣ ΤΟΥ ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ ΚΑΙ ΦΥΛΑΞΟΥ
ΣΙΝ ΤΗΝ ΙΕΡΑ ΤΙΑΝ ΑΥΤΩΝ ΚΑΙ ΠΑΝΤΑ
ΤΑ ΚΑΤΑ ΤΟ ΘΥΣΙΑΣ ΤΗΡΙΟΝ· ΚΑΙ ΤΑ Ε-
ΣΩΤΟΥ ΚΑΤΑ ΠΕΤΑΣΜΑΤΟΣ· ΚΑΙ Ο ΑΛΛΟ
ΓΕΝΕΙΣ Ο ΑΠΤΟΜΕΝΟΣ ΑΠΟΘΑΝΕΙΤΑΙ:

5

ΚΓ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝ ΣΕΝ ΚΤΙ ΠΡΟΣ ΜΩΥΣΗΝ ΛΕ-
ΓΩΝ· ΚΑΙ ΕΓΩ ΙΔΟΥ ΕΙΛΗΦΑ ΤΟΥΣ ΛΕΥΙ-
ΤΑΣ ΕΚ ΜΕΣ ΟΥΤΩΝ ΥΙΩΝ ΙΗΨΑΝΤΙ
ΠΑΝΤΟΣ ΠΡΩΤΟΤΟΚΟΥ ΔΙΑΝΟΙΓΟΝ
ΤΟΣ ΜΗΤΡΑΝ ΠΑΡΑ ΤΩΝ ΥΙΩΝ ΙΗΨ· ΑΥ-
ΤΡΑ ΑΥΤΩΝ ΕΣΟΝΤΑΙ· ΚΑΙ ΕΣΟΝΤΑΙ Ε-
ΜΟΙ ΟΙ ΛΕΥΙΤΑΙ· ΕΜΟΙ ΓΑΡ ΠΑΝ ΠΡΩΤΟ-
ΤΟΚΟΝ ΕΝ ΗΜΕΡΑ ΕΠΑ΄ ΤΑ ΖΑ ΠΑΝ ΠΡΩ-
ΤΟΤΟΚΟΝ ΕΝ ΓΗ ΑΙΓΥΠΤΟΥ· Η ΓΙΑΣΑ
ΕΜΟΙ ΠΑΝ ΠΡΩΤΟΤΟΚΟΝ ΕΝ ΙΗΨ· ΑΠΟ

10

15

ΚΔ ΕΓΩ ΚΤΙ· ΚΑΙ ΕΛΛΗΝ ΣΕΝ ΚΤΙ ΠΡΟΣ
ΜΩΥΣΗΝ ΕΝ ΤΗ ΕΡΗΜΩ ΣΙΝ ΑΛΕΓΩΝ
ΕΠΙΣΚΕΨΑΙ ΤΟΥΣ ΥΙΟΥΣ ΛΕΥΙ· ΚΑΤΟΙ-
ΚΟΥΣ ΠΑΤΡΙΩΝ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΤΑ ΔΗΜΟΥΣ
ΑΥΤΩΝ· ΚΑΤΑ ΣΥΓΓΕΝΕΙΑΣ ΑΥΤΩΝ
ΠΑΝ ΑΡ ΣΕΝΙΚΟΝ ΑΠΟ ΜΗΝΙΑΙΟΥ ΚΑΙ
ΕΠΑΝΩ ΑΡΙΘΜΗΣΟΝ ΑΥΤΟΥΣ:

20

ΚΑΙ ΗΡΙΘΜΗΣΕΝ ΑΥΤΟΥΣ ΜΩΥΣΗΣ
ΚΑΙ ΑΑΡΩΝ· ΔΙΑΦΩΝΗΣΚΥ ΚΑΘΑ

25

5 ΣΥΝΕΤΑΞΕΝ ΑΥΤΟΙΣ ΚῚ· ΚΑΙ ΗΣΑΝ ΟΥ
 ΤΟΙΥΙΟΙ ΛΕΥΙΕΞΟΝΟΜΑΤΩΝ ΑΥΤΩ
 ΓΕΔΣΩΝ ΚΑΛΘΚΑΙ ΜΕΡΑΡΙ· ΚΑΙ ΤΑΥΤΑ
 ΤΑ ΟΝΟΜΑΤΑ ΤΩΝ ΥΙΩΝ ΓΕΔΣΩΝ ΚΑ
 10 ΤΑ ΔΗΜΟΥ ΣΑΥΤΩΝ ΛΟΒΕΝΙΚΑΙ ΣΕΜΕ
 Ι· ΚΑΙ ΥΙΟΙ ΚΑΛΘΚΑ ΤΑ ΔΗΜΟΥ ΣΑΥΤΩ
 ΑΜΒΡΑΜ ΚΑΙ ΙΣΣΑΑΡ· ΧΕΒΡΩΝ ΚΑΙ ΟΖΙΗΛ·
 ΚΑΙ ΥΙΟΙ ΜΕΡΑΡΙ ΚΑ ΤΑ ΔΗΜΟΥ ΣΑΥΤΩ
 ΜΟΟΛΙ ΚΑΙ ΟΜΟΥΣΙ· ΟΥΤΟΙ ΕΙΣΙΝ ΔΗΜΟΙ
 15 ΤΩΝ ΛΕΥΙΤΩΝ· ΚΑΤΟΙΚΟΥΣ ΠΑ
 ΤΡΙΩΝ ΑΥΤΩΝ· ΤΩ ΓΕΔΣΩΝ ΔΗ
 ΜΟΣ ΤΟΥ ΛΟΒΕΝΙΚΑΙ ΔΗΜΟΣ ΤΟΥ ΣΕΜΕΙ
 ΟΥΤΟΙ ΔΗΜΟΙ Τ... ΓΕΔΣΩΝ· Η ΕΠΙΣΚΕΨΙΣ
 ΑΥΤΩΝ ΚΑΤΑ ΑΡΙΘΜΟΝ ΠΑΝΤΟΣ ΑΡ[ΣΕ]
 20 ΝΙΚΟΥ ΑΠΟ ΜΗΝΙΑΙΟΥ ΚΑΙ ΕΤΑΝΩ[ΟΑΡΙ]
 ΘΜΟΣ ΑΥΤΩΝ ΕΙΤΤΑ ΚΙΣΧΙΛΙΟΙ ΚΑΙ ΠΕ
 ΤΑΚΟΣΙΟΙ· ΚΑΙ ΥΙΟΙ ΓΕΔΣΩΝ ΟΠΙΣΩ
 25 ΤΗΣ ΣΚΗΝΗΣ ΠΑΡΕΜΒΑΛΟΥΣΙΝ ΠΑΡΑ ΘΑ
 ΛΑΣΣΑΝ· ΚΑΙ Ο ΑΡΧΩΝ ΟΙΚΟΥ ΤΑΤΡΙΑΣ
 ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΤΟΥ ΓΕΔΣΩΝ ΕΛΙΣΑΦΥΙΟΣ
 ΔΑΗΛ· ΚΑΙ Η ΦΥΛΑΚΗ ΥΙΩΝ ΓΕΔΣΩΝ
 ΕΝ ΤΗΣ ΣΚΗΝΗΣ ΤΟΥ ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ ΗΣΚΕ
 ΚΑΙ ΤΟ ΚΑΤΑ
 ΚΑΛΥΜΜΑ ΤΗΣ ΘΥΡΑΣ ΤΗΣ ΣΚΗΝΗΣ
 25 ΤΟΥ ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ· ΚΑΙ ΤΑ ΙΣΤΙΑ ΤΗΣ ΑΥΛΗΣ

ΚΑΙ ΛΑΘΗ ΕΞΟΦΘΑΛΜΩΝ ΤΟΥ ΑΝΔΡΟΣ
 ΑΥΤΗΣ ΚΑΙ ΚΡΥΨΗ· ΑΥΤΗ ΔΕ Η ΜΕΜΙΑ Μ
 ΜΕΝΗ ΚΑΙ ΜΑΡΤΥΣ ΜΗΗ ΚΑΤΑ ΑΥΤΗΣ· ΚΑΙ
 ΑΥΤΗ ΜΗΗ ΣΥΝΕΙΛΗΜΜΕΝΗ· ΚΑΙ ΕΠΕΛ
 ΘΗ ΑΥΤΩ ΠΝΑΖΗΛΩ ΣΕΩΣ ΚΑΙ ΖΗΛΩ
 ΣΗΤΗΝ ΓΥΝΑΙΚΑ ΑΥΤΟΥ· ΚΑΙ ΑΖΕΙΟ
 ΑΠΟ ΣΤΗΝ ΓΥΝΑΙΚΑ ΑΥΤΟΥ ΠΡΟΣ ΤΟ
 ΙΕΡΕΑ ΚΑΙ ΠΡΟΣ ΟΙΣ ΕΙΤΟ ΔΩΡΟΝ ΠΕ
 ΡΙΑΥΤΗΣ· ΤΟ ΔΕ ΚΑΤΟΝ ΤΟΥ ΟΙΦΕΙΛΕΥ
 ΡΟΝ ΚΡΙΘΙΝΟΝ· ΟΥΚ ΕΠΙΧΕΙΕ ΠΑΥΤΟ
 ΕΛΛΙΟΝ ΟΥΔ ΕΠΙΘΗΣΕΙ ΕΠΑΥΤΟ ΛΙΒΑ
 ΝΟΝ· ΕΣΤΙΝ ΓΑΡ ΘΥΣΙΑ ΖΗΛΟΥ ΤΥΤΙΑΣ
 ΘΥΣΙΑ ΜΗ ΜΟΣΥΝΟΥ ΑΝΑ ΜΙΜΝΗΣΚΟΥ
 ΣΑ ΜΑΡΤΙΑΝ· ΚΑΙ ΠΡΟΣ ΑΖΕΙΑΥΤΗΝ
 ΟΙ ΕΡΕΥΣ ΚΑΙ ΣΤΗΣΕΙΑΥΤΗΝ ΕΝΑΝΤΙ
 ΚΥ· ΚΑΙ ΑΗΜΨΕΤΑΙ ΟΙ ΕΡΕΥΣΥΔΩΡ
 ΚΑΘΑΡΟΝ ΖΩΝΕΝ ΑΓΓΙΩ ΟΣΤΡΑΚΙΝΩ
 ΚΑΙ ΤΗΣ ΓΗΣ ΤΗΣ ΟΥΣΗΣ ΕΠΙ ΤΟΥ ΕΔΑΦΟΥΣ
 ΤΗΣ ΣΚΗΝΗΣ ΤΟΥ ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ· ΚΑΙ ΛΑ
 ΒΩΝ ΟΙ ΕΡΕΥΣ ΕΜΒΑΛΕΙ ΕΙΣ ΤΟΥ ΔΩΡ·
 ΚΑΙ ΣΤΗΣΕΙ ΟΙ ΕΡΕΥΣ ΤΗΝ ΓΥΝΑΙΚΑ Ε
 ΝΑΝΤΙ ΚΥ· ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΛΥΨΗΤΗΝ ΚΕΦΑ
 ΛΗΝ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΟΣ· ΚΑΙ ΔΩΣΕΙ ΕΠΙ
 ΤΑΣ ΧΕΙΡΑΣ ΑΥΤΗΣ ΤΗΝ ΘΥΣΙΑΝ ΤΟΥ
 ΜΗ ΜΟΣΥΝΟΥ ΤΗΝ ΘΥΣΙΑΝ ΤΗΣ ΖΗΛΟ
 ΤΥΤΙΑΣ

5

10

15

20

25

ΕΝΔΕΤΗΧΕΙΡΙΤΟΥΙΕΡΕΩΣΕΣΤΑΙΤΟΥ
 ΔΩΡΤΟΥΕΛΕΓΜΟΥΤΟΕΠΙΚΑΤΑΡΩΜΕ
 ΝΟΝΤΟΥΤΟ· ΚΑΙΟΡΚΙΕΙΑΥΤΗΝΟΙΕΡΕΥΣ
 ΚΑΙΕΡΕΙΤΗΓΥΝΑΙΚΙ· ΕΙΜΗΕΚΟΙΜΗΤΑΙ
 5 ΤΙΣΜΕΤΑΣΟΥ· ΕΙΜΗΤΠΑΡΕΒΗΚΑΣΜΙΑ
 ΘΗΝΑΙΥΠΟΤΟΝΑΝΔΡΑΤΟΝΣΕΑΥΤΗΣ
 ΛΘΩΑΙΘΙΑΠΟΤΟΥΥΔΑΤΟΣΤΟΥΕΛΕΓΜΟΥ
 ΤΟΥΕΠΙΚΑΤΑΡΩΜΕΝΟΥΤΟΥΤΟΥ· ΕΙΔΕ
 ΣΥΠΑΡΑΒΕΒΗΚΑΣΥΠΑΝΔΡΟΣΟΥΣΑ· Ἡ
 10 ΜΕΜΙΑΝΣΕ· ΚΑΙΕΔΩΚΕΝΤΙΣΤΗΝΚΟΙ
 ΤΗΝΑΥΤΟΥΕΝΣΟΙ· ΠΛΗΝΤΟΥΑΝΔΡΟΣ
 ΣΟΥ· ΚΑΙΟΡΚΙΕΙΟΙΕΡΕΥΣΤΗΝΓΥΝΑΙ
 ΚΑΕΝΤΟΙΣΟΡΚΟΙΣΤΗΣΑΡΑΣΤΑΥΤΗΣ
 ΚΑΙΕΡΕΙΟΙΕΡΕΥΣΤΗΓΥΝΑΙΚΙΔΩΗΣΕ
 15 ἸΣΕΝΑΡΑΚΑΙΕΝΟΡΚΙΟΝΕΝΜΕΣΩΤΟΥ
 ΛΛΟΥΣΟΥΕΝΤΩΔΟΥΝΑΙΚῆΤΟΝΜΗΡΟ
 ΣΟΥΔΙΑΠΕΠΤΩΚΟΤΑΚΑΙΤΗΝΚΟΙΛΙΑ
 ΣΟΥΤΕΠΡΗΣΜΕΝΗΝ· ΚΑΙΕΙΣΕΛΕΥΣΕ
 ΤΑΙΤΟΥΔΩΡΤΟΕΠΙΚΑΤΑΡΩΜΕΝΟΝ
 20 ΤΟΥΤΟΕΙΣΤΗΝΚΟΙΛΙΑΝΣΟΥΤΠΡΗΣΑΙ
 ΓΑΣΤΕΡΑΚΑ¹ΔΙΑΠΕΣΕΙΝΜΗΡΟΝΣΟΥ
 ΚΑΙΕΡΕΙΗΓΥΝΗΓΕΝΟΙΤΟ· ΓΕΝΟΙΤΟ· ΚΑΙ
 ΓΡΑΨΕΙΟΙΕΡΕΥΣΤΑΣΑΡΑΣΤΑΥΤΑΣΕΙΣ
 ΒΙΒΛΙΟΝΚΑΙΕΞΑΛΕΙΨΕΙΕΙΣΤΟΥΔΩΡ
 25 ΤΟΥΕΛΕΓΜΟΥΤΟΥΕΠΙΚΑΤΑΡΩΜΕΝΟΥ

CΗΨΥΧΗΤΕ ΤΕΛΕΥΤΗ ΚΥΙΛΟΥ ΚΕΙΣΕ
 ΛΕΥΣΕΤΑΙ ΕΠΙ ΠΡΙΚΑΙ ΜΡΙΚΑΙ ΕΠΑΔΕΛ
 ΦΩΚΑΙ ΕΠΑΔΕΛΦΗ ΟΥ ΜΙΑΝΘΗΣΕΤΑΙ
 ΕΠΑΥΤΟΙΣ ΑΠΟΘΑΝΟΝΤΩΝ ΑΥΤΩΝ
 ΟΤΙ ΕΥΧΗΘ΄ ΑΥΤΟΥ ΕΠΑΥΤΩ ΕΠΙΚΕΦΑ
 ΛΗΣ ΑΥΤΟΥ ΠΑΣΑΣ ΤΑΣ ΗΜΕΡΑΣ ΤΗΣ ΕΥ
 ΧΗΣ ΑΥΤΟΥ ΑΓΙΟΣ ΕΣΤΑΙ ΤΩ ΚΩ: — 5
 ΕΑΝ ΔΕ ΤΙΣ ΘΑΝΑΤΩ ΑΠΟΘΑΝΗ ΕΠΑΥΤΩ
 ΕΞ ΑΠΙΝΑ ΠΑΡΑΧΡΗΜΑ ΜΙΑΝΘΗΣΕΤΑΙ Η
 ΚΕΦΑΛΗ ΕΥΧΗΣ ΑΥΤΟΥ ΚΑΙ ΖΥΡΗΣΕΤΑΙ 10
 ΤΗΝ ΚΕΦΑΛΗΝ ΑΥΤΟΥ Η΄ ΑΝ ΗΜΕΡΑ ΚΑΘΑ
 ΡΙΣΘΗ· ΤΗ ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΗΣ ΖΥΡΗΘΗ
 ΣΕΤΑΙ: ΤΗ ΔΕ ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΟΓΔΟΗΣ· ΟΙΣ ΕΙΔΥΟ
 ΤΡΥΓΟΝΑΣ· Η ΔΥΟ ΝΕΟΣ ΣΟΥ ΣΠΕΡΙΣΤΕΡΩ 15
 ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΙΕΡΕΑ ΕΠΙ ΤΑΣ ΘΥΡΑΣ ΤΗΣ ΣΚΗ
 ΝΗΣ ΤΟΥ ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ· ΚΑΙ ΠΟΙΗΣΕΙ ΟΙΕ
 ΡΕΥΣ ΜΙΑΝ ΠΕΡΙ ΑΜΑΡΤΙΑΣ ΚΑΙ ΜΙΑΝ
 ΕΙΣ ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑ· ΚΑΙ ΕΞΙΛΑΣΕΤΑΙ ΤΕ
 ΡΙΑΥΤΟΥ ΟΙΕ ΡΕΥΣ ΠΕΡΙΩΝ Η ΜΑΡΤΕΝ 20
 ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΨΥΧΗΣ· ΚΑΙ ΑΓΙΑΣΕΙ ΤΗΝ ΚΕΦΑ
 ΛΗΝ ΑΥΤΟΥ ΕΝΕΚΕΙΝΗ ΤΗ ΗΜΕΡΑ Η
 ΓΙΑΣΕΝ ΚΩ ΠΑΣΑΣ ΤΑΣ ΗΜΕΡΑΣ ΤΗΣ
 ΕΥΧΗΣ· ΚΑΙ ΠΡΟΣΑΞΕΙ ΑΜΝΟΝ ΕΝΙΑΥ
 ΣΙΟΝ ΕΙΣ ΤΑ ΗΜΜΕΛΕΙΑΝ: ΚΑΙ ΑΙ ΗΜΕΡΑΙ 25
 ΑΠΡΟΤΕΡΑΙ ΑΛΛΟΓΟΙΕΣ ΟΝΤΑΙ· ΟΤΙ ΕΜΙΑ
 ΘΗ

Η ΚΕΦΑΛΗ ΕΥΧΗΣΑΥΤΟΥ ΚΑΙ ΟΥΤΟ Ο
 ΝΟΜΟΣ ΤΟΥ ΕΥΖΑΜΕΝΟΥ· Η ΑΝΗ ΜΕΡΑ
 ΠΛΗΡΩΣ Η ΜΕΡΑΣ ΕΥΧΗΣΑΥΤΟΥ ΠΡΟΣ
 ΟΙΣ ΕΙΣ ΑΥΤΟ ΣΠΑΡΑΤΑΣΘΥΡΑΣ ΤΗΣ ΣΚΗ
 5 ΝΗΣ ΤΟΥ ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ· ΚΑΙ ΠΡΟΣ ΑΖΕΙ ΤΟ
 ΔΩΡΟΝ ΑΥΤΟΥ ΚΩ· ΑΜΝΟΝ ΕΝΙΑΥΣΙΟ
 ΑΜΩΜΟΝ ΕΝ ΔΕΙΣ ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑ· ΚΑΙ
 ΑΜΝΑ ΔΔΕΝΙΑΥΣΙΑΝ ΑΜΩΜΟΝ ΜΙΑΝ
 ΕΙΣ ΑΜΑΡΤΙΑΝ ΚΑΙ ΚΡΙΟΝ ΑΜΩΜΟΝ ΕΙΣ
 10 ΣΩΤΗΡΙΑΝ· ΚΑΙ ΚΑΝΟΥΝ ΑΖΥΜΩΝ ΣΕ
 ΜΙΔΑΛΕΩΣ· ΑΡΤΟΥ ΣΑΝΑΠΤΕΤΟΙ ΗΜΕ
 ΝΟΥΣ ΕΝ ΕΛΛΙΩ ΚΑΙ ΛΑΓΑΝΑ ΑΖΥΜΑ ΚΕ
 ΧΡΕΙΣ ΜΕΝ ΔΕ ΕΛΛΙΩ· ΚΑΙ ΘΥΣΙΑΝ ΑΥ
 15 ΤΩΝ ΚΑΙ ΣΠΟΝΔΗΝ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΙ ΠΡΟΣ
 ΟΙΣ ΕΙΟΙ ΕΡΕΥΣ ΕΝ ΑΝΤΙΚΥ· ΚΑΙ ΠΟΙΗΣΕΙ
 ΤΟ ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΑΜΑΡΤΙΑΣ ΑΥΤΟΥ· ΚΑΙ ΤΟ
 ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑ ΑΥΤΟΥ· ΚΑΙ ΤΟΝ ΚΡΙΟΝ
 ΠΟΙΗΣΕΙ ΘΥΣΙΑΝ ΣΩΤΗΡΙΟΥ ΚΩ ΕΠΙ
 20 ΤΩ ΚΑΝΩΤΩΝ ΑΖΥΜΩΝ· ΚΑΙ ΠΟΙΗΣΕΙ
 ΟΙ ΕΡΕΥΣ ΤΗΝ ΘΥΣΙΑΝ ΑΥΤΟΥ ΚΑΙ ΤΗΝ
 ΣΠΟΝΔΗΝ ΑΥΤΟΥ· ΚΑΙ ΖΥΡΗΣΕ· ΓΑΙΟ ΕΥ
 ΓΜΕΝΟΣ ΠΑΡΑΤΑΣΘΥΡΑΣ ΤΗΣ ΣΚΗΝΗΣ
 ΤΟΥ ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ ΤΗΝ ΚΕΦΑΛΗΝ ΤΗΣ
 25 ΕΥΧΗΣ ΑΥΤΟΥ· ΕΠΙΘΗΣΕΙ ΓΑΣΤΡΙΧΑΣ
 ΕΠΙ ΤΟ ΠΥΡΘΕΣ· ΤΙΝΕ ΠΙ ΤΗΝ ΘΥΣΙΑΝ

ΤΟΥΣΩΤΗΡΙΟΥ· ΚΑΙΛΗΜΨΕΤΑΙΟΙΕΡΕΥΣ
 ΤΟΝΒΡΑΧΙΟΝΑΕΦΘΟΝΑΠΟΤΟΥΚΡΙΟΥ
 ΚΑΙΑΡΤΟΝΑΖΥΜΟΝΕΝΑΛΠΟΤΟΥΚΑ
 ΝΟΥΚΑΙΛΑΓΑΝΟΝΑΖΥΜΟΝΕΝ· ΚΑΙΕ
 ΠΙΘΗΣΕΙΕΠΙΤΑΣΧΕΙΡΑΣΤΟΥΗΥΓΜΕ
 ΝΟΥΜΕΤΑΤΟΞΥΡΗΣΑΣΘΑΙΑΥΤΟΝΤΗ
 ΚΕΦΑΛΗΝΑΥΤΟΥ· ΚΑΙΠΡΟΣΟΙΣΕΙΑΥΤΑ
 ΟΙΕΡΕΥΣΕΠΙΘΕΜΑΕΝΑΝΤΙΚΥ· ΑΓΙΟΝ
 ΕΣΤΑΙΤΩΙΕΡΕΙ· ΕΠΙΤΟΥΣΤΗΘΥΝΙΟΥ
 ΚΑΙΕΠΙΘΕΜΑΤΟΣ· ΚΑΙΕΠΙΤΟΥΒΡΑΧΙΟ
 ΝΟΣΤΟΥΑΦΑΙΡΕΜΑΤΟΣ· ΚΑΙΜΕΤΑΤΑΥ
 ΤΑΠΙΕΤΑΙΟΗΥΓΜΕΝΟCΟΙΝΟΝ· ΟΥΤΟΣ
 ΟΝΟΜΟΣΤΟΥΕΥΖΑΜΕΝΟΥ· ΟCΑΝΕΥΖΗΤΑΙ
 ΤΩΚΩΔΩΡΟΝΑΥΤΩΚΩΠΕΡΙΓΗCΕΥΧΗΣ
 ΧΩΡΙCΩΝΑΝΕΥΡΗΗΧΕΙΡ'ΑΥΤΟΥΚΑΤΑ
 ΔΥΝΑΜΙΝΕΥΧΗΣΑΥΤΟΥΗCΑΝΕΥΖΗΤΑΙ
 ΚΑΤΑΤΟΝΝΟΜΟΝΑΓΝΙΑC· ΚΑΙΕΛΑΛΗΣΕ
 ΜS ΚCΠΡΟCΜΩΥCΗΝΛΕΓΩΝ· ΛΑΛΗΣΟΝΑΛ
 ΡΩΝΚΑΙΤΟΙCΥΙΟΙCΑΥΤΟΥΛΕΓΩΝ· ΟΥ
 ΤΩCΕΥΛΟΓΗΣΕΤΑΙΤΟΥCΥΙΟΥCΙΗΛ'
 ΛΕΓΟΝΤΕCΑΥΤΟΙC· ΚΑΙΕΠΙΘΗΣΟΥCΙΝ
 ΤΟΟΝΟΜΑΜΟΥΕΠΙΤΟΥCΥΙΟΥCΙΗΛ'ΚΑΙ
 ΕΓΩΚCΕΥΛΟΓΗΣΩΑΥΤΟΥC· ΕΥΛΟΓΗΣΑΙ
 CΕΚCΚΑΙΦΥΛΑΞΑΙCΕ· ΕΠΙΦΑΝΑΙΚCΤΟ
 ΠΡΟCΩΠΟΝΑΥΤΟΥΕΠΙCΕΚΑΙΕΛΕΝCΑΙ
 CΕ·

ΕΠΑΡΑΙΚΤΟ ΠΡΟΣΩΠΟΝ ΑΥΤΟΥ ΚΑΙ ΔΩ
 ΗΣΟΙ ΕΙΡΗΝΗΝ· ΚΑΙ ΕΓΕΝΕΤΟ ΤΗ ΗΜΕΡΑ
 ΜΖ Η ΣΥΝΕΤΕΛΕΣΕΝ ΜΩΥΣ ΗΣΩΣΤΕ ΑΝΑΣΤΗ
 ΣΑΙ ΤΗΝ ΣΚΗΝΗΝ· ΚΑΙ ΕΧΡΕΙΣΕΝ ΑΥΤΗΝ
 5 ΚΑΙ ΗΓΙΑΣΕΝ ΑΥΤΗΝ ΚΑΙ ΠΑΝΤΑ ΤΑΣΚΕΥΗ
 ΑΥΤΗΣ· ΚΑΙ ΤΟ ΘΥΣΙΑΣΤΗΡΙΟΝ ΚΑΙ ΠΑΝ
 ΤΑ ΤΑΣΚΕΥΗ ΑΥΤΟΥ· ΚΑΙ ΕΧΡΕΙΣΕΝ ΑΥΤΑ
 ΚΑΙ ΗΓΙΑΣΕΝ ΑΥΤΑ· ΚΑΙ ΠΡΟΣΗΝΕΓΚΑ
 ΜΗ ΟΙ ΑΡΧΟΝΤΕΣ ΙΝΑ ΔΩΔΕΚΑ ΑΡΧΟΝΤΕΣ ΟΙ
 ΤΑ ΔΩΡΑ ΚΩΝ ΠΑΤΡΙΩΝ ΑΥΤΩΝ· ΟΥΤΟΙ ΑΡΧΟΝΤΕΣ
 10 ΤΩΝ ΑΡΧΟΝΤΩΝ ΦΥΛΩΝ· ΟΥΤΟΙ ΟΙ ΠΑΡΕΣΤΗΚΟΤΕΣ ΕΠΙ
 ΤΗΣ ΕΠΙΣΚΟΠΗΣ· ΚΑΙ ΗΝΕΓΚΑΝ ΤΑ ΔΩ
 ΡΑ ΑΥΤΩΝ ΕΝΑΝΤΙΚΥ· ΕΞ ΑΜΑΖΑΣ ΑΜΠΗ
 ΝΙΚΑΣ ΚΑΙ ΔΩΔΕΚΑ ΒΟΑΣΑΜΑΖΑΝ ΠΑ
 15 ΡΑ ΔΥΟ ΑΡΧΟΝΤΩΝ· ΚΑΙ ΜΟΣΧΟΝ ΠΑΡΕ
 ΚΑΣΤΟΥ· ΚΑΙ ΠΡΟΣΗΝΕΓΚΑΝ ΕΝΑΝΤΙΟΝ
 ΤΗΣ ΣΚΗΝΗΣ· ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ ΚΩΣ ΠΡΟΣ
 ΜΩΥΣ ΗΝ ΛΕΓΩΝ· ΛΑΒΕ ΠΑΡΑ ΑΥΤΩΝ ΚΑΙ Ε
 20 ΣΟΝΤΑΙ ΠΡΟΣ ΤΑ ΕΡΓΑ ΤΑ ΑΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΤΗΣ
 ΣΚΗΝΗΣ ΤΟΥ ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ· ΚΑΙ ΔΩΣΕΙΣ
 ΑΥΤΑ ΤΟΙΣ ΛΕΥΙΤΑΙΣ· ΕΚΑΣΤΩ ΚΑΤΑ ΤΗΝ
 ΑΥΤΟΥ ΑΙΤΟΥΡΓΙΑΝ· ΚΑΙ ΛΑΒΩΝ ΜΩΥ
 25 ΣΗΣ ΤΑΣΑΜΑΖΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΒΟΑΣΕΔΩΚΕ
 ΑΥΤΑ ΤΟΙΣ ΛΕΥΙΤΑΙΣ· ΤΑΣ ΔΥΟ ΑΜΑΖΑΣ ΚΑΙ
 ΤΟΥΣ ΤΕΣΣΑΡΑΣ ΒΟΑΣΕΔΩΚΕΝ ΤΟΙΣ

ΠΕΝΤΕ· ΤΟΥΤΟ ΤΟ ΔΩΡΟΝ ΣΑΛΑΜΙΝΑ
 ΥΙΟΥ ΣΟΥΡΙΣΑΔΑΪ· ΤΗ ΗΜΕΡΑ ΤΗ ΕΚΤΗ
 ΑΡΧΩΝ ΤΩΝ ΥΙΩΝ ΓΑΔ· ΕΛΙΣΑΦ' ΥΙΟΣ ΡΑΓΟΥ
 ΗΛ'· ΤΟ ΔΩΡΟΝ ΑΥΤΟΥ ΤΡΥΒΛΙΟΝ ΑΡΓΥΡΟΥ
 ΕΝ· ΤΡΙΑΚΟΝΤΑ ΚΑΙ ΕΚΑΤΟΝ ΟΛΚΗΝ ΑΥΤΟΥ· 5
 ΦΙΑΛΗΝ ΜΙΑΝ ΑΡΓΥΡΑΝ· ΕΒΔΟΜΗΚΟΝΤΑ
 ΣΙΚΛΩΝ ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΣΙΚΛΟΝ ΤΟΝ ΑΓΙΟΝ·
 ΑΜΦΟΤΕΡΑ ΠΛΗΡΗ ΣΕΜΙΔΑΛΛΕΩΣ ΑΝΑΠΤΕ
 ΠΟΙΗΜΕΝΗΣ· ΕΝΕΛΑΙΩ ΕΙΣ ΘΥΣΙΑΝ· ΘΥΙ
 ΣΚΗΝ ΜΙΑΝ ΧΡΥΣΩΝ ΔΕΚΑ· ΠΛΗΡΗ ΘΥΜΙ
 ΑΜΑΤΟΣ· ΜΟΣΧΟΝ ΕΝΑ ΕΚΒΟΩΝ ΚΡΙΟΝ
 ΕΝΑ· ΑΜΝΟΝ ΕΝΑ ΕΝΙΑΥΣΙΟΝ ΕΙΣ ΟΛΟ
 ΚΑΥΤΩΜΑ ΚΑΙ ΧΕΙΜΑΡΡΟΝ ΕΞ ΑΙΓΩΝ
 ΕΝΑ ΠΕΡΙ ΑΜΑΡΤΙΑΣ ΚΑΙ ΕΙΣ ΘΥΣΙΑΝ ΣΩ
 ΤΗΡΙΟΥ· ΔΑΜΑΛΕΙΣ ΔΥΟ· ΚΡΙΟΥΣ ΠΕΝΤΕ· 10
 ΤΡΑΓΟΥΣ ΠΕΝΤΕ· ΑΜΝΑ ΔΑΣ ΕΝΙΑΥΣΙΟΥΣ
 ΠΕΝΤΕ· ΤΟΥΤΟ ΤΟ ΔΩΡΟΝ ΕΛΙΣΑΦ' ΥΙΟΥ
 ΡΑΓΟΥ ΗΛ'· ΤΗ ΗΜΕΡΑ ΤΗ ΕΒΔΟΜΗ ΑΡΧΩ
 ΤΩΝ ΥΙΩΝ ΕΦΡΑΙΜ· ΕΛΙΣΑΜΑ ΥΙΟΣ ΕΜΙΟΥ Δ'·
 ΤΟ ΔΩΡΟΝ ΑΥΤΟΥ ΤΡΥΒΛΙΟΝ ΑΡΓΥΡΟΥΝ 20
 ΕΝ· ΤΡΙΑΚΟΝΤΑ ΚΑΙ ΕΚΑΤΟΝ ΟΛΚΗΝ ΑΥΤΟΥ·
 ΦΙΑΛΗΝ ΜΙΑΝ ΑΡΓΥΡΑΝ ΕΒΔΟΜΗΚΟΝΤΑ
 ΣΙΚΛΩΝ ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΣΙΚΛΟΝ ΤΟΝ ΑΓΙΟΝ·
 ΑΜΦΟΤΕΡΑ ΠΛΗΡΗ ΣΕΜΙΔΑΛΛΕΩΣ ΑΝΑ
 ΠΤΕΠΟΙΗΜΕΝΗΣ ΕΝΕΛΑΙΩ ΕΙΣ ΘΥΣΙΑΝ 25

ΘΥΙΣΚΗΝΜΙΑΝΔΕΚΑΧΡΥΣΩΝΠΛΗΡΗ
 ΘΥΜΙΑΜΑΤΟΣ· ΜΟΧΟΝΕΝΔΕΚΒΩΩΝ·
 ΚΡΙΟΝΕΝΑ· ΑΜΝΟΝΕΝΑΕΝΙΑΥΣΙΟΝΕΙΣ
 ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑ· ΚΑΙΧΕΙΜΑΡΡΟΝΕΞΑΙΓΩ
 5 ΕΝΑΠΕΡΙΑΜΑΡΤΙΑΣ· ΚΑΙΕΙΣΘΥΣΙΑΝΣΩ
 ΤΗΡΙΟΥ· ΔΑΜΑΛΕΙΣΔΥΟ· ΚΡΙΟΥΣΠΕΝΤΕ·
 ΤΡΑΓΟΥΣΠΕΝΤΕ· ΑΜΝΑΔΑΣΕΝΙΑΥΣΙΟΥΣ
 ΠΕΝΤΕ· ΤΟΥΤΟΤΟΔΩΡΟΝΕΛΙΣΑΜΑ
 ΥΙΟΥΕΜΙΟΥΔ· ΤΗΗΜΕΡΑΤΗΟΓΔΟΝΑΡ
 10 ΧΩΝΤΩΝΥΙΩΝΜΑΝΑΣΣΗ· ΓΑΜΑΛΙΝΑ'ΥΙ
 ΟΣΦΑΔΑΣΟΥΡ· ΤΟΔΩΡΟΝΑΥΤΟΥΤΡΥΒΑΙ
 ΟΝΑΡΓΥΡΟΥΝΕΝ· ΤΡΙΑΚΟΝΤΑΚΑΙΕΚΑΤΟ
 ΟΛΚΗΑΥΤΟΥ· ΦΙΛΛΗΝΜΙΑΝΑΡΓΥΡΑΝ·
 ΕΒΔΟΜΗΚΟΝΤΑΣΙΚΛΩΝΚΑΤΑΤΟΝΣΙΚΛΟ
 15 'ΤΟΝΑΓΙΟΝ· ΑΜΦΟΤΕΡΑΠΛΗΡΗΣΕΜΙΔΑ
 ΛΕΩΣΑΝΑΠΕΤΠΟΙΗΜΕΝΗCΕΝΕΛΛΙΘΕΙC
 ΘΥΣΙΑΝ· ΘΥΙΣΚΗΝΜΙΑΝΔΕΚΑΧΡΥΣΩΝ
 ΠΛΗΡΗΘΥΜΙΑΜΑΤΟΣ· ΜΟΧΟΝΕΝΔΕΚΒΟ
 ΩΝ· ΚΡΙΟΝΕΝΑ· ΑΜΝΟΝΕΝΑΕΝΙΑΥΣΙΟΝ·
 20 ΕΙCΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑ· ΚΑΙΧΕΙΜΑΡΡΟΝΕΞΑΙ
 ΓΩΝΕΝΑΠΕΡΙΑΜΑΡΤΙΑΣ· ΚΑΙΕΙCΘΥCΙΑ
 ΣΩΤΗΡΙΟΥΔΑΜΑΛΕΙCΔΥΟ· ΚΡΙΟΥCΠΕΝ
 ΤΕΤΡΑΓΟΥCΠΕΝΤΕ· ΑΜΝΑΔΑΣΕΝΙΑΥCΙ
 ΟΥCΠΕΝΤΕ· ΤΟΥΤΟΤΟΔΩΡΟΝΓΑΜΑΛΙ
 25 ΝΑ'ΥΙΟΥΦΑΔΑΣΟΥΡ· ΤΗΗΜΕΡΑΤΗΕΝΑ
 ΤΗ

ΑΡΧΩΝΤΩΝΥΙΩΝΒΕΝΙΑΜΕΙΝΑΒΙΔΑΝ
 ΥΙΟΣΓΑΔΕΩΝΙ,ΤΟΔΩΡΟΝΑΥΤΟΥΤΡΥ
 ΒΛΙΟΝΑΡΓΥΡΟΥΝΕΝ· ΤΡΙΑΚΟΝΤΑΚΑΙΕ
 ΚΑΤΟΝΟΛΚΗΑΥΤΟΥ· ΦΙΑΛΗΝΜΙΑΝΑΡΓΥ
 ΡΑΝ· ΕΒΔΟΜΗΚΟΝΤΑΣΙΚΛΩΝΚΑΤΑΤΟ
 ΣΙΚΛΟΝΤΟΝΑΓΙΟΝ· ΑΜΦΟΤΕΡΑΠΛΗ
 ΡΗΣΕΜΙΔΑΛΕΩΣΑΝΑΠΤΕΠΟΙΗΜΕΝΗΣ
 ΕΝΕΛΛΙΩΕΙΣΘΥΣΙΑΝ· ΘΥΪΣΚΗΝΜΙΑ
 ΔΕΚΑΧΡΥΣΩΝ· ΠΛΗΡΗΘΥΜΙΑΜΑΤΟΣ·
 ΜΟΧΟΝΕΝΔΕΚΒΩΩΝΚΡΙΟΝΕΝΑ· Α
 ΜΝΟΝΕΝΑΕΝΙΑΥΣΙΟΝΕΙΣΟΛΟΚΑΥ^{ΤΩ}ΜΑ·
 ΚΑΙΧΕΙΜΑΡΡΟΝΕΞΑΙΓΩΝΕΝΑΠΕΡΙΑ
 ΜΑΡΤΙΑΣΚΑΙΕΙΣΘΥΣΙΑΝΣΩΤΗΡΙΟΥ·
 ΔΑΜΑΛΕΙΣΔΥΟ· ΚΡΙΟΥΣΠΕΝΤΕ· ΤΡΑΓΟΥΣ
 ΠΕΝΤΕ· ΑΜΝΑΔΑΣΕΝΙΑΥΣΙΟΥΣΠΕΝΤΕ·
 ΤΟΥΤΟΤΟΔΩΡΟΝΑΒΙΔΑΝΥΙΟΥΥΓΑΔΕΩΝΙ·
 ΤΗΗΜΕΡΑΤΗΔΕΚΑΤΗΑΡΧΩΝΤΩΝΥΙΩΝ
 ΔΑΝΑΧΙΕΖΕΡ'ΥΙΟΣΑΜΙΣΑΔΔΑΪ· ΤΟΔΩΡΟΝ
 ΑΥΤΟΥΤΡΥΒΛΙΟΝΑΡΓΥΡΟΥΝΕΝ· ΤΡΙΑΚΟ
 ΤΑΚΑΙΕΚΑΤΟΝΟΛΚΗΑΥΤΟΥ· ΦΙΑΛΗΝΜΙΑ
 ΑΡΓΥΡΑΝΕΒΔΟΜΗΚΟΝΤΑΣΙΚΛΩΝΚΑΤΑ
 ΤΟΝΣΙΚΛΟΝΤΟΝΑΓΙΟΝ· ΑΜΦΟΤΕΡΑΠΛΗ
 ΡΗΣΕΜΙΔΑΛΕΩΣΑΝΑΠΤΕΠΟΙΗΜΕΝΗΣ
 ΕΝΕΛΛΙΩΕΙΣΘΥΣΙΑΝ· ΘΥΪΣΚΗΝΜΙΑΝ
 ΔΕΚΑΧΡΥΣΩΝ,ΠΛΗΡΗΘΥΜΙΑΜΑΤΟΣ·

ΜΟΧΟΝΕΝΑΕΚΒΟΩΝ· ΚΡΙΟΝΕΝΑ· ΑΜΝΟ
 ΕΝΑΕΝΙΑΥΣΙΟΝΕΙΣΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑ· ΚΑΙ
 ΧΕΙΜΑΡΡΟΝΕΞΑΙΓΩΝΕΝΑΠΕΡΙΑΜΑΡΤΙ
 ΑΣΚΑΙΕΙΣΘΥΣΙΑΝΣΩΤΗΡΙΟΥΔΑΜΑΛΕΙΣ
 5 ΔΥΟ· ΚΡΙΟΥΣΠΕΝΤΕ· ΤΡΑΓΟΥΣΠΕΝΤΕ·
 ΑΜΝΑΔΑΣΕΝΙΑΥΣΙΟΥΣΠΕΝΤΕ· ΤΟΥΤΟ
 ΤΟΔΩΡΟΝΑΧΙΕΖΕΡ'ΥΙΟΥΑΜΙΣΑΔΑΪ· —
 ΤΗΗΜΕΡΑΤΗΕΝΔΕΚΑΤΗ'ΑΡΧΩΝΤΩΝ
 ΥΙΩΝΑΣΗΡΦΑΓΑΪΗΛ'ΥΙΟΣΑΙΧΡΑΝ· ΤΟ
 10 ΔΩΡΟΝΑΥΤΟΥΤΡΥΒΑΙΟΝΑΡΓΥΡΟΥΝ
 ΕΝ· ΤΡΙΑΚΟΝΤΑΚΑΙΕΚΑΤΟΝΟΛΚΗΑΥ
 ΤΟΥ· ΦΙΑΛΗΝΜΙΑΝΑΡΓΥΡΑΝΕΒΔΟΜΗ
 ΚΟΝΤΑΣΙΚΛΩΝΚΑΤΑΤΟΝΣΙΚΛΟΝΤΟΝ
 ΑΓΙΟΝ· ΑΜΦΟΤΕΡΑΠΛΗΡΗΣΕΜΙΔΑΛΕ
 15 ΩΣΑΝΑΠΤΕΠΟΙΗΜΕΝΗCΕΝΕΛΛΙΩΕΙC
 ΘΥΣΙΑΝ· ΘΥΙCΚΗΝΜΙΑΝΔΕΚΑΧΡΥCΩ
 ΠΛΗΡΗΘΥΜΙΑΜΑΤΟΣ· ΜΟΧΟΝΕΝΑ
 ΕΚΒΟΩΝΚΡΙΟΝΕΝΑ· ΑΜΝΟΝΕΝΑΕΝΙ
 ΑΥΣΙΟΝΕΙCΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑΚΑΙΧΕΙΜΑΡ
 20 ΡΟΝΕΞΑΙΓΩΝΕΝΑΠΕΡΙΑΜΑΡΤΙΑCΚΑΙ
 ΕΙCΘΥΣΙΑΝCΩΤΗΡΙΟΥ· ΔΑΜΑΛΕΙCΔΥΟ·
 ΚΡΙΟΥCΠΕΝΤΕ· ΤΡΑΓΟΥCΠΕΝΤΕ· ΑΜΝΑ
 ΔΑΣΕΝΙΑΥΣΙΟΥCΠΕΝΤΕ· ΤΟΥΤΟΤΟ
 ΔΩΡΟΝΦΑΓΑΪΗΛ'ΥΙΟΥΑΙΧΡΑΝ· —
 25 ΤΗΗΜΕΡΑΤΗΔΩΔΕΚΑΤΗΑΡΧΩΝΤΩΝΥΙΩ

ΤΟΥΣ ΛΥΧΝΟΥΣ ΕΚ ΜΕΡΟΥΣ ΚΑΤΑ ΠΡΟ
 ΣΩΠΟΝΤΗΣ ΛΥΧΝΙΑΣ ΦΩΤΙΟΥΣΙΝΟΙ
 ΕΠΤΑ ΛΥΧΝΟΙ· ΚΑΙ ΕΠΟΙΗΣΕΝ ΟΥΤΩΣ
 ΛΑΡΩΝ ΕΚ ΤΟΥ ΕΝΟΣ ΜΕΡΟΥΣ ΚΑΤΑ ΠΡΟ
 ΣΩΠΟΝΤΗΣ ΛΥΧΝΙΑΣ ΕΞΗΨΕΝ ΤΟΥΣ
 ΛΥΧΝΟΥΣ ΑΥΤΗΣ ΚΑΘΑΣΥΝΕΤΑΞΕΝ ΚΕ
 ΤΩ ΜΩΥΣΗ· ΚΑΙ ΑΥΤΗ ΗΚΑΤΑΣΚΕΥΗ
 ΤΗΣ ΛΥΧΝΙΑΣ· ΣΤΕΡΕΑ ΧΡΥΣΗ ΚΑΥΛΟΣ
 ΑΥΤΗΣ ΚΑΙ ΤΑ ΚΡΙΝΑ ΑΥΤΗΣ ΣΤΕΡΕΑ
 ΟΛΗ· ΚΑΤΑ ΤΟ ΕΙΔΟΣ Ο ΕΔΕΙΞΕΝ ΚΕ ΤΩ
 ΜΩΥΣΗ ΟΥΤΩΣ ΕΠΟΙΗΣΕΝ ΤΗΝ ΛΥΧΝΙΑ· +
 + ΜΒ ΚΑΙ ΕΛΑΛΗΣΕΝ ΚΕ ΠΡΟΣ ΜΩΥΣΗΝ ΛΕΓΩ· + ΠΕΡΙ ΤΟΥ
 ΛΑΒΕ ΤΟΥΣ ΛΕΥΙΤΑΣ ΕΚ ΜΕΣΟΥ ΤΩΝ ΥΙ
 ΩΝ ΙΗΛ· ΚΑΙ ΑΦΑΓΝΙ[ΕΙΣ] ΑΥΤΟΥΣ· ΚΑΙ ΟΥ ΑΓΝΙΣΜΟΥ
 ΤΩΣ ΕΠΟΙΗΣΕΙΣ ΑΥΤΟΥΣ ΤΟΝ ΑΓΝΙΣΜΟ
 ΑΥΤΩΝ· ΠΕΡΙ ΑΝΙΕΙΣ ΑΥΤΟΥΣ ΥΔΩΡ· Α
 ΓΝΙΣΜΟΥ· ΚΑΙ ΕΠΕΛΕΥΣΕΤΑΙ ΖΥΡΟΝ Ε
 ΠΙ ΠΑΝΤΟΣ ΩΜΑ ΑΥΤΩΝ ΚΑΙ ΠΛΥΝΟΥΣΙ
 ΤΑ ΙΜΑΤΙΑ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΙ ΚΑΘΑΡΙΕΣΟΝΤΑΙ·
 ΚΑΙ ΑΝΗΜΨΟΝΤΑΙ ΜΟΧΟΝ ΕΝΑ ΕΚ ΒΩΝ
 ΚΑΙ ΤΟΥΤΟ ΥΘΥΣΙΑΝ ΣΕ ΜΙΔΑΛΙΝΑΝ ΑΝΑΤΕ
 ΠΟΙΗΜΕΝ ΗΝ ΕΝΕΛΛΙΩ· ΚΑΙ ΜΟΧΟΝ Ε
 ΝΙΑΥΣΙΟΝ ΕΚ ΒΩΝ ΑΝΗΜΨΗΝ ΠΕΡΙ ΑΜΑΡ
 ΤΙΑΣ ΚΑΙ ΠΡΟΣΑΞΕΙΣ ΤΟΥΣ ΛΕΥΙΤΑΣ
 ΕΝΑΝΤΙ ΓΗΣ ΚΗΝΗΣ ΤΟΥ ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ·

ΚΑΙ ΣΥΝΑΞΕΙΣ ΠΑΣΑΝ ΣΥΝΑΓΩΓΗΝ ΥΙΩ
 ΙΗΧ' ΚΑΙ ΠΡΟΣΑΞΕΙΣ ΤΟΥ ΣΛΕΥΙΤΑΣ ΕΝΑ
 ΤΙΚΥ' ΚΑΙ ΕΠΙΘΗΣΟΥΣΙΝ ΟΙ ΥΙΟΙ ΙΗΧ' ΤΑΣ
 ΧΕΙΡΑΣ ΑΥΤΩΝ ΕΠΙ ΤΟΥ ΣΛΕΥΙΤΑΣ ΚΑΙ
 5 ΑΦΟΡΙΕΙ ΑΡΩΝ ΤΟΥ ΣΛΕΥΙΤΑΣ ΑΠΟ ΔΟ
 ΜΑ ΕΝΑΝΤΙΚΥ ΠΑΡΑ ΤΩΝ ΥΙΩΝ ΙΗΧ' ΚΑΙ
 ΕΣΟΝΤΑΙ ΩΣΤΕ ΕΡΓΑΖΕΣΘΑΙ ΤΑ ΕΡΓΑ ΚΥ'.
 ΟΙ ΔΕ ΣΛΕΥΙΤΑΙ ΕΠΙΘΗΣΟΥΣΙΝ ΤΑΣ ΧΕΙΡΑΣ
 ΕΠΙ ΤΑΣ ΚΕΦΑΛΑΣ ΤΩΝ ΜΟΣΧΩΝ ΚΑΙ
 10 ΠΟΙΗΣΕΙ ΤΟΝ ΕΝΑ ΠΕΡΙ ΑΜΑΡΤΙΑΣ ΚΑΙ
 ΤΟΝ ΕΝΑ ΕΙΣ ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑ ΚΩΘΕΞΙ
 ΛΑΣ ΑΣΘΑΙ ΠΕΡΙ ΑΥΤΩΝ' ΚΑΙ ΣΤΗΘΕΙΣ
 ΤΟΥ ΣΛΕΥΙΤΑΣ ΕΝΑΝΤΙΚΥ' ΚΑΙ ΕΝΑΝΤΙ
 ΑΡΩΝ ΚΑΙ ΕΝΑΝΤΙ ΤΩΝ ΥΙΩΝ ΑΥΤΟΥ
 15 ΚΑΙ ΑΠΟΔΩΣΕΙΣ ΑΥΤΟΥΣ ΑΠΟ ΔΟΜΑ ΚΩ
 ΚΑΙ ΔΙΑΣΤΕΛΕΙΣ ΤΟΥ ΣΛΕΥΙΤΑΣ ΕΚ ΜΕ
 ΣΟΥ ΤΩΝ ΥΙΩΝ ΙΗΧ' ΚΑΙ ΕΣΟΝΤΑΙ ΕΜΟΙ
 ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΤΑΥΤΑ ΕΙΣ ΕΛΕΥΣΟΝΤΑΙ ΟΙ ΔΕΥ
 ΙΤΑΙ ΕΡΓΑΖΕΣΘΑΙ ΤΑ ΕΡΓΑ ΤΗΣ ΚΗΝΗΣ
 20 ΤΟΥ ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ' ΚΑΙ ΚΑΘΑΡΙΕΙΣ ΑΥΤΟΥΣ
 ΚΑΙ ΑΠΟΔΩΣΕΙΣ ΑΥΤΟΥΣ ΕΝΑΝΤΙΚΥ'
 ΟΤΙ ΑΠΟ ΔΟΜΑ ΑΠΟ ΔΟΜΕΝΟΙ ΟΥΤΟΙ ΜΟΙ
 ΕΙΣΙΝ ΕΚ ΜΕΣΟΥ ΥΙΩΝ ΙΗΧ' ΑΝΤΙ ΤΩΝ ΔΙ
 ΑΝΥΓΟΝΤΩΝ ΠΑΣΑΝ ΜΗΤΡΑΝ ΠΡΩΤΟ
 25 ΤΟ ΚΩΝ ΠΑΝΤΩΝ ΕΚ ΤΩΝ ΥΙΩΝ ΙΗΧ'

ΣΜΟC· ΟΤΙ ΕΞΕΚΑΥΘΗΝΑΥΤΟΙCΤΥΡ'
 ΠΑΡΑΚΥ· ΚΑΙ Ο ΕΠΙ ΜΙΚΤΟC Ο ΕΝΑΥΤΟΙC
 35 ΕΠΕΘΥΜΗΣΕΝ ΕΠΙΘΥΜΙΑΝ· ΚΑΙ ΚΑΘΙCΑ
 ΤΕCΕΚΛΑΙΟΝ ΚΑΙ ΟΙ ΥΙΟΙ ΗΓΧ' ΚΑΙ ΕΙΠΑΝ
 ΤΙCΗΜΑCΨΩΜΙ ΕΙΚΡΕΑ· ΕΜΝΗΣΘΗΜΕΝ
 ΤΟΥCΙΧΘΥΑC ΟΥCΗCΘΙΟΜΕΝ ΕΝΑΙΓΥ
 ΠΤΩΔΩΡΕΑΝ ΚΑΙ ΤΟΥC CΙΚ[ΥΑ]C·
 ΚΑΙ ΤΟΥC ΠΕΠΟΝΑC· ΚΑΙ ΤΑ ΠΡΑCΑ
 ΚΑΙ ΤΑ ΚΡΟΜΜΥΑ ΚΑΙ ΤΑ CΚΟΡΔΑ· ΝΥΝ ΙΔΕ
 ΗΨΥΧΗ ΗΜΩΝ ΚΑΤΑΞΗΡΟC· ΟΥΔΕΝ ΠΛΗΝ
 ΕΙCΤΟΜΑΝΝΑ ΟΙΟΦΘΑΛΜΟΙ ΗΜΩΝ·
 10 ΤΟ ΔΕ ΜΑΝΝΑΩC ΕΙCΤΕΡΜΑ ΚΟΡΙΟΥ ΕCΤΙ
 ΚΑΙ ΤΟ ΕΙΔΟC ΑΥΤΟΥ ΕΙΔΟC ΚΡΥCΤΑΛΛΟΥ·
 ΚΑΙ ΔΙΕΠΟΡΕΥΕΤΟ Ο ΛΑΟC· ΚΑΙ CΥΝΕΛΕ
 ΓΟΝ· ΚΑΙ ΑΛΛΗΘΟΝ ΑΥΤΟ ΕΝ ΤΩ ΜΥΛΩ ΚΑΙ
 15 ΕΤΡΙΒΟΝ ΕΝ ΤΗ ΘΥΙΑ ΚΑΙ ΗΨΟΥΝ ΑΥΤΟ ΕΝ
 ΤΗ ΧΥΤΡΑ ΚΑΙ ΕΠΙΟΥΝ ΑΥΤΟ ΕΓΚΡΥΦΙΑC·
 ΚΑΙ ΗΝ ΗΨΟΝ Η ΑΥΤΟΥ ΩC ΕΙ ΓΕΥΜΑ ΕΓ
 ΚΡΙCΕΞΕΛΛΙΟΥ· ΚΑΙ ΟΤΑΝ ΚΑΤΕΒΗ Η ΔΡΟ
 C ΟC ΕΠΙ ΤΗΝ ΠΑΡΕΜΒΟΛΗΝ ΝΥΚΤΟC ΚΑΙ
 20 ΚΑΤΕΒΑΙΝΕΝ ΤΟ ΜΑΝΝΑ ΕΠΑΥΤΗC· ΚΑΙ
 ΗΚΟΥCΕΝ ΜΩΥCΗC ΚΛΑΙΟΝΤΩΝ ΑΥΤΩ
 ΚΑΤΑ ΔΗΜΟΥC ΑΥΤΩΝ ΕΚΑCΤΟΝ ΕΠΙ ΤΗC
 ΘΥΡΑC ΑΥΤΟΥ· ΚΑΙ ΕΘΥΜΩΘΗ Ο ΡΗΓΗC
 CΦΟΔΡΑ· ΚΑΙ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΜΩΥCΗ ΗΝ ΠΟΝΗΡΟC·
 25

ΣΗΜ' ³ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ ΜΩΥΣΗ ΣΤΡΩΣΚΝΙΝΑ ΤΙΕΚΑ
 ΚΩΣΑΣΤΟΝ ΘΕΡΑΠΟΝΤΑΣΟΥ· ΚΑΙ ΔΙΑ ΤΙ
 ΟΥΧ ΕΥΡΗΚΑ ΧΑΡΙΝ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΣΟΥ ΕΠΙ
 ΘΗΝΑΙ ΤΗΝ ΟΡΓΗΝ ΤΟΥ ΛΛΟΥ ΤΟΥΤΟΥ
 5 ΕΠΕΜΕ· ΜΗ ΕΓΩ ΕΝΓΑΣΤΡΙ ΕΛΑΒΟΝ ΤΟ
 ΠΑΝΤΑ ΛΛΟΝ ΤΟΥΤΟΝ· Η ΕΓΩ ΕΤΕΚΟ
 ΑΥΤΟΥΣ· ΟΤΙ ΛΕΓΕΙΣ ΜΟΙ ΛΑΒΕ ΑΥΤΟΥΣ
 ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΟΛΠΟΝ ΣΟΥ ΩΣ ΕΙ ΑΡΑ ΤΙ
 ΘΗΝΟΣ ΤΟΝ ΘΗΛΑΖΟΝΤΑ ΕΙΣ ΓΗΝ ΗΝ
 10 ΩΜΟΣ ΑΣΤΟΙΣ ΠΑΤΡΑΣ ΙΝΑ ΥΤΩΝ· ΠΟΘΕ
 ΚΡΕΑ ΔΟΥΝΑΙ ΠΑΝΤΙ ΤΩ ΛΛΩ ΤΟΥΤΩ· Ο
 ΤΙ ΚΛΑΙΟΥΣΙΝ ΕΠΕΜΕ ΛΕΓΟΝΤΕΣ ΔΟΧΗ
 ΜΙΝ ΚΡΕΑ· ΙΝΑ ΦΑΓΩΜΕΝ· ΟΥΔ' ΥΝΗΣΟΜΑΙ
 ΕΓΩ ΜΟΝΟΣ ΦΕΡΕΙΝ ΤΟΝ ΛΛΟΝ ΤΟΥΤΟ
 15 ΟΤΙ ΒΑΡΥ ΜΟΙ ΕΣΤΙΝ ΤΟ ΡΗΜΑ ΤΟΥΤΟ·
 ΙΔ' ΟΥΤΩΣ ΣΥΠΟΙΕΙΣ ΜΟΙ· ΑΠΟΚΤΕΙΝΟ
 ΜΕ ΑΝΑΙΡΕΣΕΙ ΕΙ ΕΥΡΗΚΑ ΕΛΕΟΣ ΠΑΡΑ
 ΣΟΙ· ΙΝΑ ΜΗ ΙΔΩ ΤΗΝ ΚΑΚΩΣΙΝ ΜΟΥ·
 ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ ΚΣΤΡΩΣ ΜΩΥΣΗΝ ΣΥΝΑΓΑΓΕ
 20 ΜΟΙ ΕΒΔΟΜΗΚΟΝΤΑ ΑΝΔΡΑΣ ΑΠΟ ΤΩΝ
 ΠΡΕΣΒΥΤΕΡΩΝ ΙΝ' ΑΥΣΣΥ ΑΥΤΟΣ ΟΙΔΑΣ
 ΟΤΙ ΟΥΤΟΙ ΕΙΣΙΝ ΠΡΕΣΒΥΤΕΡΟΙ ΤΟΥ ΛΛ
 ΟΥ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΣ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΙ ΑΖΕΙΣ ΑΥ
 ΤΟΥΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΚΗΝΗΝ ΤΟΥ ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ
 25 ΚΑΙ ΣΤΗΣΟΝΤΑΙ ΕΚΕΙ ΜΕΤΑΣΟΥ· ΚΑΙ ΚΑΤΑ

ΒΗCΟΜΑΙ ΚΑΙ ΛΑΛΗΣΩ ΕΚΕΙ ΜΕΤΑ ΣΟΥ
 ΚΑΙ ΑΦΕΛΩ ΑΠΟ ΤΟΥ ΤΙΝΑ ΤΟC ΤΟΥ ΕΠΙCΟΙ
 ΚΑΙ ΕΠΙΘΗΣΩ ΕΠΑΥΤΟΥC· ΚΑΙ CΥΝΑΝ
 ΤΙΛΗΜΨΟΝΤΑΙ ΜΕΤΑ ΣΟΥ ΤΗΝ ΟΡΜΗ
 ΤΟΥ ΛΛΟΥ· ΚΑΙ ΟΥΚ ΟΙCΕΙC ΑΥΤΟΥC CΥΜΟ
 ΝΟC· ΚΑΙ ΤΩ ΛΛΩ ΕΡΕΙC ΑΓΝΙCΑCΘΕ
 5
 Ὁ ΕΙC ΑΥΡΙΟΝ· ΚΑΙ ΦΑΓΕCΘΕ ΚΡΕΑ· ΟΤΙ Ε.
 ΚΛΑΥCΑ ΤΕ ΕΝΑΝΤΙΚΥ ΛΕΓΟΝΤΕC ΤΙC
 ΗΜΑC ΨΩΜΙΕΙ ΚΡΕΑ· ΟΤΙ ΚΑΛΟΝ ΗΜΙ
 ΕCΤΙΝ ΕΝΑΙ ΓΥΠΤΩ· ΚΑΙ ΔΩC ΕΙΚ' CΥΜΙ
 10
 ΚΡΕΑ ΦΑΓΕΙΝ· ΚΑΙ ΦΑΓΕCΘΕ ΚΡΕΑ· ΟΥ
 ΧΗΜΕΡΑΝ ΗΜΙΑΝ ΦΑΓΕCΘΕ· ΟΥΔΕ ΔΥΟ ΟΥ
 ΔΕ ΠΕΝΤΗΜΕΡΑC ΟΥΔΕ ΔΕΚΑ ΗΜΕΡΑC
 ΟΥΔΕ ΕΙΚΟC ΗΜΕΡΑC· ΕΩC ΜΗΝ ΟCΗ
 ΜΕΡΩΝ ΦΑΓΕCΘΕ· ΕΩC ΑΝ ΕΞΕΛΘΗΚ
 15
 ΤΩΝ ΜΥΚΤΗΡΩΝ ΥΜΩΝ· ΚΑΙ ΕCΤΑΙ Υ
 ΜΙΝ ΕΙC ΧΟΛΕΡΑΝ ΟΤΙ Η ΠΕΙΘΗCΑΤΕ ΚΩ
 ΟC ΕCΤΙΝ ΕΝ ΥΜΙΝ ΚΑΙ ΕΚΛΑΥCΑΤΕ ΕΝΑ
 ΤΙΟΝ ΑΥΤΟΥ ΛΕΓΟΝΤΕC ΙΝΑ ΤΙ ΗΜΙΝ ΕΞΕΛ
 20
 ΘΕΙΝ ΕΞ ΑΙΓΥΠΤΟΥ· ΚΑΙ ΕΠΤΕΝ ΜΩΥCΗC
 ΕΞΑΚΟCΙΑ ΧΙΛΙΑ ΔΕCΤΕΖΩΝ ΟΛΛΟC Ε
 ΝΟΙC ΕΙΜΙ ΕΓΩΝ ΑΥΤΟΙC· ΚΑΙ CΥΕΙΠΤΑC
 ΚΡΕΑ ΔΩCΩ ΑΥΤΟΙC ΚΑΙ ΦΑΓΟΝΤΑΙ ΜΗ
 ΝΑ ΗΜΕΡΩΝ· ΜΗΤΡΟΒΑΤΑ ΚΑΙ ΒΟΕC CΦΑ
 25
 ΓΗCΟΝΤΑΙ ΑΥΤΟΙC ΚΑΙ ΑΡΚΕCΕΙ ΑΥΤΟΙC··

Η ΠΑΝΤΟΨΟC ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΗΣ ΣΥΝΑ
 ΧΘΗΣΕΤΑΙ ΑΥΤΟΙC ΚΑΙ ΑΡΚΕCΕΙ ΑΥΤΟΙC·
 ΚΑΙ ΕΠΕΝΚΕΤΕ ΠΡΟC ΜΩΥC ΗΝ ΜΗΝ ΧΕΙΡ
 ΚΥΟΥ ΧΙΕΖΑΡΚΕCΕΙ· Η ΔΗ ΓΝΩCΗ ΕΠΙ
 5 ΚΑΤΑΛΗΜΨΕΤΑΙ CΕ Ο ΛΟΓΟC ΜΟΥ·
 ΚΑΙ ΕΞΗΛΘΕΝ ΜΩΥC ΗC ΚΑΙ ΕΛΑΛΗΣΕΝ
 ΠΡΟC ΤΟΝ ΛΑΟΝ ΤΑ ΡΗΜΑΤΑ ΚΥΚΑΙ CΥ
 ΝΗΓΑΓΕΝ ΕΒΔΟΜΗΚΟΝΤΑ ΑΝΔΡΑC ΑΠΟ
 ΤΩΝ ΠΡΕCΒΥΤΕΡΩΝ ΤΟΥ ΛΑΟΥ· ΚΑΙ Ε
 10 CΤΗΣΕΝ ΑΥΤΟΥC ΚΥΚΑΩΤΗC CΚΗΝΗC·
 Ο ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΠΡΕCΒΥ
 ΤΕΡΩΝ Α
 ΨΟΜΕΝΩΝ
 ΠΝΑ· ΚΑΙ ΚΑΤΕΒΗΚΕΝ ΝΕΦΕΛΗ ΚΑΙ ΕΛΑΛΗΣΕΝ
 ΚΕΤΕ ΠΡΟC ΑΥΤΟΝ ΚΑΙ ΠΑΡΕΙΛΑΓΟC ΑΠΟ ΤΟΥ
 ΠΝΑΤΟC ΤΟΥ ΕΠΑΥΤΩ ΚΑΙ ΕΠΕΘΗΚΕΝ
 ΕΠΙ ΤΟΥC ΕΒΔΟΜΗΚΟΝΤΑ ΑΝΔΡΑC ΤΟΥC
 15 ΠΡΕCΒΥΤΕΡΟΥC· ΩC ΔΕ ΕΠΑΝΕΠΑΥ
 CΑΤΟ ΕΠΑΥΤΟΥC ΤΟ ΠΝΑ ΚΑΙ ΠΡΟΦΗΤΕΥ
 CΑΝ ΚΑΙ ΟΥΚ ΕΤΙ ΠΡΟCΕΘΕΝΤΟ ΚΑΙ ΚΑ
 ΤΕΛΕΙΦΘΗCΑΝ ΔΥΟ ΑΝΔΡΕC ΕΝ ΤΗ ΠΑΡΕΜ
 ΒΟΛΗ· ΟΝΟΜΑΤΩ ΕΝΙ ΕΛΔΑΔ ΚΑΙ ΟΝΟΜΑ
 20 ΤΩ ΔΕΥΤΕΡΩ ΜΩΔΑΔ· ΚΑΙ ΕΠΑΝΕΠΑΥ
 CΑΤΟ ΕΠΑΥΤΟΥC ΤΟ ΠΝΑ· ΚΑΙ ΟΥΤΟΙ ΗCΑ
 ΤΩΝ ΚΑΤΑ ΓΕΓΡΑΜΜΕΝΩΝ ΚΑΙ ΟΥΚ ΗΛ
 ΘΟΝ ΕΠΙ ΤΗΝ CΚΗΝΗΝ· ΚΑΙ ΕΠΡΟΕΦΗ
 ΤΕΥCΑΝ ΕΝ ΤΗ ΠΑΡΕΜΒΟΛΗ· ΚΑΙ ΠΡΟC
 25 ΔΡΑΜΩΝΟΝ ΕΛΝΙCΚΟC ΑΠΗΓΓΕΙΛΕΝ

ΤΩ ΜΩΥΣΗ ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ ΛΕΓΩ ΝΕΑΔΑΔ ΚΑΙ
 ΜΩΔΑΔ ΠΡΟΦΗΤΕΥΟΥΣΙΝ ΕΝ ΤΗ ΠΑΡΕΜ-
 ΒΟΛΗ· ΚΑΙ ΑΠΟΚΡΙΘΕΙΣ ΗΣΟΥΣ Ο ΤΟΥ
 ΝΑΥΗ Ο ΠΑΡΕΣΤΗΚΩ ΣΜΩΥΣΗ Ο ΕΚΛΕΚΤΟΣ
 ΑΥΤΟΥ ΕΙΠΕΝ ΚΥΡΙΕ ΜΟΥ ΜΩΥΣΗ· ΚΩΛΥΣΟ
 ΑΥΤΟΥΣ· ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ ΑΥΤΩ ΜΩΥΣΗ ΣΜΗ
 ΖΗΛΟΙΣ ΣΥΜΟΙ· ΚΑΙ ΤΙΣ ΔΩΗ ΠΑΝΤΑ ΤΟΝ
 ΛΑΟΝ ΚΥ ΠΡΟΦΗΤΑΣ· ΟΤΑΝ ΔΩΚΕΤΟ ΠΝΑ
 ΑΥΤΟΥ ΕΠΑΥΤΟΥΣ· ΚΑΙ ΑΠΗΛΘΕΝ ΜΩΥΣΗΣ
 ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΑΡΕΜΒΟΛΗΝ· ΑΥΤΟΣ ΚΑΙ ΟΙ ΠΡΕ-
 ΣΒΥΤΕΡΟΙ ΗΝ· ΚΑΙ ΠΝΑ ΕΞΗΛΘΕΝ ΠΑΡΑ
 ΟΤ ΚΥ ΚΑΙ ΕΞΕΠΕΡΑΣΕΝ ΟΡΤΥΓΟΜΗΤΡΑΝ ΑΠΟ
 ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΗΣ· ΚΑΙ ΕΠΕΒΑΛΕΝ ΕΠΙ ΤΗ
 ΠΑΡΕΜΒΟΛΗΝ Ο ΔΟΝΗ ΜΕΡΑΣ ΕΝΤΕΥΘΕ
 ΚΑΙ Ο ΔΟΝΗ ΜΕΡΑΣ ΕΝΤΕΥΘΕΝ ΚΥ ΚΑΩ
 ΤΗΣ ΠΑΡΕΜΒΟΛΗΣ· ΩΣ ΕΙΔΙ ΠΙΧΥ ΑΠΟ ΤΗΣ
 ΓΗΣ· ΚΑΙ ΑΝΑΣΤΑΣ Ο ΛΑΟΣ ΟΛΗΝ ΤΗΝ ΗΜΕ-
 ΡΑΝ ΚΑΙ ΟΛΗΝ ΤΗΝ ΝΥΚΤΑ· ΚΑΙ ΟΛΗΝ ΤΗ
 ΗΜΕΡΑΝ ΤΗΝ ΕΠΑΥΡΙΟΝ· ΚΑΙ ΣΥΝΗΓΑΓΟ
 ΤΗΝ ΟΡΤΥΓΟΜΗΤΡΑΝ· ΟΤΟ ΟΛΙΓΟΝ ΣΥΝΗ-
 ΓΑΓΕΝ ΔΕ ΚΑΚΟΡΟΥΣ· ΚΑΙ ΕΨΥΞΕΝ ΕΛΥΤΟΙΣ
 ΨΥΓΜΟΥΣ ΚΥ ΚΑΩ ΤΗΣ ΠΑΡΕΜΒΟΛΗΣ· ΤΑ
 ΚΡΕΑ ΕΤΙ ΗΝ ΕΝ ΤΟΙΣ ΟΔΟΥΣΙΝ ΑΥΤΩΝ ΠΡΙ-
 Ν ΕΚΑΙΤΕΙΝ ΚΑΙ ΚΕΘΥΜΩΘΗ ΕΙΣ ΤΟΝ
 ΛΑΟΝ ΚΑΙ ΕΠΑΤΑΞΕΝ ΚΕΝΤΩ ΛΑΩ ΠΑΛΗΓΗΝ

ΜΕΓΑΛΗΣ ΦΟΔΡΑ· ΚΑΙ ΕΚΛΗΘΗ ΤΟ ΟΝΟ
 ΜΑ ΤΟΥΤΟ ΠΟΥ ΕΚΕΙΝΟ ΥΜΝΗΜΑΤΑ ΕΠΙΘΥ
 ΜΙΑΣ ΟΤΙ ΕΚΕΙ ΘΑΨΑΝΤΟΝ ΛΑΟΝ ΤΟΝ Ε
 ΠΙΘΥΜΗΤΗΝ· ΑΠΟ ΜΗΜΑΤΩΝ ΤΗΣ
 5 [†]ΕΠΑΡ[†] ΕΠΙΘΥΜΙΑΣ ΕΖΗΡΕΝΟ ΛΑΟΣ ΕΙΣ ΑΣΗΡΩΘ·
 [†]ΕΠΙ[†] ΚΑΙ ΕΓΕΝΕΤΟ ΛΑΟΣ ΕΝ ΑΣΗΡΩΘ··
 ΚΑΙ ΕΛΑΛΗΣ ΕΝ ΜΑΡΙΑΜ ΚΑΙ ΑΡΩΝ ΚΑΤΑ
 ΑΡΩΝ ΜΩΥΣΗ ΕΝ ΕΚΕΝΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΟΣ ΤΗΣ
 [Κ]ΑΙ ΜΑΡΙΑ ΑΙΘΙΟΠΙΣ ΗΝ ΕΛΑΒΕΝ ΜΩΥΣΗΣ· ΟΤΙ
 10 ΚΑΤΑ ΜΩΥ ΓΥΝΑΙΚΑΝ ΑΙΘΙΟΠΙΣ ΕΛΑΒΕΝ· ΚΑΙ ΕΙ
 [†]ΕΠΙ[†] ΠΑΝ ΜΗΜΩΣ Η ΜΟΝΩ ΕΛΑΛΗΣ ΕΝ Κ̅ς
 ΟΥΧΙ ΚΑΙ Η ΜΙΝ ΕΛΑΛΗΣ ΕΝ· ΚΑΙ Η ΚΟΥΣ Ε
 15 [†]ΕΠΙ[†] Κ̅ς· ΚΑΙ Ο ΑΝΘΡΩΠΩΣ ΗΣ ΠΡΑΥΣ ΣΦΟΔΡΑ ΠΑ
 ΡΑ ΠΑΝΤΑΣ ΤΟΥΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ ΟΝΤΑΣ ΕΠΙ
 ΤΗΣ ΓΗΣ· ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ Κ̅ς ΠΑΡΑΧΡΗΜΑ
 ΠΡΟΣ ΜΩΥΣΗΝ ΚΑΙ· ΑΡΩΝ ΚΑΙ ΜΑΡΙΑΜ
 ΕΞΕΛΘΑΤΕ ΥΜΕΙΣ ΟΙ ΤΡΕΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΚΗ
 ΝΗΝ ΤΟΥ ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ· ΚΑΙ ΕΞΗΛΘΟΝ ΟΙ ΤΡΕΙΣ
 20 ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΚΗΝΗΝ ΤΟΥ ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ· ΚΑΙ ΚΑ
 ΤΕ ΒΗΚ̅ς ΕΝ ΣΤΥΛΩ ΝΕΦΕΛΗΣ ΚΑΙ ΕΣΤΗ
 ΕΠΙ ΤΗΣ ΘΥΡΑΣ ΤΗΣ ΣΚΗΝΗΣ ΤΟΥ ΜΑΡΤΥ
 ΡΙΟΥ· ΚΑΙ ΕΚΛΗΘΗΣΑΝ ΑΡΩΝ ΚΑΙ ΜΑΡΙΑ
 ΑΜ· ΚΑΙ ΕΞΗΛΘΟΝ ΑΜΦΟΤΕΡΟΙ· ΚΑΙ ΕΙΠΕ
 25 ΠΡΟΣ ΑΥΤΟΣ· ΑΚΟΥΣΑΤΕ ΤΩΝ ΛΟΓΩΝ
 ΜΟΥ· ΕΑΝ ΓΕΝΗΤΑΙ ΠΡΟΦΗΤΗΣ ΜΩΝ Κ̅ς·

ΕΝΟΡΑΜΑ ΤΙΑΥΤΩ ΓΝΩΣΘΗΣΟΜΑΙ ΚΑΙ
 ΕΝΥΤΙΝΩ ΛΑΛΗΣΩ ΑΥΤΩ· ΟΥΧ ΟΥΤΩΣ
 ΩΣ ΘΕΡΑΠΩΝ ΜΟΥ ΜΩΥΣΗ ΣΕ ΝΟΛΩ
 ΤΩ ΟΙΚΩ ΜΟΥ ΤΙΣ ΤΟ ΣΕ ΕΣΤΙΝ· ΣΤΟΜΑ
 ΚΑΤΑΣΤΟΜΑ ΛΑΛΗΣΩ ΑΥΤΩ ΕΝΕΙΔΕΙ 5
 ΚΑΙ ΟΥΔΙΑ ΝΙΓΜΑΤΩΝ· ΚΑΙ ΤΗΝ ΔΟΞΑ
 ΚΥΕΙΔΕΝ· ΚΑΙ ΔΙΑ ΤΙ ΟΥΚ ΕΦΟΒΗΘΗ
 ΤΕ ΚΑΤΑ ΛΑΛΗΣΑΙ ΚΑΤΑ ΤΟ ΘΕΡΑΠΟΝΤΟΣ
 ΜΟΥ ΜΩΥΣΗ· ΚΑΙ ΟΡΓΗΘΥΜΟΥ ΚΥΕΠΑΥ
 ΤΟΙΣ· ΚΑΙ ΑΠΗΛΘΟΝ· ΚΑΙ Η ΝΕΦΕΛΗ 10
 ΠΕΣΤΗ ΑΠΟ ΤΗΣ ΣΚΗΝΗΣ· ΚΑΙ Η ΔΟΥΛΑΡΙ
 ΑΜ' ΕΠΡΩΣΑ ΩΣ ΕΙΧΩΝ· ΚΑΙ ΕΠΕΒΛΕΨΕ
 ὍΣ ΛΑΡΩΝ ΠΡΟΣ ΜΑΡΙΑΜ· ΚΑΙ Η ΔΟΥΛΑΡΙ
 ΣΑ· ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ ΑΛΑΡΩΝ ΠΡΟΣ ΜΩΥΣΗ 15
 ΔΕ ΟΜΑΙ ΚΥΡΙΕ ΜΗ ΣΥΝΕΠΙΘΗΗ ΜΙΝ
 ΑΜΑΡΤΙΑΝ ΔΙΟΤΙ Η ΓΝΩΣΑΜΕΝ ΚΑΘΟΤΙ
 ΗΜΑΡΤΟΜΕΝ· ΜΗ ΓΕΝΗΤΑΙ ΩΣ ΕΙΠΟΝ
 ΘΑΝΑΤΩ· ΩΣ ΕΙ ΕΚ ΤΡΩΜΑ ΕΚ ΤΟΡΕΥΟΜΕ
 ΝΟΝ ΕΚ ΜΗΤΡΑΣ ΜΡΣ· ΚΑΙ ΚΑΤΕΣΘΕΙ 20
 ΤΟ ΗΜΙΣΥΤΩΝ ΣΑΡΚΩΝ ΑΥΤΗΣ· ΚΑΙ Ε
 ΒΟΗΣΕΝ ΜΩΥΣΗ ΣΤΟ ΠΡΟΣΚΝΑΛΕΓΩΝ· Ο
 ΘΣ ΔΕ ΟΜΑΙ ΣΟΥΙΑΣΑΙ ΑΥΤΗΝ· ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ
 ὍΖ ΚΣΤΡΟΣ ΜΩΥΣΗΝ· ΕΙΟΠΗΡΑΥΤΗΣ ΠΤΥΩ
 ΕΝΕΠΤΥΣΕΝ ΕΙΣ ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΟΝ ΑΥΤΗΣ· 25
 ΟΥΚ ΕΝ ΤΡΑΠΗΣ ΕΤΑΙ ΕΠΙ ΤΗ ΗΜΕΡΑΣ· —

ΑΦΟΡΙCΘΗΤΩ ΕΠΤΑ ΗΜΕΡΑΣ ΕΖΩΤΗΣ
 ΠΑΡΕΜΒΟΛΗΣ· ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΤΑΥΤΑ ΕΙC ΕΛΕΥ
 CΕΤΑΙ· ΚΑΙ ΑΦΟΡΙCΘΗ ΜΑΡΙΑ ΕΖΩΤΗΣ
 ΠΑΡΕΜΒΟΛΗΣ ΕΠΤΑ ΗΜΕΡΑΣ· ΚΑΙ Ο ΛΛΟΣ
 5 ΕΠΑΡCΙCΙΑ ΟΗ ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΤΑΥΤΑ ΕΖΗΡΕΝ Ο ΛΛΟΣ ΕΖΑCΗΡΩΘ
 ΚΑΙ ΠΑΡΕΝΕΒΑΛΟΝ ΕΝ ΤΗ ΕΡΗΜΩ ΤΟΥ ΦΑ
 ΡΑΝ· ΚΑΙ ΕΛΑΛΗΣ ΕΝ Κ̅C̅ ΠΡΟΣ ΜΩΥCΗ
 ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΚΑΤΑCΚΕΨΑΜΕΝΩΝ ΤΗΝ ΓΗΝ
 ΛΕΓΩΝ· ΑΠΟCΤΕΙΛΟΝC ΕΑΥΤΩ ΑΝΔΡΑΣ
 ΚΑΙ ΚΑΤΑCΚΕΨΑCΘΩC ΑΝ ΤΗΝ ΓΗΝ ΤΩ
 ΧΑΝΑΝΑΙΩΝ· Η ΝΕΓΩ ΔΙΔΩΜΙ ΤΟΙC ΥΙΟΙC
 15 ΙΗ' ΕΙC ΚΑΤΑCΧΕCΙΝ· ΑΝΔΡΑ ΕΝΑ ΚΑΤΑ ΦΥ
 ΛΗΝ· ΚΑΤΑ ΔΗΜΟΥC ΠΑΤΡΙΩΝ ΑΥΤΩΝ ΑΠΟ
 CΤΕΛΕΙC ΑΥΤΟΥC· ΠΑΝΤΑ ΑΡΧΗΓΟΝ ΕΞ ΑΥ
 ΤΩΝ· ΚΑΙ ΕΞ ΑΠΕCΤΕΙΛΕΝ ΑΥΤΟΥC ΜΩΥ
 C ΗC ΕΚ ΤΗΣ ΕΡΗΜΟΥ ΦΑΡΑΝ ΔΙΑΦΩΝΗΣ
 ΚΥ· ΠΑΝΤΕC ΑΝΔΡΕC ΑΡΧΗΓΟΙ ΥΙΩΝ ΙΗΛ·
 ΟΥΤΟΙ· ΚΑΙ ΤΑΥΤΑ ΤΑ ΟΝΟΜΑΤΑ ΑΥΤΩΝ
 20 ΤΗΣ ΦΥΛΗΣ ΡΟΥΒΗΝC ΑΛΑΜΙ ΗΛ' ΥΙΟC ΖΑΚ
 ΧΟΥΡ' ΤΗΣ ΦΥΛΗΣ CΥΜΕΩΝC ΑΦΑΤ' ΥΙΟC CΟΥΡΙ·
 ΤΗΣ ΦΥΛΗΣ ΙΟΥΔΑΧΑΛΕΒ' ΥΙΟC ΕΦΡΟΝΗ·
 ΤΗΣ ΦΥΛΗΣ ΙCCΑΧΑΡ' ΙΓΑΛ' ΥΙΟC ΙΩCΗΦ'· ΤΗΣ
 ΟΥΓΟC ΕCΤΙ ΙΗCΟΥC — ΤΗΣ ΦΥΛΗΣ ΒΕΝΙΑΜΕΙΝ ΦΑΛΤΙ ΥΙΟC ΡΑΦΟΥ·
 25 ΤΗΣ ΦΥΛΗΣ ΖΑΒΟΥΛΩΝ ΓΟΥΔΙ ΗΛ' ΥΙΟC CΟΥΔΙ·

ΚΑΙΟΥΤΟΣΟΚΑΡΠΟΣΑΥΤΗΣ· ΑΛΛΗΟΤΙ
ΘΡΑΣΥΤΟΕΘΝΟΣΤΟΚΑΤΟΙΚΟΥΝΤΗΝΓΗ
ΚΑΙΑΠΟΛΕΙΣΟΧΥΡΑΙΤΕΤΕΙΧΙΣΜΕΝΑΙ
ΜΕΓΑΛΑΙΣΦΟΔΡΑ· ΚΑΙΤΗΝΓΕΝΕΑΝΕΝΑΚ
ΕΟΡΑΚΑΜΕΝΕΚΕΙ· ΚΑΙΑΜΑΛΗΚΚΑΤΟΙΚΙ
ΕΝΤΗΓΗΤΗΠΡΟΣΝΟΤΟΝ· ΚΑΙΟΧΕΤΤΑΙ
ΟΣ· ΚΑΙΟΕΥΑΙΟΣ· ΚΑΙΟΙΕΒΟΥΣΑΙΟΣ· ΚΑΙ
ΟΑΜΟΡΡΑΙΟΣΚΑΤΟΙΚΕΙΕΝΤΗΘΡΙΝΗ
ΚΑΙΟΧΑΝΑΝΑΙΟΣΚΑΤΟΙΚΕΙΠΑΡΑΘΑΛΛΑΣ
ΣΑΝΚΑΙΠΑΡΑΤΟΝΙΟΡΔΑΝΗΝΠΟΤΑΜΟ·

5

10

Π ΚΑΙΚΑΤΕΣΙΩΠΗΣΕΝΧΑΛΕΒ' ΤΟΝΛΑΟΝΠΡΟΣ
ΜΩΥΣΗΝ· ΚΑΙΕΙΠΕΝΑΥΤΩ· ΟΥΧΙ· ΑΛΛΑΑ
ΝΑΒΑΝΤΕΣΑΝΑΒΗΣΟΜΕΘΑ· ΚΑΙΚΑΤΑΚΑΝ
ΡΟΝΟΜΗΣΟΜΕΝΑΥ[Τ]ΗΝ· ΟΤΙΔΥΝΑΤΟΙΔΥ
ΝΗΣΟΜΕΘΑ· ΠΡΟΣΑΥΤΟΥΣ· ΚΑΙΟΙΑΝΟΙ

15

ΠΑ ΟΙΣΥΝΑΝΑΒΑΝΤΕΣΜΕΤΑΥΤΩΝΕΙΠΑΝ·
ΟΥΚΑΝΑΒΑΙΝΟΜΕΝΟΤΙΟΥΜΗΔΥΝΩΜΕ
ΘΑΑΝΑΒΗΝΑΙΠΡΟΣΤΟΕΘΝΟΣΟΤΙΙΣΧΥΡΟ
ΤΕΡΟΝΗΜΩΝΕΣΤΙΝΜΑΛΛΟΝΚΑΙΕΞΗΝΕΓ
ΚΑΝΕΚΣΤΑΣΙΝΤΗΣΓΗΗΣΚΑΤΕΣΚΕΨΑΝ
ΤΟΑΥΤΗΝΠΡΟΣΤΟΥΣΥΙΟΥΣΙΝ· ΛΕΓΟΝΤΕΣ
ΤΗΝΓΗΝΗΝΠΑΡΗΛΘΟΜΕΝΑΥΤΗΝΚΑΤΑ
ΣΚΕΨΑΣΘΑΙΓΗΚΑΤΕΣΘΙΟΥΣΑΤΟΥΣΚΑΤΟΙ
ΚΟΥΝΤΑΣΕΠΑΥΤΗΣΕΣΤΙΝ· ΚΑΙΠΑΣΟΛΑ
ΟΣΟΝΕΩΡΑΚΑΜΕΝΕΝΑΥΤΗΑΝΔΡΕΣΥ
ΠΕΡΜΙΚΕΙΣ

20

25

ΚΑΙ ΕΚΕΙ ΕΩΡΑΚΑ ΜΕΝ ΤΟΥΣ ΓΙΓΑΝΤΑΣ
 ΚΑΙ Η ΜΕΝ ΕΝΩΠΙΟΝ ΑΥΤΩΝ ΩΣ ΕΙΔΚΡΙ
 ΔΕΣ· ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΟΥΤΩΣ Η ΜΕΝ ΕΝΩΠΙΟΝ ΑΥ
 ΤΩΝ· ΚΑΙ ΑΝΑΛΑΒΟΥΣΑ ΤΑΣΑΝ ΣΥΝΑΓΩΓΗ
 5 ΕΔΩΚΕΝ ΦΩΝΗΝ· ΚΑΙ ΕΚΚΛΑΙΕΝ Ο ΛΑΟΣ Ο
 ΛΗΝΤΗΝ ΝΥΚΤΑ ΕΚΕΙΝΗΝ· ΚΑΙ ΔΙΕΓΟΓ
 ΓΥΖΟΝ ΕΠΙ ΜΩΥΣΗΝ ΚΑΙ ΑΡΩΝ ΠΑΝΤΕΣ
 ΟΙ ΥΙΟΙ ΙΗΛ· ΚΑΙ ΕΙΠΑΝ ΠΡΟΣ ΑΥΤΟΥΣ ΤΑ
 ΣΑΝ ΣΥΝΑΓΩΓΗ· ΟΦΕΛΟΝ ΑΠΕΘΑΝΟΜΕ
 10 ΕΝ ΓΗ ΑΙΓΥΠΤΩ· ΕΙ ΕΝΤΗΡΗΜΩΤΑΥΤΗ
 ΕΙ ΑΠΟΘΑΝΩΜΕΝ· ΚΑΙ ΙΝΑ ΤΙ ΚῶΣ ΕΙΣΑΓΕΙ
 ΗΜΑΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΓΗΝ ΤΑΥΤΗΝ ΠΕΣΕΙΝ
 ΠΟΛΕΜΩ· ΑΙΓΥΝΑΙΚΕΣ ΗΜΩΝ ΚΑΙ ΤΑ ΠΑΙ
 ΔΙΑ ΗΜΩΝ ΕΣΟΝΤΑΙ ΕΙΣ ΔΙΑΡΠΑΓΗΝ· ΝΥ
 15 ΟΥΝ ΒΕΛΤΙΟΝ ΗΜΙΝ ΕΣΤΙΝ ΑΠΟΣΤΡΑΦΗ
 ΝΑΙ ΕΙΣ ΑΙΓΥΠΤΟΝ· ΚΑΙ ΕΙΠΑΝ ΕΤΕΡΟΣ
 ΤΩ ΕΤΕΡΩ ΔΩΜΕΝ ΑΡΧΗΓΟΝ ΔΙΑΠΟΣΤΡΕ
 ΨΩΜΕΝ ΕΙΣ ΑΙΓΥΠΤΟΝ· ΚΑΙ ΕΠΕΣΕΝ
 ΠΒ ΜΩΥΣΗ ΚΑΙ ΑΡΩΝ ΕΠΙ ΠΡΟΣΩΠΟΝ Ε
 20 ΝΑΝΤΙ ΠΑΣΗΣ ΤΗΣ ΣΥΝΑΓΩΓΗΣ ΥΙΩΝ
 ΙΗΛ· ΙΗΣΟΥΣ ΔΕ Ο ΤΟΥΝΑΥΗ ΚΑΙ ΧΑΛΕΒ Ο ΤΟΥ
 ΙΕΦΟΝΝΗΤΩΝ ΚΑΤΑΣΚΕΨΑΜΕΝΩΝ
 ΤΗΝ ΓΗΝ ΔΙΕΡΡΗΞΑΝ ΤΑ ΙΜΑΤΙΑ ΑΥΤΩΝ
 ΚΑΙ ΕΙΠΑΝ ΠΡΟΣ ΤΑΣΑΝ ΣΥΝΑΓΩΓΗΝ ΥΙ
 25 ΩΝ ΙΗΛ ΛΕΓΟΝΤΕΣ· Η ΓΗ ΗΝ ΚΑΤΕΣΚΕΨΑ

ΜΕΘΑΛΥΤΗΝ ΑΓΛΟΝ ΕΣΤΙΝ ΣΦΟΔΡΑΣ ΦΟ
 ΔΡΑ· ΕΙ ΕΡΕΤΙΖΕΙ ΗΜΑΣ ΚΤΕΙΣ ΑΖΕΙ ΗΜ[ΑΣ]
 ΕΙΣ ΤΗΝ ΓΗΝ ΤΑΥΤΗΝ ΚΑΙ ΔΩΣΕΙ ΑΥΤΗΝ
 ΗΜΙΝ· ΓΗΝ ΤΙΣ ΕΣΤΙΝ ΡΕΟΥΣ ΑΓΑΛΑ ΚΑΙ[ΜΕ]
 ΛΙ· ΑΛΛΑ ΑΠΟ ΤΟΥ ΚΥΜΗΛ ΠΟΣΤΑΤΑΙ ΓΙΝΕ[ΙΣΘΕ]
 5 ΥΜΕΙΣ ΔΕ ΜΗ ΦΟΒΗΘΗΤΕ ΤΟΝ ΛΑΟΝ ΤΗΣ
 ΓΗΣ· ΟΤΙ ΚΑΤΑ ΒΡΩΜΑ ΗΜΙΝ ΕΣΤΙΝ· ΑΦΕ
 ΣΤΗΚΕΝ ΓΑΡ Ο ΚΑΙΡΟΣ ΑΠΑΥΤΩΝ· Ο ΔΕ ΚΤ
 ΕΝ ΗΜΙΝ· ΜΗ ΦΟΒΗΘΗΤΕ ΑΥΤΟΥΣ· ΚΑΙ[ΕΙΠΕΝ]
 ΠΓ ΠΑΣΑ ΣΥΝΑΓΩΓΗ ΚΑΤΑ ΛΙΘΟΒΟΛΗΣΑΙ ΑΥΤ[ΟΥΣ]
 10 ΛΙΘΟΙΣ· ΚΑΙ Η ΔΟΞΑ ΚΥΩΦΘΗ ΕΝ ΝΕΦΕΛΗ
 ΕΠΙ ΤΗΣ ΣΚΗΝΗΣ ΤΟΥ ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ ΕΝ ΠΑΣΙ
 ΤΟΙΣ ΥΙΟΙΣ ΙΣΡΑ΄· —
 Κ[ΑΙ] ΕΙΠΕΝ ΚΤ ΠΡΟΣ ΜΩΥΣΗ· ΕΩΣΤΙΝ ΟΣ
 15 ΠΑΡΟΞΥΝΕΙ ΜΕ Ο ΛΑΟΣ ΟΥΤΟΣ· ΚΑΙ ΕΩΣ
 ΤΙΝΟΣ ΟΥΤΙΣ ΤΕΥΟΥΣΙΝ ΜΟΙ ΕΝ ΠΑΣΙ ΤΟΙΣ
 ΣΗΜΕΙΟΙΣ ΟΙΣ ΕΠΟΙΗΣΑ ΕΝ ΑΥΤΟΙΣ· ΠΑ
 ΤΑ ΖΩΑΥΤΟΥ ΣΘΑΝΑΤΩ ΚΑΙ ΑΠΟΛΩ ΑΥΤΟΥΣ·
 ΚΑΙ ΠΟΙΗΣΩ ΣΕ ΚΑΙ ΤΟΝ ΟΙΚΟΝ ΤΟΥ ΠΡΕ
 20 ΣΒΟΥ ΕΙΣ ΕΘΝΟΣ ΜΕΓΑ ΚΑΙ ΠΟΛΥΜΑΛΛΟΝ
 Η ΤΟΥΤΟ· ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ ΜΩΥΣΗΣ ΠΡΟΣ ΚΤ
 ΠΔ ΚΑΙ ΑΚΟΥΣΕΤΑΙ ΑΙ ΓΥΠΤΙΟΙ ΟΤΙ ΑΝΗΓΑΓΕΣ
 ΕΝΙΣΧΥΙΣΟΥ ΤΟΝ ΛΑΟΝ ΤΟΥΤΟ ΝΕΖΑΥΤΩ
 ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΠΑΝΤΕΣ ΟΙΚΑΤΟΙΚΟΥΝΤΕΣ ΕΠΙ
 25 ΤΗΣ ΓΗΣ ΤΑΥΤΗΣ ΑΚΗΚΟΑΣΙΝ ΟΤΙΣ ΥΕΙ ΚΤ

5 ΕΝΤΩΛΑΩΤΟΥΤΩ· ΟΣΤΙΣΟΦΘΑΛΜΟΙΣ
 ΚΑΤΟΦΘΑΛΜΟΥΣΟΠΤΑΖΗΚΕ· ΚΑΙΗΝΕ
 ΦΕΛΗΣΟΥΕΦΕΣΤΗΚΕΝΕΠΑΥΤΩΝ· ΚΑΙ
 ΕΝΣΤΥΛΩΝΕΦΕΛΗΣΣΥΠΟΡΕΥΗΠΡΟ
 10 ΤΕΡΟΣΑΥΤΩΝΤΗΝΗΜΕΡΑΝΚΑΙΕΝΣΤΥ
 ΛΩΠΥΡΟΣΤΗΝΝΥΚΤΑ· ΚΑΙΕΚΤΡΙΨΕΙΣ
 ΤΟΝΛΑΟΝΤΟΥΤΟΝΩΣΕΙΑΝΟΠΕΝΑ· ΚΑΙ
 ΕΡΟΥΣΙΝΤΑΕΘΝΗΟΣΟΙΑΚΗΚΟΑΣΙΝΤΟ
 ΟΝΟΜΑΣΟΥΛΕΓΟΝΤΕΣ· ΠΑΡΑΤΟΜΗΔΥΝΑ
 15 ΣΘΑΙΕΙΣΑΓΑΓΕΙΝΑΥΤΟΥΣΕΙΣΤΗΝ
 ΓΗΝΗΝΩΜΟΣΕΝΑΥΤΟΙΣ· ΚΑΤΕΣΤΡΩ
 ΣΕΝΑΥΤΟΥΣΕΝΤΗΕΡΗΜΩ· ΚΑΙΝΥΝ
ΥΨΩΘΗΤΩΗΙΣΧΥΣΣΟΥΚΕ· ΟΝΤΡΟΠΟ
 ΕΙΠΑΣΛΕΓΩΝΚΕΜΑΚΡΟΘΥΜΟΣΚΑ[ΙΠΟ]
 20 ΛΥΕΛΕΟΣΚΑΙΛΗΘΕΙΝΟΣ· ΑΦΑΙΡΩΝΑΝΟ
 ΜΙΑΣΚΑΙΔΙΚΙΑΣΚΑΙΑΜΑΡΤΙΑΣ· ΚΑΙΚΑ
 ΘΑΡΙΣΜΩΟΥΚΑΘΑΡΙΕΙΤΟΝΕΝΟΧΟΝ· ΑΠΟ
 ΔΙΔΟΥΣΑΜΑΡΤΙΑΣΠΡΩΤΕΠΙΤΕΚΝΑ· ΕΩΣ
 25 ΤΡΙΤΗΣΚΑΙΤΕΤΑΡΤΗΣΓΕΝΕΑΣ· ΑΦΕΣ
 ΤΗΝΑΜΑΡΤΙΑΝΤΩΛΑΩΤΟΥΤΩ· ΚΑΤΑΤΟ
 ΜΕΓΑΛΕΟССΟΥ· ΚΑΘΑΠΕΡΙΛΕΩΣΕΓΕ
 ΝΟΥΑΥΤΟΙΣΑΠΑΙΓΥΠΤΟΥΕΩΣΤΟΥΝΥΝ·
 30 **ΠΕ** **Κ**ΑΙΕΙΠΕΝΚΕΠΡΟΣΜΩΥCΗΝΙΛΕΩΣΑΥΤΟΙΣ
 ΕΙΜΙΚΑΤΑΤΟΡΗΜΑΣΟΥ· ΑΛΛΑΖΩΕΓΩ· ΚΑΙ
 35 ΖΩΝΤΟΟΝΟΜΑΜΟΥΚΑΙΕΜΠΑΝCΕΙΗΔΟΞΑΚΥ

ΠΑΣΑΝ ΤΗΝ ΓΗΝ· ΟΤΙ ΠΑΝΤΕΣ ΟΙ ΑΝΔΡΕΣ
 ΟΙ ΟΡΩΝΤΕΣ ΤΗΝ ΔΟΞΑΝ ΜΟΥ· ΚΑΙ ΤΑ ΣΗ-
 ΜΕΙΑ ΔΕ ΠΟΙΗΣΑ ΕΝ ΑΙΓΥΠΤΩ· ΚΑΙ ΕΝ ΤΗ
 ΕΡΗΜΩ ΤΑΥΤΗ· ΚΑΙ ΕΠΕΙΡΑΣΕΝ ΜΕ ΤΟΥ
 ΤΟ ΔΕΚΑΤΟΝ ΚΑΙ ΟΥΚ ΕΙΣΗΚΟΥΣΑΝ ΤΗΣ
 ΦΩΝΗΣ ΜΟΥ· ΕΙΜΗΝ ΟΥΚ ΟΨΟΝΤΑΙ ΤΗ
 ΓΗΝ ΗΝ ΩΜΟΣΑ ΤΟΙΣ ΠΑΤΡΑΣΙΝ ΜΟΥ· ΑΛ-
 ΛΑ ΤΑ ΤΕΚΝΑ ΑΥΤΩΝ ΑΕΣΤΙΝ ΜΕΤΕΜΟΥ
 Ω ΔΕ ΟΣ ΟΙ ΟΥΚ ΟΙΔΑΣΙΝ ΑΓΑΘΟΝ Η ΚΑΚΟ·
 ΠΑΣ ΝΕΩΤΕΡΟΣ ΑΠΕΙΡΟΣ· ΤΟΥΤΟΙΣ ΔΕ Ω-
 ΣΩΤΗΝ ΓΗΝ· ΠΑΝΤΕΣ ΟΙ ΠΑΡΟΪΝΟΝ
 ΤΕΣ ΜΕ ΟΥΚ ΟΨΟΝΤΑΙ ΤΗΝ ΓΗΝ: —
 + **Π**Σ **Ο** ΔΕ ΠΑΙΣ ΜΟΥ ΧΑΛΕΒ· ΟΤΙ ΕΓΕΝΗΘΗ ΠΝΑΕ
 + ΤΕΡΟΝ ΕΝ ΑΥΤΩ· ΚΑΙ ΕΠΗΚΟΛΟΥΘΗΣ [ΕΝ]
 ΜΟΙ· ΚΑΙ ΕΙΣΑΨΑΥΤΟΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΓΗΝ ΕΙΣ
 ΗΝ ΕΙΣ ΗΛΘΕΝ ΕΚΕΙ· ΚΑΙ ΤΟΣ ΠΕΡΜΑ ΑΥΤΟΥ
 ΚΛΗΡΟΝΟΜΗΣΕ ΑΥΤΗΝ· Ο ΔΕ ΑΜΑΛΗΚ
 ΚΑΙ Ο ΧΑΝΑΝΑΙΟΣ ΚΑΤΟΙΚΟΥΣΙΝ ΕΝ ΤΗ ΚΟΙ-
 ΛΑΔΙ· ΑΥΡΙΟΝ ΕΠΙΣΤΡΑΦΗΤΕ ΚΑΙ ΑΠΑΡΑΤΕ
 ΥΜΕΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΡΗΜΟΝ ΟΔΟΝ ΘΑΛΑΣ-
 ΣΑΝ ΕΡΥΘΡΑΝ· ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ ΚΣ ΠΡΟΣ ΜΩ-
ΥΣΗΝ ΚΑΙ ΑΔΡΩΝ ΛΕΓΩΝ· ΕΩΣΤΙΝ ΟΣΤΗ
 ΣΥΝΑΓΩΓΗΝ ΤΗΝ ΠΟΝΗΡΑΝ ΤΑΥΤΗΝ
 ΑΥΤΟΙΓΟΓΓΥΖΟΥΣΙΝ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΜΟΥ·
 ΤΗΝ ΓΟΓΓΥΣΙΝ ΤΩΝ ΥΙΩΝ ΙΣΡΑΗΛ· ΗΝ ΕΓΩ
 ΓΥΣΑΝ

5

10

+ ΠΕΡΙΧΑ[ΛΕΒ]
ΥΙΟΥ.....
15

20

25

ΠΕΡΙΥΜΩΝΑΚΗΚΟΑ· ΕΙΠΟΝΑΥΤΟΙΣΖΩ
 ΕΓΩΛΕΓΕΙΚΕ· ΕΙΜΗΝΟΝΤΡΟΠΟΝΛΕΛΑ
 ΛΗΚΑΤΕΕΙΣΤΑΩΤΑΜΟΥ· ΟΥΤΩΣΠΟΙΗ
 ΣΩΥΜΙΝ· ΕΝΤΗΕΡΗΜΩΤΑΥΤΗΠΕΣΕΙΤΑΙ
 5 ΤΑΚΩΛΛΑΥΜΩΝΚΑΙΤΑΣΑΝΕΠΙΣΚΟΠΗ
 ΥΜΩΝ· ΚΑΙΟΙΚΑΤΗΡΙΘΜΗΜΕΝΟΙΥΜΩ
 ΑΠΟΕΙΚΟΣΑΕΤΟΥΣ· ΚΑΙΕΠΑΝΩΟΟΙΕ
 ΓΟΓΓΥΣΑΝΕΠΕΜΟΙ· ΕΙΥΜΕΙΣΕΙΣΕΛΕΥ
 ΣΕΣΘΕΕΙΣΤΗΝΓΗΝΕΦΗΝΕΞΕΤΕΙΝΑ
 10 ΤΗΝΧΕΙΡΑΜΟΥΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΑΙΥΜΑΣ
 ΕΠΑΥΤΗΣ· ΑΛΛΗΧΑΛΕΒ'ΥΙΟΣΙΕΦΟΝΗΗ
 ΚΑΙΗΝΣΟΥΣΟΤΟΥΝΑΥΗ· ΚΑΙΤΑΠΑΙΔΙΑ
 ΛΕΙΠΑΤΕΕΙΣΔΙΑΡΠΑΓΗΝΕΣΕΣΘΕ· ΕΙΣ
 ΑΖΩΑΥΤΟΥΣΕΙΣΤΗΝΓΗΝ· ΚΑΙΚΑΗΡΟ
 15 ΝΟΜΗΝΣΟΥΣΙΝΤΗΝΓΗΝΗΝΥΜΕΙΣΑΠΕ
 ΣΤΗΤΕΑΠΑΥΤΗΣ· ΚΑΙΤΑΚΩΛΛΑΥΜΩΝ
 ΠΕΣΕΙΤΑΙΕΝΤΗΕΡΗΜΩΤΑΥΤΗ: —

ΟΙΔΕΥΙΟΙΥΜΩΝΕΣΟΝΤΑΙΝΕΜΟΜΕΝΟΙ
 ΕΝΤΗΕΡΗΜΩΤΕΣΣΕΡΑΚΟΝΤΑΕΤΗ· ΚΑΙ
 ΑΝΟΙΣΟΥΣΙΝΤΗΝΠΟΡΝΙΑΝΥΜΩΝΕ
 ΩΣΑΝΑΛΩΘΟΝΤΑΚΩΛΛΑΥΜΩΝΕΝΤΗΕ
 ΡΗΜΩΚΑΤΑΤΟΝΑΡΙΘΜΟΝΤΩΝΗΜΕΡΩ
 ΟΣΑΚΑΤΕΣΚΕΨΑΣΘΕΤΗΝΓΗΝΤΕΣ
 ΤΕΡΑΚΟΝΤΑΗΜΕΡΑΣ· ΗΜΕΡΑΝΤΟΥΕΝΙ
 ΑΥΤΟΥΛΗΜΨΕΣΘΕΤΑΣΑΜΑΡΤΙΑΣΥΜΩ

ΟΤΙΟΣΑΧΗ
 ΜΕΡΑΣΚΑΤΕ
 ΣΚΕΨΑΝΤΟ
 ΤΗΝΓΗΝΤΟΣ
 ΑΥΤΑΕΤΗΕ
 ΠΟΙΗΣΑΝΕ
 ΤΗΕΡΗΜΩ·

25

Ἡ ΑΠΟΤΩΝ ΠΡΟΒΑΤΩΝ· ΚΑΙ ΠΡΟΣΟΙΣ
 ΟΠΡΟΣΦΕΡΩΝ ΤΟ ΔΩΡΟΝ ΑΥΤΟΥ ΚΩ·
 ΘΥΣΙΑΝ ΣΕΜΙΔΑΛΕΩΣ· ΔΕΚΑ ΤΟΝ ΤΟΥ ΟΙ
 ΦΙΠΕΦΥΡΑ ΜΕΝ Η ΣΕΝΤΑΡ ΤΩ ΤΟΥ ΙΝΕ
 ΛΑΙΩ· ΚΑΙ ΟΙΝΟΙ ΣΕΙΣ ΤΟΝ ΔΗΝ ΤΟΤΕ
 ΤΑΡ ΤΟΝ ΤΟΥ ΙΝ ΠΟΙΗΣΕΤΑΙ ΕΠΙ ΤΗΣ Ο
 ΛΟΚΑΥ ΤΩ ΣΕΩ ΣΗ ΕΠΙ ΤΗΣ ΘΥΣΙΑΣ· ΤΩ
 ΑΜΝΩ ΤΩ ΕΝΙ ΠΟΙΗΣΕΙ ΤΟ ΟΥΤΟ ΚΑΡ
 ΠΩ ΜΑ Ο ΣΜΗΝ ΕΥΩΔΙΑΣ ΤΩ ΚΩ· ΚΑΙ
 ΤΩ ΚΡΙΩ ΤΑΝ ΠΟΙΗΤΕ ΑΥΤΟΝ ΕΙΣ ΟΛΟ
 ΚΑΥ ΤΩ ΜΑ· Ἡ ΕΙΣ ΘΥΣΙΑΝ ΠΟΙΗΣΕΙΣ ΘΥ
 ΣΙΑΝ ΣΕΜΙΔΑΛΕΩΣ ΔΥΟ ΔΕΚΑ· ΤΑ ΑΝΑΤΕ
 ΦΥΡΑ ΜΕΝ Η ΣΕΝΕΛΑΙΩ ΤΟ ΤΡΙΤΟΝ ΤΟΥ
 ΙΝ· ΚΑΙ ΟΙΝΟΙ ΕΙΣ ΤΟΝ ΔΗΝ ΠΡΟΣΟΙΣ
 ΤΕ ΕΙΣ Ο ΣΜΗΝ ΕΥΩΔΙΑΣ ΚΩ· ΕΑΝ ΔΕ
 ΠΟΙΗΤΕ ΑΠΟ ΤΩΝ ΒΟΩΝ ΕΙΣ ΟΛΟΚΑΥ ΤΩ
 ΣΙΝ ΗΙΣ ΘΥΣΙΑΝ· ΜΕΓΑΛΥΝΑΙ ΕΥΧΗΝ ΕΙΣ
 ΣΩΤΗΡΙΟΝ ΚΩ· ΚΑΙ ΠΡΟΣΟΙΣ ΕΠΙ ΤΟΥΣ
 ΜΟΣΧΟΥΣ ΘΥΣΙΑΝ ΣΕΜΙΔΑΛΕΩΣ· ΤΡΙΑ
 ΔΕΚΑ ΤΑ ΑΝΑΤΕΦΥΡΑ ΜΕΝ Η ΣΕΝΕΛΑΙΩ
 ΗΜΙΣΥ ΤΟΥ ΙΝ· ΚΑΙ ΟΙΝΟΙ ΕΙΣ ΤΟΝ ΔΗΝ
 ΤΟ ΗΜΙΣΥ ΤΟΥ ΙΝ ΚΑΡ ΠΩ ΜΑ ΕΙΣ Ο ΣΜΗ
 ΕΥΩΔΙΑΣ ΚΩ· ΟΥ ΤΩ ΣΠΟΙΗΣΕΙΣ ΤΩ ΜΟ
 ΣΧΩ ΤΩ ΕΝΙ Η ΤΩ ΚΡΙΩ ΤΩ ΕΝΙ Η ΤΩ
 ΑΜΝΩ ΤΩ ΕΝΙ ΕΚ ΤΩΝ ΠΡΟΒΑΤΩΝ Η ΕΚ

5

10

15

20

25

ΤΩΝΑΙΓΩΝ· ΚΑΤΑΔΡΙΘΜΟΝΟΝΑΝΤΟΙ
 ΗΣΕΤΕ· ΟΥΤΩΣΠΟΙΗΣΕΤΕΤΩΝΙΚΑ
 ΤΑΤΟΝΑΡΙΘΜΟΝΑΥΤΩΝ· ΠΑΣΟΑΥΤΟ
 ΧΘΩΝΠΟΙΗΣΕΙΟΥΤΩΣΤΟΙΑΥΤΑΠΡΟΣ
 5 ΕΝΕΓΚΑΙΚΑΡΠΩΜΑΤΑΕΙΣΟCΜΗΝΕΥΩ
 ΔΙΑCΚΩ· ΕΑΝΔΕΠΡΟCΗΛΥΤΟCΕΝΥΜΙ
 ΠΡΟCΓΕΝΗΤΑΙΕΝΤΗΓΗΥΜΩΝΗΟCΕΑ
 ΓΕΝΗΤΑΙΕΝΥΜΙΝΕΝΤΑΙCΓΕΝΕΑΙCΥΜΩ
 ΚΑΙΠΟΙΗΣΗΚΑΡΠΩΜΑΟCΜΗΝΕΥΩΔΙ
 10 ΑCΚΩ· ΟΝΤΡΟΠΙΟΝΠΟΙΕΙΤΕΥΜΕΙC· ΟΥ
 ΤΩCΠΟΙΗΣΗCΥΝΑΓΩΓΗΚΩ· ΝΟΜΟC
 ΕΙCΥΜΙΝΚΑΙΤΟΙCΠΡΟCΗΛΥΤΟΙCΤΟΙC
 ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΙCΕΝΥΜΙΝ· ΝΟΜΟCΑΙΩ
 ΝΙΟCΕΙCΤΑCΓΕΝΕΑCΥΜΩΝ· ΩCΥΜΕΙC
 15 ΚΑΙΟΠΡΟCΗΛΥΤΟCΕCΤΑΙΕΝΑΝΤΙΚΥ
 ΝΟΜΟCΕΙCΕCΤΑΙ· ΚΑΙΔΙΚΑΙΩΜΑΕΝ
 ΕCΤΑΙΥΜΙΝΚΑΙΤΩΠΡΟCΗΛΥΤΩΤΩ
 ΠΡΟCΚΕΙΜΕΝΩΕΝΥΜΙΝ· ΚΑΙΕΛΑΛΗΣΕ
 20 ¶ ΚΕΠΡΟCΜΩΥCΗΝΛΕΓΩΝ· ΛΑΛΗΣΟΝΤΟΙC
 ΥΙΟΙCΙΗΛΑΚΑΙΕΡΕΙCΠΡΟCΑΥΤΟΥC· ΕΝ
 ΤΩΕΙCΠΟΡΕΥΕCΘΑΙΥΜΑCΕΙCΤΗΝΓΗ·
 ΕΙCΗΝΕΓΩΕΙCΑΓΩΥΜΑCΕΚΕΙ· ΚΑΙΕCΤΑΙ
 ΟΤΑΝΕCΘΑΙΤΕΥΜΕΙCΑΠΟΤΩΝΑΡΤΩ
 25 ΤΗCΓΗC· ΑΦΑΙΡΕΙΤΕΑΦΑΙΡΕΜΑΑΦΟ
 ΡΙCΜΑΤΩΚΩ· ΑΠΑΡΧΗΝΦΥΡΑΜΑΤΟC
 ΥΜΩΝΑΡΤΟΝ

ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΥ· ΚΑΙ ΠΡΟΧΗΓΑΓΟΝ ΑΥΤΟ
 ΟΙ ΕΥΡΟΝΤΕΣ ΑΥΤΟΝ ΣΥΛΛΕΓΟΝΤΑΣ ΥΛΑ
 ΠΡΟΣ ΜΩΥΣΗ ΚΑΙ ΑΡΩΝ ΚΑΙ ΠΡΟΣ ΠΑ
 ΣΑΝ ΣΥΝΑΓΩΓΗΝ ΥΙΩΝ ΙΣΡΑ΄· ΚΑΙ ΑΠΕΘΕ
 ΤΟ ΑΥΤΟΝ ΕΙΣ ΦΥΛΑΚΗΝ· ΟΥ ΓΑΡ ΣΥΝΕ
 ΚΡΙΝΑΝΤΙ ΤΟ ΙΗΣΩΣ ΙΝΑ ΑΥΤΟΝ·· 5
 ΚΑΙ ΕΛΑΛΗΣ ΕΝ ΚΕΣ ΠΡΟΣ ΜΩΥΣΗ ΛΕΓΩΝ
 ΘΑΝΑΤΩ ΘΑΝΑΤΟΥ ΣΘΩ ΔΑΝΟΣ ΑΙΘΕΡΟ
 ΛΗΣΑΤΕ ΑΥΤΟΝ ΛΙΘΟΙΣ ΠΑΣΑΝ ΣΥΝΑΓΩΓΗΝ·
 ΚΑΙ ΕΞΗΓΑΓΟΝ ΑΥΤΟΝ ΠΑΣΑΝ ΣΥΝΑΓΩ
 ΓΗΝ ΕΞΩΤΗ ΣΠΑΡΕΜΒΟΛΗΣ ΚΑΙ ΕΛΙΘΟ
 ΒΟΛΗΣ ΑΝΑ ΑΥΤΟΝ ΠΑΣΑΝ ΣΥΝΑΓΩΓΗΝ·
 ΛΙΘΟΙΣ ΕΞΩΤΗ ΣΠΑΡΕΜΒΟΛΗΣ ΚΑΘΑ
 ΕΛΑΛΗΣ ΕΝ ΚΕΣ ΠΡΟΣ ΜΩΥΣΗ· —
 45 ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ ΚΕΣ ΠΡΟΣ ΜΩΥΣΗ ΛΕΓΩΝ ΛΑ
 ΛΗΣΟΝ ΤΟΙΣ ΥΙΟΙΣ ΙΣΡΑ΄ ΚΑΙ ΕΡΕΙΣ ΠΡΟΣ
 ΑΥΤΟΥΣ ΚΑΙ ΠΟΙΗΣΑΤΩΣΑΝ ΕΑΥΤΟΙΣ
 ΚΡΑΣΠΕΔΑ ΕΠΙ ΤΑ ΠΤΕΡΥΓΙΑ ΤΩΝ ΙΜΑ
 ΤΙΩΝ ΑΥΤΩΝ ΕΙΣ ΤΑΣ ΓΕΝΕΑΣ ΑΥΤΩ·
 ΚΑΙ ΕΠΙΘΗΣΕΤΕ ΕΠΙ ΤΑ ΚΡΑΣΠΕΔΑ ΤΩ
 ΠΤΕΡΥΓΙΩΝ ΚΑΩΣ ΜΑΥΑ ΚΙΝΘΙΝΟΝ 20
 ΚΑΙ ΕΣΤΑΙ ΥΜΙΝ ΕΝ ΤΟΙΣ ΚΡΑΣΠΕΔΟΙΣ
 ΚΑΙ ΟΨΕΘΕ ΕΑΥΤΑ· ΚΑΙ ΜΝΗΣΘΗΣΕΘΕ
 ΠΑΣΩΝ ΤΩΝ ΕΝ ΤΟ ΛΩΝ ΚΥ· ΚΑΙ ΠΟΙΗΣΕΤΑΙ
 ΑΥΤΑΣ ΚΑΙ ΟΥΔΙΑ ΣΓΡΑΦΗΣΕΘΕ 25

ΟΠΙΣΘΑΝ ΔΙΑΝΟΙΚΩΝ ΥΜΩΝ ΚΑΙ ΟΠΙ
 ΣΘΑΝ ΟΦΘΑΛΜΩΝ ΥΜΩΝ ΕΝ ΟΙΣ
 ΥΜΕΙΣ ΕΚΠΟΡΝΕΥΕΤΕ ΟΠΙΣΘΑ ΥΤΩΝ
 ΟΠΩΣ ΑΝ ΜΝΗΣΘΗΤΕ ΚΑΙ ΠΟΙΗΣΗΤΕ
 5 ΠΑΣΑΣ ΤΑΣ ΕΝ ΤΟ ΛΑΣΜΟΥ· ΚΑΙ ΕΣΕΣ ΘΕ
 ΛΓΙΟΙ ΤΩ ΘΩ ΥΜΩΝ· ΕΓΩ ΚΣΘΘΣ ΥΜΩ
 ΘΕΞΑΓΑΓΩΝ ΥΜΑΣ ΕΚ ΓΗΣ ΑΙΓΥΠΤΟΥ ΕΙ
 ΝΑΙ ΥΜΩΝ ΘΣ ΕΓΩ ΚΣΘΘΣ ΥΜΩΝ:—
 ΠΕΡΙΚΟΡΕ **Κ**ΑΙ ΕΛΛΗΝΕΝ ΚΟΡΕ ΥΙΟΣ ΙΣΣΑΑΡ· ΥΙΟΥ ΚΑ
 10 ΛΘΥΙΟΥ ΛΕΥΙ· ΚΑΙ ΔΑΘΑΝ ΚΑΙ ΑΒΕΙΡΩΝ
 ΚΑΙ ΔΑΘΑΝ ΥΙΟΙ ΕΛΙΑΒ· ΚΑΙ ΑΥΝΑΝ ΥΙΟΣ ΦΑΛΕΘΥ
 ΚΑΙ ΑΒΙΡΩΝ ΥΙΟΣ ΦΑΛΕΘΥ
 ΚΑΙ ΑΥΝΑΝ ΡΟΥΒΗΝ· ΚΑΙ ΑΝΕΣΤΗΣΑΝ ΕΝΑΝΤΙ ΜΩ
 15 ΥΣΗ· ΚΑΙ ΑΝΔΡΕΣ ΤΩΝ ΥΙΩΝ ΙΗΛ ΠΕΝΤΗ
 ΚΟΝΤΑ ΚΑΙ ΔΙΑΚΟΙ ΙΟΙ ΑΡΧΗΓΟΙΣ ΣΥΝΑΓΩ
 ΓΗΣ ΣΥΓΚΛΗΤΟΙ ΒΟΥΛΗΣ ΚΑΙ ΑΝΔΡΕΣ
 ΟΝΟΜΑΣΤΟΙΣ ΣΥΝΕΣΤΗΣΑΝ ΕΠΙ ΜΩ
 ΣΗΝ ΚΑΙ ΑΡΩΝ ΚΑΙ ΕΠΑΝΤΙ ΠΡΟΣ ΑΥΤΟΥΣ
 ΕΧΕΤΩ ΥΜΙΝ ΟΤΙ ΠΑΣΑ Η ΣΥΝΑΓΩΓΗ
 20 ΠΑΝΤΕΣ ΑΓΙΟΙ ΚΑΙ ΕΝ ΑΥΤΟΙΣ ΚΣ· ΚΑΙ ΔΙΑ
 ΤΙΚΑΤΑΝ ΙΣΤΑΣ ΘΕ ΕΠΙ ΤΗΝ ΣΥΝΑΓΩΓΗΝ ΚΥ·
ΚΑΙ ΑΚΟΥΣΑΣ ΜΩΣΗΣ ΕΠΕΣΕΝ ΕΠΙ ΠΡΟ
 ΣΩΠΟΝ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΕΝ ΠΡΟΣ ΚΟΡΕ· ΚΑΙ
 ΠΡΟΣ ΠΑΣΑΝ ΑΥΤΟΥ ΤΗΝ ΣΥΝΑΓΩΓΗΝ
 ΛΕΓΩΝ· ΕΠΕΣΚΕΙΤΤΑΙ ΚΑΙ ΕΓΝΩΘΣ
 25 ΤΟΥΣ ΟΝΤΑΣ ΑΥΤΟΥ· ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΑΓΙΟΥΣ ΠΡΟΣ

ΗΓΑΓΕΤΟ ΠΡΟΣΕΛΥΤΟΝ· ΚΑΙ ΟΥΣΟΥΚΕ
 ΞΕΛΕΞΑΤΟ ΕΛΥΤΩΟΥ ΠΡΟΣΗΓΑΓΕΤΟ
 ΠΡΟΣΕΛΥΤΟΝ· ΤΟΥΤΟ ΠΟΙΗΣΑΤΕ ΛΑΒΕ
 ΤΕ ΥΜΙΝ ΕΛΥΤΟΙΣ ΠΥΡΕΙΑ· ΚΟΡΕ ΚΑΙ ΠΑ
 ΣΑ ΗΣΥΝΑΓΩΓΗ ΑΥΤΟΥ· ΚΑΙ ΕΠΙΘΕΤΕ 5
 ΕΠΑΥΤΑ ΠΥΡ ΚΑΙ ΕΠΙΘΕΤΕ ΕΠΑΥΤΑ ΘΥ
 ΜΙΑ ΜΑ ΕΝΑΝΤΙ ΚΥ ΑΥΡΙΟΝ· ΚΑΙ ΕΣΤΑΙ
 Ο ΑΝΗΡ Ο ΑΝΕΚΛΕΖΗΤΑΙ ΚΣΟΥΤΟΣ
 ΑΓΙΟΣ· ΙΚΑΝΟΥΣ ΘΩ ΥΜΙΝ ΟΙ ΥΙΟΙ ΛΕΥΙ·
 ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ ΜΩΥΣΗ ΣΠΡΟΣΚΟΡΕ· ΕΙΣΑ 10
 ΚΟΥΣ ΕΤΕ ΜΟΥ ΥΙΟΙ ΛΕΥΙ· ΜΗ ΜΙΚΡΟΝ
 ΕΣΤΙΝ ΤΟΥΤΟ ΥΜΙΝ ΟΤΙ ΔΙΕΣΤΕΙΛΕΝ Υ
 ΜΑΣ ΘΣ ΙΗΛ' ΕΚ ΣΥΝΑΓΩΓΗΣ ΙΗΛ' ΚΑΙ
 ΠΡΟΣΗΓΑΓΕΤΟ ΥΜΑΣ ΠΡΟΣΕΛΥΤΟΝ ΑΙ
 ΤΟΥΡΓΕΙΝ ΤΑΣ ΑΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΗΣ ΣΚΗΝΗΣ 15
 ΚΥ· ΚΑΙ ΠΑΡΙΣΤΑΣΘΑΙ ΕΝΑΝΤΙ ΤΗΣ ΣΥΝΑ
 ΓΩΓΗΣ ΑΤΡΕΥΕΙΝ ΑΥΤΩ· ΚΑΙ ΠΡΟΣΗΓΑ
 ΓΕΤΟΣ ΕΚΑΙ ΠΑΝΤΑΣ ΤΟΥΣ ΑΔΕΛΦΟΥΣ
 ΣΟΥ ΥΙΟΥΣ ΛΕΥΙ ΜΕΤΑΣΟΥ· ΚΑΙ ΖΗΤΕΙΤΕ
 ΙΕΡΑ ΤΕΥΕΙΝ ΟΥΤΩΣ ΣΥ ΚΑΙ ΠΑΣΑ ΗΣΥ 20
 ΝΑΓΩΓΗ ΣΟΥ ΗΣΥΝΗΘΟΙΣ ΜΕΝΗ ΠΡΟΣ
 ΤΟΝ ΘΝ· ΚΑΙ ΑΔΡΩΝΤΙ ΕΣΤΙΝ ΟΤΙ ΔΙΑ
 ΓΟΓΓΥΖΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΥΤΟΥ··
 46 ΚΑΙ ΑΠΕΣΤΕΙΛΕΝ ΜΩΥΣΗ ΚΑΛΕΣΑΙ ΔΑ· 25
 ΘΑΝ ΚΑΙ ΑΒΕΙΡΩΝ ΥΙΟΥΣ ΕΛΙΑΒ· ΚΑΙ ΕΙΠΑ

ΟΥΚΑΝΑΒΑΙΝΟΜΕΝ· ΜΗΜΙΚΡΟΝΤΟΥΤΟ
 ΟΤΙΑΝΗΓΑΓΕΣΗΜΑΣΕΙΣΓΗΝΡΕΟΥΣΑ
 ΓΑΛΑΚΑΙΜΕΛΙΑΠΟΚΤΕΙΝΑΙΗΜΑΣΕΝΤΗ
 ΕΡΗΜΩ· ΟΤΙΚΑΤΑΡΧΕΙΣΗΜΩΝ· ΑΡΧΩΝ
 5 ΕΙ· ΚΑΙΣΥΕΙΣΓΗΝΡΕΟΥΣΑΝΓΑΛΑΚΑΙΜΕΛΙ
 ΕΙΣΗΓΑΓΕΣΗΜΑΣ· ΚΑΙΕΔΩΚΑΣΗΜΙΝ
 ΚΛΗΡΟΝΑΓΡΟΥΚΑΙΑΜΠΕΛΩΝΟΣΤΟΥΣ
 ΟΦΘΑΛΜΟΥΣΤΩΝΑΝΩΝΕΚΕΙΝΩΝΑΝ
 ΕΞΕΚΟΨΑΣ· ΟΥΚΑΝΑΒΑΙΝΟΜΕΝ· —
 10 Ρ ΚΑΙΕΒΑΡΥΘΥΜΗΣΕΝΜΩΥΣΗΣΣΦΟΔΡΑ
 ΚΑΙΕΙΠΕΝΤΠΡΟΣΚΗ· ΜΗΠΡΟΣΧΗΣΕΙΣ
 ΤΗΝΘΥΣΙΑΝΑΥΤΩΝ· ΟΥΚΕΠΙΘΥΜΗΜΑ
 ΟΥΔΕΝΟΣΑΥΤΩΝΕΙΛΗΦΑΟΥΔΕΕΚΑ
 ΚΩΣΑΟΥΔΕΝΑΑΥΤΩΝ· —
 15 ΚΑΙΕΙΠΕΝΜΩΥΣΗΣΠΡΟΣΚΟΡΕΑΓΙΑΣΘ
 ΤΗΝΣΥΝΑΓΩΓΗΝΣΟΥ· ΚΑΙΓΙΝΕΣΘΕΕ
 ΤΟΙΜΟΙΕΝΑΝΤΙΚΥΣΥΚΑΙΑΥΤΟΙΚΑΙΑΑ
 ΡΩΝΑΥΡΙΟΝ· ΚΑΙΛΑΒΕΤΕΕΚΑΣΤΟΤΟ
 ΠΥΡΕΙΟΝΑΥΤΟΥ· ΚΑΙΕΠΙΘΗΣΕΤΕΕΠΑΥΤΑ
 20 ΘΥΜΙΑΜΑΚΑΙΠΡΟΣΑΖΕΤΕΕΝΑΝΤΙΚΥ
 ΕΚΑΣΤΟΤΟΠΥΡΕΙΟΝΑΥΤΟΥ· ΠΕΝΤΗΚΟ
 ΤΑΚΑΙΔΙΑΚΟΣΙΑΠΥΡΕΙΑΚΑΙΣΥΚΑΙΑΑΡΩ
 ΕΚΑΣΤΟΤΟΠΥΡΕΙΟΝΑΥΤΟΥ· ΚΑΙΕΛΑ
 ΒΕΝΕΚΑΣΤΟΤΟΠΥΡΕΙΟΝΑΥΤΟΥ· ΚΑΙ
 25 ΕΠΕΘΗΚΑΝΕΠΑΥΤΑΤΥΡ· ΚΑΙΕΠΕΒΑΛΛ,

ΕΠΑΥΤΑΘΥΜΙΑΜΑ· ΚΑΙ ΕΣΤΗΣΑΝ ΠΑΡΑ
 ΤΑΣ ΘΥΡΑΣ ΤΗΣ ΚΗΝΗΣ ΤΟΥ ΜΑΡΤΥ
 ΡΙΟΥ ΜΩΥΣΗΣ ΚΑΙ ΑΛΦΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΣΥΝΕ
 ΣΤΗΣΕΝ ΕΠΑΥΤΟΥΣ ΚΟΡΕ ΤΗΝ ΠΑΣΑΝ
 ΑΥΤΟΥΣ ΣΥΝΑΓΩΓΗΝ ΠΑΡΑ ΤΗΝ ΘΥΡΑΝ
 ΤΗΣ ΚΗΝΗΣ ΤΟΥ ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ ΚΑΙ Ω
 ΦΘΗΔΟΞΑΚΥ ΠΑΣΗ ΤΗΣ ΣΥΝΑΓΩΓΗ·
 ΡΑ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΕΝ ΚΤΠΡΟΣ ΜΩΥΣΗΝ ΚΑΙ
 ΑΛΦΩΝ ΛΕΓΩΝ· ΑΠΟΧΙΣΘΗΤΕ ΕΚ ΜΕ
 ΣΟΥ ΤΗΣ ΣΥΝΑΓΩΓΗΣ ΤΑΥΤΗΣ ΚΑΙ Ε
 ΖΑΝ ΑΛΩΣΘΑΥΤΟΥΣ ΕΙΣ ΑΠΑΣ· ΚΑΙ ΕΠΕ
 ΣΑΝ ΕΠΙ ΠΡΟΣΩΠΟΝ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΙ ΕΠΛ
 ΘΘΘΤΩΝ ΠΝΑΤΩΝ ΚΑΙ ΠΑΣΗΣ ΣΑΡ
 ΚΟΣ· ΕΙΔΝΟΘΕΙΣ ΗΜΑΡΤΕΝ ΕΠΙ ΠΑΣΑ
 ΤΗΝ ΣΥΝΑΓΩΓΗΝ Η ΟΡΓΗ ΚΥ· —
 ΡΕ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΕΝ ΚΤΠΡΟΣ ΜΩΥΣΗΝ ΛΕΓΩ
 ΛΛΗΝΣΟΝ ΤΗΣ ΣΥΝΑΓΩΓΗΣ ΛΕΓΩΝ· ΑΝΑ
 ΧΩΡΗΣΑΤΕ ΚΥΚΛΩ ΑΠΟ ΤΗΣ ΣΥΝΑΓΩ
 ΓΗΣ ΚΟΡΕ ΚΑΙ ΔΑΘΑΝ ΚΑΙ ΑΒΕΙΡΩΝ·
 ΚΑΙ ΑΝΕΣΤΗ ΜΩΥΣΗΣ ΚΑΙ ΕΠΟΡΕΥΘΗ ΠΡΟΣ
 ΔΑΘΑΝ ΚΑΙ ΑΒΕΙΡΩΝ ΚΑΙ ΣΥΝΕΠΟΡΕΥ
 ΘΗΣΑΝ ΜΕΤΑΥΤΟΥ ΤΙ ΑΝΤΕΣ ΟΙ ΠΡΕΣΒΥ
 ΤΕΡΟΙ ΗΝ· ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΕΝ ΠΡΟΣ ΤΗΝ
 ΣΥΝΑΓΩΓΗΝ ΛΕΓΩΝ· ΑΠΟΧΙΣΘΗΤΕ
 ΑΠΟ ΤΩΝ ΣΚΗΝΩΝ ΤΩΝ ΑΝΩΝ ΤΩΝ

ΣΚΛΗΡΩΝΤΟΥΤΩΝ· ΚΑΙ ΜΗ ΑΠΓΕΣΘΕ
 ΑΠΟ ΠΑΝΤΩΝ ΟΣ ΕΣΤΙΝ ΑΥΤΟΙΣ· ΜΗ
 ΣΥΝΑΠΟΛΕΣΘΕ ΕΝ ΠΑΣΙ ΤΗ ΑΜΑΡΤΙΑ ΑΥ
 ΤΩΝ· ΚΑΙ ΑΠΕΣΤΗΣΑΝ ΑΠΟ ΤΗΣ ΚΗ
 5 **Ν**ΗΣ ΚΟΡΕ ΚΑΙ ΔΑΘΑΝ ΚΑΙ ΑΒΕΙΡΩΝ ΚΥ
 ΚΛΩ· ΚΑΙ ΔΑΘΑΝ ΚΑΙ ΑΒΕΙΡΩΝ ΕΞΗΛΘΟ·
 ΚΑΙ ΕΣΤΗΚΕΙ ΑΝ ΠΑΡΑ ΤΑΣ ΘΥΡΑΣ ΤΩ
 ΣΚΗΝΩΜΑΤΩΝ ΑΥΓΩΝ ΚΑΙ ΑΙΓΥΝΑΙ
 ΚΕΣ ΑΥΤΩΝ ΚΑΙ ΤΑ ΤΕΚΝΑ ΑΥΤΩΝ ΚΑΙ
 10 **Η** ΑΠΟΣΚΕΥΗ ΑΥΤΩΝ· —
ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ ΜΩΥΣΗΣ· ΕΝ ΤΟΥΤΩ ΓΝΩΣΕ
 ΣΘΑΙ· ΟΤΙ ὁ ἁπὸ ἐστέ ἐλεῖν με ποιήσαι
 ΠΑΝΤΑ ΤΑ ΕΡΓΑ ΤΑΥΤΑ· ΟΤΙ ΟΥΚ ΑΠΕΜΑΥ
 ΤΟΥ ΕΙΚΑΤΑΘΑ^{ΝΑ} ΤΟΝ ΠΑΝΤΩΝ Ἀνθρώπων
 15 ΠΟΘΑΝΟΥΝΤΑΙ ΟΥΤΟΙ· ΕΙ ΚΑΙ ΚΑΤΕΠΙΣΚΕ
 ΨΙΝ ΠΑΝΤΩΝ Ἀνθρώπων ἐπισκοπήσται
 ΑΥΤΩΝ· ΟΥΧΙ ὁ ἁπὸ ἐλεῖν με ἀλλ
 ΛΗ ΕΝ ΦΑΣΜΑΤΙ ΔΕΙΞΕΙ ἑῷ ΚΑΙ ΑΝΟΙΞΑ
 ΣΑΝ ΤΟ ΣΤΟΜΑ ΑΥΤΗΣ ΚΑΤΑΠΙΕΤΑΙ
 20 ΑΥΤΟΥΣ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΟΙΚΟΥΣ ΑΥΓΩΝ ΚΑΙ
 ΤΑΣ ΚΗΝΑΣ ΑΥΤΩΝ ΚΑΙ ΠΑΝΤΑ ΟΣ Ε
 ΣΤΙΝ ΑΥΤΟΙΣ· ΚΑΙ ΚΑΤΑΒΗΣΟΝΤΑΙ ΖΩ
 ΤΕΣ ΕΙΣ ΑΔΟΥ· ΚΑΙ ΓΝΩΣΕΘΕ ΟΤΙ ΤΑ
 ΡΩΣ ΥΝΑΝΟΙ Ἀνθρώποι οὗτοι τὸν κῆν· —
 25 **Ρ** **Ω**Σ ΔΕ ΕΠΑΥΣΑ ΤΟ ΛΑΛΩΝ ΠΑΝΤΑΣ ΤΟΥΣ

ΛΑΡΩΝ ΛΕΓΩΝ· ΕΙΧΩΡΗΣΑΤΕ ΕΚ ΜΕ
 ΣΟΥΤΗΣ ΣΥΝΑΓΩΓΗΣ ΤΑΥΤΗΣ ΚΑΙ ΕΞ΄
 ΑΝΑΛΩΣ ΤΑΥΤΟΥ ΣΕΙΣ ΠΑΖ΄· ΚΑΙ ΕΠΕ
 ΣΟΝΕΠΙ ΠΡΟΣΩΠΟΝ ΑΥΤΩΝ· —
 ΡΖ ΚΑΙ ΕΠΕΝ ΜΩΥΣΗ ΣΤΙ ΠΡΟΣ ΛΑΡΩΝ ΛΑΒΕ 5
 ΤΟ ΠΥΡΕΙΟΝ ΚΑΙ ΕΠΙΘΕΣΕ ΤΑΥΤΟ ΠΥΡ
 ΑΠΟ ΤΟΥ ΘΥΣΙΑΣΤΗΡΙΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΒΑΛΕ
 ΕΠΙ ΤΟ ΘΥΜΙΑΜΑ ΚΑΙ ΑΠΕΝΕΓΚΕ ΤΟ
 ΤΑΧΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΑΡΕΜΒΟΛΗΝ ΚΑΙ ΕΞΙ 10
 ΛΑΣΕ ΠΕΡΙ ΑΥΓΩΝ· ΕΞΗΛΘΕΝ ΓΑΡ ΟΡ
 ΓΗ ΑΠΟ ΠΡΟΣΩΠΟΥ ΚΥ· ΗΡΚΤΑΙ ΘΡΑΥ
 ΕΙΝ ΤΟΝ ΛΑΟΝ· —
 ΚΑΙ ΕΛΑΒΕΝ ΛΑΡΩΝ ΚΑΘΑΠΕΡ ΕΛΑΛΗΣΕ
 ΑΥΤΩ ΜΩΥΣΗΣ· ΚΑΙ ΕΔΡΑΜΕΝ ΕΙΣ ΤΗ 15
 ΣΥΝΑΓΩΓΗΝ ΚΑΙ ΗΔΗΝ ΗΡΚΤΟ Η ΘΡΑΥ
 ΣΙΣ ΕΝ ΤΩ ΛΑΩ· ΚΑΙ ΕΛΑΒΕΝ ΚΑΙ ΕΠΙΤΕΒΑ
 ΛΕΝ ΤΟ ΘΥΜΙΑΜΑ· ΚΑΙ ΕΞΙΛΑΣΑΤΟ ΠΕΡΙ
 ΤΟΥ ΛΑΟΥ· ΚΑΙ ΕΣΤΗ ΑΝΑΜΕΣΟΝ ΤΩΝ 20
 ΤΕΘΝΗΚΟΤΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΖΩΝΤΩΝ ΚΑΙ
 ΕΚΟΠΑΣΕΝ Η ΘΡΑΥΣΙΣ· ΚΑΙ ΕΓΕΝΟΝ
 ΤΟ ΟΙΤΕ ΘΝΗΚΟΤΕΣ ΕΝ ΤΗ ΘΡΑΥΣΕΙ 25
 ΤΕΣΣΑΡΕΣ ΚΑΙ ΔΕΚΑ ΧΙΛΙΑ ΔΕΣ ΚΑΙ Ε
 ΠΤΑΚΟΣΙΟΙ ΧΩΡΙΣ ΤΩΝ ΤΕΘΝΗΚΟΤΩ
 ΕΝΕΚΕΝ ΚΟΡΕ· ΚΑΙ ΕΠΕΣΤΡΕΨΕΝ ΛΑ
 ΡΩΝ ΠΡΟΣ ΜΩΥΣΗΝ ΕΠΙ ΤΗΝ ΘΥΡΑ ΤΗΣ

ΣΚΗΝΗ ΤΟΥ ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ ΚΑΙ ΕΚΟ
ΠΑΣΕΝ ΗΘΡΑΥΣΙΣ: —

ΡΗ ΚΑΙ ΕΛΑΛΗΣΕΝ ΚΣ ΠΡΟΣ ΜΩΥΣΗΝ ΛΕΓΩ·
ΛΑΛΗΣΟΝ ΤΟΙΣ ΥΙΟΙΣ ΙΣΗΛ· ΚΑΙ ΛΑΒΕΤΑ
5 Ρ' ΑΥΤΩΝ ΡΑΒΔΟΝ ΡΑΒΔΟΝ ΚΑΤΟΙΚΟΥΣ
ΠΑΤΡΙΩΝ ΑΥΤΩΝ· ΠΑΡΑ ΠΑΝΤΩΝ ΤΩ
ΑΡΧΟΝΤΩΝ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΤΟΙΚΟΥΣ ΠΑ
ΤΡΙΩΝ ΑΥΤΩΝ ΔΕΚΑ ΡΑΒΔΟΥΣ· ΚΑΙ
ΕΚΑΣΤΟΥ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΑΥΤΟΥ ΕΠΙΓΡΑ
10 ΨΟΝ ΕΠΙ ΤΗΣ ΡΑΒΔΟΥ ΑΥΤΟΥ· ΚΑΙ ΤΟ Ο
ΝΟΜΑ ΑΡΩΝ ΕΠΙΓΡΑΨΟΝ ΕΠΙ ΤΗΣ ΡΑ
ΒΔΟΥ ΛΕΥΓΙ· ΕΣΤΙ ΓΑΡ ΡΑΒΔΟΣ ΜΙΑ· ΚΑΤΑ
ΦΥΛΗΝ ΟΙΚΟΥ ΠΑΤΡΙΩΝ ΑΥΤΩΝ ΔΩ
ΣΟΥΣΙΝ· ΚΑΙ ΘΗΣΕΙΣ ΑΥΤΑΣ ΕΝ ΤΗΣ ΚΗ
15 ΝΗΣ ΤΟΥ ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ ΚΑΤΕΝΑΝΤΙ ΤΟΥ
ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ· ΕΝ ΟΙΣ ΓΝΩΣΘΗΣΟΜΑΙ ΟΙ
ΕΚΕΙ· ΚΑΙ ΕΣΤΑΙ Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΑΝΕΚΛΕΖΟ
ΜΑΙ ΑΥΤΟΝ· Η ΡΑΒΔΟΣ ΑΥΤΟΥ ΕΚΒΛΑΣΤΗ
ΣΕΙ· ΚΑΙ ΠΕΡΙΕΛΘΑΠΟΣΟΥ ΤΟΝ ΓΟΓΓΥ
20 ΣΜΟΝ ΥΙΩΝ ΙΣΗΛ· ΟΣ ΑΥΤΟΙ ΓΟΓΓΥΖΟΥ
ΣΙΝ ΕΦ' ΥΜΙΝ: —

ΡΘ ΚΑΙ ΕΛΑΛΗΣΕΝ ΜΩΥΣΗΣ ΤΟΙΣ ΥΙΟΙΣ ΙΣΗΛ·
ΚΑΙ ΕΔΩΚΑΝ ΑΥΤΩ ΠΑΝΤΕΣ ΟΙ ΑΡΧΟΝ
ΤΕΣ ΑΥΤΩΝ ΡΑΒΔΟΝ· ΤΩ ΑΡΧΟΝΤΙ ΤΩ
25 ΕΝΙ ΡΑΒΔΟΝ ΚΑΤΑ ΑΡΧΟΝΤΑ ΚΑΤΟΙΚΟΥΣ

ΠΑΤΡΙΩΝΑΥΤΩΝΔΩΔΕΚΑΡΑΒΔΟΥΣ·
 ΚΑΙΗΡΑΒΔΟΣΑΡΩΝΑΝΑΜΕCONΤΩ
 ΡΑΒΔΩΝΑΥΤΩΝ· ΚΑΙΑΠΕΘΗΚΕΝΜΩ
 ΥΧΙΣΤΑΣΡΑΒΔΟΥΣ· ΕΝΑΝΤΙΚΥΕΝΤΗ
 + ΣΚΗΝΗΤΟΥΜΑΡΤΥΡΙΟΥ: — 5
 ΚΑΙΕΓΕΝΕΤΟΤΗΕΠΑΥΡΙΟΝΚΑΙΕΙC
 ΗΛΘΕΝΜΩΥΧΙΣΚΑΙΑΑΡΩΝΕΙCΤΗ
 ΣΚΗΝΗΝΗΤΟΥΜΑΡΤΥΡΙΟΥ· ΚΑΙΙΔΟΥΕ
 ΒΛΑΣΤΗΣΕΝΗΡΑΒΔΟΣΑΡΩΝΕΙCΟΙΚΟ
 ΛΕΥΙ· ΚΑΙΕΞΗΝΕΓΚΕΝΒΛΑΣΤΟΝ· ΚΑΙ
 ΕΞΗΝΘΗΣΕΝΑΝΘΗΚΑΙΕΒΛΑΣΤΗΣΕ
 ΚΑΡΥΑ: ΚΑΙΕΞΗΝΕΓΚΕΝΜΩΥ
 ΣΗΣ[ΠΑΣΑΣΤΑΣ]ΡΑΒΔΟΥCΑΠΟΠΡΟΣΩΠ[ΟΥ]
 ΚΥ· ΠΡΟΣΠΑΝΤΑΣΥΙΟΥCΙΝΑ· ΚΑΙΙΔΟ
 ΚΑΙΕΛΑΒΟΝΕΚΑΣΤΟCΤΗΝΡΑΒΔΟΝΑΥ
 ΤΟΥ: ΚΑΙΕΙΠΕΝΚ̅CΠΡΟΣΜΩΥCΗ
 ΑΠΟΘΕCΤΗΝΡΑΒΔΟΝΑΑΡΩΝΕΝΩΠΙ
 ΩΝΤΩΝΜΑΡΤΥΡΙΩΝΕΙCΔΙΑΤΗΡΗΣΙ
 ΕΙCΣΗΜΕΙΟΝ· ΓΟΙCΥΙΟΙCΤΩΝΑΝΗΚΟ
 ΩΝΚΑΙΠΑΥCΑCΘΩΓΟΓΓΥCΜΟCΑΥΤΩ
 ΑΠΕΜΟΥΚΑΙΟΥΜΗΑΠΟΘΑΝΩCΙΝ: 15
 ΚΑΙΕΠΟΙΗΣΕΝΜΩΥΧΙCΚΑΙΑΑΡΩΝΟ
 CΑCΥΝΕΤΑΞΕΝΚ̅CΤΩΜΩΥCΗΟΥΤΩC
 ΕΠΟΙΗΣΑΝ: —
 ΚΑΙΕΠΑΝΟΙΥΙΟΙΝΑΤΙΠΡΟΣΜΩΥCΗΝ 25

+ ΠΕΡΙΤΗΣ
 ΡΑΒΔΟΥΑΛ
 ΡΩΝΤΗΣ
 ΒΛΑΣΤΗΣΑ
 CΗC 10

ΛΕΓΟΝΤΕΣ· ΙΔΟΥ ΕΞΑΝΗΛΩΜΕΘΑ· ΑΠΟ
 ΛΩΛΑΜΕΝ· ΠΑΡΑΝΗΛΩΜΕΘΑ· ΠΑΣΟΑ
 ΠΤΟΜΕΝΟ ΤΗΣ ΣΚΗΝΗΣ ΚΥ ΑΠΟΘΗΝΗ
 ΣΗΜ **Σ**ΚΕΙ· ΕΩΣ ΕΙΣ ΤΕΛΟΣ ΑΠΟΘΑΝΩΜΕΝ·
 5 **Κ**ΑΙ ΕΙΠΕΝ ΚΣ ΠΡΟΣ ΑΑΡΩΝ ΛΕΓΩΝ ΣΥ
 ΚΑΙ ΟΙ ΥΙΟΙΣ ΟΥ ΚΑΙ Ο ΟΙΚΟΣ ΤΟΥ ΠΡΣΣΟΥ
 ΜΕΤΑΣΟΥΛΗΜΨΕΣΘΕ ΤΑΣ ΑΜΑΡΤΙ
 ΑΣ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ· ΚΑΙ ΣΥ ΚΑΙ ΟΙ ΥΙΟΙΣ ΟΥ
 ΛΗΜΨΕΣΘΕ ΤΑΣ ΑΜΑΡΤΙΑΣ ΤΗΣ ΙΕΡΑ
 10 ΤΙΑΣ ΥΜΩΝ· ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΑΔΕΛΦΟΥΣ ΣΟΥ
 ΦΥΛΗΝ ΛΕΥΙ· ΔΗΜΟΝ ΤΟΥ ΠΡΣΣΟΥ ΠΡΟΣ
 ΑΓΑΓΟΥ ΠΡΟΣ ΣΕ ΑΥΤΟΝ ΚΑΙ ΠΡΟΣ ΤΕ
 ΘΗΤΩΣ ΑΝΘΙ· ΚΑΙ ΑΙΤΟΥΡΓΕΙΤΩΣ Α
 ΣΟΙ· ΚΑΙ ΣΥ ΚΑΙ ΟΙ ΥΙΟΙΣ ΟΥ ΜΕΤΑΣΟΥ
 15 ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΤΗΣ ΣΚΗΝΗΣ ΤΟΥ ΜΑΡΤΥ
 ΡΙΟΥ· ΚΑΙ ΦΥΛΑΖΟΝΤΑΙ ΤΑΣ ΦΥΛΑΚΑΣ
 ΣΟΥ ΚΑΙ ΤΑΣ ΦΥΛΑΚΑΣ ΤΗΣ ΣΚΗΝΗΣ ΣΟΥ
 ΠΑΝΗ ΠΡΟΣ ΤΑΣ ΚΕΥΗΤΑ ΛΑΓΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΣ
 ΤΟ ΘΥΣΙΑΣ ΤΗΡΙΟΝ ΟΥ ΠΡΟΣ ΕΛΕΥΣΘ
 20 ΤΑΙ ΚΑΙ ΟΥ ΚΑΠΟΘΑΝΟΥΝΤΑΙ ΚΑΙ ΟΥΤΟΙ
 ΚΑΙ ΥΜΕΙΣ· ΚΑΙ ΠΡΟΣ ΤΕΘΗΝΟΝΤΑΙ ΠΡΟΣ
 ΣΕ· ΚΑΙ ΦΥΛΑΖΟΝΤΑΙ ΤΑΣ ΦΥΛΑΚΑΣ
 ΤΗΣ ΣΚΗΝΗΣ ΤΟΥ ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ ΚΑΤΑ
 ΠΑΣΑΣ ΤΑΣ ΑΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΗΣ ΣΚΗΝΗΣ·
 25 ΚΑΙ Ο ΑΛΛΟΓΕΝΗΣ ΟΥ ΠΡΟΣ ΕΛΕΥΣΕΤΑΙ

ΣΑΡΚΟΣ ΣΑ ΠΡΟΣΦΕΡΟΥΣΙΝ ΚΩΔΑΠΙΟ
 ΑΝΟΥ ΕΩΣ ΚΤΗΝΟΥΣ ΣΟΙ ΕΣΤΑΙ: —
 ΑΛΛΗΛΥΤΡΟΙΣ ΑΥΤΡΩΘΗΣΕΤΑΙ ΤΑ ΠΡΩ
 ΤΟ ΤΟ ΚΑΤΩ ΝΑΝΩΝ· ΚΑΙ ΤΑ ΠΡΩΤΟ
 ΤΟ ΚΑΤΩ ΝΙΚΤΗΝΩΝ· ΤΩΝ ΑΚΑΘΑΡΤΩ
 ΑΥΤΡΩΣΗ· ΚΑΙ Η ΑΥΤΡΩΣΙΣ ΑΥΤΟΥ Α
 ΠΟΜΗΝΙΑΙΟΥ· ΗΣΥΝΤΙΜΗ ΣΙΣΤΕΝΤΕ
 ΣΙΚΛΩΝ ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΣΙΚΛΟΝ ΤΟΝ ΑΓΙΟ
 ΕΙΚΟΣΙΟΒΟΛΟΙ ΕΙΣΙΝ: —
 ΠΑΝΗ ΠΡΩΤΟ ΤΟ ΚΑΜΟΣΧΩΝ ΚΑΙ ΠΡΩΤΟ
 ΤΟ ΚΑΠΡΟΒΑΤΩΝ· ΚΑΙ ΠΡΩΤΟ ΤΟ ΚΑΛΙΓΩ
 ΟΥ ΑΥΤΡΩΣΗ· ΑΓΙ ΕΣΤΙΝ ΚΑΙ ΤΟ ΑΙΜΑ
 ΑΥΤΩΝ ΠΡΟΣΧΕΕΙΣ ΠΡΟΣ ΤΟ ΘΥΣΙΑΣΤΗ
 ΡΙΟΝ· ΚΑΙ ΤΟ ΣΤΕΑΡ' ΑΝΟΙΣ ΕΙΣ ΚΑΡΠΩ
 ΜΑ ΚΩ· ΕΙΣ ΟΣΜΗΝ ΕΥΩΔΙΑΣ· ΚΑΙ ΤΑ
 ΚΡΕΑ ΕΣΤΑΙ ΣΟΙΚΑΘΑ ΚΑΙ ΤΟ ΣΤΗΘΥΝΙ
 ΟΝ ΤΟΥ ΕΠΙΘΕΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΒΡΑ
 ΧΙΟΝ ΑΤΟΝ ΥΨΗΛΟΝ ΕΣΤΑΙ ΣΟΙ: —
 ΠΑΝΑΦΑΙΡΕΜΑ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΟΣΑ ΕΑΝ
 ΑΦΕΛΩΣΙΝ ΟΙ ΥΙΟΙ ΗΛΚΩ ΔΕ ΔΩΚΑΣΟΙ
 ΚΑΙ ΤΟΙΣ ΥΙΟΙΣ ΣΟΥ ΚΑΙ ΤΑΙΣ ΘΥΓΑΤΡΑΣΙ
 ΣΟΥ ΜΕΤΑ ΣΟΥ ΝΟΜΙΜΟΝ ΑΙΩΝΙΟΝ·
 ΔΙΑΘΗΚΗ ΑΛΛΟΣ ΑΙΩΝΙΟΥ ΕΣΤΙΝ ΕΝΑΝ
 ΤΗ ΚΥΣΟΙ ΚΑΙ ΤΩ ΣΠΕΡΜΑΤΙ ΣΟΥ ΜΕΤΑ ΣΕ: —
 ΡΤΓ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝ ΣΕ ΝΚΣ ΠΡΟΣ ΑΛΡΩΝ ΕΝ ΤΗ ΓΗ

ΟΠΙΣΘΑΝ ΔΙΑΝΟΙΩΝ ΥΜΩΝ ΚΑΙ ΟΠΙ
 ΣΘΑΝ ΟΦΘΑΛΜΩΝ ΥΜΩΝ ΕΝ ΟΙΣ
 ΥΜΕΙΣ ΕΚΠΟΡΝΕΥΕΤΕ ΟΠΙΣΘΑΥΤΩΝ
 ΟΠΩΣ ΑΝ ΜΝΗΣΘΗΤΕ ΚΑΙ ΠΟΙΗΣΗΤΕ
 5 ΠΑΣΑΣ ΤΑΣ ΕΝ ΤΟ ΛΑΣΜΟΥ· ΚΑΙ ΕΣΕΣ ΘΕ
 ΑΓΙΟΙ ΤΩ ΘΩ ΥΜΩΝ· ΕΓΩ Κ̄ Ο Θ̄ ΣΥΜΩ
 Ο ΕΞ ΑΓΑΓΩΝ ΥΜΑΣ ΕΚ ΓΗΣ ΑΙΓΥΠΤΟΥ ΕΙ
 ΝΑΙ ΥΜΩΝ Θ̄ ΕΓΩ Κ̄ Ο Θ̄ ΣΥΜΩΝ:—
 ΠΕΡΙΚΟΡΕ **Κ**ΑΙ ΕΛΛΗΝ ΕΝ ΚΟΡΕΥΙ ΟΣΙΣ ΑΡ' ΥΙΟΥ ΚΑ
 10 ΛΘΥΙΟΥ ΛΕΥΙ· ΚΑΙ ΔΑΘΑΝ ΚΑΙ ΑΒΕΙΡΩΝ
 ΚΑΙ ΔΑΘΑΝ
 ΚΑΙ ΑΒΙΡΩ
 ΚΑΙ ΑΥΝΑ
 ΥΙΟΙ ΕΛΙΑΒ· ΚΑΙ ΑΥΝΑΝ ΥΙΟΣ ΦΑΛΕΘΥ
 ΡΟΥ ΒΗΝ· ΚΑΙ ΑΝΕΣΤΗ ΕΝ ΕΝΑΝΤΙ ΜΩ
 ΥΣΗ· ΚΑΙ ΑΝΔΡΕΣ ΤΩΝ ΥΙΩΝ ΙΗΛ ΠΕΝΤΗ
 ΚΟΝΤΑ ΚΑΙ ΔΙΑΚΟΣΙΟΙ ΑΡΧΗΓΟΙ ΣΥΝΑΓΩ
 15 ΓΗΣ ΣΥΓΚΛΗΝΤΟΙ ΒΟΥΛΗΣ ΚΑΙ ΑΝΔΡΕΣ
 ΟΝΟΜΑΣΤΟΙ ΣΥΝΕΣΤΗ ΕΝ ΕΝΑΝΤΙ ΜΩ
 ΥΣΗ ΚΑΙ ΑΡΩΝ ΚΑΙ ΕΠΑΝΤΙ ΠΡΟΣ ΑΥΤΟΥΣ
 ΕΧΕΤΩ ΥΜΙΝ ΟΤΙ ΠΑΣΑ Η ΣΥΝΑΓΩΓΗ
 ΠΑΝΤΕΣ ΑΓΙΟΙ ΚΑΙ ΕΝ ΑΥΤΟΙΣ Κ̄· ΚΑΙ ΔΙΑ
 20 ΤΙΚΑΤΑΝΙΣΤΑΣ ΘΕ ΕΠΙ ΤΗΝ ΣΥΝΑΓΩΓΗΝ ΚΥ·
ΚΑΙ ΑΚΟΥΣΑΣ ΜΩΥΣΗ ΕΠΕΣΕΝ ΕΠΙ ΠΡΟ
 ΣΩΠΟΝ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝ ΕΝ ΠΡΟΣΚΟΡΕ· ΚΑΙ
 ΠΡΟΣ ΠΑΣΑΝ ΑΥΤΟΥ ΤΗΝ ΣΥΝΑΓΩΓΗ
 ΛΕΓΩΝ· ΕΠΕΣΚΕΠΤΑΙ ΚΑΙ ΕΓΝΩΘ̄
 25 ΤΟΥΣ ΟΝΤΑΣ ΑΥΤΟΥ· ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΑΓΙΟΥΣ ΠΡΟΣ

ΗΓΑΓΕΤΟ ΠΡΟΣΕΛΥΤΟΝ· ΚΑΙ ΟΥΣΟΥΚΕ
 ΞΕΛΕΞΑΤΟ ΕΛΥΤΩΟΥ ΠΡΟΧΗΓΑΓΕΤΟ
 ΠΡΟΣΕΛΥΤΟΝ· ΤΟΥΤΟ ΠΟΙΗΣΑΤΕ ΛΑΒΕ
 ΤΕ ΥΜΙΝ ΕΛΥΤΟΙΣ ΠΥΡΕΙΑ· ΚΟΡΕ ΚΑΙ ΠΑ
 ΣΑ ΗΣΥΝΑΓΩΓΗ ΑΥΤΟΥ· ΚΑΙ ΕΠΙΘΕΤΕ 5
 ΕΠΑΥΤΑ ΠΥΡΚΑΙ ΕΠΙΘΕΤΕ ΕΠΑΥΤΑ ΘΥ
 ΜΙΑ ΜΑ ΕΝΑΝΤΙ ΚΥ ΑΥΡΙΟΝ· ΚΑΙ ΕΣΤΑΙ
 Ο ΑΝΗΡ Ο ΑΝΕΚΛΕΖΗΤΑΙ ΚΟΣΟΥΤΟΣ
 ΑΓΙΟΣ· ΙΚΑΝΟΥΣ ΘΩ ΥΜΙΝ ΟΙ ΥΙΟΙ ΛΕΥΙ·
 ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ ΜΩΥΣΗ ΣΠΡΟΣΚΟΡΕ· ΕΙΣΑ 10
 ΚΟΥΣ ΕΤΕ ΜΟΥ ΥΙΟΙ ΛΕΥΙ· ΜΗ ΜΙΚΡΟΝ
 ΕΣΤΙΝ ΤΟΥΤΟ ΥΜΙΝ ΟΤΙ ΔΙΕΣΤΕΙΛΕΝ Υ
 ΜΑΣ ΘΣ ΙΗΛ' ΕΚ ΣΥΝΑΓΩΓΗΣ ΙΗΛ' ΚΑΙ
 ΠΡΟΧΗΓΑΓΕΤΟ ΥΜΑΣ ΠΡΟΣΕΛΥΤΟΝ ΑΙ
 ΤΟΥΡΓΕΙΝ ΤΑΣ ΑΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΗΣ ΣΚΗΝΗΣ 15
 ΚΥ· ΚΑΙ ΠΑΡΙΣΤΑΣΘΑΙ ΕΝΑΝΤΙ ΤΗΣ ΣΥΝΑ
 ΓΩΓΗΣ ΑΤΡΕΥΕΙΝ ΑΥΤΩ· ΚΑΙ ΠΡΟΧΗΓΑ
 ΓΕΤΟΣ ΕΚΑΙ ΠΑΝΤΑΣ ΤΟΥΣ ΑΔΕΛΦΟΥΣ
 ΣΟΥ ΥΙΟΥΣ ΛΕΥΙ ΜΕΤΑΣΟΥ· ΚΑΙ ΖΗΤΕΙΤΕ
 ΙΕΡΑ ΤΕΥΕΙΝ ΟΥΤΩΣ ΣΥ ΚΑΙ ΠΑΣΑ ΗΣΥ 20
 ΝΑΓΩΓΗ ΣΟΥ ΗΣΥΝΗΘΟΥΣ ΜΕΝΗΤ ΠΡΟΣ
 ΤΟΝ ΘΝ· ΚΑΙ ΑΛΡΩΝΤΙ ΕΣΤΙΝ ΟΤΙ ΔΙΑ
 ΓΟΓΓΥΖΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΥΤΟΥ··
 46 ΚΑΙ ΑΠΕΣΤΕΙΛΕΝ ΜΩΥΣΗ ΣΚΑΛΕΣΑΙ ΔΑ· 25
 ΘΑΝ ΚΑΙ ΑΒΕΙΡΩΝ ΥΙΟΥΣ ΕΛΙΑΒ· ΚΑΙ ΕΠΛΑ

ΟΥΚΑΝΑΒΑΙΝΟΜΕΝ· ΜΗΜΙΚΡΟΝΤΟΥΤΟ
 ΟΤΙΑΝΗΓΑΓΕΣΗΜΑΣΕΙΣΓΗΝΡΕΟΥΣΑ
 ΓΑΛΑΚΑΙΜΕΛΙΑΠΟΚΤΕΙΝΑΙΗΜΑΣΕΝΤΗ
 ΕΡΗΜΩ· ΟΤΙΚΑΤΑΡΧΕΙΣΗΜΩΝ· ΑΡΧΩΝ
 5 ΕΙ· ΚΑΙΣΥΕΙΣΓΗΝΡΕΟΥΣΑΝΓΑΛΑΚΑΙΜΕΛΙ
 ΕΙΣΗΓΑΓΕΣΗΜΑΣ· ΚΑΙΕΔΩΚΑΣΗΜΙΝ
 ΚΛΗΡΟΝΑΓΡΟΥΚΑΙΑΜΠΕΛΩΝΟΣΤΟΥΣ
 ΟΦΘΑΛΜΟΥΣΤΩΝΑΝΩΝΕΚΕΙΝΩΝΑΝ
 ΕΞΕΚΟΨΑΣ· ΟΥΚΑΝΑΒΑΙΝΟΜΕΝ· —
 10 **Ρ** ΚΑΙΕΒΑΡΥΘΥΜΗΣΕΝΜΩΥΣΗCΣΦΟΔΡΑ
 ΚΑΙΕΙΠΕΝΠΡΟΣΚῆ· ΜΗΠΡΟΣΧΗΣΕΙC
 ΤΗΝΘΥCΙΑΝΑΥΤΩΝ· ΟΥΚΕΠΙΘΥΜΗΜΑ
 ΟΥΔΕΝΟCΑΥΤΩΝΕΙΛΗΦΑΟΥΔΕΕΚΑ
 ΚΩCΑΟΥΔΕΝΑΑΥΤΩΝ· —
 15 **Κ**ΑΙΕΙΠΕΝΜΩΥCΗCΠΡΟΣΚΟΡΕΑΓΙΑCΘ
 ΤΗΝCΥΝΑΓΩΓΗΝCΟΥ· ΚΑΙΓΙΝΕCΘΕΕ
 ΤΟΙΜΟΙΕΝΑΝΤΙΚῙCΥΚΑΙΑΥΤΟΙΚΑΙΑΑ
 ΡΩΝΑΥΡΙΟΝ· ΚΑΙΑΛΒΕΤΕΕΚΑCΤΟCΤΟ
 ΠΥΡΕΙΟΝΑΥΤΟΥ· ΚΑΙΕΠΙΘΗΣΕΤΕΕΠΑΥΤΑ
 20 **Θ**ΥΜΙΑΜΑΚΑΙΠΡΟCΑΞΕΤΕΕΝΑΝΤΙΚῙ
 ΕΚΑCΤΟCΤΟΠΥΡΕΙΟΝΑΥΤΟΥ· ΠΕΝΤΗΚΟ
 ΤΑΚΑΙΔΙΑΚΟCΙΑΠΥΡΕΙΑΚΑΙCΥΚΑΙΑΑΡΩ
 ΕΚΑCΤΟCΤΟΠΥΡΕΙΟΝΑΥΤΟΥ· ΚΑΙΕΛΑ
 ΒΕΝΕΚΑCΤΟCΤΟΠΥΡΕΙΟΝΑΥΤΟΥ· ΚΑΙ
 25 ΕΠΕΘΗΚΑΝΕΠΑΥΤΑΠΥΡ· ΚΑΙΕΠΕΒΑΛΛῙ

ΕΠΑΥΤΑΘΥΜΙΑΜΑ· ΚΑΙ ΕΣΤΗΣΑΝ ΠΑΡΑ
 ΤΑΣ ΘΥΡΑΣ ΤΗΣ ΣΚΗΝΗΣ ΤΟΥ ΜΑΡΤΥ
 ΡΙΟΥ ΜΩΥΣΗΣ ΚΑΙ ΑΑΡΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΣΥΝΕ
 ΣΤΗΣΕΝ ΕΠΑΥΤΟΥΣ ΚΟΡΕ ΤΗΝ ΠΑΣΑΝ
 ΑΥΤΟΥΣ ΣΥΝΑΓΩΓΗΝ ΠΑΡΑ ΤΗΝ ΘΥΡΑΝ
 ΤΗΣ ΣΚΗΝΗΣ ΤΟΥ ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ ΚΑΙ Ω
 ΦΘΗΔΟ ΖΑΚΥ ΠΑΣΗ ΤΗΣ ΣΥΝΑΓΩΓΗΣ·
 ΡΑ ΚΑΙ ΕΛΑΛΗΣΕΝ ΚΣ ΠΡΟΣ ΜΩΥΣΗ ΚΑΙ
 ΑΑΡΩΝ ΛΕΓΩΝ· ΑΠΟΧΙΣΘΗΤΕ ΕΚ ΜΕ
 ΣΟΥ ΤΗΣ ΣΥΝΑΓΩΓΗΣ ΤΑΥΤΗΣ ΚΑΙ Ε
 ΖΑΝ ΑΛΩΣΘΑΥΤΟΥΣ ΕΙΣ ΑΠΑΞ· ΚΑΙ ΕΠΕ
 ΣΑΝ ΕΠΙ ΠΡΟΣΩΠΟΝ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΙ ΕΠΑ
 ΘΕΘΕΓΩΝ ΤΗΝ ΑΤΩΝ ΚΑΙ ΠΑΣΗΣ ΣΑΡ
 ΚΟΣ· ΕΙΔΝΟΘΕΙΣ ΗΜΑΡΤΕΝ ΕΠΙ ΠΑΣΑ
 ΤΗΝ ΣΥΝΑΓΩΓΗΝ Η ΟΡΓΗ ΚΥ· —
 ΡΕ ΚΑΙ ΕΛΑΛΗΣΕΝ ΚΣ ΠΡΟΣ ΜΩΥΣΗ ΛΕΓΩ
 ΛΑΛΗΣΟΝ ΤΗΣ ΣΥΝΑΓΩΓΗΣ ΛΕΓΩΝ· ΑΝΑ
 ΧΩΡΗΣΑΤΕ ΚΥΚΛΩ ΑΠΟ ΤΗΣ ΣΥΝΑΓΩ
 ΓΗΣ ΚΟΡΕ ΚΑΙ ΔΑΘΑΝ ΚΑΙ ΑΒΕΙΡΩΝ·
 ΚΑΙ ΑΝΕΣΤΗ ΜΩΥΣΗΣ ΚΑΙ ΕΠΟΡΕΥΘΗ ΠΡΟΣ
 ΔΑΘΑΝ ΚΑΙ ΑΒΕΙΡΩΝ ΚΑΙ ΣΥΝΕΠΟΡΕΥ
 ΘΗΣΑΝ ΜΕΤΑΥΤΟΥ ΠΑΝΤΕΣ ΟΙ ΠΡΕΣΒΥ
 ΤΕΡΟΙ ΗΧ· ΚΑΙ ΕΛΑΛΗΣΕΝ ΠΡΟΣ ΤΗΝ
 ΣΥΝΑΓΩΓΗΝ ΛΕΓΩΝ· ΑΠΟΧΙΣΘΗΤΕ
 ΑΠΟ ΤΩΝ ΣΚΗΝΩΝ ΤΩΝ ΑΝΩΝ ΤΩΝ

ΣΚΛΗΡΩΝΤΟΥΤΩΝ· ΚΑΙ ΜΗ ΑΠΤΕΣΘΕ
 ΑΠΟ ΠΑΝΤΩΝ ΟΣΑ ΕΣΤΙΝ ΑΥΤΟΙΣ· ΜΗ
 ΣΥΝΑΠΟΛΕΣΘΕ ΕΝ ΠΑΣΙ ΤΗ ΑΜΑΡΤΙΑ ΑΥ-
 ΤΩΝ· ΚΑΙ ΑΠΕΣΤΗΣΑΝ ΑΠΟ ΤΗΣ ΚΗ-
 5 **Ν**ΗΣ ΚΟΡΕ ΚΑΙ ΔΑΘΑΝ ΚΑΙ ΑΒΕΙΡΩΝ ΚΥ-
 ΚΛΩ· ΚΑΙ ΔΑΘΑΝ ΚΑΙ ΑΒΕΙΡΩΝ ΕΖΗΛΘΟ·
 ΚΑΙ ΙΣΤΗΚΕΙ ΑΝ ΠΑΡΑ ΤΑΣ ΘΥΡΑΣ ΤΩ-
 ΣΚΗΝΩΜΑΤΩΝ ΑΥΤΩΝ ΚΑΙ ΑΙΓΥΝΑΙ
 ΚΕΣ ΑΥΤΩΝ ΚΑΙ ΤΑ ΤΕΚΝΑ ΑΥΤΩΝ ΚΑΙ
 10 **Η** ΑΠΟΣΚΕΥΗ ΑΥΤΩΝ· —
ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ ΜΩΥΣΗΣ· ΕΝ ΤΟΥΤΩ ΓΝΩΣΕ-
 ΘΑΙ· ΟΤΙ ὁ **Κ**ΑΠΕΣΤΕΙΛΕΝ ΜΕ ΠΟΙΗΣΑΙ
 ΠΑΝΤΑ ΤΑ ΕΡΓΑ ΤΑΥΤΑ· ΟΤΙ ΟΥΚ ΑΠΕΜΑΥ-
 ΤΟΥ ΕΙΚΑΤΑ ΘΑ^{ΝΑ} ΤΟΝ ΠΑΝΤΩΝ Ἀνθρώπων
 15 ΠΟΘΑΝΟΥΝΤΑΙ ΟΥΤΟΙ· ΕΙΚΑΙ ΚΑΤΕΠΙΣΚΕ-
 ΨΙΝ ΠΑΝΤΩΝ Ἀνθρώπων ΕΠΙΣΚΟΠΗΣΤΑΙ
 ΑΥΤΩΝ· ΟΥΧΙ ὁ **Κ**ΑΠΕΣΤΕΙΛΕΝ ΜΕ ΑΛ-
 ΛΗ ΕΝ ΦΑΣΜΑΤΙ ΔΕΙΞΕΙ ὁ **Κ**ΑΙ ΑΝΟΙΞΑ-
 ΣΑΝ ΤΟ ΣΤΟΜΑ ΑΥΤΗΣ ΚΑΤΑΠΙΕΤΑΙ
 20 ΑΥΤΟΥΣ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΟΙΚΟΥΣ ΑΥΤΩΝ ΚΑΙ
 ΤΑΣ ΚΗΝΑΣ ΑΥΤΩΝ ΚΑΙ ΠΑΝΤΑ ΟΣΑ
 ΕΣΤΙΝ ΑΥΤΟΙΣ· ΚΑΙ ΚΑΤΑΒΗΣΟΝΤΑΙ ΖΩ-
 ΤΕΣ ΕΙΣ ΑΔΟΥ· ΚΑΙ ΓΝΩΣΕΘΕ ΟΤΙ ΓΙΑ-
 ΡΩΣ ΥΝΑΝΟΙ Ἄνθρωποι ΟΥΤΟΙ ΤΟΝ **Κ**· —
 25 **Ρ** **Ω**ΣΔΕ ΕΠΑΥΣΑ ΤΟ ΛΑΛΩΝ ΠΑΝΤΑΣ ΤΟΥΣ

ΛΑΡΩΝ ΛΕΓΩΝ· ΕΙΧΩΡΗΣΑΤΕ ΕΚ ΜΕ
ΣΟΥΤΗΣ ΣΥΝΑΓΩΓΗΣ ΤΑΥΤΗΣ ΚΑΙ ΕΞ
ΑΝΑΛΩΣ ΤΑΥΤΟΥ ΣΕΙΣ ΑΠΑΞ· ΚΑΙ ΕΠΕ
ΣΟΝΕΠΙ ΠΡΟΣΩΠΟΝ ΑΥΤΩΝ· —

ΡΖ ΚΑΙ ΕΠΕΝ ΜΩΥΣΗ ΣΤΙ ΠΡΟΣ ΑΛΡΩΝ ΛΑΒΕ
ΤΟ ΠΥΡΕΙΟΝ ΚΑΙ ΕΠΙΘΕΣΕ ΤΑΥΤΟ ΠΥΡ
ΑΠΟ ΤΟΥ ΘΥΣΙΑΣ ΤΗΡΙΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΒΑΛΕ
ΕΠ' ΑΥΤΟ ΘΥΜΙΑΜΑ ΚΑΙ ΑΠΕΝΕΓΚΕΤΟ
ΤΑΧΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΑΡΕΜΒΟΛΗΝ ΚΑΙ ΕΞΙ
ΛΑΣΕ ΠΕΡΙ ΑΥΤΩΝ· ΕΞΗΛΘΕΝ ΓΑΡ ΟΡ
ΓΗ ΑΠΟ ΤΙΟΥ ΚΥ· ΗΡΚΤΑΙ ΘΡΑΥ
ΕΙΝ ΤΟΝ ΛΑΟΝ· —

ΚΑΙ ΕΛΑΒΕΝ ΑΛΡΩΝ ΚΑΘΑΙΤΕΡ' ΕΛΛΗΝΣΕ
ΑΥΤΩ ΜΩΥΣΗ· ΚΑΙ ΕΔΡΑΜΕΝ ΕΙΣ ΤΗ
ΣΥΝΑΓΩΓΗΝ ΚΑΙ ΗΔΗ ΕΝ ΗΡΚΤΟ Η ΘΡΑΥ
ΣΙ ΣΕΝΤΩ ΛΑΩ· ΚΑΙ ΕΛΑΒΕΝ ΚΑΙ ΕΠΕΒΑ
ΛΕΝ ΤΟ ΘΥΜΙΑΜΑ· ΚΑΙ ΕΞΙΛΑΣΑΤΟ ΠΕΡΙ
ΤΟΥ ΛΑΟΥ· ΚΑΙ ΕΣΤΗ ΑΝΑΜΕΣΟΝ ΤΩΝ
ΤΕ ΘΝΗΚΟΤΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΖΩΝΤΩΝ ΚΑΙ
ΕΚΟΠΑΣΕΝ Η ΘΡΑΥΣΙΣ· ΚΑΙ ΕΓΕΝΟΝ
ΤΟ ΟΙΤΕ ΘΝΗΚΟΤΕΣ ΕΝ ΤΗ ΘΡΑΥΣΙ
ΤΕ ΣΑΡΕΣ ΚΑΙ ΔΕΚΑ ΧΙΛΙΑ ΔΕΣ ΚΑΙ Ε
ΠΤΑ ΚΟΣΙΟΙ ΧΩΡΙΣ ΤΩΝ ΤΕ ΘΝΗΚΟΤΩ
ΕΝ ΕΚΕΝ ΚΟΡΕ· ΚΑΙ ΕΠΕΣΤΡΕΨΕΝ ΑΛ
ΡΩΝ ΠΡΟΣ ΜΩΥΣΗΝ ΕΠΙ ΤΗΝ ΘΥΡΑ ΤΗΣ

5

10

15

20

25

ΣΚΗΝΗ ΤΟΥ ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ ΚΑΙ ΕΚΟ
ΠΑΣΕΝ ΗΘΡΑΥΣΙΣ: —

ΡΗ ΚΑΙ ΕΛΑΛΗΣΕΝ ΚΣ ΠΡΟΣ ΜΩΥΣ ΗΝ ΛΕΓΩ·
ΛΑΛΗΣΟΝ ΤΟΙΣ ΥΙΟΙΣ ΙΣΗΛ· ΚΑΙ ΛΑΒΕΤΑ
5 Ρ' ΑΥΤΩΝ ΡΑΒΔΟΝ ΡΑΒΔΟΝ ΚΑΤΟΙΚΟΥΣ
ΠΑΤΡΙΩΝ ΑΥΤΩΝ· ΠΑΡΑ ΠΑΝΤΩΝ ΤΩ
ΑΡΧΟΝΤΩΝ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΤΟΙΚΟΥΣ ΠΑ
ΤΡΙΩΝ ΑΥΤΩΝ ΔΩΔΕΚΑ ΡΑΒΔΟΥΣ· ΚΑΙ
10 ΕΚΑΣΤΟΥ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΑΥΤΟΥ ΕΠΙΓΡΑ
ΨΟΝ ΕΠΙ ΤΗΣ ΡΑΒΔΟΥ ΑΥΤΟΥ· ΚΑΙ ΤΟ Ο
ΝΟΜΑ ΑΡΩΝ ΕΠΙΓΡΑΨΟΝ ΕΠΙ ΤΗΣ ΡΑ
ΒΔΟΥ ΛΕΥΓΙ· ΕΣΤΙ ΓΑΡ ΡΑΒΔΟΣ ΜΙΑ· ΚΑΤΑ
ΦΥΛΗΝ ΟΙΚΟΥ ΠΑΤΡΙΩΝ ΑΥΤΩΝ ΔΩ
15 ΣΟΥΣΙΝ· ΚΑΙ ΘΗΣΕΙΣ ΑΥΤΑΣ ΕΝ ΤΗΣ ΚΗ
ΝΗ ΤΟΥ ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ ΚΑΤΕΝΑΝΤΙ ΤΟΥ
ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ· ΕΝ ΟΙΣ ΓΝΩΣΘΗΣΟΜΑΙ ΟΙ
ΕΚΕΙ· ΚΑΙ ΕΣΤΑΙ Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΑΝΕΚΛΕΞΟ
ΜΑΙΑΥΤΟΝ· Η ΡΑΒΔΟΣ ΑΥΤΟΥ ΕΚΒΛΑΣΤΗ
20 ΣΕΙ· ΚΑΙ ΠΕΡΙΕΛΘΑΙ ΤΟ ΣΟΥΤΟΝ ΓΟΓΓΥ
ΣΜΟΝ ΥΙΩΝ ΙΣΗΛ· ΟΣΑ ΑΥΤΟΙ ΓΟΓΓΥΖΟΥ
ΣΙΝ ΕΦ' ΥΜΙΝ: —

ΡΘ ΚΑΙ ΕΛΑΛΗΣΕΝ ΜΩΥΣ ΗΣ ΤΟΙΣ ΥΙΟΙΣ ΙΣΗΛ·
ΚΑΙ ΕΔΩΚΑΝ ΑΥΤΩ ΠΑΝΤΕΣ ΟΙ ΑΡΧΟΝ
25 ΤΕΣ ΑΥΤΩΝ ΡΑΒΔΟΝ· ΤΩ ΑΡΧΟΝΤΙ ΤΩ
ΕΝΙ ΡΑΒΔΟΝ ΚΑΤΑ ΑΡΧΟΝΤΑ ΚΑΤΟΙΚΟΥΣ

ΠΑΤΡΙΩΝ ΑΥΤΩΝ ΔΕ ΚΑΡΑΒΔΟΥΣ·
 ΚΑΙ Η ΡΑΒΔΟΣ ΑΡΩΝΑΝ ΑΜΕΣΟΝ ΤΩ
 ΡΑΒΔΩΝ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΙ ΑΠΕΘΗΚΕΝ ΜΩ
 ΥΣΗΣ ΤΑΣ ΡΑΒΔΟΥΣ· ΕΝΑΝΤΙΚΥ ΕΝ ΤΗ
 + ΣΚΗΝΗ ΤΟΥ ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ: — 5
 ΚΑΙ ΕΓΕΝΕΤΟ ΤΗ ΕΠΑΥΡΙΟΝ ΚΑΙ ΕΙΣ
 ΗΛΘΕΝ ΜΩΥΣΗΣ ΚΑΙ ΑΑΡΩΝ ΕΙΣ ΤΗ
 ΣΚΗΝΗ ΤΟΥ ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ· ΚΑΙ ΔΟΥΕ
 ΒΛΑΣΤΗΣ ΕΝ Η ΡΑΒΔΟΣ ΑΡΩΝ ΕΙΣ ΟΙΚΟ
 ΛΕΥΙ· ΚΑΙ ΕΞΗΝΕΓΚΕΝ ΒΛΑΣΤΟΝ· ΚΑΙ
 ΕΞΗΝΘΕΝ ΕΝ ΑΝΘΗ ΚΑΙ ΕΒΛΑΣΤΗΣ Ε
 ΚΑΡΥΑ: ΚΑΙ ΕΞΗΝΕΓΚΕΝ ΜΩΥ
 ΣΗΣ [ΠΑΣΑΣ ΤΑΣ] ΡΑΒΔΟΥΣ ΑΠΟ ΠΡΟΣΩΠ[ΟΥ]
 ΚΥ· ΠΡΟΣ ΠΑΝΤΑΣ ΥΙΟΥΣ ΙΣΡΑΗΛ· ΚΑΙ ΔΟ
 ΚΑΙ ΕΛΑΒΟΝ ΕΚΑΣΤΟΣ ΤΗΝ ΡΑΒΔΟΝ ΑΥ
 ΤΟΥ: ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ ΚΥ ΠΡΟΣ ΜΩΥΣΗ
 ΑΠΟΘΕΣΤΗΝ ΡΑΒΔΟΝ ΑΑΡΩΝ ΕΝ ΩΠΙ
 ΩΝ ΤΩΝ ΜΑΡΤΥΡΙΩΝ ΕΙΣ ΔΙΑΤΗΡΗΣΙ
 ΕΙΣ ΣΗΜΕΙΟΝ ΤΟΙΣ ΥΙΟΙΣ ΤΩΝ ΑΝΗΚΟ
 ΩΝ ΚΑΙ ΠΑΥΣΑΘΩ Ο ΓΟΓΓΥΣΜΟΣ ΑΥΤΩ
 ΑΠΕΜΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΜΗ ΑΠΟΘΑΝΩΣΙΝ: 10
 ΚΑΙ ΕΠΟΙΗΣΕΝ ΜΩΥΣΗΣ ΚΑΙ ΑΑΡΩΝ Ο
 ΣΑΣΥΝΕΤΑΞΕΝ ΚΥ ΤΩ ΜΩΥΣΗ ΟΥΤΩΣ
 ΕΠΟΙΗΣΑΝ: —
 ΚΑΙ ΕΙΠΑΝ ΟΙ ΥΙΟΙ ΙΣΡΑΗΛ ΠΡΟΣ ΜΩΥΣΗΝ 15
 20
 25

ΛΕΓΟΝΤΕΣ· ΙΔΟΥ ΕΞΑΝΗΛΩΜΕΘΑ· ΑΠΟ
 ΛΩΛΑΜΕΝ· ΠΑΡΑΝΗΛΩΜΕΘΑ· ΠΑΣΟΑ
 ΠΤΟΜΕΝΟΙ ΤΗΣ ΣΚΗΝΗΣ ΚΥ ΑΠΟΘΝΗΣ
 ΣΚΕΙ· ΕΩΣ ΕΙΣ ΤΕΛΟΣ ΑΠΟΘΑΝΩΜΕΝ·
 5 **Κ**ΑΙ ΕΙΠΕΝ ΚΣ ΠΡΟΣ ΑΛΦΩΝ ΛΕΓΩΝ ΣΥ
 ΚΑΙ ΟΙ ΥΙΟΙ ΣΟΥ ΚΑΙ Ο ΟΙΚΟΣ ΤΟΥ ΠΡΣΣΟΥ
 ΜΕΤΑΣΟΥΛΗΜΨΕΣΘΕ ΤΑΣ ΑΜΑΡΤΙ
 ΑΣ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ· ΚΑΙ ΣΥ ΚΑΙ ΟΙ ΥΙΟΙ ΣΟΥ
 ΛΗΜΨΕΣΘΕ ΤΑΣ ΑΜΑΡΤΙΑΣ ΤΗΣ ΣΙΕΡΑ
 10 ΤΙΑΣ ΥΜΩΝ· ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΑΔΕΛΦΟΥΣ ΣΟΥ
 ΦΥΛΗΝ ΛΕΥΓΙ· ΔΗΜΟΝ ΤΟΥ ΠΡΣΣΟΥ ΠΡΟΣ
 ΑΓΑΓΟΥ ΠΡΟΣΣΕΛΥΤΟΝ ΚΑΙ ΠΡΟΣ ΤΕ
 ΘΗΤΩΣ ΑΝΘΙ· ΚΑΙ ΑΙ ΤΟΥ ΡΓΕΙΤΩΣ Α
 ΣΟΙ· ΚΑΙ ΣΥ ΚΑΙ ΟΙ ΥΙΟΙ ΣΟΥ ΜΕΤΑΣΟΥ
 15 ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΤΗΣ ΣΚΗΝΗΣ ΤΟΥ ΜΑΡΤΥ
 ΡΙΟΥ· ΚΑΙ ΦΥΛΑΖΟΝΤΑΙ ΤΑΣ ΦΥΛΑΚΑΣ
 ΣΟΥ ΚΑΙ ΤΑΣ ΦΥΛΑΚΑΣ ΤΗΣ ΣΚΗΝΗΣ ΣΟΥ
 ΠΛΗΝ ΠΡΟΣ ΤΑΣ ΚΕΥΗΤΑ ΑΓΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΣ
 ΤΟ ΘΥΣΙΑΣ ΤΗΡΙΟΝΟΥ ΤΙ ΠΡΟΣ ΕΛΕΥΣΟ
 20 ΤΑΙ ΚΑΙ ΟΥΚ ΑΠΟΘΑΝΟΥΝΤΑΙ ΚΑΙ ΟΥΤΟΙ
 ΚΑΙ ΥΜΕΙΣ· ΚΑΙ ΠΡΟΣ ΤΕΘΗΚΟΝΤΑΙ ΠΡΟΣ
 ΣΕ· ΚΑΙ ΦΥΛΑΖΟΝΤΑΙ ΤΑΣ ΦΥΛΑΚΑΣ
 ΤΗΣ ΣΚΗΝΗΣ ΤΟΥ ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ ΚΑΤΑ
 ΠΑΣΑΣ ΤΑΣ ΑΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΗΣ ΣΚΗΝΗΣ·
 25 ΚΑΙ Ο ΑΛΛΟΓΕΝΗΣ ΟΥΤΙ ΠΡΟΣ ΕΛΕΥΣΕΤΑΙ

CΑΡΚΟC CΑΠΡΟC ΦΕΡΟΥCΙΝ ΚΩΔΑΠΟ
 ΑΝΟΥ ΕΩC ΚΤΗΝΟΥC CΟΙΕCΤΑΙ: —
 ΑΛΛΗΛΥΤΡΟΙC ΑΥΤΡΩΘΗCΕΤΑΙ ΤΑ ΠΡΩ
 ΤΟΤΟΚΑΤΩΝ ΑΝΩΝ· ΚΑΙ ΤΑ ΠΡΩΤΟ
 ΤΟΚΑΤΩΝ ΚΤΗΝΩΝ· ΤΩΝ ΑΚΑΘΑΡΤΩ 5
 ΛΥΤΡΩCΗ· ΚΑΙ ΗΛΥΤΡΩCΙC ΑΥΤΟΥ Α
 ΠΟΜΗΝΙΑΙΟΥ· ΗCΥΝΤΙ ΜΗCΙC ΠΕΝΤΕ
 CΙΚΛΩΝ ΚΑΤΑ ΤΟΝ CΙΚΛΟΝ ΤΟΝ ΑΓΙΟ
 ΕΙΚΟCΙΟ ΒΟΛΟΙ ΕΙCΙΝ: —
 ΤΤΑ ΗΝ ΠΡΩΤΟΤΟΚΑ ΜΟCΧΩΝ ΚΑΙ ΠΡΩΤΟ 10
 ΤΟΚΑ ΠΡΟΒΑΤΩΝ· ΚΑΙ ΠΡΩΤΟΤΟΚΑ ΑΙΓΩ
 ΟΥ ΛΥΤΡΩCΗ· ΑΓΙΕCΤΙΝ ΚΑΙ ΤΟ ΑΙΜΑ
 ΑΥΤΩΝ ΠΡΟC ΧΕΙC ΠΡΟC ΤΟ ΘΥCΙΑCΤΗ
 ΡΙΟΝ· ΚΑΙ ΤΟ CΤΕΡΓΑΝΟΙC ΕΙC ΚΑΡΠΩ
 ΜΑΚΩ· ΕΙC ΟCΜΗΝ ΕΥΩΔΙΑC· ΚΑΙ ΤΑ 15
 ΚΡΕΑ ΕCΤΑΙ CΟΙ ΚΑΘΑΚΑΙ ΤΟ CΤΗΘΥΝΙ
 ΟΝ ΤΟ ΕΠΙΘΕΜΑ ΤΟC ΚΑΙ ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΒΡΑ
 ΧΙΟΝ ΑΤΟΝ ΥΨΗΛΟΝ ΕCΤΑΙ CΟΙ: —
 ΤΤΑΝΑΦΑΙΡΕΜΑΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΟC ΑΕΑΝ 20
 ΑΦΕΛΩCΙΝ ΟΙ ΥΙΟΙ ΗΛΚΩ ΔΕ ΔΩΚΑ CΟΙ
 ΚΑΙ ΤΟΙC ΥΙΟΙC CΟΥ ΚΑΙ ΤΑΙC ΘΥΓΑΤΡΑC
 CΟΥ ΜΕΤΑ CΟΥΝΟΜΙΜΟΝΑΙΩΝΙΟΝ·
 ΔΙΑΘΗΚΗ ΑΛΟC ΑΙΩΝΙΟY ΕCΤΙΝ ΕΝΑΝ
 ΤΙΚΥCΟΙ ΚΑΙ ΤΩC ΠΕΡΜΑΤΙCΟΥ ΜΕΤΑ CΕ: —
 ΡΤΓ ΚΑΙ ΕΛΛΗC ΕΝ ΚΕC ΠΡΟC ΑΡΩΝ ΕΝ ΤΗ ΓΗ 25

ΛΥΤΩΝ ΟΥΚ ΑΗΡΟΝΟΜΗΣΕΙΣ· ΚΑΙ ΜΕΡΙΣ
ΟΥ ΧΕΣΤΑΙ ΣΟΙ ΕΝ ΑΥΤΟΙΣ· ΟΤΙ ΕΓΩ ΜΕΡΙΣ
ΣΟΥ ΚΑΙ ΚΑΗΡΟΝΟΜΙΑ ΣΟΥ ΕΜΜΕΣΩ ΤΩ
ΥΙΩ ΝΙΗΛ· —

5 **Κ**ΑΙ ΤΟΙΣ ΥΙΟΙΣ ΛΕΥΪΔΟΥ ΔΕΔΩΚΑ ΠΑΝ
ΕΠΙ ΔΕΚΑ ΤΟΝ ΕΝΙ ΗΛ' ΕΝ ΚΑΗΡΩ ΑΝΤΙ
ΤΩ ΝΑΙ ΤΟΥ ΡΓΙΩΝ ΑΥΤΩΝ ΟΣ ΑΥΤΟΙ
ΑΙ ΤΟΥ ΡΓΟΥ ΣΙΝ ΑΙ ΤΟΥ ΡΓΙΑΝ ΕΝ ΤΗΣ ΚΗ
10 ΝΗ ΤΟΥ ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ· ΚΑΙ ΟΥΤΙ ΠΡΟΣΕΛΕΥΣΟ-
ΤΑΙ ΕΤΙ ΟΙ ΥΙΟΙ ΗΛ ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΚΗΝΗΝ ΤΟΥ
ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ ΛΑΒΕΙΝ ΑΜΑΡΤΙΑΝ ΘΑΝΑΤΗ
ΦΟΡΟΝ· ΚΑΙ ΑΙ ΤΟΥ ΡΓΗΣ ΧΟΛΕΥΙΤΗΣ ΑΥ-
ΤΟΣ ΤΗΝ ΑΙ ΤΟΥ ΡΓΙΑΝ ΤΗΣ ΣΚΗΝΗΣ ΤΟΥ
15 ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ· ΚΑΙ ΑΥΤΟΙ ΑΗΜΨΟΝΤΑΙ ΤΑ
ΑΜΑΡΤΗΜΑΤΑ ΑΥΤΩΝ· ΝΟΜΙΜΟΝ ΑΙΩ-
ΝΙΟΝ ΕΙΣ ΤΑΣ ΓΕΝΕΑΣ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΙ ΕΜΜΕ-
ΣΩ ΥΙΩ ΝΙΗΛ ΟΥΚ ΑΗΡΟΝΟΜΗΣΟΥΣΙΝ ΚΑΗ-
ΡΟΝΟΜΙΑΝ· ΟΤΙ ΤΑ ΕΠΙ ΔΕΚΑ ΤΑ ΤΩΝ ΥΙΩ
20 Ν' ΟΣ ΑΝΑΦΟΡΙΣ ΩΣΙΝ ΚΩΑΦΑΙ-
ΡΕΜΑ ΔΕΔΩΚΑ ΤΟΙΣ ΛΕΥΪΤΑΙΣ ΕΝ ΚΑΗΡΩ·
ΔΙΑ ΤΟΥΤΟ ΕΙΡΗΝ ΚΑ ΑΥΤΟΙΣ ΕΜΜΕΣΩ ΤΩ
ΥΙΩ ΝΙΗΛ ΟΥΚ ΑΗΡΟΝΟΜΗΣΟΥΣΙΝ ΚΑΗΡΟ-
25 **Κ**ΑΙ ΕΛΛΗΝ ΣΕΝ Κ' ΣΠΡΟΣΜΩ ΥΣΗΝ ΛΕΓΩΝ
..... ΣΑΛΛΗΣ ΕΙΣ ΚΑΙ ΕΡΕΙΣ
ΠΡΟΣ ΑΥΤΟΥΣ ΕΑΝ ΛΑΒΗΤΕ ΠΑΡΑ ΤΩΝ ΥΙΩ

ΚΑΤΗΓΗΓΕΝ ΟΙΚΗΣΑΙ ΗΡ' ΚΑΙ ΠΡΟΣ
ΚΕΙΤΑΙ ΤΟΙΣ ΟΡΙΟΙΣ ΜΩΑΒ'· ΚΑΙ ΕΚΕΙ
ΘΕΝ ΤΟ ΦΡΕΑΡ'· ΤΟΥΤΟ ΕΣΤΙΝ ΦΡΕΑΡΟ
ΕΙΠΕΝ ΚΣ ΠΡΟΣ ΜΩΥΣΗΝ· ΣΥΝΑΓΑΓΕ ΤΟ
ΛΑΟΝ ΚΑΙ ΔΩΣΑΥΤΟΙΣ ΥΔΩΡ' ΠΙΝΕΙΝ·

5

ΤΟΤΕ ΗΣΕΝ ΙΗΛ' ΤΟ ΑΣΜΑ ΤΟΥΤΟ ΕΠΙ ΤΟΥ
ΦΡΕΑΤΟΣ· ΕΞΑΡΧΕΤΕ ΑΥΤΩ· ΦΡΕΑΡ
ΩΡΥΞΑΝ ΑΥΤΟΝ ΑΡΧΟΝΤΕΣ· ΕΞΕΛΑ
ΤΟΜΗΣΑΝ ΑΥΤΟ ΒΑΣΙΛΕΙΣ ΘΝΩΝ
ΕΝ ΤΗ ΒΑΣΙΛΕΙΑ ΑΥΤΩΝ ΕΝ ΤΩ ΚΥΡΙ
ΕΥΣΑΙΑΥΤΩΝ· —

10

ΚΑΙ ΑΠΟ ΦΡΕΑΤΟΣ ΕΙΣ ΜΑΝΘΑΝΕΙΝ'· ΚΑΙ
ΑΠΟ ΜΑΝΘΑΝΕΙΝ ΕΙΣ ΝΑΑΛΙΗΛ'· ΚΑΙ
ΑΠΟ ΝΑΑΛΙΗΛ' ΕΙΣ ΒΑΜΩΘ'· ΚΑΙ ΕΚ ΒΑ
ΜΩΘ' ΕΙΣ ΝΑΤΗΝ Η ΕΣΤΙΝ ΕΝ ΤΩ ΠΕ
ΔΙΝΩΜΩΑΒ' ΑΠΟΚΟΡΥΦΗΣ ΤΟΥ ΛΕ
ΛΑΞΕΥΜΕΝΟΥ ΤΟ ΒΛΕΠΟΝ ΚΑΤΑ ΠΡΟΣΩ
ΠΟΝ ΤΗΣ ΕΡΗΜΟΥ· —

15

+ ΡΚΗ

ΚΑΙ ΑΠΕΣΤΕΙΛΕΝ ΙΗΛ ΠΡΕΣΒΕΙΣ ΠΡΟΣ ΤΗ
ΩΝ ΒΑΣΙΛΕΑ ΛΑΜΟΡΡΑΙΩΝ ΛΟΓΟΙΣ ΕΙΡΗ
ΝΙΚΟΙΣ ΛΕΓΩΝ· ΠΑΡΕΛΕΥΣΟΜΕΘΑ ΔΙΑ
ΤΗΣ ΓΗΣ ΣΟΥ· ΤΗ ΟΔΩ ΠΟΡΕΥΣΟΜΕΘΑ·
ΟΥΚ ΕΚΚΛΙΝΟΜΕΝ ΟΥΤΕ ΕΙΣ ΑΓΡΟΝ ΟΥ
ΤΕ ΕΙΣ ΑΜΠΕΛΩΝΑ· ΟΥΤΙΟΜΕΘΑ ΎΔΩΡ
ΕΚ ΦΡΕΑΤΟΣ ΣΟΥ· Ο ΔΩ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΠΟΡΕΥ
ΣΟΜΕΘΑ

+

ΠΕΡΙ ΤΩΝ
ΒΑΣΙΛΕΩΣ
ΛΑΜΟΡΡΑΙΩΝ

25

ΕΩΣ ΑΝ ΠΑΡΕΛΘΩ ΜΕΝΤΑ ΟΡΙΑΣΟΥ·
 ΚΑΙ ΟΥΚ ΕΔΩΚΕΝ ΣΗΩΝ ΤΩ ΙΗΛ ΠΑΡΕΛ-
 ΘΕΙΝ ΔΙΑ ΤΩΝ ΟΡΙΩΝ ΑΥΤΟΥ· ΚΑΙ ΣΥΝ Η-
 ΓΑΓΕΝ ΣΗΩΝ ΠΑΝΤΑ ΤΟΝ ΛΑΟΝ ΑΥΤΟΥ
 5 ΚΑΙ ΕΞΗΛΘΕΝ ΠΑΡΑ ΤΑΞΑΣΘΑΙ ΤΩ ΙΗΛ
 ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΡΗΜΟΝ· ΚΑΙ ΗΛΘΕΝ ΕΙΣ ΙΑΚΚΑ
 ΚΑΙ ΠΑΡΕΤΑΞΑΤΟ ΤΩ ΙΗΛ· ΚΑΙ ΕΠΑΤΑΞΕ-
 ΑΥΤΟΝ ΙΗΛ ΦΟΝΩΜΑ ΧΑΙΡΑΣ· ΚΑΙ ΚΑΤΕ-
 10 ΚΥΡΙΕΥΣΑΝ ΤΗΣ ΓΗΣ ΑΥΤΟΥ ΑΠΟ ΑΡΝΩ
 ΕΩΣ ΙΑΒΟΚ· ΕΩΣ ΣΥΙΩΝ ΑΜΜΩΝ· ΟΤΙ
 ΑΖΗΡ ΟΡΙΑ ΣΥΙΩΝ ΑΜΜΑΝ ΕΣΤΙΝ· ΚΑΙ Ε-
 ΛΑΒΕΝ ΙΗΛ ΠΑΣΑΣ ΤΑΣ ΠΟΛΕΙΣ ΤΑΥΤΑΣ·
 ΚΑΙ ΚΑΤΩΚΗΣΕΝ ΙΗΛ ΕΝ ΠΑΣΑΙΣ ΤΑΙΣ
 15 ΠΟΛΕΣΙΝ ΤΩΝ ΑΜΟΡΡΑΙΩΝ ΕΝ ΕΣΕΒΩ
 ΚΑΙ ΕΝ ΠΑΣΑΙΣ ΤΑΙΣ ΣΥΓΚΥΡΟΥΣΑΙΣ ΑΥ-
 ΤΑΙΣ·· ΕΣΤΙΝ ΓΑΡ ΕΣΕΒΩΝ ΠΟΛΕΙΣ
 ΣΗΩΝ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΤΩΝ ΑΜΟΡΡΑΙΩ
 ΚΑΙ ΟΥΤΟΣ ΕΠΟΛΕΜΗΣΕΝ ΒΑΣΙΛΕΑ ΜΩ-
 20 ΑΒΤΟ ΠΡΟΤΕΡΟΝ ΚΑΙ ΕΛΑΒΕΝ ΠΑΣΑΝ ΤΗΝ
 ΓΗΝ ΑΥΤΟΥ ΑΠΟ ΑΡΟΝ ΡΕΩΣ ΑΡΝΩΝ·
 ΔΙΑ ΤΟΥΤΟ ΕΡΟΥΣΙΝ ΟΙ ΕΝΙΓΜΑΤΙΣΤΑΙ· ΕΛ-
 ΘΑΤΕ ΕΙΣ ΕΣΕΒΩΝ· ΙΝΑ ΟΙΚΟΔΟΜΗΘΗ·
 ΚΑΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΘΗ ΠΟΛΕΙΣ ΣΗΩΝ ΟΤΙ
 25 ΠΥΡΕΞΗΛΘΕΝ ΕΞ ΕΣΕΒΩΝ ΚΑΙ ΦΛΟΞ ΕΚ
 ΠΟΛΕΩΣ ΣΗΩΝ ΚΑΙ ΚΑΤΕΦΑΓΕΝ ΕΩΣ

ΚΑΙ ΛΕΓΕΙ Η ΟΝΟΤΩ ΒΑΛΑΑΜ· ΟΥΚ ΕΓΩ Η
 ΟΝΟΤΩ ΕΦΗΣΕΤΕ ΒΑΙΝΕΣ ΑΠΟ ΤΗΣ
 ΤΗΣ ΟΝΟΤΩ ΕΦΗΣΕΤΕ ΗΣ ΗΜΕΡΟΝ ΗΜΕ
 ΡΑΣ· ΜΗ ΥΠΕΡΟΡΑΣΕΙ ΥΠΕΡΙΔΟΥΣ ΑΕΠΟΙ
 ΗΣ ΑΣΟΙ ΤΟΥΤΟ·· ΟΔΕ ΕΙΠΕΝ· ΟΥΧΙ
 5
 15 ΑΠΕΚΑΛΥΨΕΝ ΔΕ ΟΘΣ ΤΟΥ ΣΟΦΘΑΛΜΟΥΣ
 ΒΑΛΑΑΜ ΚΑΙ ΟΡΑΤΟΝ ΑΝΘΕΣΤΗ ΚΟΤΑ Ε
 ΤΗ ΟΔΩ· ΚΑΙ ΤΗΝ ΜΑΧΑΙΡΑΝ ΕΣΤΑΣ
 ΜΕΝ ΗΝ ΕΝ ΤΗ ΧΕΙΡΙΑ ΥΤΟΥ· ΚΑΙ ΚΥΨΑΣ
 ΠΡΟΣ ΕΚΥΝΗΣΕΝ ΤΩ ΠΡΟΣΩΠΩ ΥΤΟΥ·
 10 ΚΑΙ ΛΕΓΕΙ ΑΥΤΩ ΑΓΓΕΛΟΣ ΤΟΥ ΘΥΔΙΑ
 ΤΙ ΕΠΑΤΑΞΑΣΤΗΝ ΟΝΟΝΟΤΩ ΤΟΥΤΟ ΤΡΙ
 ΤΟΝ· ΚΑΙ ΙΔΟΥ ΕΓΩ ΕΞΗΛΘΟΝ ΕΙΣ ΔΙΑ
 ΒΟΛΗΝ ΟΝΟΤΩ· ΟΤΙ ΟΥΚ ΑΣΤΙΑ Η ΟΝΟΤΩ
 ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΕΜΟΥ· ΚΑΙ ΙΔΟΥ ΣΑΜΕ Η ΟΝΟΤΩ
 15 ΕΞΕΚΛΙΝΕΝ ΑΠΕΜΟΥ ΤΡΙΤΟΝ ΤΟΥΤΟ
 ΚΑΙ ΕΙΜΗ ΕΞΕΚΛΙΝΕΝ ΑΠΕΜΟΥ· ΝΥΝ ΣΕ
 ΜΕΝ ΑΠΕΚΤΕΙΝΑ· ΕΚΕΙΝΗΝ ΔΑΝ ΠΕΡΙ
 ΕΠΟΙΗΣΑΜΗΝ·
 20 ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ ΒΑΛΑΑΜ ΤΩ ΑΓΓΕΛΩ ΚΥ· ΗΜΑΡ
 ΤΗΚΑ· ΟΥ ΓΑΡ ΕΠΙΣΤΑΜΗΝ ΟΤΙ ΣΥ ΜΟΙ
 ΑΝΘΕΣΤΗΚΑ ΣΕΙΣ ΣΥΝΑΝΤΗΣΙΝ ΜΟΙ Ε
 ΤΗ ΟΔΩ· ΚΑΙ ΝΥΝ ΕΙΜΗ ΣΥ ΑΡΕΣΚΕΙ ΑΠΟ
 ΣΤΡΑΦΗΣΟΜΑΙ·
 25 ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ Ο ΑΓΓΕΛΟΣ ΚΥ ΤΩ ΒΑΛΑΑΜ

ΣΥΜΠΟΡΕΥΘΗΤΙ ΜΕΤΑ ΤΩΝ ΑΝΩΝ·
 ΠΛΗΝ ΤΟ ΡΗΜΑ ΘΕΑΝ ΕΙΠΩ ΠΡΟΣ ΕΤΟΥ
 ΤΟ ΦΥΛΑΞΗ ΛΑΛΗΣΑΙ·
 5 ΚΑΙ ΕΠΟΡΕΥΘΗ ΒΑΛΑΑΜ ΜΕΤΑ ΤΩΝ ΑΡΧΟ
 ΤΩΝ ΒΑΛΑΚ· ΚΑΙ ΑΚΟΥΣΑΣ ΒΑΛΑΚ
 ΟΤΙ ΗΚΕΙ ΒΑΛΑΑΜ· ΕΞΗΛΘΕΝ ΕΙΣ ΣΥΝΑΝ
 ΤΗΣΙΝ ΑΥΤΩ ΕΙΣ ΠΟΛΙΝ ΜΩΑΒ Η ΕΣΤΙ
 ΕΠΙ ΤΩΝ ΟΡΙΩΝ ΑΡΝΩΝ Η ΕΣΤΙΝ ΕΚ
 ΜΕΡΟΥΣ ΤΩΝ ΟΡΙΩΝ·
 10 ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ ΒΑΛΑΚ ΤΗ ΒΑΛΑΑΜ· ΟΥΧΙΑ
 ΠΕΣΤΕΙΛΑΤΙ ΠΡΟΣ ΕΚΑΛΕΣΑΙΣ· ΔΙΑ ΤΙ ΟΥΚ
 ΗΡΧΟΥΤΙ ΠΡΟΣ ΜΕ· ΟΝΤΩΣ ΟΥΔΥΝΗΘ[ΟΜΑΙ]
 ΤΙΜΗΣΑΙΣ··
 15 ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ ΒΑΛΑΑΜ ΤΗ ΒΑΛΑΚ· ΙΔΟΥ ΗΚΩ
 ΠΡΟΣ Ε· ΝΥΝ ΔΥΝΑΤΟΣ ΕΣΘΙ ΜΑΙΛΑ ΛΑΛΗΣΑΙ
 ΤΙ· ΤΟ ΡΗΜΑ ΘΕΑΝ ΕΜΒΑΛΗΘΕΙΣ ΕΙΣ ΤΟ
 ΦΥΛΑΞΩ
 ΛΑΛΗΣΑΙ·
 20 ΚΑΙ ΕΠΟΡΕΥΘΗ ΒΑΛΑΑΜ ΜΕΤΑ ΒΑΛΑΚ
 ΚΑΙ ΗΛΘΟΝ ΕΙΣ ΤΟ ΛΕΙΣΕΤΑΥΛΑΙΩΝ· ΚΑΙ
 ΕΘΥΣΕΝ ΒΑΛΑΚ ΤΗΡΟΒΑΤΑ ΚΑΙ ΜΟΣΧΟΥΣ
 ΚΑΙ ΑΠΕΣΤΕΙΛΕΝ ΤΩ ΒΑΛΑΑΜ ΚΑΙ ΤΟΙΣ
 ΑΡΧΟΥΣΙ ΤΟΙΣ ΜΕΤΑΥΤΟΥ· ΚΑΙ ΕΓΕΝΗΘΗ
 25 ΤΗ ΠΡΩΙ· ΚΑΙ ΠΑΡΑΛΑΒΩΝ ΒΑΛΑΚ
 ΤΟΝ ΒΑΛΑΑΜ ΑΝΕΒΙΒΑΣ ΕΝΑΥΤΟΝ ΕΠΙ ΤΗ
 ΣΤΗΛΗΝ ΤΟΥ ΒΑΛΑ· ΚΑΙ ΕΔΕΙΞΕΝ ΑΥΤΩ

ΣΤΟΜΑΜΟΥΤΟΥΤΟΦΥΛΑΞΩΛΑΛΗΣΑΙ:
ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ ΠΡΟΣ ΑΥΤΟΝ ΒΑΛΑΚ· ΔΕΥΡΟΕ
 ΤΙ ΜΕ ΤΕ ΜΟΥ ΕΙΣ ΤΟ ΠΟΝΑΛΛΟΝ· ΕΞΟΥ
 ΟΥΚ ΟΨΗΝΑΥΤΟΝ ΕΚΕΙΘΕΝ· ΑΛΛΗ ΜΕΡΟΣ
 ΤΙΑΥΤΟΥ ΟΨΗ· ΠΑΝΤΑΣ ΔΕ ΟΥ ΜΗΙΔΗΣ· 5
 ΚΑΙ ΚΑΤΑΡΑΣΑΙ ΜΟΙΑΥΤΟΝ ΕΚΕΙΘΕΝ:
ΚΑΙ ΠΑΡΕΛΑΒΕΝ ΑΥΤΟΝ ΕΙΣ ΑΓΡΟΥΣ ΚΟ
 ΠΙΑΝ ΕΠΙ ΚΟΡΥΦΗΝ ΛΕΛΑΞΕΥΜΕΝΟΥ
 ΚΑΙ ΩΚΟΔΟΜΗΣΕΝ ΕΚΕΙ ΕΠΙ ΤΑ ΒΩΜΟΥΣ
 ΚΑΙ ΑΝΕΒΙΒΑΣΕΝ ΜΟΣΧΟΝ ΚΑΙ ΚΡΙΟΝ 10
 ΕΠΙ ΤΟΝ ΒΩΜΟΝ· —
ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ ΒΑΛΑΑΜ ΠΡΟΣ ΒΑΛΑΚ· ΠΑΡΑ
 ΣΤΗΘΙ ΕΠΙ ΤΗΣ ΘΥΣΙΑΣ ΣΟΥ· ΕΓΩ ΔΕ
 ΠΟΡ[Ε]ΥΣΟΜΑΙ ΕΠΕΡΩΤΗΣΑΙ ΤΟΝ ΘΕΟΝ·
ΚΑΙ ΣΥΝΗΝΤΗΣΕΝ Ο ΘΕΟΣ ΤΩ ΒΑΛΑΑΜ ΚΑΙ 15
 ΕΝΕΒΑΛΕΝ ΡΗΜΑ ΕΙΣ ΤΟ ΣΤΟΜΑ ΑΥΤΟΥ
 ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ· ΑΠΟΣΤΡΑΦΗΤΙ ΠΡΟΣ ΒΑΛΑΚ
 ΚΑΙ ΤΑ ΔΕ ΛΑΛΗΣΕΙΣ· ΚΑΙ ΑΠΕΣΤΡΑΦΗ
 ΠΡΟΣ ΑΥΤΟΝ· ΚΑΙ Ο ΔΕ ΕΦΕΙΣΤΗΚΕΙ 20
 ΕΠΙ ΤΗΣ ΟΔΟΥ ΚΑΥΤΩΣ ΕΩΣ ΑΥΤΟΥ· ΚΑΙ
 ΠΑΝΤΕΣ ΟΙ ΑΡΧΟΝΤΕΣ ΜΩΑΒ ΜΕΤΑΥΤΟΥ·
ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ ΑΥΤΩ ΒΑΛΑΚ· ΤΙ ΕΛΑΛΗΣΕΝ ΚΕ·
 ΚΑΙ ΑΝΑΛΑΒΩΝ ΤΗΝ ΠΑΡΑΒΟΛΗΝ ΑΥΤΟΥ
 ΕΙΠΕΝ· ΑΝΑΣΤΗΘΙ ΒΑΛΑΚ· ΚΑΙ ΑΚΟΥΕ· 25
 ΕΝΩΤΙΣΑΙ ΜΑΡΤΥΣ ΥΙΟΣ ΣΕΤΙΦΩΡ·

ΟΥΧΩΣΑΝΟΘΕΟΪΑΡΤΗΘΗΝΑΙ· ΟΥ
 ΔΩΣΥΙΟΣΑΝΟΥΑΠΕΙΛΗΘΗΝΑΙ· ΑΥΤΟΣ
 ΕΙΠΑΣΟΥΧΙΠΟΙΗΣΕΙ· ΑΛΛΗΣΕΙΚΑΙΟΥΚ
 ΕΜΜΕΝΕΙ· ΙΔΟΥΕΥΛΟΓΕΙΝΠΑΡΕΙΛΗΜΜΑΙ
 5 ΕΥΛΟΓΗΣΩΚΑΙΟΥΜΗΑΠΟΣΤΡΕΨΩ· ΟΥΚ
 ΕΣΤΑΙΜΟΧΘΟΣΕΝΙΑΚΩΒ· ΟΥΔΕΟΦΘΗ
 ΣΕΤΑΙΠΟΝΟΣΕΝΙΗΛ· ΚΟΘΕΣΑΥΤΟΥ
 ΜΕΤΑΥΤΟΥ· ΤΑΕΝΔΟΞΑΑΡΧΟΝΤΩΝΕΝ
 ΑΥΤΩ· ΟΘΕΟΕΞΑΓΑΓΩΝΑΥΤΟΝΕΞΑΙΓΥ
 10 ΠΤΟΥ· ΩΣΔΟΞΑΜΟΝΟΚΕΡΩΤΟΣΑΥΤΩ·
 ΟΥΓΑΡΕΣΤΙΝΟΙΩΝΙΣΜΟΣΕΝΙΑΚΩΒ·
 ΟΥΔΕΜΑΝΤΙΑΕΝΙΗΛ· ΚΑΤΑΚΑΙΡΟΝΡΗ
 ΘΗΣΕΤΑΙΙΑΚΩΒΚΑΙΓΩΙΗΛ· ΤΙΕΠΙΤΕ
 ΛΕΣΕΙΟΘΕ· ΙΔΟΥΛΑΟΣΩΣΣΚΥΜΝΟΣ
 15 ΑΝΑΣΤΗΣΕΤΑΙ· ΚΑΙΩΣΛΕΩΝΓΑΥΡΙΩ
 ΘΗΣΕΤΑΙ· ΟΥΚΟΙΜΗΘΗΣΕΤΑΙΕΩΣΦΑ
 ΓΗΘΗΡΑΝ· ΚΑΙΑΙΜΑΤΡΑΥΜΑΤΙΩΝΠΙΕΤΑΙ·
 ΚΑΙΕΙΠΕΝΒΑΛΑΚΤΡΟΣΒΑΛΑΑΜΟΥΤΕΚΑ
 ΤΑΡΑΙΣΚΑΤΑΡΑΧΗΜΟΙΑΥΤΟΝ· ΟΥΤΕΕΥ
 20 ΛΟΓΩΝΜΗΕΥΛΟΓΗΣΗΣΑΥΤΟΝ· --
 ΑΠΟΚΡΙΘΕΙΣΔΕΒΑΛΑΑΜΕΙΠΕΝΤΩΒΑΛΑΚ·
 ΟΥΚΕΛΛΗΣΑΣΟΙΛΕΓΩΝΤΟΡΗΜΑΘ
 ΕΑΝΑΛΛΗΧΟΘΕΤΟΥΓΟΤΠΟΙΗΣΩ·
 ΚΑΙΕΙΠΕΝΒΑΛΑΚΤΡΟΣΒΑΛΑΑΜ· ΔΕΥΡΟ
 25 ΠΑΡΑΛΑΒΩΣΕΕΙΣΤΟΠΟΝΑΛΛΟΝΕΙΑΡΕ

ΤΗΝ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΝ ΑΥΤΩΝ· ΕΚΑΣΤΩ
ΚΑΘΩΣ ΕΠΕΣΚΕΠΗΣΑΝ ΔΟΘΗΣΕΤΑΙ Η
ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ ΑΥΤΩΝ· ΔΙΑ ΚΛΗΡΩΝ ΜΕ
ΡΙΘΗΣΕΤΑΙ Η ΓΗ ΤΟΙΣ ΟΝΟΜΑΣΙΝ· ΚΑ
ΤΑ ΦΥΛΑΣ ΠΑΤΡΙΩΝ ΑΥΤΩΝ ΚΛΗΡΟΝΟ
ΜΗΣΟΥΣΙΝ· ΕΚ ΤΟΥ ΚΛΗΡΟΥ ΜΕΡΙΕΙΣΤΗ
ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΝ ΑΥΤΩΝ· ΑΝΑ ΜΕΣΟΝ
ΠΟΛΛΩΝ ΚΑΙ ΟΛΙΓΩΝ: —

ΚΑΙ ΥΙΟΙ ΛΕΥΙ ΚΑΤΑ ΔΗΜΟΥΣ ΑΥΤΩΝ· ΤΩ
ΓΕΔΣΩΝ ΔΗΜΟΣ Ο ΓΕΔΣΩΝ· ΤΩ ΚΑΑΘ
ΔΗΜΟΣ Ο ΚΑΑΘ· ΤΩ ΜΕΡΑΡΙ· ΔΗΜΟΣ Ο
ΜΕΡΑΡΙ· ΟΥΤΟΙ ΔΗΜΟΙ ΥΙΩΝ ΛΕΥΙ· ΔΗ
ΜΟΣ Ο ΛΟΒΕΝΙ· ΚΑΙ ΔΗΜΟΣ Ο ΧΕΒΡΩΝ·
ΚΑΙ ΔΗΜΟΣ Ο ΟΜΟΥΣΙ· ΚΑΙ ΔΗΜΟΣ Ο ΚΟ
ΡΕ· ΚΑΙ ΚΑΑΘ ΕΓΕΝΝΗ ΣΕΝ ΤΟΝ ΑΜΒΡΑΜ·
ΤΟ ΔΕ ΟΝΟΜΑ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΟΣ ΑΜΒΡΑΜ
ΙΩΧΑΒΕΘ· ΘΥΓΑΤΗΡ ΛΕΥΙ Η ΕΤΕΚΕΝ ΤΟΥ
ΤΟΥ ΣΤΩ ΛΕΥΙ ΕΝ ΑΙΓΥΠΤΩ· ΚΑΙ ΕΤΕΚΕ
ΤΩ ΑΜΒΡΑΜ ΤΟΝ ΑΑΡΩΝ ΚΑΙ ΜΩΥΣΗΝ

ΚΑΙ ΜΑΡΙΑΜ ΤΗΝ ΑΔΕΛΦΗΝ ΑΥΤΩΝ·
ΚΑΙ ΕΤΕΧΘΗΣΑΝ ΤΩ ΑΑΡΩΝ ΟΤΕΝ ΑΔΑΒ
ΚΑΙ ΑΒΙΟΥΔ ΚΑΙ ΕΛΕΑΖΑΡ ΚΑΙ ΙΘΑΜΑΡ
ΚΑΙ ΑΠΕΘΑΝ ΕΝΝΑΔΑΒ ΚΑΙ ΑΒΙΟΥΔ ΕΝ
ΤΩ ΠΡΟΣΦΕΡΕΙΝ ΑΥΤΟΥ ΣΠΥΡΑΛΛΟ
ΤΡΙΟΝ ΕΝ ΑΝΤΙΚΥΕΝ ΤΗ ΕΡΗΜΩ ΣΙΝΑ

ΚΑΙ ΓΕΝΗΘΗΣΑΝ ΕΞ ΕΠΙΣΚΕΨΕΩΣ ΑΥΤΩ
 ΤΡΕΙΣ ΚΑΙ ΕΙΚΟΣΙ ΧΙΛΙΑΔΕΣ· ΠΑΝΑΡΧΟΝ
 ΚΟΝΑΠΟΜΗΝΙΑΙΟΥ ΚΑΙ ΕΠΑΝΩ· ΟΥΓΑΡ
 ΣΥΝ ΕΠΕΣΚΕΠΗΣΑΝ ΕΝ ΤΟΙΣ ΥΙΟΙΣ ΙΗΛ·
 5 ΟΤΙ ΟΥ ΔΙΔΟΤΑΙ ΑΥΤΟΙΣ ΚΛΗΡΟΣ ΕΜΜΕ
 ΡΣΑ **Ν**ΩΥΣΗ ΚΑΙ ΕΛΕΑΖΑΡ ΤΟ ΥΙΕΡΕΩΣ· ΟΙ Ε-
 ΠΕΣΚΕΨΑΝΤΟ ΤΟ ΤΟΥΣ ΥΙΟΥΣ ΙΗΛ ΕΝ ΑΡΑ-
 ΒΩΘ' ΜΩΑΒ ΕΠΙ ΤΟ ΥΙΟΡ ΔΑΝΟΥ ΚΑΤΑ Ε-
 10 ΡΙΧΩ· ΚΑΙ ΕΝ ΤΟΙΣ ΟΥΚ ΗΝ ΑΝΘΡΩ-
 ΠΩΝ ΕΠΕΣΚΕΜΜΕΝΩΝ ΥΠΟ ΜΩΥΣΗ
 ΚΑΙ ΑΑΡΩΝ· ΟΥΣ ΕΠΕΣΚΕΨΑΝΤΟ ΤΟ ΤΟΥΣ
 ΥΙΟΥΣ ΙΗΛ' ΕΝ ΤΗ ΕΡΗΜΩ ΣΙΝΑ· ΟΤΙ ΕΙΠΕ-
 15 Κ' ΣΑΥΤΟΙΣ Θ[ΑΝΑΤΩ] ΑΠΟ ΘΑΝΑΤΟΥ ΝΤΑΙ
 ΕΝ ΤΗ ΕΡΗΜΩ· ΚΑΙ ΟΥΚ ΑΤΕΛΕΙΦΘΗ ΕΞ
 ΑΥΤΩΝ ΟΥΔΕ ΕΙΣ· ΠΛΗΝ ΧΑΛΕΒ' ΥΪΕΦΟΝ
 ΝΗ ΚΑΙ ΗΣΟΥΣ ΥΪΣ ΝΑΥΗ·
ΚΑΙ ΠΡΟΣΕΛΘΟΥΣΑΙ ΙΘΥΓΑΤΕΡ ΕΣΣΑ ΠΑ-
 ΑΔ' ΥΙΟΥ ΟΦΕΡ ΥΙΟΥ ΓΑΛΛΑΔ' ΥΙΟΥ ΜΑΧΕΙΡ
 20 ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΜΑΝΑΣΣΗ ΤΩΝ ΥΙΩΝ ΙΩ-
 ΣΗΦ· ΚΑΙ ΤΑΥΤΑ ΤΑ ΟΝΟΜΑΤΑ ΑΥΤΩΝ
 ΜΑΛΛΑ ΚΑΙΝΟΥΑΚΑΙ ΑΙΓΛΑΚΑΙ ΜΕΛΧΑΚΑΙ
 ΘΕΡΣΑ· ΚΑΙ ΣΤΑΣΙ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΜΩΥΣΗ
 ΚΑΙ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΕΛΕΑΖΑΡ ΤΟ ΥΙΕΡΕΩΣ
 25 ΚΑΙ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΩΝ ΑΡΧΟΝΤΩΝ ΚΑΙ

ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΠΑΣΗΣ ΣΥΝΑΓΩΓΗΣ ΕΠΙ ΤΗΣ
 ΘΥΡΑΣ ΤΗΣ ΚΗΝΗΣ ΤΟΥ ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ
 ΛΕΓΟΥΣΙΝ· Ο ΠΡΗΜΩΝ ΑΠΕΘΑΝΕΝ
 ΤΗΡΗΜΩ· ΚΑΙ ΑΥΤΟΣ ΟΥΚ ΗΝΕΜΜΕ
 ΣΩΤΗΣ ΣΥΝΑΓΩΓΗΣ ΤΗΣ ΕΠΙΣΥΣΤΑ
 ΣΗΣ ΕΝΑΝΤΙΚΥ· ΕΝ ΤΗΣ ΣΥΝΑΓΩΓΗΣ ΚΟ
 ΡΕ· ΟΤΙ ΔΙΑ ΑΜΑΡΤΙΑΝ ΑΥΤΟΥ ΑΠΕΘΑΝΕ
 ΚΑΙ ΥΙΟΙ ΟΥΚ ΕΓΕΝΟΝΤΟ ΑΥΤΩ· ΜΗ
 ΞΑΛΕΙΦΘΗΤΟ ΟΝΟΜΑ ΤΟΥ ΠΡΗΜΩΝ
 ΕΚ ΜΕΣΟΥ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΥΤΟΥ· ΟΤΙ ΟΥΚ
 ΕΣΤΙΝ ΑΥΤΩ ΥΙΟΣ· ΔΟΤΕ ΗΜΙΝ ΚΑΤΑΣΧΕ
 ΣΙΝ ΕΜΜΕΣΩ ΑΔΕΛΦΩΝ ΠΡΗΜΩΝ·
 ΚΑΙ ΠΡΟΣΗΓΑΓΕΝ ΜΩΥΣΗ ΤΗΝ ΚΡΙΣΙΝ
 ΑΥΤΩΝ ΕΝΑΝΤΙΚΥ· —
 ΚΑΙ ΕΛΑΛΗΣ ΕΝ ΚΕΣ ΠΡΟΣ ΜΩΥΣΗΝ ΛΕΓΩ
 ΟΡΘΩΣ ΘΥΓΑΤΕΡ ΕΣΣΑ ΠΑΔ ΑΔΕΛΑΛΗΚΑ
 ΣΙΝ· ΔΟΜΑΔΩΣ ΕΙΣ ΑΥΤΑΙΣ ΚΑΤΑΣΧΕΣΙ
 ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ ΕΜΜΕΣΩ ΑΔΕΛΦΩΝ
 ΠΡΟΣΑΥΤΩΝ· ΚΑΙ ΠΕΡΙΘΗΣΕΙΣ ΤΟΝ ΚΛΗ
 ΡΟΝ ΤΟΥ ΠΡΟΣΑΥΤΩΝ ΑΥΤΑΙΣ· —
 ΡΣΓ ΚΑΙ ΤΟΙΣ ΥΙΟΙΣ ΗΛΙΑΛΗΣ ΕΙΣ ΛΕΓΩΝ
 ΑΝΘΩΣ ΕΑΝ ΑΠΟΘΑΝΗ ΚΑΙ ΥΣΜΗ^Η ΑΥΤΩ
 ΠΕΡΙΘΗΣΕΤΑΙ ΤΗΝ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΝ
 ΑΥΤΟΥ ΤΗ ΘΥΓΑΤΡΙ ΑΥΤΟΥ· ΕΑΝ ΔΕ ΜΗ
 Η ΑΥΤΩ ΘΥΓΑΤΗΡ· ΔΩΣΕΤΕ ΤΗΝ ΚΛΗ
 ΡΟΝΟΜΙΑΝ ΑΥΤΟΥ

τῷ ἀδελφῷ αὐτοῦ·
ἐὰν δὲ μὴ ᾧ σὶν αὐτῷ ἀδελφοὶ δῶσε
τὴ τῆς κληρονομίας τῷ ἀδελφῷ
τοῦ ἱπέρ αὐτοῦ· —

5 ἐὰν δὲ μὴ ᾧ σὶν ἀδελφοὶ τοῦ ἱπέρ αὐτοῦ
δῶσε τὴ τῆς κληρονομίας τῷ
κεῖντῳ ἐγγίστατῷ αὐτοῦ· ἐκ τῆς φύ
λης αὐτοῦ κληρονομήσῃ τῷ αὐτοῦ
καὶ ἐσταίτο τοῦτο τοῖς υἱοῖς ἱσὴ' δι
10 καὶ ὡς μακρὶς ἐὼς καὶ ὅτε συνεταιρῶν
ᾧ σὶ τῷ μῶσῃ· —

ῤζδ. καὶ εἶπεν ᾧ σὶ πρὸς μῶσῃ· ἵνα ἀναβῇ
εἰς τὸ ὄρος τοῦ ἐν τῷ περὶ αὐτοῦ τοῦ
ὄρους ναβᾶ· καὶ ἰδέσθῃ τὴν γῆν ἡ Χαναάν
15 ἡ ἐν ᾧ δίδωμι τοῖς υἱοῖς ἱσὴ' ἐν κα
τὰς χερεῖ· καὶ ὁψῇ αὐτὴν καὶ πρὸς
τὴ θεὸν καὶ πρὸς τὸν λαόν σου· καὶ σύ
καὶ ὁ λαὸς σου ἐπεὶ ἡ ἀρὼν ὁ ἀδελφός
σου ἐν ᾧ ῥ' ἔωρεῖ· διότι παρεβήτη τὸ
20 ῥῆμα μὲν ἐν τῇ ἐρημῳ σὶν· ἐν τῷ
ἀντίπῃ τῇ ἐν τῇ σὺν ἀγῶ γῆν ἡ ἀγία
σαί με· οὐχ ἡ γὰς αὐτὴ με ἐπὶ τῷ ὕδα
τι ἐναντία ὑτῶν· τοῦτο ἐστὶν τὸ
ὑδάτῳ ἀντίλογια σκαδῆς· ἐν τῇ ἐρη
25 μῳ σὶν· καὶ εἶπεν μῶσῃ πρὸς
ᾧ σὶ

ΤΕΤΑΡΤΟΝ ΤΟΥ ΙΝΤΩ ΑΜΝΩΤΩ ΕΝΙ
 ΕΝΤΩ ΑΓΙΩ ΣΠΕΙΣ ΕΙΣ ΣΤΟΝ ΔΗΝ ΣΙΚΕΡΑ
 ΚΩ· ΚΑΙ ΤΟΝ ΑΜΝΟΝ ΤΟΝ ΔΕΥΤΕΡΟΝ
 ΠΟΙΗΣΕΙΣ ΤΟ ΠΡΟΣΕΣΤΕΡΑΝ· ΚΑΤΑ ΤΗ
 ΘΥΣΙΑΝ ΑΥΤΟΥ ΚΑΙ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΣΤΟΝ ΔΗ
 ΑΥΤΟΥ ΠΟΙΗΣΕΤΑΙ ΕΙΣ ΟΣΜΗΝ ΕΥΩ
 ΔΙΑ ΣΚΩ· ΚΑΙ ΤΗ ΗΜΕΡΑ ΤΩΝ ΣΑΒΒΑΤΩ
 ΠΡΟΣΑΞΕΤΕ ΔΥΟ ΑΜΝΟΥΣ ΕΝΙΑΥΣΙΟΥΣ
 ΑΜΩΜΟΥΣ· ΚΑΙ ΔΥΟ ΔΕΚΑΤΑΣ ΕΜΙΔΑ
 ΛΕΩΣ ΕΙΣ ΘΥΣΙΑΝ ΑΝΑΠΕΤΟΙΗΜΕΝΗΣ
 ΕΝ ΕΛΛΙΩ ΚΑΙ ΣΤΟΝ ΔΗΝ· ΟΛΟΚΑΥΤΩ
 ΜΑΤΟΣ ΣΑΒΒΑΤΟΥ ΕΝ ΤΟΙΣ ΣΑΒΒΑΤΟΙΣ
 ΕΠΙ ΤΗΣ ΟΛΟΚΑΥΤΩΣ ΕΩΣ ΤΗΣ ΔΙΑΠΑ
 ΤΟΣ· ΚΑΙ ΤΗΝ ΣΤΟΝ ΔΗΝ ΑΥΤΟΥ· —
 Ρ····· ΚΑΙ ΕΝ ΤΑΙΣ ΝΟΥΜΗΝΙΑΙΣ ΠΡΟΣΑΞΕΤΑΙ
 ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑΤΑ ΚΩ ΜΟΣΧΟΥ ΣΕΚΒΟ
 ΩΝ ΔΥΟ· ΚΡΙΟΝ ΕΝΑ· ΑΜΝΟΥΣ ΕΝΙΑΥΣΙΟΥΣ
 ΕΠΤΑ ΑΜΩΜΟΥΣ· ΤΡΙΑ ΔΕΚΑΤΑΣ ΕΜΙΔΑ
 ΛΕΩΣ ΑΝΑΠΕΤΟΙΗΜΕΝΗΣ ΕΝ ΕΛΛΙΩ
 ΤΩ ΜΟΣΧΩΤΩ ΕΝΙ· ΚΑΙ ΔΥΟ ΔΕΚΑΤΑΣ
 ΕΜΙΔΑ ΛΕΩΣ ΑΝΑΠΕΤΟΙΗΜΕΝΗΣ
 ΕΝ ΕΛΛΙΩ ΤΩ ΚΡΙΩΤΩ ΕΝΙ· ΔΕΚΑ ΤΟΝ
 ΕΜΙΔΑ ΛΕΩΣ ΑΝΑΠΕΤΟΙΗΜΕΝΗΣ
 ΕΛΛΙΩ ΤΩ ΑΜΝΩΤΩ ΕΝΙ· ΘΥΣΙΑΝ ΟΣΜΗ
 ΕΥΩΔΙΑΣ ΚΑΡΤΩΜΑ ΚΩ· Η ΣΤΟΝ ΔΗ ΑΥΤΩ

5

10

10

20

25

25

ΠΕΡΙΥΜΩΝ ΠΛΗΝΤΗΣ Ο ΛΟΚΑΥΤΩ
 ΣΕΩΣΤΗΣ ΔΙΑ ΠΑΝΤΟΣ ΤΗΣ ΠΡΩΙΝΗΣ
 Ο ΕΣΤΙΝ Ο ΛΟΚΑΥΤΩ ΜΑΕΝ ΔΕ ΛΕΧΙΣΜΟΥ·
ΤΑΥΤΑ ΚΑΤΑ ΤΑΥΤΑ ΠΟΙΗΣΕΤΕ ΤΗΝ ΗΜΕ
 ΡΑ ΝΕΙΣΤΑΣΕΤ ΤΑ ΗΜΕΡΑΣ· ΔΩΡΟΝ
 ΚΑΡΤΩ ΜΑΕΙΣ Ο ΣΜΗΝΕΥΩ ΔΙΑ ΣΚΩ
 ΕΠΙ ΤΟΥ Ο ΛΟΚΑΥΤΩ ΜΑΤΟΣ ΤΟΥ ΔΙΑ
 ΠΑΝΤΟΣ ΠΟΙΗΣΕΙΣ ΤΗΝ ΣΠΟΝΔΗΝ
 ΑΥΤΟΥ· ΚΑΙ Η ΗΜΕΡΑ Η ΕΒΔΟΜΗ ΚΑΝΤΗ
 ΑΓΙΑ ΕΣΤΑΙ ΥΜΙΝ ΠΑΝΕΡΓΟΝ ΑΤΡΕΥ
 ΤΟΝ ΟΥ ΠΟΙΗΣΕΤΕ ΕΝ ΑΥΤΗ·
ΡΣΘ ΚΑΙ ΤΗ ΗΜΕΡΑ ΤΩΝ ΝΕΩΝ ΟΤΑΝ ΠΡΟΣ
 ΦΕΡΗΤΕ ΘΥΣΙΑΝ ΝΕΑΝΙΚΩ ΤΩΝ ΕΒΔΟ
 ΜΑΔΩΝ· ΕΠΙ ΚΑΝΤΟΣ ΑΓΙΑ ΕΣΤΑΙ ΥΜΙΝ
 ΠΑΝΕΡΓΟΝ ΑΤΡΕΥ ΤΟΝ ΟΥ ΠΟΙΗΣΕΤΕ·
 ΚΑΙ ΠΡΟΣΑΞΕΤΕ Ο ΛΟΚΑΥΤΩ ΜΑΤΑ ΕΙΣ
 ΟΥΣ ΜΗΝΕΥΩ ΔΙΑ ΣΚΩ ΜΟΣΧΟΥΣ ΕΚ
 ΒΟΩΝ ΔΥΟ· ΚΡΙΟΝ ΕΝΑ· ΑΜΝΟΥΣ ΕΝΙΑΥ
 ΣΙΟΥΣ ΕΠΤΑ ΑΜΩΜΟΥΣ· ΗΘΥΣΙΑ ΑΥΤΩΝ
 ΣΕΜΙΔΑΛΙΣ ΑΝΑΠΤΕ ΠΟΙΗΜΕΝ Η ΕΝΕΛΑΙ
 Ω· ΤΡΙΑ ΔΕ ΚΑΤΑ ΤΩ ΜΟΣΧΩ ΤΩ ΕΝΙ· ΚΑΙ
 ΔΥΟ ΔΕ ΚΑΤΑ ΤΩ ΚΡΙΩ ΤΩ ΕΝΙ· ΔΕΚΑ ΤΟ
 ΔΕΚΑ ΤΟΝ ΤΩ ΑΜΝΩ ΤΩ ΕΝΙ· ΤΟΙΣ ΕΠΤΑ
 ΑΜΝΟΙΣ· ΚΑΙ ΧΕΙΜΑΡΡΟΝ ΕΞ ΑΙΓΩΝ ΕΝΑ
 ΠΕΡΙ ΑΜΑΡΤΙΑΣ ΕΞΙ ΛΑΧΥΣΘΑΙ ΠΕΡΙΥΜΩ

ΠΛΗΝΤΟΥΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑΤΟΣΤΗΣΝΟΥΜΗ
 ΝΙΑΣ· ΚΑΙΗΘΥΣΙΑΑΥΤΩΝΚΑΙΤΟΟΛΟΚΑΥ
 ΤΩΜΑΤΟΔΙΑΠΑΝΤΟΣ· ΚΑΙΤΗΝΘΥΣΙΑΝ
 ΑΥΤΩΝΠΟΙΗΣΕΤΕΜΟΙ· ΑΜΩΜΟΙΕΣΘ̄
 5 ΤΑΙΥΜΙΝΚΑΙΑΙΣΤΟΝΔΑΙΑΥΤΩΝ·
 ρο̄ ΚΑΙΤΩΜΗΝΙΤΩΕΒΔΟΜΩΜΙΑΤΟΥΜΗΝΟΣ
 ΕΠΙΚΛΗΤΟΣΑΓΙΑΕΣΤΑΙΥΜΙΝΠΑΝΕΡΓΟ̄
 ΑΛΤΡΕΥΤΟΝΟΥΠΟΙΗΣΕΤΕ· ΗΜΕΡΑΣΗ
 ΜΑΣΙΑΣΕΣΤΑΙΥΜΙΝ· ΚΑΙΠΟΙΗΣΕΤΕΟΛΟ
 10 ΚΑΥΤΩΜΑΤΑΕΙCOCΜΗΝΕΥΩΔΙΑCΚ̄Ω
 ΜΟCΧΟΝΕΝΑΕΚΒΩΝ· ΚΡΙΟΝΕΝΑ· ΑΜΝΟΥC
 ΕΝΙΑΥCΙΟΥCΕΠΤΑΑΜΩΜΟΥC· ΗΘΥCΙΑ
 ΑΥΤΩΝCΕΜΙΔΑΛΙCΑΝΑΠΕΠΟΙΗΜΕΝΗ
 ΕΝΕΛΛΙΩ· ΤΡΙΑΔΕΚΑΤΑΤΩΜΟCΧΩΤΩ
 15 ΕΝΙ· ΔΥΟΔΕΚΑΤΑΤΩΚΡΙΩΤΩΕΝΙ· ΔΕΚΑ
 ΤΟΝΔΕΚΑΤΟΝΤΩΑΜΝΩΤΩΕΝΙΤΟΙC
 ΕΠΤΑΑΜΝΟΙC· ΚΑΙΧΕΙΜΑΡΡΟΝΕΞΑΙΓΩ
 ΕΝΑΠΕΡΙΑΜΑΡΤΙΑCΕΞΙΛΑCΑCΘΑΠΕΡΙ
 ΥΜΩΝΠΛΗΝΤΩΝΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑΤΩΝ
 20 ΤΗΣΝΟΥΜΗΝΙΑCΚΑΙΑΙΘΥCΙΑΑΥΤΩΝ
 ΚΑΙΑΙCΤΟΝΔΑΙΑΥΤΩΝΚΑΤΑΤΗΝCΥΓΚΡΙ
 CΙΝΑΥΤΩΝΕΙCOCΜΗΝΕΥΩΔΙΑCΚ̄Ω·
 ρο̄α ΚΑΙΤΗΔΕΚΑΤΗΤΟΥΜΗΝΟΣΤΟΥΤΟΥΕΠΙ
 ΚΛΗΤΟΣΑΓΙΑΕΣΤΑΙΥΜΙΝ· ΚΑΙΚΑΚΩCΕ
 25 ΤΑΙΤΑCΨΥΧΑCΥΜΩΝ· ΚΑΙΠΑΝΕΡΓΟΝ

ΛΑΤΡΕΥΤΟΝΟΥΤΠΟΙΗΣΕΤΕ· ΚΑΙ ΠΡΟΣ
ΟΙΣ ΕΤΕΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑ ΕΙΣ ΟΣΜΗΝ
ΕΥΩΔΙΑΣ ΚΑΡΠΩΜΑ· ΜΟΧΟΝ ΕΝΑ ΕΚ
ΒΩΝ· ΚΡΙΟΝ ΕΝΑ· ΑΜΝΟΥΣ ΕΝΙΑΥΣΙΟΥΣ
ΕΠΤΑ· ΑΜΩΜΟΙ ΕΣΟΝΤΑΙ ΥΜΙΝ· ΗΘΥ
ΣΙΑ ΑΥΤΩΝ ΣΕΜΙΔΑΛΙΣ ΑΝΑΠΕΠΟΙΗ
ΜΕΝ Η ΕΝΕΛΛΙΩ· ΤΡΙΑ ΔΕ ΚΑΤΑ ΤΩ ΜΟ
ΣΧΩ ΤΩ ΕΝΙ· ΔΥΟ ΔΕ ΚΑΤΑ ΤΩ ΚΡΙΩ ΤΩ
ΕΝΙ· ΔΕΚΑ ΤΟΝ ΔΕΚΑ ΤΟΝ ΤΩ ΑΜΝΩ
ΤΩ ΕΝΙ ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΕΠΤΑ ΑΜΝΟΥΣ· ΚΑΙ
ΧΕΙΜΑΡΡΟΝ ΕΞ ΑΙΓΩΝ ΕΝΑ ΠΕΡΙ ΑΜΑΡ
ΤΙΑΣ ΕΞΙ ΛΑΣΑ ΣΘΑΙ ΠΕΡΙ ΥΜΩΝ· —

ΠΑΝΗΝ ΤΟ ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΑΜΑΡΤΙΑΣ ΤΗΣ ΕΞΙ
ΛΑΣΕΩΣ ΚΑΙ Η ΟΛΟΚΑΥΤΩΣ ΙΣΧΥΔΙΑ
ΠΑΝΤΟΣ· ΗΘΥΣΙΑ ΑΥΤΗΣ ΚΑΙ Η ΣΠΟΝ
ΔΗ ΑΥΤΗΣ· ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΣΥΓΚΡΙΣΙΝ ΕΙΣ ΟΣ
ΜΗΝ ΕΥΩΔΙΑΣ ΚΑΡΠΩΜΑ ΚΩ· —

ΡΟΒ ΚΑΙ ΤΗ ΠΕΝΤΕΚΑΙ ΔΕΚΑ ΤΗ ΗΜΕΡΑ ΤΟΥ ΜΗ
ΝΟΣ ΤΟΥ ΕΒΔΟΜΟΥ ΤΟΥ ΤΟΥ ΕΠΙΚΛΗΤΟΣ
ΑΓΙΑ ΕΣΤΑΙ ΥΜΙΝ· ΠΑΝ ΕΡΓΟΝ ΛΑΤΡΕΥΤΟ
ΟΥΤΠΟΙΗΣΕΤΕ· ΚΑΙ ΕΟΡΤΑΣΑ ΤΕ ΑΥΤΗ
ΕΟΡΤΗ Η ΚΩ ΚΑΙ ΕΠΤΑ ΗΜΕΡΑΣ· ΚΑΙ ΠΡΟΣ
ΑΞΕΤΕ ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑΤΑ ΚΑΡΠΩΜΑ ΕΙΣ
ΟΣΜΗΝ ΕΥΩΔΙΑΣ ΚΩ ΤΗ ΗΜΕΡΑ ΤΗ ΠΡΩ
ΤΗ ΜΟΧΟΥΣ ΕΚ ΒΩΝ ΤΡΙΣ ΚΑΙ ΔΕΚΑ

5

10

15

20

25

ΚΡΙΟΥΣ ΔΥΟ· ΑΜΝΟΥΣ ΕΝΙΑΥΣΙΟΥΣ ΔΕ
 ΚΑΤΕССΑΡΑΣ· ΑΜΩΜΟΙ ΕΣΟΝΤΑΙ· ΑΙ
 ΘΥΣΙΑ ΑΥΤΩΝ ΕΜΙΔΑΛΙΣΑΝΑΠΕΤΟΙ
 ΗΜΕΝ Η ΕΝΕΛΛΙΩ· ΤΡΙΑ ΔΕ ΚΑΤΑ ΤΩ ΜΟ
 5 ΣΧΩΤΩ ΕΝΙ· ΤΟΙΣ ΤΡΙΣ ΚΑΙ ΔΕΚΑ ΜΟΣΧΟΙΣ·
 ΚΑΙ ΔΥΟ ΔΕ ΚΑΤΑ ΤΩ ΚΡΙΩΤΩ ΕΝΙ· ΕΠΙ
 ΤΟΥΣ ΔΥΟ ΚΡΙΟΥΣ· ΚΑΙ ΔΕΚΑ ΤΟΝ ΔΕΚΑ ΤΩ
 ΤΩ ΑΜΝΩΤΩ ΕΝΙ· ΕΠΙ ΤΟΥΣ ΤΕССΑΡΑΣ
 ΚΑΙ ΔΕΚΑ ΑΜΝΟΥΣ· ΚΑΙ ΧΕΙΜΑΡΡΟΝ ΕΞΑΙ
 10 ΓΩΝ ΕΝΑ ΠΕΡΙ ΑΜΑΡΤΙΑΣ· ΠΛΗΝ ΤΗΣ
 ΟΛΟΚΑΥΤΩΣ ΕΩΣ ΤΗΣ ΔΙΑΠΑΝΤΟΣ· ΑΙ
 ΘΥΣΙΑ ΑΥΤΩΝ ΚΑΙ ΑΙΣ ΠΟΝΔΑΙΑΥΤΩΝ·
 ΚΑΙ ΤΗ ΗΜΕΡΑ ΤΗ ΔΕΥΤΕΡΑ· ΜΟΣΧΟΥΣ
 ΔΩΔΕΚΑ· ΚΡΙΟΥΣ ΔΥΟ· ΑΜΝΟΥΣ ΕΝΙΑΥ
 15 ΣΙΟΥΣ ΤΕССΑΡΑΣ ΚΑΙ ΔΕΚΑ· ΑΜΩΜΟΥΣ·
 ΗΘΥΣΙΑ ΑΥΤΩΝ ΚΑΙ ΗΣ ΠΟΝΔΗ ΑΥΤΩ
 ΤΟΙΣ ΜΟΣΧΟΙΣ ΚΑΙ ΤΟΙΣ ΚΡΙΟΙΣ ΚΑΙ ΤΟΙΣ
 ΑΜΝΟΙΣ· ΚΑΤΑ ΑΡΙΘΜΟΝ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΤΑ
 ΤΗΝ ΣΥΓΚΡΙΣΙΝ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΙ ΧΕΙΜΑΡΡΟ
 20 ΕΞΑΙ ΓΩΝ ΕΝΑ ΠΕΡΙ ΑΜΑΡΤΙΑΣ· ΠΛΗΝ ΤΗΣ
 ΟΛΟΚΑΥΤΩΣ ΕΩΣ ΤΗΣ ΔΙΑΠΑΝΤΟΣ· ΑΙ ΘΥ
 ΣΙΑ ΑΥΤΩΝ ΚΑΙ ΑΙΣ ΠΟΝΔΑΙΑΥΤΩΝ· —
 ΤΗ ΗΜΕΡΑ ΤΗ ΤΡΙΤΗ ΜΟΣΧΟΥΣ ΕΝ ΔΕΚΑ·
 ΚΡΙΟΥΣ ΔΥΟ· ΑΜΝΟΥΣ ΕΝΙΑΥΣΙΟΥΣ ΤΕ
 25 СΑΡΑΣ ΚΑΙ ΔΕΚΑ ΑΜΩΜΟΥΣ· ΗΘΥΣΙΑ ΑΥΤΩ·

ΚΑΙ ΗΣΠΟΝΔΗΛΥΤΩΝ· ΤΟΙΣ ΜΟΣΧΟΙΣ
ΚΑΙ ΤΟΙΣ ΚΡΙΟΙΣ· ΚΑΙ ΤΟΙΣ ΑΜΝΟΙΣ; ΚΑΤΑ
ΑΡΙΘΜΟΝ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΣΥΓΚΡΙΣΙ
Ν ΑΥΤΩΝ· ΚΑΙ ΧΕΙΜΑΡΡΟΝ ΕΞΑΙΓΩΝ ΕΝΑ
ΠΕΡΙ ΑΜΑΡΤΙΑΣ· ΠΛΗΝ ΤΗΣ ΟΛΟΚΑΥΤΩ
Σ ΕΩΣ ΤΗΣ ΔΙΑΠΑΝΤΟΣ· ΑΙΘΥΣΙΑΙ ΑΥΤΩΝ
ΚΑΙ ΑΙΣΠΟΝΔΑΙ ΑΥΤΩΝ: —

5

ΤΗ ΗΜΕΡΑ ΤΗ ΤΕΤΑΡΤΗ ΜΟΣΧΟΥΣ ΔΕΚΑ·
ΚΡΙΟΥΣ ΔΥΟ· ΑΜΝΟΥΣ ΕΝΙΑΥΣΙΟΥΣ ΤΕΣ
ΣΑΡΑΣ ΚΑΙ ΔΕΚΑ ΑΜΩΜΟΥΣ· ΑΙΘΥΣΙΑΙ
ΑΥΤΩΝ ΚΑΙ ΑΙΣΠΟΝΔΑΙ ΑΥΤΩΝ ΤΟΙΣ
ΜΟΣΧΟΙΣ ΚΑΙ ΤΟΙΣ ΚΡΙΟΙΣ ΚΑΙ ΤΟΙΣ ΑΜΝΟΙΣ·
ΚΑΤΑ ΑΡΙΘΜΟΝ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΣΥΓ
ΚΡΙΣΙΝ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΙ ΧΕΙΜΑΡΡΟΝ ΕΞΑΙΓΩ
Ν ΕΝΑ ΠΕΡΙ ΑΜΑΡΤΙΑΣ· ΠΛΗΝ ΤΗΣ ΟΛΟΚΑΥ
ΤΩΣ ΕΩΣ ΤΗΣ ΔΙΑΠΑΝΤΟΣ: — ΑΙΘΥΣΙΑΙ
ΑΥΤΩΝ ΚΑΙ ΑΙΣΠΟΝΔΑΙ ΑΥΤΩΝ: —

10

ΤΗ ΗΜΕΡΑ ΤΗ ΠΕΜΠΤΗ ΜΟΣΧΟΥΣ ΕΝΝΕΑ·
ΚΡΙΟΥΣ ΔΥΟ· ΑΜΝΟΥΣ ΕΝΙΑΥΣΙΟΥΣ ΤΕΣ
ΣΑΡΑΣ ΚΑΙ ΔΕΚΑ ΑΜΩΜΟΥΣ· ΑΙΘΥΣΙΑΙ ΑΥ
ΤΩΝ ΚΑΙ ΑΙΣΠΟΝΔΑΙ ΑΥΤΩΝ ΤΟΙΣ ΜΟ
ΣΧΟΙΣ ΚΑΙ ΤΟΙΣ ΚΡΙΟΙΣ· ΚΑΙ ΤΟΙΣ ΑΜΝΟΙΣ
ΚΑΤΑ ΑΡΙΘΜΟΝ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΣΥΓ
ΚΡΙΣΙΝ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΙ ΧΕΙΜΑΡΡΟΝ ΕΞΑΙΓΩ
Ν ΕΝΑ ΠΕΡΙ ΑΜΑΡΤΙΑΣ· ΠΛΗΝ ΤΗΣ ΟΛΟΚΑΥ
ΤΩΣ ΕΩΣ

15

20

25

ΤΗΣ ΔΙΑΠΑΝΤΟΣ· ΛΙΘΥΣΙΑΙΑΥΤΩΝ ΚΑΙ
ΛΙΣΠΟΝΔΑΙΑΥΤΩΝ: —

5 ΤΗ ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΕΚΤΗΣ ΜΟΧΟΥΣ ΟΚΤΩ· ΚΡΙ
ΟΥΣ ΔΥΟ· ΑΜΝΟΥΣ ΕΝΙΑΥΣΙΟΥΣ ΤΕΣΣΑ
ΡΑΣ ΚΑΙ ΔΕΚΑ ΑΜΩΜΟΥΣ· ΛΙΘΥΣΙΑΙΑΥΤΩ
10 ΚΑΙ ΛΙΣΠΟΝΔΑΙΑΥΤΩΝ· ΤΟΙΣ ΜΟΧΟΙΣ
ΚΑΙ ΤΟΙΣ ΚΡΙΟΙΣ ΚΑΙ ΤΟΙΣ ΑΜΝΟΙΣ ΚΑ
ΤΑ ΑΡΙΘΜΟΝ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΣΥΓΚΡΙ
ΣΙΝ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΙ ΧΕΙΜΑΡΡΟΝ ΕΞΑΙΓΩΝ
15 ΕΝΑ ΠΕΡΙ ΑΜΑΡΤΙΑΣ· ΠΛΗΝ ΤΗΣ ΟΛΟΚΑΥ
ΤΩΣ ΕΩΣ ΤΗΣ ΔΙΑΠΑΝΤΟΣ· ΛΙΘΥΣΙΑΙΑΥ
ΤΩΝ ΚΑΙ ΛΙΣΠΟΝΔΑΙΑΥΤΩΝ: —

ΤΗ ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΗΣ· ΜΟΧΟΥΣ ΕΠΤΑ
15 ΚΡΙΟΥΣ ΔΥΟ· ΑΜΝΟΥΣ ΕΝΙΑΥΣΙΟΥΣ ΤΕΣ
ΣΑΡΑΣ ΚΑΙ ΔΕΚΑ, ΑΜΩΜΟΥΣ, ΛΙΘΥΣΙΑΙ
ΑΥΤΩΝ ΚΑΙ ΛΙΣΠΟΝΔΑΙΑΥΤΩΝ· ΤΟΙΣ
ΜΟΧΟΙΣ ΚΑΙ ΤΟΙΣ ΚΡΙΟΙΣ· ΚΑΙ ΤΟΙΣ Α
ΜΝΟΙΣ· ΚΑΤΑ ΑΡΙΘΜΟΝ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΤΑ
20 ΤΗΝ ΣΥΓΚΡΙΣΙΝ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΙ ΧΕΙΜΑΡ
ΡΟΝ ΕΞΑΙΓΩΝ ΕΝΑ ΠΕΡΙ ΑΜΑΡΤΙΑΣ· ΠΛΗ
ΤΗΣ ΟΛΟΚΑΥΤΩΣ ΕΩΣ ΤΗΣ ΔΙΑΠΑΝΤΟΣ·
ΛΙΘΥΣΙΑΙΑΥΤΩΝ ΚΑΙ ΛΙΣΠΟΝΔΑΙΑΥΤΩ·
25 ΚΑΙ ΤΗ ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΟΓΔΟΗΣ ΟΔΙΟΝ ΕΣΤΑΙ
ΜΙΝ· ΠΑΝΕΡΓΟΝ ΛΑΤΡΕΥΤΟΝ ΟΥΠΟΙΗΣΕ
ΤΑΙ ΕΝ ΑΥΤΗ· ΚΑΙ ΠΡΟΣΑΞΕΤΕ ΟΛΟΚΑΥ

ΕΑΝΔΕΑΝΑΝΕΥΩΝΑΝΑΝΕΥΣΧΟΑΝΗΡ
 ΑΥΤΗΣΧΑΝΗΜΕΡΑΑΝΑΝΕΥΣΗ· ΠΑΣΑΙ
 ΑΙΕΥΧΑΙΑΥΤΗΣΚΑΙΟΙΟΡΙΣΜΟΙΑΥΤΗΣ
 ΟΥΣΩΡΙΣΑΤΟΚΑΤΑΤΗΣΨΥΧΗΣΑΥΤΗΣ
 ΟΥΜΕΝΟΥΣΙΝ· ΟΤΙΟΑΝΗΡΑΝΕΝΕΥΣΕ 5
 ΕΠΑΥΤΗΣΚΑΙΚ̄ΚΑΘΑΡΙΕΙΑΥΤΗΝ: —
 ΚΑΙΕΥΧΗΧΗΡΑΣΚΑΙΕΚΒΕΒΑΗΜΕΝΗΣΟ
 ΣΑΝΕΥΖΗΤΑΙΚΑΤΑΤΗΣΨΥΧΗΣΑΥΤΗΣ
 ΜΕΝΟΥΣΙΝΑΥΤΗ· ΕΑΝΔΕΕΝΤΩΟΙΚΩ
 ΤΟΥΑΝΔΡΟΣΑΥΤΗΣΕΥΧΗΑΥΤΗΣΗ̄ΟΡΙ 10
 ΣΜΟΣΟΚΑΤΑΤΗΣΨΥΧΗΣΑΥΤΗΣ
 ΜΕΘΟΡΚΟΥ· ΚΑΙΑΚΟΥΣΧΟΑΝΗΡ
 ΑΥΤΗΣΚΑΙΠΑΡΑΣΙΩΠΗΣΑΥΤΗΚΑΙ
 ΜΗΑΝΑΝΕΥΣΗΑΥΤΗΚΑΙΣΤΗΣΟΝΤΑΙ
 ΠΑΣΑΙΕΥΧΑΙΑΥΤΗΣ· ΚΑΙΠΑΝΤΕΣΟΙΟ 15
 ΡΙΣΜΟΙΟΥΣΩΡΙΣΑΤΟΚΑΤΑΤΗΣΨΥΧΗΣ
 ΑΥΤΗΣΣΤΗΣΟΝΤΑΙΚΑΤΑΥΤΗΣ: —
 ρος ΕΑΝΔΕΠΕΡΙΕΛΩΝΠΕΡΙΕΛΗΑΝΗΡΑΥΤΗΣ
 ΗΑΝΗΜΕΡΑΑΚΟΥΣΗΠΑΝΤΑΟΣΑΝΕΞΕΛ
 ΘΗΕΚΤΩΝΧΕΙΛΕΩΝΑΥΤΗΣΚΑΤΑΤΑΣ 20
 ΕΥΧΑΣΑΥΤΗΣΚΑΙΚΑΤΑΤΟΥΣΟΡΙΣΜΟΥΣ
 ΤΟΥΣΚΑΤΑΤΗΣΨΥΧΗΣΑΥΤΗΣ· ΟΥΜΕ
 ΝΕΙΑΥΤΗ· ΟΑΝΗΡΑΥΤΗΣΠΕΡΙΕΙΛΕΝΚΑΙ
 Κ̄ΚΑΘΑΡΙΕΙΑΥΤΗΝ· ΠΑΣΑΕΥΧΗΚΑΙΠΑΣ 25
 ΟΡΚΟΣΔΕΣΜΟΥΚΑΚΩΣΑΙΨΥΧΗΝΟΑ
 ΝΗΡ'

ΑΥΤΗΣ ΣΤΗ ΣΕΙΑΥΤΗΝ· ΚΑΙ Ο ΑΝΗΡ ΑΥΤΗΣ
 ΠΕΡΙΕΛΕΙ· ΕΑΝ ΔΕ ΣΙΩΠΩΝ ΠΑΡΑΣΙΩ
 ΠΗΝ ΣΗ ΑΥΤΗ Η ΜΕΡΑ ΝΕΞΗ ΜΕΡΑΣ ΚΑΙ ΣΤΗ
 ΣΕΙΑΥΤΗ ΠΑΣΑΣ ΤΑΣ ΕΥΧΑΣΑΥΤΗΣ· ΚΑΙ
 5 ΤΟΥ ΣΟΡΙΣΜΟΥ ΣΤΟΥ ΣΕΠΑΥΤΗΣ ΣΤΗ
 ΣΕΙΑΥΤΗ ΟΤΙ ΕΣΙΩΠΗΣ ΕΝ ΑΥΤΗ ΤΗ Η
 ΜΕΡΑ ΗΝ ΚΟΥ ΣΕΝ· ΕΑΝ ΔΕ ΠΕΡΙΛΙΡΩ
 ΠΕΡΙΕΛΕΙ ΑΥΤΗΣ ΜΕΤΑ ΤΗ Η ΜΕΡΑ ΗΝ
 Η ΚΟΥ ΣΕΝ· ΚΑΙ Η ΜΨΕΤΑΙ ΤΗ Η ΜΑΡΤΙ
 10 ΑΝ ΑΥΤΟΥ· ΤΑΥΤΑ ΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΟΣΑ
 ΕΝ ΕΤΕΙΛΑ ΤΟ ΚΤΩ ΜΩΥΣΗ· Α
 ΝΑ ΜΕ ΣΟΝ ΑΝΔΡΟΣ· ΚΑΙ ΑΝΑ ΜΕ
 ΣΟΝ ΓΥΝΑΙΚΟΣ ΑΥΤΟΥ· ΚΑΙ ΑΝΑ
 ΜΕ ΣΟΝ ΤΡΕΣ ΚΑΙ ΘΥΓΑΤΡΟΣ ΕΝ ΝΕΟΤΗ
 15 ΤΙ ΕΝ ΟΙΚΩ ΤΡΕΣ· ΚΑΙ ΕΛΑΛΗΣ ΕΝ ΚΤ·
 ΡΟΖ ΠΡΟΣ ΜΩΥΣΗΝ ΛΕΓΩΝ· ΕΚΔΙΚΕΙΤΗΝ
 ΕΚΔΙΚΗΣΙΝ ΤΩΝ ΥΙΩΝ ΙΣΤΕΚΤΩΝ
 ΜΑΔΙΑΝΙΤΩΝ· ΚΑΙ ΕΣΧΑΤΟΝ ΠΡΟΣ ΤΕ
 ΘΗΣΗ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΛΑΟΝ ΣΟΥ· —
 20 ΡΟΗ ΚΑΙ ΕΛΑΛΗΣ ΕΝ ΜΩΥΣΗ ΣΠΡΟΣ ΤΟΝ ΛΑΟ
 ΛΕΓΩΝ· ΕΞΟΠΑΙΣΑΤΕ ΕΞΥΜΩΝ ΑΝΔΡΑΣ
 ΚΑΙ ΠΑΡΑ ΤΑ ΖΑΘΕ ΕΝΑΝΤΙΚΥ ΕΠΙ ΜΑΔΙ
 ΑΜ' ΑΠΟΔΟΥΝΑΙ ΕΚΔΙΚΗΣΙΝ ΠΑΡΑ ΤΟΥ
 ΚΥΤΗ ΜΑΔΙΑΜ' ΧΙΛΙΟΥ ΣΕΚΦΥΛΗΣ· ΚΑΙ
 25 ΧΙΛΙΟΥ ΣΕΚΦΥΛΗΣ ΕΚ ΠΑΣΩΝ ΦΥΛΩ

ἸΗΧ' ΑΠΟΣΤΕΙΛΑΤΕ ΠΑΡΑΤΑΞΑΘΕ: —
 ΚΑΙ ΕΖΗΡΙΘΜΗΣΑΝ ΕΚ ΤΩΝ ΧΙΛΙΑΔΩΝ
 ἸΗΧ' ΧΙΛΙΟΥΣ ΕΚΦΥΛΗΣ· ΔΩΔΕΚΑ ΧΙΛΙΑ
 ΔΑΣΕΝΩΠΑΙΣ ΜΕΝΟΙ ΕΙΣ ΠΑΡΑΤΑΞΙΝ·
 ΚΑΙ ΑΠΕΣΤΕΙΛΕΝ ΑΥΤΟΥΣ ΜΩΥΣΗΣ
 ΧΙΛΙΟΥΣ ΕΚΦΥΛΗΣ ΣΥΝ ΔΥΝΑΜΕΙΑΥΤΩ
 ΚΑΙ ΧΙΛΙΟΥΣ ΕΚΦΥΛΗΣ: —
 ΚΑΙ ΦΙΝΕΕΣ ΥΨΕΛΕΑΖΑΡ' ΥΙΟΥ ΑΑΡΩΝ
 ΤΟΥ ΙΕΡΕΩΣ· ΚΑΙ ΤΑΣΚΕΥΗΝΤΑ ΑΓΙΑ
 ΚΑΙ ΑΙΣΑΛΤΙΓΓΕΣ ΤΩΝ ΣΗΜΑΣΙΩΝ Ε-
 ΤΑΙΣ ΧΕΡΣΙΝ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΙ ΠΑΡΕΤΑΞΑΝ
 ΤΟ ΕΠΙΜΑΔΙΑ Μ' ΚΑΘΑ ΕΝΕΤΕΙΛΑΤΟ
 ΚΕΣΤΩ ΜΩΥΣΗ: — ΚΑΙ ΑΠΕΚΤΕΙΝΑΝ
 ΤΑΝ ΑΡΣΕΝΙΚΟΝ· ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΒΑΣΙΛΕΙΣ
 ΜΑΔΙΑ Μ' ΑΠΕΚΤΕΙΝΑΝ ΑΝΑ ΤΟΙΣ ΤΡΑΥ-
 ΜΑΤΙΑΙΣ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΙ ΤΟΝ ΕΥΕΙΝ· ΚΑΙ ΤΟ
 ΡΟΚΟΜ· ΚΑΙ ΤΟΝ ΣΟΥΡ· ΚΑΙ ΤΟΝ ΟΥΡ· ΚΑΙ
 ΤΟΝ ΡΟΒΟΚΠΕΝΤΕ ΒΑΣΙΛΕΙΣ ΜΑΔΙΑ Μ'
 ΚΑΙ ΤΟΝ ΒΑΛΛΑΜ' ΥΙΟΝ ΒΑΙΩΡ' ΑΠΕΚΤΕΙ-
 ΝΑΝ ΕΝ ΡΟΜΦΑΙΑΣΥΝ ΤΟΙΣ ΤΡΑΥΜΑ-
 ΤΙΑΙΣ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΙ ΠΡΟΕΝΟΜΕΥΣΑΝ
 ΤΑΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ ΜΑΔΙΑ Μ' ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΠΟ-
 ΣΚΕΥΗΝ ΑΥΤΩΝ ΚΑΙ ΤΑ ΚΤΗΝΗ ΑΥΤΩ
 ΚΑΙ ΠΑΝΤΑ ΤΑ ΕΓΚΤΗΤΑ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΙ
 ΤΗΝ ΔΥΝΑΜΙΝ ΑΥΤΩΝ ΕΠΙΠΡΟΕΝΟΜΕΥΣΑ·

ΚΑΙ ΠΑΣΑΣ ΤΑΣ ΠΟΛΕΙΣ ΑΥΤΩΝ ΤΑΣ ΕΝ
 ΤΑΙΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΙΣ ΑΥΤΩΝ ΚΑΙ ΤΑΣ ΕΠΑΥ
 ΛΙΑΣ ΑΥΤΩΝ ΕΝΕΠΡΗΣΑΝ ΠΥΡΙ· ΚΑΙ ΕΛΑ
 5 ΒΟΝ ΠΑΣΑΝ ΤΗΝ ΠΡΟΝΟΜΗΝ ΚΑΙ ΠΑΝΤΑ
 ΤΑΣ ΚΥΛΑ ΑΥΤΩΝ ΑΠΟ ΑΝΘΡΩΠΩΣ ΚΤΗ
 ΝΟΥΣ· ΚΑΙ ΗΓΑΓΟΝ ΠΡΟΣ ΜΩΥΣΗ ΚΑΙ Ε
 ΛΕΕΖΑΡ' ΤΟΝ ΙΕΡΕΑ ΚΑΙ ΠΡΟΣ ΠΑΝΤΑΣ
 ΤΟΥΣ ΥΙΟΥΣ ΙΣΡΑ' ΤΗΝ ΑΙΧΜΑΛΩΣΙΑΝ ΚΑΙ
 10 ΤΑΣ ΚΥΛΑ· ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΡΟΝΟΜΗΝ ΕΙΣ ΤΗ
 ΠΑΡΕΜΒΟΛΗΝ ΕΙΣ ΑΡΑΒΩΘ' ΜΩΑΒ' Η Ε
 ΣΤΙΝ ΕΠΙ ΤΟΥ ΙΟΡΔΑΝΟΥ ΚΑΤΑΙΕΡΙΧΩ·
 ΡΘΘ ΚΑΙ ΕΞΗΛΘΕΝ ΜΩΥΣΗΣ ΚΑΙ ΕΛΕΕΖΑΡ' Ο ΙΕ
 ΡΕΥΣ ΚΑΙ ΠΑΝΤΕΣ ΟΙ ΑΡΧΟΝΤΕΣ ΤΗΣ ΣΥ
 ΝΑΓΩΓΗΣ ΕΙΣ ΣΥΝΑΝΤΗΣΙΝ ΑΥΤΟΙΣ ΕΞΩ
 15 ΤΗΣ ΠΑΡΕΜΒΟΛΗΣ· ΚΑΙ ΩΡΓΙΣΘΗ ΜΩ
 ΥΣ ΕΠΙ ΤΟΙΣ ΕΠΙΣΚΟΠΟΙΣ ΤΗΣ ΔΥΝΑ
 ΜΕΩΣ ΧΙΛΙΑΡΧΟΙΣ ΤΟΙΣ ΕΡΧΟΜΕΝΟΙΣ
 ΕΚ ΤΗΣ ΠΑΡΑΤΑΞΕΩΣ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ· ΚΑΙ
 ΕΙΠΕΝ ΑΥΤΟΙΣ ΜΩΥΣΗΣ· ΙΝΑ ΤΙ ΕΖΩΓΡΗ
 20 ΣΑΤΕ ΠΑΝΘΕΛΥ· ΑΥΤΑΙ ΓΑΡ ΗΣΑΝ ΤΟΙΣ
 ΥΙΟΙΣ ΙΣΡΑ' ΚΑΤΑ ΤΟ ΡΗΜΑ ΒΑΛΛΑΜ ΤΟΥ Α
 ΠΟΣΤΗΣΑΙ ΚΑΙ ΥΠΕΡΙΔΕΙΝ ΤΟ ΡΗΜΑ ΚΥ·
 ΕΝ ΕΚΕΝ ΒΕΕΛ ΦΕΓΩΡ· ΚΑΙ ΕΓΕΝΕΤΟ
 Η ΠΛΗΓΗ ΕΝ ΤΗΣ ΣΥΝΑΓΩΓΗΣ ΚΥ· ΚΑΙ ΝΥΝ
 25 ΑΠΟΚΤΕΙΝΑΤΕ ΠΑΝΑΡΣΕΝΙΚΟΝ ΕΝ ΠΑΧΗ

ΤΗ ΑΠΑΡΤΙΑ· ΚΑΙ ΠΑΣΑΝ ΓΥΝΑΙΚΑ ΗΤΙΣ
 ΕΓΝΩΚΟΙΤΗΝ ΑΡΣΕΝΟΣ ΑΠΟΚΤΕΙΝΑ
 ΤΕ· ΚΑΙ ΠΑΣΑΝ ΤΗΝ ΑΠΑΡΤΙΑΝ ΤΩΝ ΓΥ-
 ΝΑΙΚΩΝ ΗΤΙΣ ΟΥΚ ΟΙΔΕΝΚΟΙΤΗΝ ΑΡΣΕ-
 ΝΟΣ· ΖΩΓΡΗΣΑΤΕ ΑΥΤΑΣ· ΚΑΙ ΥΜΕΙΣ
 ΠΑΡΕΜΒΑΛΕΤΕ ΕΞΩΤΗΣ ΠΑΡΕΜΒΟΛΗΣ
 ΕΠΤΑ ΗΜΕΡΑΣ· ΠΑΣΟΙ ΑΝΕΛΩΝ ΚΑΙ ΟΛ-
 ΠΤΟΜΕΝΟΣ ΤΟΥΤΕ ΤΡΩΜΕΝΟΥ
 ΑΓΝΙΣΘΗΣΕΤΑΙ ΤΗ ΗΜΕΡΑ ΤΗ ΤΡΙΤΗ
 ΚΑΙ ΤΗ ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΗΣ ΥΜΕΙΣ ΚΑΙ Η
 ΑΙΧΜΑΛΩΣΙΑ ΥΜΩΝ· ΚΑΙ ΠΑΝΤΕΣ ΡΙΒΛΗ-
 ΜΑ· ΚΑΙ ΠΑΝΣ ΚΕΥΟΣ ΔΕΡΜΑΤΙΝΟΝ· ΚΑΙ
 ΠΑΣΑΝ ΕΞΑΙΓΙΑΣ· ΚΑΙ ΠΑΝΣ ΚΕΥΟΣ ΞΥΛΙ-
 ΝΟΝ ΑΦΑΓΝΙΕΙΤΑΙ·

ΡΤΤ ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ ΕΛΕΑΖΑΡ· ΟΙ ΕΡΕΥΣ ΠΡΟΣΤΟΥΣ
 ΑΝΔΡΑΣ ΤΗΣ ΔΥΝΑΜΕΩΣ ΤΟΥ ΣΕΡΧΟΜΕ-
 ΝΟΥ ΣΕΚΤΗΣ ΠΑΡΑΤΑΞΕΩΣ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ
 ΤΟΥΤΟ ΤΟ ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΟΣΥΝΕΤΑΞΕΝ Κ̅C
 ΤΩ ΜΩΥΣΗ· ΠΛΗΝ ΤΟΥ ΧΡΥΣΙΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ
 ΑΡΓΥΡΙΟΥ ΚΑΙ ΧΑΛΚΟΥ ΚΑΙ ΣΙΔΗΡΟΥ· ΚΑΙ
 ΜΟΛΙΒΟΥ· ΚΑΙ ΚΑΣΙΤΕΡΟΥ· ΠΑΝ ΠΡΑΓΜΑ Ο
 ΔΙΕΛΕΥΣΕΤΑΙ ΕΝ ΤΥΡΙ; ΚΑΙ ΚΑΘΑΡΙΣΘΗ-
 ΣΕΤΑΙ· ΑΛΛΗ ΤΩ ΔΑΤΙ ΤΟΥ ΑΓΝΙΣΜΟΥ Α-
 ΓΝΙΣΘΗΣΕΤΑΙ· ΚΑΙ ΠΑΝ ΤΑ ΟΣ ΑΜΗΔΙΑ ΠΟ-
 ΡΕΥΕΤΑΙ ΔΙΑ ΤΥΡΟΣ· ΔΙΕΛΕΥΣΕΤΑΙ ΔΙ' ΥΔΑΤΟΣ

ΚΑΙ ΠΛΥΝΕΙ ΘΕΤΑΙ ΜΑΤΙΑ ΤΗ ΗΜΕΡΑ ΤΗ
 ΕΒΔΟΜΗ ΚΑΙ ΚΑΘΑΡΙΣΘΗΣΕ ΘΕ· ΚΑΙ ΜΕ
 ΤΑ ΤΑΥΤΑ ΕΙΣ ΕΛΕΥΣΕ ΘΕ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΑΡΕΜ
 5 **ΡΤΤΑ** **Υ** ΒΟΛΗΝ· ΚΑΙ ΕΛΑΛΗΣΕΝ ΚΤΣ ΠΡΟΣ ΜΩ
 ΣΗΝ ΛΕΓΩΝ· ΛΑΒΕ ΤΟ ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΤΩ
 ΣΚΥΛΩΝ ΤΗΣ ΑΙΧΜΑΛΩΣΙΑΣ ΑΠΟ ΑΝΘΡΩ
 ΠΟΥ ΕΩΣΚΤΗΝ ΟΥΣ· ΣΥ ΚΑΙ ΕΛΕΑΖΑΡ' ΟΙ Ε
 ΡΕΥΣ· ΚΑΙ ΟΙ ΑΡΧΟΝΤΕΣ ΤΩΝ ΠΑΤΡΙΩ
 10 ΤΗΣ ΣΥΝΑΓΩΓΗΣ· ΚΑΙ ΔΙΕΛΕΙΤΑΙ ΤΑ
 ΣΚΥΛΑ ΑΝΑ ΜΕΣΟΝ ΤΩΝ ΠΟΛΕΜΙΣΤΩ
 ΤΩΝ ΕΚ ΤΟΡΕΥΟΜΕΝΩΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΑ
 ΡΑΤΑΞΙΝ· ΚΑΙ ΑΝΑ ΜΕΣΟΝ ΤΑΣ ΗΣ ΣΥΝΑ
 ΓΩΓΗΣ· ΚΑΙ ΑΦΕΛΕΙΤΕ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΩ
 15 ΚΩ ΠΑΡΑ ΤΩΝ ΑΝΩΝ ΤΩΝ ΠΟΛΕΜΙΣΤΩ
 ΤΩΝ ΕΚ ΤΟΡΕΥΟΜΕΝΩΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΑΡΑ
 ΤΑΞΙΝ· ΜΙΑΝ ΨΥΧΗΝ ΑΠΟ ΠΕΝΤΑΚΟΣΙΩ
 ΑΠΟ ΤΩΝ ΑΝΩΝ ΚΑΙ ΑΠΟ ΤΩΝ ΚΤΗΝΩ
 ΚΑΙ ΑΠΟ ΤΩΝ ΒΟΩΝ· ΚΑΙ ΑΠΟ ΤΩΝ ΠΡΟ
 20 ΒΑΤΩΝ· ΚΑΙ ΑΠΟ ΤΩΝ ΝΟΝΩΝ· —
ΚΑΙ ΑΠΟ ΤΟΥ ΗΜΙΣΟΥΣ ΑΥΤΩΝ ΑΗΜΨΕ
 ΘΕ ΚΑΙ ΔΩΣΕΙΣ ΕΛΕΑΖΑΡ' ΤΩΙ ΕΡΕΙΤΑΣ
 ΑΠΑΡΧΑΣ ΚΥ· ΚΑΙ ΑΠΟ ΤΟΥ ΗΜΙΣΟΥΣ ΤΟΥ
 ΤΩΝ ΥΙΩΝ ΙΗΧ' ΑΗΜΨΗΝ ΑΠΟ ΤΩΝ
 ΠΕΝΤΗΚΟΝΤΑ· ΑΠΟ ΤΩΝ ΑΝΩΝ ΚΑΙ ΑΠΟ
 25 ΤΩΝ ΒΟΩΝ ΚΑΙ ΑΠΟ ΤΩΝ ΠΡΟΒΑΤΩΝ

ΚΑΙΑΠΟΤΩΝΟΝΩΝ· ΚΑΙΑΠΟΠΑΝΤΩΝΤΩ
 ΚΤΗΝΩΝ· ΚΑΙΔΩΣΕΙΣΑΥΤΑΤΟΙΣΛΕΥΙ
 ΤΑΙΣΤΟΙΣΦΥΛΑΣΣΟΥΣΙΝΤΑΣΦΥΛΑΚΑΣ
 ΕΝΤΗΣΚΗΝΗΚΥ· ΚΑΙΕΠΟΙΗΣΕΝΜΩ
 Υ^ΤΣΗΚΑΙΕΛΕΑΖΑΡ'ΟΙΕΡΕΥΣΚΑΘΑΣΥΝΕ
 5 ΤΑΞΕΝΚ̅ΤΩΜΩΥΣΗ· ΚΑΙΕΓΕΝΗΘΗ
 Τ^ΕΟΠΛΕΟΝΑΣΜΑΤΗΣΠΡΟΝΟΜΗΣΟΙΠΡΟ
 ΝΟΜΕΥΣΑΝΟΙΑΝΔΡΕΣΟΙΠΟΛΕΜΙΣΤΑΙ
 ΑΠΟΤΩΝΠΡΟΒΑΤΩΝΕΞΑΚΟΣΙΑΙΧΙΑ
 ΔΕΣΚΑΙΕΒΔΟΜΗΚΟΝΤΑΧΙΑΔΕΣΚΑΙΠΕ
 10 ΤΑΚΙΣΧΙΑΚΑΙΒΟΩΝΔΥΟΚΑΙΕΒΔΟΜΗ
 ΚΟΝΤΑΧΙΑΔΕΣ· ΚΑΙΟΝΩΝΜΙΑΚΑΙΕ
 ΞΗΚΟΝΤΑΧΙΑΔΕΣ· ΚΑΙΨΥΧΑΙΑΝΩΝ
 ΑΠΟΤΩΝΓΥΝΑΙΚΩΝΑΙΟΥΚΕΓΝΩΣΑ
 ΚΟΙΤΗΝΑΝΔΡΟΣΤΑΣΑΨΥΧΗΔΥΟΚΑΙΤΡΙ
 15 ΑΚΟΝΤΑΧΙΑΔΕΣ· ΚΑΙΕΓΕΝΗΘΗΤΟ
 ΗΜΙΣΕΥΜΑΗΜΕΡΙΣΤΩΝΕΚΠΟΡΕΥΟΜΕ
 ΝΩΝΕΙΣΤΟΝΠΟΛΕΜΟΝ· ΕΚΤΟΥΑΡΙΘΜΟΥ
 ΤΩΝΠΡΟΒΑΤΩΝΤΡΙΑΚΟΣΙΑΙΧΙΑΔΕΣ
 ΚΑΙΤΡΙΑΚΟΝΤΑΧΙΑΔΕΣΚΑΙΕΠΤΑΚΙ
 20 ΣΧΙΑΚΑΙΠΕΝΤΑΚΟΣΙΑ· ΚΑΙΕΓΕΝΕΤΟ
 Τ^ΕΟΤΕΛΟΣΚ̅ΩΑΠΟΤΩΝΠΡΟΒΑΤΩΝΕΞΑ
 ΚΟΣΙΑΕΒΔΟΜΗΚΟΝΤΑΠΕΝΤΕ· ΚΑΙΒΟ
 ΕΣΕΞΚΑΙΤΡΙΑΚΟΝΤΑΧΙΑΔΕΣ· ΚΑΙ
 25 ΤΟΤΕΛΟΣΚ̅ΩΔΥΟΚΑΙΕΒΔΟΜΗΚΟΝΤΑ·

ΚΑΙ ΟΝΟΙ ΤΡΙΑΚΟΝΤΑ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΚΑΙ ΠΕΝ
 ΤΑΚΟΣΙΟΙ· ΚΑΙ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΚΩ· ΕΙΣ ΚΑΙ Ε
 ΞΗΚΟΝΤΑ· ΚΑΙ ΨΥΧΑΙ ΑΝΩΝ ΕΞ· ΚΑΙ ΔΕΚΑ
 ΧΙΛΙΑΔΕΣ· ΚΑΙ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΚΩ ΑΥΤΩΝ ΚΩ
 ΔΥΟ ΚΑΙ ΤΡΙΑΚΟΝΤΑ ΨΥΧΑΙ· ΚΑΙ ΕΔΩΚΕ
 5 **Ν**ΙΩΥΣΗ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΚΩ ΤΟ ΑΦΑΙΡΕΜΑ ΤΟΥ
 ΘΥΕΛ ΕΛ ΖΑΡΤΩ ΕΡΕΙΚΑ ΘΑΠΕΡ ΣΥΝΕ
 ΤΑΞΕΝ ΚΩ ΤΩ ΜΩΥΣΗ· ΑΠΟ ΤΟΥ ΗΜΙΣΕΥ
 ΜΑΤΟΣ ΤΩΝ ΥΙΩΝ ΙΗΛ· ΟΥΣ ΔΙΕΙΛΕΝ ΜΩ
 10 ΥΣΗ ΑΠΟ ΤΩΝ ΑΝΔΡΩΝ ΤΩΝ ΠΟΛΕΜΙ
 ΣΤΩΝ· ΚΑΙ ΕΓΕΝΕΤΟ ΤΟ ΗΜΙΣΕΥΜΑ ΤΟ
ΤΗΣ ΣΥΝΑΓΩΓΗΣ· ΑΠΟ ΤΩΝ ΠΡΟΒΑΤΩ
 ΤΡΙΑΚΟΣΙΑ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΚΑΙ ΤΡΙΑΚΟΝΤΑ
 ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΚΑΙ ΕΠΤΑΚΙΣ ΧΙΛΙΑΚΑΙ ΠΕΝ
 15 ΤΑΚΟΣΙΑ· ΚΑΙ ΒΟΕΣ ΕΞ· ΚΑΙ ΤΡΙΑΚΟΝΤΑ
 ΧΙΛΙΑΔΕΣ· ΟΝΟΙ ΤΡΙΑΚΟΝΤΑ ΧΙΛΙΑΔΕΣ
 ΚΑΙ ΠΕΝΤΑΚΟΣΙΟΙ· ΚΑΙ ΨΥΧΑΙ ΑΝΩΝ
 ΕΞ· ΚΑΙ ΔΕΚΑ ΧΙΛΙΑΔΕΣ· ΚΑΙ ΕΛΑΒΕΝ ΜΩ
 20 **Υ**ΣΗ ΑΠΟ ΤΟΥ ΗΜΙΣΕΥΜΑΤΟΣ ΤΩΝ ΥΙΩΝ
 ΙΗΛ· ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΩΝ ΠΕΝΤΗΚΟΝΤΑ· ΑΠΟ
 ΤΩΝ ΑΝΩΝ ΚΑΙ ΑΠΟ ΤΩΝ ΚΤΗΝΩΝ
 ΚΑΙ ΕΔΩΚΕΝ ΑΥΤΑ ΤΟΙΣ ΛΕΥΙΤΑΙΣ ΤΟΙΣ
 ΦΥΛΑΣΣΟΥΣΙΝ ΤΑΣ ΦΥΛΑΚΑΣ ΤΗΣ ΚΗ
 25 ΝΗΣ ΚΩ· ΟΝ ΤΡΟΠΟΝ ΣΥΝΕΤΑΞΕΝ ΚΩ
 ΤΩ ΜΩΥΣΗ· ΚΑΙ ΠΡΟΗΛΘΟΝ ΠΡΟΣ
 ΜΩΥΣΗΝ

ΜΗΔΙΑΒΗΝΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΓΗΝ ΗΝ Κ̅Τ̅ ΔΙΔΩ
 ΣΙΝ ΑΥΤΟΙΣ· ΟΥΧ ΟΥΤΩΣ ΕΠΟΙΗΣΑΝ ΟΙ
 ΠΡΕΣΥΜΩΝ· ΟΤΕ ΑΠΕΣΤΕΙΛΑ ΑΥΤΟΥΣ
 ΕΚ ΚΑΔΗΣ ΒΑΡΝΗ· ΚΑΤΑΝΟΗΣΑΙ ΤΗΝ ΓΗ·
 ΚΑΙ ΑΝ ΕΒΗΣΑΝ ΦΑΡΑΓΓΑ ΒΟΤΡΥΟΣ· ΚΑΙ
 ΚΑΤΕΝΟΗΣΑΝ ΤΗΝ ΓΗΝ· ΚΑΙ ΑΠΕΣΤΗ
 ΣΑΝ ΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑΝ ΤΩΝ ΥΙΩΝ ΙΗΧ' Ο
 ΠΩΣ ΜΗ ΕΙΣ ΕΛΘΩΣΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΓΗΝ
 ΗΝ ΕΔΩΚΕΝ ΑΥΤΟΙΣ Κ̅Τ̅· ΚΑΙ ΩΡΓΙΣΘΗ
 ΘΥΜΩ Κ̅Τ̅ ΕΝ ΤΗ ΗΜΕΡΑ ΕΚΕΙΝΗ· ΚΑΙ
 ΩΜΟC ΕΝ ΛΕΓΩΝ ΕΙΟΨΟΝΤΑΙ ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ
 ΟΥΤΟΙ ΟΙ ΑΝΑΒΑΝΤΕC ΕΞ ΑΙΓΥΠΤΟΥ
 ΑΠΟ ΕΙΚΟΣΑ ΕΤΟΥC ΚΑΙ ΕΠΑΝΩΟΙΕ
 ΠΙCΤΑ ΜΕΝ ΟΙ ΤΟ ΑΓΑΘΟΝ ΚΑΙ ΤΟ ΚΑ
 ΚΟΝ ΤΗΝ ΓΗΝ ΗΝ ΩΜΟC ΑΤΩ ΑΒΡΑΑΜ
 ΚΑΙ ΙCΑΑΚ· ΚΑΙ ΙΑΚΩΒ· ΟΥΓΑΡ CΥΝ ΕΤΗ
 ΚΟΛΟΥΘΗΣΑΝ ΟΤΙC ΩΜΟΥ· ΠΛΗΝ ΧΑ
 ΛΕΒΥΙΟC ΕΦΟΝΝΗΟΔΙΑΚΕΧΩΡΙC ΜΕ
 ΝΟC· ΚΑΙ ΗCΟΥC Ο ΤΟΥΝΑΥΗ· ΟΤΙ CΥΝ
 ΕΤΗ ΚΟΛΟΥΘΗΣΑΝ ΟΤΙC ΩΚΥ· ΚΑΙ ΩΡ
 ΓΙCΘΗ ΘΥΜΩ Κ̅Τ̅ ΕΠΙ ΤΟΝ ΙΗΧ'· ΚΑΙ ΚΑ
 ΤΕΡΕΜΒΕΥC ΕΝ ΑΥΤΟΥC ΕΝ ΤΗ ΕΡΗΜΩ
 ΤΕC CΕΡΑ ΚΟΝΤΑ ΕΤΗ ΕΩC ΕΞΑΝΗΛΩ
 ΘΗ ΠΑCΑ Η ΓΕΝΕΑ· ΟΙ ΠΟΙΟΥΝΤΕC ΤΑ
 ΠΟΝΗΡΑ ΕΝΑΝΤΙ ΚΥ· ΙΔΟΥΝΤΕC ΓΗΤΕ

5

10

15

20

25

5 ΛΗΤΙΤΩΝ ΠΑΤΕΡΩΝ ΥΜΩΝ ΣΥΣΤΡΕΜ
 ΜΑΛΛΩΝ ΑΜΑΡΤΩΛΩΝ ΠΡΟΣΘΕΙΝΑΙ
 ΕΤΙ ΕΠΙ ΤΟΝ ΘΥΜΟΝ ΤΗΣ ΟΡΓΗΣ ΚΥ ΕΠΙ
 ΙΗΛ' ΟΤΙ ΑΠΟΣΤΡΑΦΗΣΕΘΕ ΑΠ' ΑΥΤΟΥ
 10 ΠΡΟΣΘΕΙΝΑΙ ΕΤΙΚΑΤΑ ΛΙΠΕΙΝ ΑΥΤΟΝ
 ΕΝ ΤΗ ΕΡΗΜΩ· ΚΑΙ ΑΝΟΜΗΣΕΤΕ ΕΙΣ
 ΟΛΗΝ ΤΗΝ ΣΥΝΑΓΩΓΗΝ ΤΑΥΤΗΝ·
 15 ^{ΡΠΕ} ΚΑΙ ΠΡΟΣΗΛΘΟΝ ΑΥΤΩ ΚΑΙ ΕΛΕΓΟΝ ΕΠΑΥ
 ΛΕΙΣ ΠΡΟΒΑΤΩΝ ΟΙΚΟΔΟΜΗΣΟΜΕΝ
 20 ΩΔΕ ΤΟΙΣ ΚΤΗΝΕΣ ΙΝΗΜΩΝ ΚΑΙ ΤΟ
 ΛΕΙΣ ΤΑΙΣ ΑΠΟΣΚΕΥΑΙΣ ΗΜΩΝ· ΚΑΙ Η
 ΜΕΙΣ ΕΝ ΟΠΛΙΣ ΑΜΕΝΟΙ ΠΡΟΦΥΛΑΚΗ
 ΠΡΟΤΕΡΟΙ ΤΩΝ ΥΙΩΝ ΙΗΛ' ΕΩΣ ΑΝ ΑΓΑ
 25 ΓΩΜΕΝ ΑΥΤΟΥΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΛΥΤΩΝ ΤΟ ΠΟ
 ΚΑΙ ΚΑΤΟΙΚΗΣΕΙΝ ΑΠΟΣΚΕΥΗ ΗΜΩΝ
 ΕΝ ΠΟΛΕΣΙΝ ΤΕ ΤΕΙΧΙΣ ΜΕΝΑΙΣ ΔΙΑ ΤΟΥΣ
 ΚΑΤΟΙΚΟΥΝΤΑΣ ΤΗΝ ΓΗΝ· ΟΥ ΜΗ ΑΠΟ
 ΣΤΡΑΦΩΜΕΝ ΕΙΣ ΤΑΣ ΟΙΚΙΑΣ ΗΜΩΝ
 ΕΩΣ ΑΝ ΚΑΤΑ ΜΕΡΙΣ ΘΩΣΙΝ ΟΙ ΥΙΟΙ ΙΗΛ'
 30 ΕΚΑΣΤΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΝ ΑΥΤΟΥ·
 ΚΑΙ ΟΥΚ ΕΤΙ ΚΛΗΡΟΝΟΜΗΣΩΜΕΝ ΕΝ ΑΥ
 ΤΟΙΣ ΑΠΟ ΤΟΥ ΠΕΡΑΝ ΤΟΥ ΙΟΡΔΑΝΟΥ ΚΑΙ
 ΕΠΕΚΕΙΝΑ· ΟΤΙ ΑΠΕΧΟΜΕΝ ΤΟΥΣ ΚΛΗ
 35 ΡΟΥΣ ΗΜΩΝ ΕΝ ΤΩ ΠΕΡΑΝ ΤΟΥ ΙΟΡΔΑΝΟΥ
 ΕΝ ΑΝΑΤΟΛΑΙΣ· ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ ΤΟ ΠΡΟΣ ΑΥΤΟΥΣ

ΜΩΥΣΗΣ· ΕΑΝ ΠΟΙΗΣΗΤΕ ΚΑΤΑ ΤΟ ΡΗΜΑ
 ΤΟΥΤΟ ΕΑΝ ΕΞΟΠΛΙΣΘΕ ΕΝΑΝΤΙΚΥ
 ΕΙΣ ΠΟΛΕΜΟΝ· ΚΑΙ ΠΑΡΕΛΕΥΣΕΤΑΙ ΥΜΩ
 ΠΑΣΟ ΠΟΛΙΤΗΣ ΤΟΝ ΙΟΡΔΑΝΗΝ ΕΝΑΝΤΙ
 ΚΥ· ΕΩΣ ΑΝ ΕΚΤΡΙΒΗ Ο ΕΧΘΡΟΣ ΑΥΤΟΥ
 ΑΠΟ ΠΡΟΣΩΠΟΥ ΑΥΤΟΥ· ΚΑΙ ΚΑΤΑΚΥΡΙ
 ΕΥΘΗ ΗΓΗΝΑΝΤΙΚΥ· ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΤΑΥΤΑ
 ΑΠΟ ΣΤΡΑΦΗΣ ΕΣΘΕ ΛΘΩΟΙ ΕΝΑΝΤΙ
 ΚΥ ΚΑΙ ΑΠΟΙΗΛ· ΚΑΙ ΕΣΤΑΙ Η ΓΗ ΑΥΤΗΣ
 ΜΙΝ ΕΝ ΚΑΤΑΣΧΕΣΕΙ ΕΝΑΝΤΙΚΥ· ΕΑΝ
 ΔΕ ΜΗ ΠΟΙΗΣΗΤΕ ΟΥΤΩΣ· ΑΜΑΡΤΗΣΕ
 ΘΕ ΕΝΑΝΤΙΚΥ· ΚΑΙ ΓΝΩΣΕΘΕ ΤΗΝ
 ΑΜΑΡΤΙΑΝ ΥΜΩΝ· ΟΤΑΝ ΥΜΑΣ ΚΑΤΑΛΑ
 ΒΗΤΑ ΚΑΚΑ· ΚΑΙ ΟΙΚΟΔΟΜΗΣΕΤΕ ΥΜΙΓ
 ΕΑΥΤΟΙΣ ΠΟΛΕΙΣ ΤΗ ΑΠΟΣΚΕΥΗ ΥΜΩ
 ΚΑΙ ΕΠΑΥΛΕΙΣ ΤΟΙΣ ΚΤΗΝΕΣΙΝ ΥΜΩ·
 ΚΑΙ ΤΟ ΕΚ ΠΟΡΕΥΟΜΕΝΟΝ ΕΚ ΤΟΥ ΣΤΟ
 ΜΑΤΟΣ ΥΜΩΝ ΠΟΙΗΣΕΤΕ· ΚΑΙ ΕΙ ΠΑ
 ΡΤΤΖ ΟΙ ΥΙΟΙ ΡΟΥΒΗΝ ΚΑΙ ΟΙ ΥΙΟΙ ΓΑΔ· ΠΡΟΣ ΜΩ
 ΥΣΗΝ ΛΕΓΟΝΤΕΣ ΟΙ ΠΑΙΔΕΣ ΟΥΤΟΙ Η
 ΣΟΥΣΙΝ ΚΑΘΑ Ο ΚΥΡΙΟΣ ΗΜΩΝ ΕΝΤΕΛ
 ΛΕΤΑΙ· Η ΑΠΟΣΚΕΥΗ ΗΜΩΝ ΚΑΙ ΑΙ ΓΥ
 ΝΑΙΚΕΣ ΗΜΩΝ ΚΑΙ ΠΑΝΤΑ ΤΑ ΚΤΗΝΗ
 ΗΜΩΝ ΕΣΟΝΤΑΙ ΕΝ ΤΑΙΣ ΠΟΛΕΣΙΝ ΓΑ
 ΛΑΔ· ΟΙ ΔΕ ΠΑΙΔΕΣ ΟΥΤΑΡΕΛΕΥΣΟΝ
 ΤΑΙ

5

10

15

20

25

ΠΑΝΤΕΣ ΕΝΩΠΑΙΣ ΜΕΝΟΙ ΕΚ ΤΕΤΑΓΜΕ
 ΝΟΙ ΕΝΑΝΤΙΚΥ ΕΙΣ ΤΟΝ ΠΟΛΕΜΟΝ· ΟΝ
 ΤΡΟΠΟΝ ΟΚΛΕΓΕΙ· ΚΑΙ ΣΥΝΕΣΤΗΣΕ
 ΑΥΤΟΙΣ ΜΩΥΣ ΗΣΕΛΕΑΖΑΡ ΤΟΝ ΙΕΡΕΑ
 ΚΑΙ ΗΣΟΥΝΥΙΟΝ ΝΑΥΗ· ΚΑΙ ΤΟΥ ΣΑΡΧΟΝ
 ΤΑΣ ΠΑΤΡΙΩΝ ΤΩΝ ΦΥΛΩΝ ΗΓΧ· ΚΑΙ
 ΕΙΠΕΝ ΠΡΟΣ ΑΥΤΟΥΣ ΜΩΥΣ ΗΣ· ΕΑΝ ΔΙΑ
 ΒΩΣΙΝ ΟΙ ΥΙΟΙ ΡΟΥΒΗΝ ΚΑΙ ΟΙ ΥΙΟΙ ΓΑΔ,
 ΜΕΘΥΜΩΝΤΟΝ ΙΟΡΔΑΝΗΝ, ΠΑΣΕΝΩ
 ΠΑΙΣ ΜΕΝΟΙΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΠΟΛΕΜΟΝ ΕΝΑΝΤΙΚΥ·
 ΚΑΙ ΚΑΤΑΚΥΡΙΕΥΣΗΤΕ ΤΗ ΣΓΗ ΣΑΠΕΝΑ
 ΤΙΥΜΩΝ· ΚΑΙ ΔΩΣΕΤΕ ΑΥΤΟΙΣ ΤΗΝ
 ΓΗΝ ΓΑΛΛΑΔ· ΕΝ ΚΑΤΑΣΧΕΣΕΙ· ΕΑΝ ΔΕ ΜΗ
 ΔΙΑΒΩΣΙΝ ΕΝΩΠΑΙΣ ΜΕΝΟΙ ΜΕΘΥΜΩ
 ΕΙΣ ΤΟΝ ΠΟΛΕΜΟΝ ΕΝΑΝΤΙΚΥ· ΚΑΙ ΔΙΑΒΙΒΑ
 ΣΕΤΕ ΤΗΝ ΑΠΟΣΚΕΥΗΝ ΑΥΤΩΝ· ΚΑΙ ΤΑΣ
 ΓΥΝΑΙΚΑΣ ΑΥΤΩΝ ΚΑΙ ΤΑ ΚΤΗΝΗ ΑΥΤΩ·
 ΠΡΟΤΕΡΑ ΥΜΩΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΧΑΝΑΑΝ· ΚΑΙ ΣΥ
 ΚΑΤΑΚΛΗΡΟΝΟΜΗΘΗΣΟΝΤΑΙ ΕΝ ΥΜΙΝ
 ΕΝ ΤΗ ΓΗ ΧΑΝΑΑΝ· ΚΑΙ ΑΠΕΚΡΙΘΗΣΑΝ·
 ΟΙ ΥΙΟΙ ΡΟΥΒΗΝ ΚΑΙ ΟΙ ΥΙΟΙ ΓΑΔ· ΛΕΓΟΝΤΕΣ
 ΟΣ ΟΚΥΡΙΟΣ ΛΕΓΕΙ ΤΟΙΣ ΘΕΡΑΠΤΟΥΣΙΝ
 ΑΥΤΟΥ· ΟΥΤΩΣ ΠΟΙΗΣΩΜΕΝ· ΗΜΕΙΣ ΔΙΑ
 ΒΗΣΟΜΕΘΑ ΕΝΩΠΑΙΣ ΜΕΝΟΙ ΕΝΑΝΤΙ
 ΚΥ ΕΙΣ ΤΗΝ ΧΑΝΑΑΝ· ΚΑΙ ΔΩΣΕΤΕ ΤΗΝ ΚΑΤΑ

CXECINHM INENTΩ ΠΕΡΑΝ ΤΟΥ ΙΟΡΔΑ
 ΝΟΥ· ΚΑΙ ΕΔΩΚΕΝ ΑΥΤΟΙΣ ΜΩΥΣΗ ΤΟΙΣ
 ΥΙΟΙΣ ΓΑΔ ΚΑΙ ΤΟΙΣ ΥΙΟΙΣ ΡΟΥΒΗΝ ΚΑΙ ΤΩ
 ΗΜΙΣΥΦΥΛΗ ΣΜΑΝΑΣΣΗ ΥΙΩΝΙΩΣΗΦ
 ΤΗΝ ΒΑΣΙΛΕΙΑΝ ΧΩΝ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΜΟΡ
 ΡΑΙΩΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΒΑΣΙΛΕΙΑΝ ΩΓ ΒΑΣΙΛΕ
 ΩΣ ΤΗΣ ΒΑССΑΝΤΗΝ ΓΗΝ ΚΑΙ ΤΑΣ ΠΟ
 ΛΕΙΣ ΣΥΝ ΤΟΙΣ ΟΡΙΟΙΣ ΑΥΤΗΣ· ΠΟΛΕΙΣ
 ΤΗΣ ΓΗΣ ΚΥΚΛΩ· ΚΑΙ ΩΚΟΔΟΜΗΣΑΝ
 ΟΙ ΥΙΟΙ ΓΑΔ ΤΗΝ ΔΑΙΒΩΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΤΑΡΩΘ
 ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΡΟΗΡ' ΚΑΙ ΤΗΝ ΖΩΦΑΝ' ΚΑΙ
 ΤΗΝ ΙΑΖΗΡ'· ΚΑΙ ΨΩΣΑΝ ΑΥΤΑΣ ΚΑΙ ΤΗ
 ΑΜΒΡΑΜ' ΚΑΙ ΤΗΝ ΒΑΙΘΑΡΡΑΝ ΠΟΛΕΙΣ
 ΟΧΥΡΑΣ· ΚΑΙ ΕΠΑΥΛΙΣΤΡΩΤΩΝ· ΚΑΙ
 ΟΙ ΥΙΟΙ ΡΟΥΒΗΝ ΩΚΟΔΟΜΗΣΑΝ ΤΗΝ Ε
 ΣΕΒΩΝ ΚΑΙ ΕΛΕΑΛΗ· ΚΑΙ ΚΑΡΙΑΘΑΙΜ'
 ΚΑΙ ΤΗΝ ΝΑΒΩ ΚΑΙ ΤΗΝ ΒΕΕΛ ΜΕΩΝ ΤΕ
 ΡΙΚΕ ΚΑΛΥΜΜΕΝΑΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΣΕΒΕΜΑ· ΚΑΙ
 ΕΠΩΝΟΜΑΣΑΝ ΚΑΤΑ ΤΑ ΟΝΟΜΑΤΑ ΑΥΤΩ
 ΤΑ ΟΝΟΜΑΤΑ ΤΩΝ ΠΟΛΕΩΝ ΑΣ ΩΚΟΔΟ
 ΜΗΣΑΝ· ΚΑΙ ΕΠΟΡΕΥΘΗ ΥΙΟΣ ΜΑΧΙΡ'
 ΥΫΜΑΝΑΣΣΗΣ ΓΑΛΑΑΔ ΚΑΙ ΕΛΑΒΕΝ
 ΑΥΤΗΝ· ΚΑΙ ΑΠΩΛΕΣΕΝ ΤΟΝ ΑΜΟΡ
 ΡΑΙΟΝ ΤΟΝ ΚΑΤΟΙΚΟΥΝΤΑ ΕΝ ΑΥΤΗ· ΚΑΙ
 ΕΔΩΚΕΝ ΜΩΥΣΗ ΤΗΝ ΓΑΛΑΑΔ ΤΩ ΜΑ
 ΧΙΡ'

ΥΙΩΜΑΝΑΣΣΗ· ΚΑΙΚΑΤΩΚΗΣΕΝΕΚΕΙ·
P4A ΚΑΙΛΕΙΡ'ΟΤΟΥΜΑΝΑΣΣΗΕΠΟΡΕΥΘΗΚΑΙ
ΕΛΑΒΕΝΤΑΣΕΠΑΥΛΕΙΣΑΥΤΩΝ· ΚΑΙΕΠΩ
ΝΟΜΑΣΕΝΑΥΤΑΣΕΠΑΥΛΕΙΣΙΑΕΙΡ'· —

5 P4B ΚΑΙΝΑΒΑΥΕΠΟΡΕΥΘΗΚΑΙΕΛΑΒΕΝΤΗΝΚΑ
ΝΑΑΘ'ΚΑΙΤΑΣΚΩΜΑΣΑΥΤΗΣ· ΚΑΙΕΠΩ
ΝΟΜΑΣΕΝΝΑΒΩΘ'ΕΚΤΟΥΟΝΟΜΑΤΟΣ
P4C ΑΥΤΟΥ·· ΚΑΙΟΥΤΟΙΟΙΣΤΑΘΜΟΙΤΩΝΥΙΩ

ΕΠΑΡCΙC
ΚΑΙCΤΑΘ
ΜΟΙCΤΩΝ
ΥΙΩΝΙΗΛ

3 ΙΗΛΩCΕΖΗΛΘΟΝΕΚΓΗΣΑΙΓΥΠΤΤΟΥCΥΝ
ΔΥΝΑΜΕΙΑΥΤΩΝ· ΕΝΧΕΙΡΙΜΩΥCΗΚΑΙ
ΛΑΡΩΝ· ΚΑΙΕΓΡΑΨΕΝΜΩΥCΗCΤΑΣΕΠΑΡ
CΕΙCΑΥΤΩΝ· ΚΑΙΤΟΥCCΤΑΘΜΟΥCΑΥΤΩ
ΔΙΑΡΗΜΑΤΟCΚΥ· ΚΑΙΟΥΤΟΙΟΙCΤΑΘΜΟΙ
ΤΗΣΠΟΡΙΑCΑΥΤΩΝ· ΑΠΗΡΑΝΕΚΡΑ

ΠΑCΧΑ

ΜΑCΣΗΤΩΜΗΝΙΤΩΠΡΩΤΩΤΗΠΕΝ
ΤΕΚΑΙΔΕΚΑΤΗΗΜΕΡΑΤΟΥΜΗΝΟCΤΟΥ
ΠΡΩΤΟΥΤΗΕΠΑΥΡΙΟΝΤΟΠΑCΧΑΕΖΗΛΘ
ΟΙΥΙΟΙΗΛΕΝΧΕΙΡΙΥΨΗΛΗΕΝΑΝΤΙΟ
ΠΑΝΤΩΝΤΩΝΑΙΓΥΠΤΙΩΝ· ΚΑΙΟΙΑΙΓΥ
ΠΤΙΟΙΕΘΑΠΤΟΝΕΖΑΥΤΩΝΤΟΥCΤΕΘΗ
ΚΟΤΑCΠΑΝΤΑCΟCΟΥCΕΠΑΤΑΞΕΝΙΚC· ΠΑ
ΠΡΩΤΟΤΟΚΟΝΕΝΓΗΑΙΓΥΠΤΤΩΚΑΙ
ΕΝΤΟΙCΘΕΟΙCΑΥΤΩΝΕΠΟΙΗΣΕΝ
ΤΗΝΕΚΔΙΚΗCΙΝΙΚC· ΑΠΑΡΑΝΤΕCΔΕ
25 ΟΙΥΙΟΙΗΛΕΚΡΑΜΑCΣΗΠΑΡΕΝΕΒΑΛΟΝ

ΠΕΡΙΤΟΥΝΥΧΘΗ
ΜΕΡΟΝ

20

ΚΤΗΝΕΣΙΝΑΥΤΩΝΚΑΙΠΑΣΙΤΟΙΣΤΕΤΡΑ
 ΠΟΣΙΝΑΥΤΩΝ· ΚΑΙΤΑΣΥΝΚΥΡΟΥΝΤΑΤΩ
 ΠΟΛΕΩΝΑΣΔΩΣΕΤΕΤΟΙΣΛΕΥΙΤΑΙΣΑΠΟ
 ΤΕΙΧΟΥΣΤΗΣΠΟΛΕΩΣΚΑΙΕΞΩΔΙΣΧΙ
 ΛΙΟΥΣΠΗΧΕΙΣΚΥΚΛΩ· ΚΑΙΜΕΤΡΗΣΕΙΣ 5
 ΕΞΩΤΗΣΠΟΛΕΩΣΤΟΚΑΙΤΟΣΤΟΠΡΟΣΑ
 ΝΑΤΟΛΑΣΔΙΣΧΙΛΙΟΥΣΠΗΧΕΙΣ· ΚΑΙΤΟΚΑΙ
 ΤΟΣΤΟΠΡΟΣΑΙΒΑΔΙΣΧΙΛΙΟΥΣΠΗΧΕΙΣ·
 ΚΑΙΤΟΚΑΙΤΟΣΤΟΠΡΟΣΘΑΛΑΣΣΑΝΔΙΣΧΙΛΙ
 ΟΥΣΠΗΧΕΙΣ· ΚΑΙΤΟΚΑΙΤΟΣΤΟΠΡΟΣΒΟΡ
 ΡΑΝΔΙΣΧΙΛΙΟΥΣΠΗΧΕΙΣ· ΚΑΙΗΠΟΛΙΣΜΕ 10
 ΣΟΝΤΟΥΤΟΥΕΣΤΑΙΥΜΙΝ· ΚΑΙΤΑΟΜΟΡΑ
 ΤΩΝΠΟΛΕΩΝ· ΚΑΙ[ΙΤΑΣ]ΠΟΛΕΙΣΑΣΔΩ
 ΣΕΤΕΤΟΙΣΛΕΥΙΤΑΙΣ· ΤΑΣΕΞΠΟΛΕΙΣΤΩ
 ΦΥΓΑΔΕΥΤΗΡΙΩΝ· ΑΣΔΩΣΕΤΕΦΥΓΕΙΝ 15
 ΕΚΕΙΤΩΦΟΝΕΥΣΑΝΤΙ· ΚΑΙΠΡΟΣΤΑΥΤΑΙΣ
 ΤΕΣΣΕΡΑΚΟΝΤΑΚΑΙΔΥΟΠΟΛΕΙΣ· ΠΑΣΑΣ
 ΤΑΣΠΟΛΕΙΣΑΣΔΩΣΕΤΕΤΟΙΣΛΕΥΙΤΑΙΣΤΕΣ
 ΣΕΡΑΚΟΝΤΑΚΑΙΟΚΤΩΠΟΛΕΙΣ· ΤΑΥΤΑΣΚΑΙ
 ΤΑΠΡΟΑΣΤΙΑΑΥΤΩΝ· ΚΑΙΤΑΣΠΟΛΕΙΣΑΣ 20
 ΔΩΣΕΤΕΑΠΟΤΗΣΚΑΤΑΣΧΕΣΕΩΣΤΩΝΥΙΩ
 ΙΗΛ· ΑΠΟΤΩΝΤΑΠΟΛΛΑΠΟΛΛΑ· ΚΑΙΑΠΟΤΩ
 ΕΛΑΤΤΟΝΩΝΕΛΑΤΤΩ· ΕΚΑΣΤΟΣΚΑΤΑΤΗ
 ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΝΑΥΤΟΥ· ΗΝΚΑΤΑΚΛΗΡΟΝΟ
 ΜΗΣΟΥΣΙΝ· ΔΩΣΟΥΣΙΝΑΠΟΤΩΝΠΟΛΕΩ 25
 ΤΟΙΣΛΕΥΙΤΑΙΣ

περι τῶν
πολεμῶ-
των φυ-
γαδεύ-
θηρι-
ων

ΚΑΙ ΕΛΑΛΗΣ ΕΝ ΚΕΝΤΡΟ ΣΜΩΥ ΣΗΝ ΛΕΓΩΝ·
ΛΑΛΗΣΟΝ ΤΟΙΣ ΥΙΟΙΣ ΙΣΡΑ΄· ΚΑΙ ΕΡΕΙΣ ΤΡΟΣ
ΑΥΤΟΥΣ· ὙΜΕΙΣ ΔΙΑΒΑΙΝΕΤΕ ΤΟΝ ΙΟΡΔΑΝΗ
ΕΙΣ ΓΗΝ ΧΑΝΑΑΝ· ΚΑΙ ΔΙΑΣΤΕΛΕΙΤΕ ὙΜΙΝ
ΕΑΥΤΟΙΣ ΠΟΛΕΙΣ· ΦΥΓΑΔΕΥΤΗΡΙΑ ΕΣΤΑΙ Ὑ-
ΜΙΝ ΦΥΓΕΙΝ [Ε]ΚΕΙ ΤΟΝ ΦΟΝΕΥΤΗΝ· ΠΑΣ
ΠΑΤΑΖΑΣ ΨΥΧΗΝ ΑΚΟΥΣΙΩΣ· ΚΑΙ ΕΣΟΝΤΑΙ
ΑΙ ΠΟΛΕΙΣ ὙΜΙΝ ΦΥΓΑΔΕΥΤΗΡΙΑ ΑΠΟ ΑΓ-
ΧΙΣ ΤΕΥΟΝΤΟΣ ΤΟ ΑΙΜΑ· ΚΑΙ Ο ὙΜΗΝ ΑΠΟ-
ΘΑΝΗΘΕ ΦΟΝΕΥΩΝ ΕΩΣ ΑΝ ΣΤΗΝΕΑΝ
10 ΤΙΤΗΣ ΣΥΝΑΓΩΓΗΣ ΕΙΣ ΚΡΙΣΙΝ· ΚΑΙ ΑΙ ΠΟ-
ΛΕΙΣ ΔΩΣΕΤΕ ΤΑ ΣΕΖ ΠΟΛΕΙΣ ΦΥΓΑΔΕΥ-
ΤΗΡΙΑ ΕΣΟΝΤΑΙ ὙΜΙΝ· ΤΑΣ ΤΡΕΙΣ ΠΟΛΕΙΣ
ΔΩΣΕΤΕ ΕΝ ΤΩ ΠΕΡΑΝ ΤΟΥ ΙΟΡΔΑΝΟΥ ΚΑΙ
15 ΤΡΕΙΣ ΠΟΛΕΙΣ ΔΩΣΕΤΕ ΕΝ ΓΗ ΧΑΝΑΑΝ·
ΦΥΓΑΔΙΟΝ ΕΣΤΑΙ ΤΟΙΣ ΥΙΟΙΣ ΙΣΡΑ΄· ΚΑΙ ΤΩ
ΠΡΟΣΧΑΥΤΩ ΚΑΙ ΤΩ ΠΑΡΟΙΚΩ ΤΩ ΕΝ ὙΜΙ-
ΕΣΟΝΤΑΙ ΠΟΛΕΙΣ ΑΥΤΑΙ ΕΙΣ ΦΥΓΑΔΕΥΤΗΡΙΑ
ΟΝ ΦΥΓΕΙΝ ΕΚΕΙ ΠΑΝΤΙ ΠΑΤΑΖΑΝΤΙ ΨΥΧΗ
20 ΑΚΟΥΣΙΩΣ· ΕΑΝ ΔΕ ΕΝ ΣΚΕΥΕΙΣ ΔΗΡΩ
ΠΑΤΑΖΗ ΑΥΤΟΝ ΚΑΙ ΤΕΛΕΥΤΗΣ· ΦΟΝΕΥ-
ΤΗΣ ΕΣΤΙΝ· ΘΑΝΑΤΩ ΘΑΝΑΤΟΥ ΣΘΩΟΦΟ-
ΝΕΥΤΗΣ· ΕΑΝ ΔΕ ΕΝ ΛΙΘΩ ΕΚ ΧΕΙΡΟΣ ΕΝΩ
ΑΠΟΘΑΝΕΙΤΑΙ ΕΝ ΑΥΤΩ ΠΑΤΑΖΗ ΑΥΤΟΝ ΚΑΙ
25 ΑΠΟΘΑΝΗ ΦΟΝΕΥΤΗΣ ΕΣΤΙΝ· ΘΑΝΑΤΩ

ΠΛΗΝ ΕΚ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΤΟΥΤΡΕΑΥΤΩΝ
 ΕΣΤΩΣΑΝ ΓΥΝΑΙΚΕΣ· ΚΑΙ ΟΥΧΙ ΠΕΡΙΣΤΡΑ
 ΦΗΣΕΤΑΙ· ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ ΤΟΙΣ ΥΙΟΙΣ ΙΗΛ
 ΑΠΟΦΥΛΗΣ ΕΠΙΦΥΛΗΝ· ΟΤΙ ΕΚΑΣΤΟΣ
 ΕΝ ΤΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ ΤΗΣ ΦΥΛΗΣ ΤΗΣ ΠΑ
 ΤΡΙΑΣ ΑΥΤΟΥ ΠΡΟΣΚΟΛΛΗΘΗΣΟΝΤΑΙ ΟΙ
 ΥΙΟΙ ΙΗΛ· ΚΑΙ ΠΑΣΑ ΘΥΓΑΤΗΡΑ ΓΧΙΣΤΕΥ
 ΟΥΣΑ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ ΤΩΝ ΦΥΛΩΝ ΥΙΩΝ
 ΙΗΛ· ΕΝΙ ΤΩΝ ΕΚ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΤΟΥΤΡΕ
 ΑΥΤΗΣ ΕΣΟΝΤΑΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ· ΙΝΑ ΑΓΧΙΣΤΕΥ
 ΣΩΣΙΝ ΟΙ ΥΙΟΙ ΙΗΛ ΕΚΑΣΤΟΣ ΤΗΝ ΚΛΗΡΟ
 ΝΟΜΙΑΝ ΤΗΣ ΠΑΤΡΙΚΗΣ ΑΥΤΟΥ· ΚΑΙ ΟΥ
 ΠΕΡΙΣΤΡΑΦΗΣΕΤΑΙ ΚΛΗΡΟΣ ΕΚ ΦΥΛΗΣ
 ΕΠΙΦΥΛΗΣ ΕΤΕΡΑΝ ΑΛΛΕΚΑΣΤΟΣ·
 ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ ΑΥΤΟΥ ΠΡΟΣΚΟΛΛΗΘΗΣΟ
 ΝΤΑΙ ΟΙ ΥΙΟΙ ΙΗΛ· ΟΝΤΡΟΠΙΟΝ ΣΥΝΕΤΑΞΕ
 Κ̅Σ ΠΡΟΣ ΜΩΥΣΗΝ· ΟΥΤΩΣ ΕΠΟΙΗΣΑΝ ΘΥ
 ΓΑΤΕΡΕΣ ΑΛΠΑΔ· ΚΑΙ ΕΓΕΝΟΝ ΤΟ ΜΑ
 ΛΑΚΑΙ ΘΕΡΣΑΚΑΙ ΑΙΓΛΑΚΑΙ ΜΕΛΑΧΑΚΑΙ
 ΝΟΥΑ ΘΥΓΑΤΕΡΕΣ ΑΛΠΑΔ· ΤΟΙΣ ΑΝΕ
 ΨΙΟΙΣ ΑΥΤΩΝ· ΕΚ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΜΑΝΑΣΣΗ
 ΥΙΩΝΙΩΣ ΗΦ' ΕΓΕΝΗΘΗΣΑΝ ΓΥΝΑΙΚΕΣ
 ΚΑΙ ΕΓΕΝΗΘΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ ΑΥΤΩΝ
 ΕΠΙ ΤΗΝ ΦΥΛΗΝ ΔΗΜΟΥ ΤΟΥ ΠΑΤΡΟΣ
 ΑΥΤΩΝ:

ΛΥΓΑΙΕΝΤΟΛΑΙΚΑΤΑΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
 ΚΑΙΓΑΚΡΙΜΑΤΑΔΕΝΕΓΕΙΛΑΤΟΚΤΕΝ
 ΧΕΙΡΙΜΩΥΣΗΕΠΙΔΥΣΜΩΝΜΩΔΑΒΕΠΙ
 ΤΟΥΙΟΡΔΑΝΟΥΚΑΤΑΙΕΡΕΙΧΩ :- ÷

ΑΡΙΘΜΟΙ
 ΣΤΙΧΟΙ ΓΦΛΕ

ΙΩΑΝΝΟΥ^x Μ^o CΕΡΓ^o Γ^o

ὦ
 ὦ
 ὦ
 ὦ
 ὦ
 ὦ
 ὦ

III.

**FRAGMENTA PALIMPSESTA
NUMERORUM, DEUTERONOMII, IOSUAE,
IUDICUM.**

CODEx TISCHENDORFIANUS II.

UNIVERSITATIS LIPSIENSIS.

ΥΙΟΣΣΩΓΑΡ'ΑΡ[ΧΩΝ]
 ΤΗΣΦΥΛΗΣΙΣ[ΣΑ]
 ΧΑΡ' ΠΡΟΣΗΝΕ[Γ]
 ΚΕΝΤΟΔΩΡΟΝ[ΑΥΤΟΥ]
 5 ΤΡΥΒΛΙΟΝΑΡΓ[Υ]
 ΡΟΥΝ' ΤΡΙΑΚΟΝ[ΤΑ]
 ΚΑΙΕΚΑΤΟΝΟΛΚ[Η]
 ΑΥΤΟΥ ΦΙ[ΛΑ]ΗΝΜ[Ι]
 ΑΝΑΡΓΥΡΑ[Ν'] ΕΡΔ[Ο]
 10 ΜΗΚΟΝΤΑΣΙΚΑ[Ω]
 ΚΑΤΑΤΟΝΣΙΚΛΟΝ

.....

 15

 20

[Ε]ΛΙΣΟΥΡ'ΥΙΟΣΣΕ
 [Δ]ΙΟΥΡ' ΤΟΔΩΡΟ
 [Α]ΥΤΟΥΤΡΥΒΛΙΟ
 [Α]ΡΓΥΡΟΥΝ' ΤΡΙΑ
 [Κ]ΟΝΤΑΚΑΙΕΚΑΤΟ
 [Ο]ΛΚΗΑΥΤΟΥ ΦΙΑ
 [Α]ΗΝΜΙΑΝΑΡΓΥΡΑ
 ΕΡΔ[Ο]ΜΗΚΟΝΤΑΣΙ
 ΚΛΩΝ' ΚΑΤΑΤΟΝ
 ΣΙΚΛΟΝΤΟΝΑΓΙΟΝ
 ΑΜΦΟΤΕΡΑΠΛΗΡΗ

.....

. . . . ΕΛΙΣΑΦ΄ΥΙΟΣ
 [ΡΑΓ]ΟΥΗΛ΄ ΤΟΔΩ
 [ΡΟΝ]ΑΥΤΟΥΤΡΥ
 [ΒΑΙ]ΟΝΑΡΓΥΡΟΥ
 5 [ΤΡΙ]ΑΚΟΝΤΑΚΑΙ
 [ΕΚΑ]ΤΟΝΟΛΚΗΑΥ
 [ΤΟΥ]ΦΙΑΛΗΝΜΙΑ
 [ΑΡΓ]ΥΡΗΝ΄ ΕΒΔΟ
 [ΜΗΚ]ΟΝΤΑΣΙΚΛΩ
 10 [ΚΑΤ]ΑΤΟΝΣΙΚΛΩ

 15

 20

ΜΑΡΡΟΝΕΞΑΙΓΩ
 ΕΝΑΠΕΡΙΑΜΑΡΤΙ
 ΑΣ΄ ΚΑΙΕΙΘΥΣΙΑ
 ΣΩΤΗΡΙΟΥΔΑΜΑ
 ΛΕΙΣΔΥΟ΄ ΚΡΙΟΥΣ
 ΠΕΝΤΕ΄ ΤΡΑΓΟΥΣ
 ΠΕΝΤΕ΄ ΑΜΝΑΔΑΣ
 ΕΝΙΑΥΣΙΑΣΠΕΝΤΕ΄
 ΤΟΥΤΟΤΟΔΩΡΟΝ
 ΕΛΙΣΑΦ΄ΥΙΟΥΡΑ

.....

ΑΜΝΩΤΩΕΝΙ' ΕΚ
 ΤΩΝ ΠΡΟΒΑΤΩΝ·
 ΗΕΚΤΩΝ ΑΙΓΩΝ·
 ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΑΡΙΘΜΟ
 ὧν ἐάν ποιήσῃται·
 οὕτως ποιήσῃται
 τῶ ἐνι' κατὰ τὸ
 ἀριθμὸν αὐτῶν·
 πᾶσα αὐτοχθὼν
 ποιήσῃ οὕτως·
 τοιαῦτα πρὸς ἐν ἐγ
 καὶ καρπώματα
 εἰς ὁσμήν ἐψάδι
 ἄσκῳ· ἐὰν δὲ πρὸς
Ἡ αὐτὸς ἐν ὑμῖν
 πρὸς γενήτα ἱέν
 τῇ γῇ ὑμῶν· ἥος

.....

ἡ σείη σὺν [ἀγωγῇ]
 κῶ· νόμος [σεῖς ὑμῖν]
 ἔσται· καὶ [τοῖς πρὸς] 10
 ἡ αὐτοῖς τ[οῖς πρὸς]
 κεῖμενος [ἐν ὑμῖν]
 νόμος αἰῶ[νιο] σεῖς
 τὰς γενεὰς [ὑμῶν]
 ὡς ὑμεῖς· [καὶ] οὖν πρὸς 15
 ἡ αὐτοῖς ἐσ[τα] ἱέναν
 τῇ κ[αὶ] δικ[αίωμα]
 ἐν ἐσ[τα] ὑ[μῖν] καὶ
 τῶ πρὸς ἡ αὐτῶ
 τῶ πρὸς κε[ῖμενος]
 ἐν ὑμῖν· — 20
Καὶ ἐλάλησεν [πρὸς]
 Μωϋσῃ τὴν [ἀγγελίαν] 24

5

	[ΚΑΙ ΟΤ]ΑΝ ΕΣΘΕΤΑΙ	ΑΠΟ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ
	[ΥΜΕΙΣ] ΑΠΟ ΤΩΝ	ἩΣΣΥΝΕΤΑΖΕΝ ἸΚ
10	[ΑΡΤΩΝ] ΤΗΣ ΓΗΣ· Α	ΥΜΙΝ ΕΝ ΧΕΙΡΙ ΜΩ
	[ΦΕΛΕΙ] ΤΑΙΑ ΦΕΡΕΜΑ	ΥΣΗ· ΑΠΟ ΤΗΣ ΗΜΕ
	[ΑΦΟΡΙ] ΣΜΑΤΩ ΚΩ·	ΡΑΣ· ἩΣΣΥΝΕΤΑΖΕ
	[ΑΠΑΡ] ΧΗΝ ΦΥΡΑΜΑ	ἸΚ ΠΡΟΣΥΜΑΣ· ΚΑΙ
	[ΤΟΣΥ] ΜΩΝ· ΑΡΤΟ	ΕΠΕΚΕΙΝΑ ΕΙΣ ΤΑΣ
15	[ΑΦΑΙΡ] ΕΜΑ ΑΦΟΡΙ	ΓΕΝΕΑΣ ΥΜΩΝ· ΚΑΙ
	[ΕΙΤΕ Α]ΥΤΟ· ΩΣ Α	ΕΣΤΑΙ ΕΑΝ ΕΞΟΦΘΑΛ
	[ΦΑΙΡΕ] ΜΑ ΑΠΟ ΑΛΩ	ΜΩΝ ΤΗΣ ΣΥΝΑΓΩ
	[ΝΟΣΟ] ΥΓΩΣ ΑΦΕ	ΓΗΣ ΓΕΝΗΘΗ ΑΚΟΥ
	[ΛΕΙΤΕ] ΑΥΤΟΝ· ΑΠΑΡ	ΣΙΩΣ· ΚΑΙ ΠΟΙΗΣΗ
20	[ΧΗΝ] ΦΥΡΑΜΑ ΤΟΣ	ΠΑΣΑΝ ΣΥΝΑΓΩΓΗ
	[ΥΜΩ] Ν· ΚΑΙ ΔΩΣΕ	ΜΟΧΟΝ ΕΝΑ ΕΚ ΒΟ
	[ΤΕΚ]Ω ΑΦΑΙΡΕΜΑ	ΩΝ ΑΜΩ ΜΟΝΕΙΟ
	[ΕΙΣ ΤΑ] Σ ΓΕΝΕΑΣ ΥΜΩ·	ΛΟΚΑ ΥΤΩ ΜΑ' ΕΙΣ ΟΣ
24	[ΟΤΑΝ ΔΕ] ΔΙΑΜΑΡΤΥ	ΜΗΝ ΕΥΩ ΔΙΑΣΚΩ:

Καὶ προσελθούσαι
 λιθὺ γὰ τεραίσσας
 παλὰ υἱοῦ ὀφερ'
 υἱοῦ γαλαὰδ' υἱ
 οὔμα χειρ' τοῦ
 δημοῦ μαναςσῆ
 τῶν νικῶν
 σὴ φ' καὶ ταῦτα
 τὰ ὀνόματα αὐ
 τῶν· μάλα· καὶ
 νοῦα· καὶ αἰγλα·
 καὶ μελα· καὶ
 ἑρσα· καὶ στας
 ἐναντίον μου
 σὴ· καὶ ἐναντίον
 ἐλεάζαρ τοῦ ἱε
 ρῆ· καὶ ἐναντίον
 τῶν ἀρχόντων
 καὶ ἐναντίον τῶν
 σὴ συναγωγῆς
 ἐπὶ τῆς οὐρας
 τῆς σκηνῆς τοῦ
 μαρτυρίου· λέ
 γουσιν· ὅτι ἤρ
 ῳνα πτεῖαν ἐν
 ἐν τῇ ἐρημῳ· καὶ

.....
 μεσῳτ
 γωγῆς
 συστά
 τικῆ 5
 ἀγωγῆ
 διαμαρ
 τοῦ ἀπ
 καὶ υἱοὶ
 νόντοα 10
 ἐξ ἀλφ
 ματοῦ π
 ἐκ μεσῳ
 μοῦ αὐτ
 οὐκ ἐστ 15
 υἱος· δὸ
 κατὰ σῶ
 μεσῳα
 πρὸς ἡμῶ
 πρὸς ἡγ 20
 σὴ στήν
 τῶν ἐνα
 καὶ ἐλαλή
 πρὸς ἡμῶ 24
 26

5

10

15

20

24

.....

[ΚΑΙ ΟΤΙ] ΑΝΕΣΘΕΤΑΙ
 [ΥΜΕΙΣ] ΑΠΟ ΤΩΝ
 [ΑΡΤΩΝ] ΤΗΣ ΓΗΣ· Α
 [ΦΕΛΕΙ] ΤΑ ΙΑΦΕΡΕΜΑ
 [ΑΦΟΡΙ] ΣΜΑΤΩ ΚΩ·
 [ΑΠΑΡ] ΧΗΝ ΦΥΡΑΜΑ
 [ΤΟΣΥ] ΜΩΝ· ΑΡΤΟ
 [ΑΦΑΙΡ] ΕΜΑ ΑΦΟΡΙ
 [ΕΙΤΕ Α] ΥΤΟ· ΩΣ Α
 [ΦΑΙΡΕ] ΜΑ ΑΠΟ ΑΛΩ
 [ΝΟΣΟ] ΥΤΩΣ ΑΦΕ
 [ΛΕΙΤΕ] ΑΥΤΟΝ· ΑΠΑΡ
 [ΧΗΝ] ΦΥΡΑΜΑ ΤΟΣ
 [ΥΜΩ] Ν· ΚΑΙ ΔΩΣΕ
 [ΤΕΚ] Ω ΑΦΑΙΡΕΜΑ
 [ΕΙΣ ΤΑ] Σ ΓΕΝΕΑΣ ΥΜΩ·
 [ΟΤΑΝ ΔΕ] ΔΙΑΜΑΡΤΥ

.....

ΑΠΟ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ
 ἩΣΣΥΝΕΤΑΞΕΝ ἸΚΤ
 ΥΜΙΝ ΕΝ ΧΕΙΡΙ ΜΩ
 ΥΣΗ· ΑΠΟ ΤΗΣ ΗΜΕ
 ΡΑΣ· ἩΣΣΥΝΕΤΑΞΕ
 ΚΤ ΠΡΟΣ ΥΜΑΣ· ΚΑΙ
 ΕΠΕΚΕΙΝΑ ΕΙΣ ΤΑΣ
 ΓΕΝΕΑΣ ΥΜΩΝ· ΚΑΙ
 ΕΣΤΑΙ ΕΑΝ ΕΞΟΦΘΑΛ
 ΜΩΝ ΤΗΣ ΣΥΝΑΓΩ
 ΓΗΣ ΓΕΝΗΘΗ ΑΚΟΥ
 ΣΙΩΣ· ΚΑΙ ΠΟΙΗΣΗ
 ΠΑΣΑΝ ΣΥΝΑΓΩΓΗ
 ΜΟΧΛΟΝ ΕΝ ΑΕΚΒΟ
 ΩΝΑ ΜΩ ΜΟΝΕΙΟ
 ΛΟΚΑ ΥΤΩΜΑ· ΕΙΣ ΟΣ
 ΜΗΝΕΥΩ ΔΙΑΣΚΩ:

ΚΑΙ ΠΡΟΣΕΛΘΟΥΣΑΙ
 ΛΙΘΥΓΑΤΕΡΑΙΣΣΑΛ
 ΠΑΛΔ' ΥΙΟΥΟΦΕΡ'
 ΥΙΟΥΓΑΛΛΑΔ' ΥΙ
 ΟΥΜΑΧΕΙΡ' ΤΟΥ
 ΔΗΜΟΥΜΑΝΑΣΧΗ
 ΤΩΝΥΙΩΝΙΩ
 ΣΗΦ' ΚΑΙΤΑΥΤΑ
 ΤΑΟΝΟΜΑΤΑΑΥ
 ΤΩΝ' ΜΑΛΛΑ' ΚΑΙ
 ΝΟΥΑ' ΚΑΙ ΑΙΓΛΑ'
 ΚΑΙ ΜΕΛΑΧΑ' ΚΑΙ
 ΘΕΡΣΑ' ΚΑΙ ΣΤΑΣΑΙ
 ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΜΩΥ
 ΣΗ' ΚΑΙ ΕΝΑΝΤΙΟ
 ΕΛΕΑΖΑΡ ΤΟΥ ΙΕΡΕ
 ΩΣ' ΚΑΙ ΕΝΑΝΤΙΟ
 ΤΩΝ ΑΡΧΟΝ' ΓΩΝ
 ΚΑΙ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΑ
 ΣΗ ΣΣΥΝΑΓΩΓΗΣ
 ΕΠΙ ΤΗΣ ΘΥΡΑΣ
 ΤΗΣ ΣΚΗΝΗΣ ΤΟΥ
 ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ· ΛΕ
 ΓΟΥΣΙΝ' ΟΠΗΡΗ
 ΜΩΝ ΑΠΕΘΑΝΕΝ
 ΕΝ ΤΗ ΕΡΗΜΩ· ΚΑΙ

.....
 ΜΕΣΩΤ
 ΓΩΓΗΣ
 ΣΥΣΣΤΑ
 ΤΙΚΥΕ 5
 ΑΓΩΓΗ
 ΔΙΑΜΑΡ
 ΤΟΥ ΑΠ
 ΚΑΙ ΥΙΟΙ
 ΝΟΝΤΟΑ 10
 ΕΞΑΛΙΦ
 ΜΑΤΟΥΤ
 ΕΚ ΜΕΣΟ
 ΜΟΥ ΑΥΤ
 ΟΥΚ ΕΣΤ 15
 ΥΙΟΣ· ΔΟ
 ΚΑΤΑΣΧ
 ΜΕΣΩΑ
 ΠΡΟΣΗΜΩ
 ΠΡΟΣΗΓΑ 20
 ΣΗ ΣΤΗΝ
 ΤΩΝ ΕΝΑ
 ΚΑΙ ΕΛΑΛΗ
 ΠΡΟΣ ΜΩ 24
 26

.....
 ΠΑΔΔ' ΑΕ
 ΑCIN' ΔΟΜΑ
 ΥΤΑΙCΚΑ
 5 ΙΝΚΛΗΡΟ
 ΕΜΜΕCΩ
 ΩΝΤΡCΑΥ
 ΑΙΠΕΡΙΘΗ
 ΝΚΛΗΡΟΝ
 10 CΑΥΤΩΝ
 ΚΑΙΤΟΙC
 ΑΛΑΛΗ
 ΓΩΝ' ΑΝΟC
 ΟΘΑΝΗΚΑΙ
 15 ΜΗΕΧΗ' ΠΕ
 ΤΑΙΤΟΝ
 ΝΑΥΤΟΥ
 ΑΤΡΙΑΥΤΟΥ:
 ΜΗΗΘΥΓΑ
 20 ΤΩ' ΔΩCΕ
 ΚΛΗΡΟΝΟ
 ΩΑΔΕΛΦΩ
 ΕΑΝΔΕΜΗ
 ΤΩΑΔΕΛΦΟΙ
 25 ΑΙΤΗΝΚΛΗ

ΡΟΝΟΜΙΑΝΤΩΑΔΕΛ
 ΦΩΤΟΥΤΡCΑΥΤΟΥ:
 ΕΑΝΔΕΜΗΩCΙΝΑΔΕΛ
 ΦΟΙΤΟΥΤΡCΑΥΤΟΥ
 ΔΩCΕΤΑΙΤΗΝΚΛΗ
 ΡΟΝΟΜΙΑΝΤΩΟΙ
 ΚΩΤΩΕΓΓΙCΤΑΑΥ
 ΤΟΥ' ΕΚΤΗCΦΥ
 ΛΗCΑΥΤΟΥΚΛΗΡΟ
 ΝΟΜΗCΕΤΑΙΑΥΤΟ·
 ΚΑΙΕCΤΑΙΤΟΥΤΟ
 ΤΟΙCΥΙΟΙCΙΝΑ' ΔΙ
 ΚΑΙΩΜΑΚΡΙCΕΩC
 ΚΑΘΑCΥΝΕΤΑΞΕ
 ΚCΤΩΜΩΥCΗ:
 ΚΑΙΕΙΠΕΝΚCΤΩΜΩ
 ΥCΗ' ΑΝΑΒΗΘΕΙΕΙC
 ΤΟΟΡΟCΤΟΕΝΤΩ
 ΠΕΡΑΝ' ΤΟΥΤΟΟΡΟC
 ΝΑΒΑΥ' ΚΑΙΔΕΤΗ
 ΓΗΝΧΑΝΑΑΝ' ΗΝΕ
 ΓΩΔΙΔΩΜΙΤΟΙCΥΙ
 ΟΙCΙΝΑ' ΕΝΚΑΤΑCΧΕ
 CΕΙ' ΚΑΙΟΥΨΗΛΑΥΤΗ
 ΚΑΙΠΡΟCΤΕΘΗCΕΙ

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΛΛΟΝ ΣΟΥ
 ΚΑΙ ΣΥ· ΚΑΘΑΠΡΟΣ
 ΕΤΕΘΗΛΑΡΩΝΟΑ
 ΔΕΛΦΟΣ ΣΟΥ ΕΝΩΡ
 ΤΩ ΟΡΕΙ· ΔΙΟΤΙ ΠΑ
 ΡΕΒΗΤΕ ΤΟ ΡΗΜΑ
 ΜΟΥ ΕΝ ΤΗ ΡΗ
 ΜΩ ΣΙΝΑ· ΕΝ ΤΩ Α
 ΤΙ ΠΕΙΝ ΤΗΝ ΣΥΝ
 ΑΓΩΓΗΝ ΑΓΙΑΣΑΙ
 ΜΕ· ΟΥΧΗΓΙΑΣΕ
 ΤΕ ΜΕ· ΕΠΙ ΤΩ ΥΔΑ
 ΤΙ ΕΝΑΝΤΙΑ ΥΤΩ·
 ΤΟΥΤΟ ΕΣΤΙΝ ΤΟ
 ΥΔΩΡ· ΑΝΤΙΛΟΓΙ
 Α ΣΚΑΔΗΣ ΕΝ ΤΗ
 ΕΡΗΜΩ· ΚΑΙ ΕΙ
ΠΕΝ ΜΩΥΣΗΣ
 ΠΡΟΣΚῒ· ΕΠΙΣΚΕ
 ΨΑΣΘΩ ΚΤΟΘΕ ΤΩ
 ΠΝΩΝ ΚΑΙ ΠΑΣΗΣ
 ΣΑΡΚΟΣ· ἄΝΘΡΩΠΟΥ
 ΤΗΣ ΣΥΝΑΓΩΓΗΣ
 ΤΑΥΤΗΣ· ΟΣΤΙΣ Ε

[ΞΕΛΕΥΣΕΤΑΙ ΠΡΟ]
 ΠΡΟΣΩΠ
 ΚΑΙ ΟΣΤ
 ΣΕΤΑΙ Π
 ΠΟΥ ΑΥΤ 5
 ΟΣΤΙΣ ΕΞ
 ΤΟΥ[Υ]Σ· Κ
 ΕΙΣ ΑΖΕΙ
 ΚΑΙ ΟΥΚ
 ΣΥΝΑΓΩ 10
 ΕΙΠΡΟΒΑ
 ΚΕΣΤΙΝ
ΚΑΙ ΕΛΛΗΝ
 ΠΡΟΣ ΜΩ
 ΓΩΝ· ΛΑΒ 15
 ΣΕ ΑΥΤΟΝ
 ΥΙΟΝ ΝΑ
 ὅς ΕΧΕΙ Π
 ΤΩ· ΚΑΙ
 ΤΑΣ ΧΕΙΡ 20
 ΠΑΥΤΟΝ·
 ΣΕΙΣ ΑΥΤ
 ΤΙΟΝ ΕΛΕΑ
 ΙΕΡΕΩΣ· Κ 24

.....

 ΚΑΙ ΕΝΤΕ
 ΙΑΥΤΟΥΕ
 5 ΟΝΑΥΤΩ
 ΕΙΣΤΗΣΔΟ
 ΥΕΠΑΥΤΟ
 ΝΕΙΣΑΚΟΥ
 ΑΥΤΟΥΟΙ
 10 ΗΛ' ΚΑΙ ΕΝΑ
 ΖΑΡΤΟΥ
 ΣΤΗΣΕΤΑΙ
 ΕΡΩΤΗΣΟΥ
 ΤΟΝΤΗΝ
 15 ΤΩΝΔΗΛΩ
 ΤΙΚΥ' ΕΠΙ
 ΜΑΤΙΑΥΤΟΥ
 ΕΥΣΟΝΤΑΙ
 ΙΤΩΣΤΟ
 20 ΥΤΟΥΕΞΕ
 ΝΤΑΙ: ΑΥΤΟΣ
 ΙΟΥΗΛ' ΟΜΟ
 ΔΟΝ' ΚΑΙ ΠΑ
 24 ΝΑΓΩΓΗ:

ΚΑΙ ΕΠΟΙΗΣΕΝ ΜΩ
 ΥΣΗ ΣΚΑΘΑ ΕΝ ΕΤΕΙ
 ΛΑΤΟ ΑΥΤΩ ΚΣ' ΚΑΙ
 ΛΑΒΩΝ ΤΟΝ ΙΝΕ
 ΣΤΗΣΕΝ ΑΥΤΟΝ Ε
 ΝΑΝΤΙΟΝ ΕΛΕΑΖΑΡ'
 ΤΟΥ ΙΕΡΕΩΣ' ΚΑΙ Ε
 ΝΑΝΤΙΟΝ ΠΑΣΗΣ
 ΣΥΝΑΓΩΓΗΣ' ΚΑΙ
 ΕΠΕΘΗ ΚΕΝΤΑΣ ΧΕΙ
 ΡΑΣ ΑΥΤΟΥ ΕΠΑΥ
 ΤΟΝ' ΚΑΙ ΣΥΝΕΣΤΗ
 ΣΕΝ ΑΥΤΟΝ ΚΑΘΑ
 ΠΕΡ ΣΥΝΕΤΑΞΕΝ
 ΚΣΤΩ ΜΩΥΣΗ: —
 ΚΑΙ ΕΛΑΛΗΣΕΝ ΚΣ
 ΠΡΟΣ ΜΩΥΣΗΝ ΛΕ
 ΓΩΝ' ΕΝΤΕΙΛΑΙ
 ΤΟΙΣ ΥΙΟΙΣ ΙΗΛ' ΚΑΙ
 ΕΡΕΙΣ ΠΡΟΣ ΑΥΤΟΥΣ
 ΛΕΓΩΝ' ΤΑ ΔΩΡΑ
 ΜΟΥ ΔΟΜΑΤΑ ΜΟΥ
 ΚΑΡΠΙΩΜΑΤΑ ΜΟΥ
 ΕΙΣ ΟΣΜΗΝ ΕΥΩΔΙΑΣ

ΔΙΑΤΗΡΗΣΕΤΑΙ
 ΠΡΟΣΦΕΡΕΙΝ ΜΟΙ
 ΕΝΤΑΙΣ ΕΟΡΤΑΙΣ ΜΟΥ:
 Καί εἰς προσάυ
 τοῦς ταῦτά τα
 καρπώματα ο
 σα προσάξεται κω
 αμνοῦς ἐνιαυσί
 οὺς αμώμοις· δὺ
 οτὴν ἡμέραν
 εἰς ολοκαύτωσιν
 ἐν δαλεχῶς τὸ
 αμνον τὸν ἕνα
 ποιήσεται ἐπὶ τῷ
 ἱ· καὶ τὸν αμνον
 τὸν δεῦτερον ποι
 ἡσεται ἐπὶ τῷ
 ἐσπεραν· καὶ ποι
 ἡσείστω δέκα τὸ
 τοῦ οἴφει· ἑμίδα
 λιν εἰς οὐσίαν· ἅ
 να πεποίημένη
 ἐν ἐλαίῳ· καὶ σπῶ
 δὴ αὐτοῦ ολοκαύ

.....
 ΤΟΥ ΕΝ[ΤΟΙΣ] ΒΑ
 ΤΟΙΣ [ΕΠΙ ΤΗΣ]
 ΟΛΟΚΑΥΤ[ΩΣ] ΕΩΣ
 ΤΗΣ ΔΙΑΠ[ΑΝΤΟΣ] 5
 ΚΑΙ ΤΗΝ
 ΑΥΤΟΥ:
 ΤΑΙΣ ΝΟΥΜ
 ΠΡΟΣΑΞΕ
 ΚΑΥΤΩ 10
 ΜΟΧΟΥ
 ΔΥΟ· ΚΡΙ
 ΑΜΝΟΥΣ
 ΟΥΣ ΕΠΤ
 ΤΡΙΑ ΔΕΚ 15
 ΔΑΛΕΩΣΑ
 ΗΜΕΝΗΣ
 ΧΩΤΩΕ
 ΔΥΟ ΔΕΚ
 ΔΑΛΕΩΣ 20
 ΠΟΙΗΜΕ
 ΛΑΙΩΤΩ
 ΤΩ ΕΝΙ
 ΕΜΙΔΑΛ 24

.....
 ΩΤΩΑΜ
 ΘΥΣΙΑ· ΟΣ
 ΕΥΩΔΙΑΣ
 5 ΩΜΑΚΩ·
 ΔΗΛΥΤΩ·
 ΥΣΥΤΟΥΙΝ·
 ΤΩΜΟΣΧΩ
 ΚΑΙΤΟΤΡΙ
 10 ΥΙΝ· ΕΣΤΑΙ
 ΩΤΩΕΝΙ·
 ΤΕΤΑΡΤΟΝ
 ΕΣΤΑΙΤΩΑ
 ΩΕΝΙΟΙΝΟΥ·
 15 ΤΟΟΛΟΚΑΥ
 ΜΗΝΔΕΚ
 ΕΙΣΤΟΥΣ
 ΤΟΥΕΝΙΑΥ
 ΛΙΧΕΙΜΑΡ
 20 ΛΙΓΩΝΕΝΑ
 ΜΑΡΤΙΑΣΚΩ·
 ΣΟΛΟΚΑΥ
 ΩΣΤΗΣΔΙΑ
 24 ΣΠΟΙΗΘΗ

ΣΕΤΑΙ· ΚΑΙΗΣΠΟΝ
 ΔΗΛΥΤΟΥ· ΚΑΙΕΝ
 ΓΩΜΗΝΙΤΩΠΡΩ
 ΤΩ· ΤΕΣΣΕΡΕΣΚΑΙ
 ΔΕΚΑΤΗΗΜΕΡΑ
 ΤΟΥΜΗΝΟΣΠΑΣ
 ΧΑΚΩ· ΚΑΙΤΗΠΕ·
 ΤΕΚΑΙΔΕΚΑΤΗΗ
 ΜΕΡΑΤΟΥΜΗΝΟΣ
 ΤΟΥΤΟΥΕΟΡΤΗ·
 ΕΠΤΑΗΜΕΡΑΣΑΖΥ
 ΜΑΕΔΕΣΘΑΙ· ΚΑΙ
 ΗΗΜΕΡΑΗΠΡΩ
 ΤΗ· ΕΠΙΚΛΗΤΟΣ
 ΑΓΙΑΕΣΤΑΙΥΜΙΝ·
 ΠΑΝΕΡΓΟΝΛΑΤΡΕΥ
 ΤΟΝΟΥΠΟΙΗΣΕΤΑΙ·
 ΚΑΙΠΡΟΣΑΞΕΤΕΟΛΟ
 ΚΑΥΤΩΜΑΤΑ· ΚΑΡ
 ΠΩΜΑΤΑΚΩ· ΜΟΣ
 ΧΟΥΣΕΚΒΩΝΔΥΟ·
 ΚΡΙΟΝΕΝΑ· ΕΠΤΑ
 ΑΜΝΟΥΣ· ΕΝΙΑΥΣΙ
 ΟΙΑΜΩΜΟΙΕΣΟΝΤΑΙ·

ΥΜΙΝ· ΚΑΙ ΗΘΥΣΙ
 ΑΛΥΤΩΝ ΣΕΜΙΔΑ
 ΛΙΣ· ΑΝΑΠΤΕΠΟΙΗ
 ΜΕΝ Η ΕΝΕΛΑΙΩ·
 ΤΡΙΑ ΔΕ ΚΑΤΑ ΤΩ
 ΜΟΧΩ ΤΩ ΕΝΙ·
 ΚΑΙ ΔΥΟ ΔΕ ΚΑΤΑ
 ΤΩ ΚΡΙΩ ΤΩ ΕΝΙ·
 ΠΟΙΗΣΕΤΑΙ· ΔΕΚΑ
 ΤΟΝ ΔΕ ΚΑΤΟΝ ΤΟΙ
 ΗΣ ΕΙΣ ΤΩ ΑΜΝΩ
 ΤΩ ΕΝΙ· ΤΟΙΣ ΕΠΤΑ
 ΑΜΝΟΙΣ· ΚΑΙ ΧΕΙ
 ΜΑΡΡΟΝ ΕΞΑΙΓΩ
 ΕΝΑ ΠΕΡΙ ΑΜΑΡΤΙ
 ΑΣ· ΕΞΙ ΛΑΣΑ ΣΘΑΙ
 ΠΕΡΙ ΥΜΩΝ· ΠΛΗ
 ΤΗΣ ΟΛΟΚΑΥΤΩΣ Ε
 ΩΣ ΤΗΣ ΔΙΑ ΠΑΝ
 ΤΟΣ ΤΗΣ ΠΡΩΙΝΗΣ·
 Ο ΕΣΤΙΝ ΟΛΟΚΑΥ
 ΤΩ ΜΑ ΕΝ ΔΕΛΕΧΙΣ
 ΜΟΥ· ΤΑΥΤΑ ΚΑΤΑ
 ΤΑΥΤΑ ΠΟΙΗΣΕΤΑΙ

.....
 ΤΑ ΕΠΤΑ
 ΔΩΡΟΝ
 ΕΙΣ ΟΣΜ
 ΑΣ· ΚΩ· Ε 5
 ΛΟΚΑΥΤ
 ΤΟΥ ΔΙΑ
 ΠΟΙΗΣΕ
 ΣΤΟΝ ΔΗ
 ΚΑΙ Η ΗΜ 10
 ΒΔΟΜΗ·
 ΤΟΣΑΓΙΑ
 ΜΙΝ· Π
 ΛΑ ΤΡΕΥ
 ΠΟΙΗΣΕ 15
 ΑΥΤΗ·
 Η ΜΕΡΑΤ
 ΟΤΑΝ ΠΡ
 ΤΑΙ ΘΥΣ
 ΚΩΤΩ 20
 ΜΑΔΩΝ
 ΤΟΣΑΓΙΑ
 ΜΙΝ· ΠΑ 23
 24

.....
 ΕΤΑΙ' ΚΑΙ
 ΕΤΑΙΟΛΟ
 ΜΑΤΑ' ΕΙΣ
 5 ΕΥΩΔΙΑΣ
 ΟΣΧΟΥΣ
 ΝΔΥΟΚΡΙ
 ΑΜΝΟΥΣ
 ΙΟΥΣ' ΕΠΤΑ
 10 ΟΥΣ' ΗΘΥ
 ΩΝΣΕΜΙ
 ΝΑΠΕΠΟΙ
 ΗΕΝΕΛΛΙ
 ΑΔΕΚΑΤΑ
 15 ΣΧΩΤΩ
 ΚΑΤΟΝΔΕ
 ΤΩΑΜΝΩ
 ΚΑΙΔΥΟ
 ΤΩΑΜΝΩ
 20 ΔΕΚΑΤΟ
 ΝΤΩΑΜΝΩ
 ΤΟΙΣΕΠΤΑ
 23 ΚΑΙΧΙΜΑΡ

ΡΟΝΕΖΑΙΓΩΝΕΝΑ
 ΠΕΡΙΑΜΑΡΤΙΑΣΕΖΙ
 ΛΑΣΑΘΑΙΠΕΡΙΥΜΩ:
 ΠΛΗΝΤΟΥΟΛΟΚΑΥ
 ΤΩΜΑΤΟΣΤΟΥΔΙΑ
 ΠΑΝΤΟΣ' ΚΑΙΤΗΝ
 ΘΥΣΙΑΝΑΥΤΩΝΠΟΙ
 ΗΣΕΤΑΙΜΟΙ' ΑΜΩ
 ΜΟΙΕΣΟΝΤΑΙΥΜΙ'
 ΚΑΙΣΠΟΝΔΑΙΑΥΤΩ:
 ΚΑΙΤΩΜΗΝΙΤΩ
 ΕΒΔΟΜΩ' ΜΙΑΤΟΥ
 ΜΗΝΟΣΕΠΙΚΛΗ
 ΤΟΣΑΓΙΑΣΤΑΙΥ
 ΜΙΝ' ΠΑΝΕΡΓΟΝ
 ΛΑΤΡΕΥΤΟΝΟΥΠΟΙ
 ΗΣΕΤΑΙ' ΗΜΕΡΑ
 ΣΗΜΑΣΙΑΣΕΣΤΑΙΥ
 ΜΙΝ' ΚΑΙΠΟΙΗΣΕ
 ΤΑΙΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑ
 ΤΑΚΩΕΙCOCΜΗ
 ΕΥΩΔΙΑΣ' ΜΟCΧΟ
 ΕΝΑΕΚΒΟΩΝΙΚΡΙ
 ΟΝΕΝΑ' ΑΜΝΟΥΣ

..... ΕΞΑΝΑ
 [ΛΩΣΑΙΑΥΤ]ΟΥΣΕΚ
 ΠΑΡΕΜ
 ΟΥΔΙΕ
 ΙΕΓΕ
 ΔΗΔΙΕ
 ΤΕΣΟΙ
 ΛΙΑΠΟ
 ΤΕΣΕΚ
 ΛΑΟΥ
 ΕΝΚΣ
 ΕΓΩ
 ΕΥΗ
 ΛΟΡΙΑ
 ΝΣΗΕΡ
 ΕΤΕΕΓ
 ΜΜΩ
 ΕΤΕΛΥ
 ΗΔΕΣΥ
 ΕΙΣΠΟ
 ΑΡΜΗ
 ΓΗΣΥΙ
 ΣΟΙΕΝ

ΑΠΟΚΤΕΝΕΙΑΥΤΟ:
 ΕΑΝΔΕΔΙΕΧΘΡΑΝ
 ΩΣΗΑΥΤΟΝ· ΚΑΙ
 ΕΠΙΡΙΨΗΠΑΥΤΟ
 ΠΑΝΣΚΕΥΟΣΕΖΕ 5
 ΝΕΔΡΑΣΚΑΙΑΠΟΘΑ
 ΝΗ· ΗΔΙΑΜΗΝΙΝ
 ΕΠΑΤΑΖΕΝΑΥΤΟΝ
 ΤΗΧΕΙΡΙΚΑΙΑΠΟ
 ΘΑΝΗ· ΘΑΝΑΤΩ 10
 ΘΑΝΑΤΟΥΣΘΩΟΠΑ
 ΤΑΖΑΣ· ΦΟΝΕΥΤΗΣ
 ΕΣΤΙΝ· ΘΑΝΑΤΩ
 ΘΑΝΑΤΟΥΣΘΩΟΦΟ
 ΝΕΥΩΝ· ΟΛΓΧΙΣ 15
 ΤΕΥΩΝΤΟΛΙΜΑ
 ΑΠΟΚΤΕΝΕΙΤΟΝ
 ΦΟΝΕΥΣΑΝΤΑΕΝ
 ΤΩΣΥΝΑΝΤΗΣΑΙ
 ΑΥΤΩ· ΕΑΝΔΕΕ 20
 ΖΑΠΕΙΝΗΣ· ΟΥΔΙΕ
 ΧΘΡΑΝΩΣΗΑΥΤΟ
 ΗΕΠΙΡΙΨΗΠΑΥΤΟ
 ΠΑΝΣΚΕΥΟΣ· ΟΥΚΕ 24

ΑΥΤΟΥ ΚΑΤΟΙΚΕΙ
 ΤΩ· ΕΩΣ ΑΝ ΑΠΟ
 ΘΑΝΗΘΙ ΕΡΕΥΣΟ
 ΜΕΓΑΣ· ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΤΟ
 5 ΑΠΟΘΑΝΙΝΤΟΝ ΙΕ
 ΡΕΑ ΤΟΝ ΜΕΓΑΝ· Ε
 ΠΑΝΑΣΤΡΑΦΗΣΕΤΑΙ
 ΟΦΘΕΥΣΑ ΣΕΙΣ ΤΗ
 ΓΗΝ ΤΗΣ ΚΑΤΑΣΧΕ
 10 ΣΕΩΣ ΑΥΤΟΥ· ΚΑΙ
 ΕΣΤΑΙ ΤΑΥΤΑ ΥΜΙΝ
 ΕΙΣ ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΚΡΙ
 ΜΑΤΟΣ ΕΙΣ ΤΑΣ ΓΕ
 ΝΕΑΣ ΥΜΩΝ· ΕΝ ΤΑ
 15 ΣΑΙΣ ΤΑΙΣ ΚΑΤΟΙΚΙ
 ΑΙΣ ΥΜΩΝ· ΠΑΣΤΑ
 ΤΑΞΑΣ ΨΥΧΗΝ ΔΙ
 ΑΜΑΡΤΥΡΩΝ ΦΟ
 ΝΕΥΣΗ ΤΟΝ ΦΘΕΥ
 20 ΣΑΝΤΑ· ΚΑΙ ΜΑΡΤΥΣ
 ΕΙΣ ΟΥ ΜΑΡΤΥΡΗΣΕΙ·
 ΕΠΙ ΨΥΧΗΝ ΑΠΟ
 ΘΑΝΕΙΝ· ΚΑΙ ΟΥ ΑΝ Μ
 24 ΨΕΘΑΙ ΑΥΤΡΑ ΠΕΡΙ

ΚΑΙ [ΠΑΡΗΛΘΟΜΕΝ]
 ΤΟΥ [ΣΑΔΕΛΦΟΥΣ Η]
 ΜΩΝ
 ΤΟΥΣ
 ΤΑΣ
 ΡΑΤ
 ΑΡΑΒ
 ΚΑΙΑ
 ΓΑΒΕ
 ΣΤΡΕ
 ΗΛΘΟ
 ΡΗΜ
 ΚΑΙ Ε
 ΜΕ
 ΝΕΤ
 ΒΙΤΑ [ΙΣ· ΟΥΓΑΡ ΜΗ]
 ΔΩΥ [ΜΙΝ ΑΠΟ ΤΗΣ]
 ΓΗΣ
 ΚΑΝ
 ΥΙΟ
 ΚΑ
 ΡΟΝ
 ΜΕΙ [Ν ΠΡΟΤΕΡΟΙ . . .]

ΝΙΣΣΗΜΕΡΟΝ ΤΟ
 ΙΟΥΔΑΝΗΝ· ΕΙΣΕΛ
 ΘΕΙΝ ΚΛΗΡΟΝΟΜΗ
 ΣΑΙ· ΕΘΝΗ ΜΕΓΑΛΑ
 ΚΑΙ ΣΧΥΡΟΤΕΡΑ
 ΜΑΛΛΟΝ Η ΥΜΕΙΣ·
 ΠΟΛΕΙΣ ΜΕΓΑΛΑΣ
 ΚΑΙ ΤΙΧΗΡΕΙΣ· Ε
 ΩΣΤΟΥ ΟΥΝ ΟΥ· ΛΑ
 ΟΝ ΜΕΓΑΝ ΚΑΙ ΠΟ
 ΛΥΝ· ΚΑΙ ΕΥΜΗΚΗ·
 ΥΙΟΥΣ ΕΝΑΚ' ΟΥΣ
 ΣΥΟΙΣΘΑ· ΚΑΙ ΣΥ
 ΛΗΚΟΑΣ· ΤΙΣ Α
 ΤΙΣ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑ
 ΤΑ ΠΡΟΣΩΠΟΝ ΥΙ
 ΩΝ ΕΝΑΚ'· ΚΑΙ ΓΝΩ
 ΣΗΣ ΗΜΕΡΟΝ· ΟΤΙ
 ΚΣΟΘΕΣΣΟΥ· ΟΥΤΟΣ
 ΠΡΟΠΟΡΕΥΣΕΤΑΙ
 ΠΡΟΠΡΟΣΩΠΟΥΣΟΥ·
 ΠΥΡ' ΚΑΤΑΝΑΛΙΣ
 ΚΟΝΕΣΤΙΝ· ΟΥΤΟΣ
 ΕΞΟΛΟΘΕΡΕΥΣΕΙ ΑΥ
 ΤΟΥΣ· ΚΑΙ ΑΠΟΛΕΙ

ΑΥΤΟΥΣ ΕΝ
 ΚΑΘΑΠΕΡ
 ΣΟΙΚΣ:
 ΠΗΣΕΝΤ
 ΣΟΥ· ΕΝΤ 5
 ΛΩΣΑΙΚΝ
 ΣΟΥΤΑΕΘ
 ΤΑΠΡΟΠΡ
 ΣΟΥΛΕΓΩ
 ΔΙΚΑΙΟΥΣ 10
 ΕΙΣΗΓΑΓ
 ΚΛΗΡΟΝ
 ΤΗΝ ΓΗ
 ΘΗΝΤΑΥ
 ΛΑΔΙΑΤΗ 15
 ΑΝΤΩΝ
 ΤΟΥΤΩΝ
 ΛΟΘΡΕΥΣ
 ΠΡΟΠΡΟΣ
 ΟΥΧΕΙΔΙΑ 20
 ΟΣΥΝΗΝ
 ΔΙΑΤΗΝ
 ΤΗΣ ΚΑΡ
 ΣΥΕΙΣΤ
 ΡΟΝΟΜΗ 25

..... Ν' ΑΛΛΑΔΙΑ
 ΝΟΜΙΑΝΤΩ
 ΝΤΟΥΤΩ
 ΟΛΟΘΡΕΥΣΕΙ
 5 ΥΣΑΠΟΠΡΟ
 ΣΟΥ· ΚΑΙ
 ΗΣΗΤΗΝ
 ΚΗΝ· ΗΝ
 ΕΝΚΕΤΟΙΣ
 10 ΣΙΝΗΜΩ
 Μ'ΚΑΙΙΣΑ
 ΙΙΑΚΩΒ'·
 ΩΣΗΣΗΜΕ
 ΤΙΟΥΔΙΑ
 15 ΚΑΙΟΣΥΝΑΣ
 ΤΩΘΕΣΟΥ
 ΙΝΣΟΙΤΗ
 ΝΑΓΑΘΗ
 Ν' ΚΛΗΡΟ
 20 ΑΙ' ΟΤΙΛΑ
 ΗΡΟΤΡΑΧΗ
 ΜΝΗΣΘΗ
 ΙΑΛΘΗΟ
 ΣΥΝΑΣ
 25 ΘΗΣΟΥΕΝ
 Ω· ΑΦΗΣ

ΗΜΕΡΑΣΕΞΗΛΘΕΣ
 ΤΑΙΕΚΓΗΣΑΙΓΥ
 ΠΤΟΥ· ΕΩΣΗΛΘΕΤΕ
 ΕΙΣΤΟΝΤΟΠΟΝΤΟΥ
 ΤΟΝ· ΑΠΕΙΘΟΥΝΤΕΣ
 ΔΙΕΤΕΛΕΙΤΑΙΤΑ
 ΠΡΟΣΚΝ· ΚΑΙΕΝ
 ΧΩΡΗΒ'ΠΑΡΩΞΥ
 ΝΑΤΑΙΚΝ· ΚΑΙΕΘΥ
 ΜΩΘΗΚΕΦΥΜΑΣ
 ΤΟΥΕΞΟΛΟΘΡΕΥΣΑΙ
 ΥΜΑΣ· ΑΝΑΒΑΙΝΟΝ
 ΤΟΣΜΟΥΕΙΣΤΟΟΡΟΣ
 ΛΑΒΕΙΝΤΑΣΠΛΑΚΑΣ
 ΤΑΣΛΙΘΙΝΑΣ· ΠΛΑ
 ΚΑΣΔΙΑΘΗΚΗΣΑΣ
 ΔΙΕΘΕΤΟΚΕΠΡΟΣ
 ΥΜΑΣ· ΚΑΙΚΑΤΕΓΙ
 ΝΟΜΗΝΕΝΤΩΘΕΙ
 ΤΕΣΣΕΡΑΚΟΝΤΑΝΥ
 ΚΤΑΣ· ΚΑΙΤΕΣΣΕΡΑ
 ΚΟΝΤΑΗΜΕΡΑΣ· ΑΡ
 ΤΟΝΟΥΚΕΦΑΓΟΝ
 ΚΑΙΥΔΩΡΟΥΚΕΤΙΟ·
 ΚΑΙΕΔΩΚΕΝΜΟΙΚΣ

. ΩΣΕΤΑΙ
 [ΔΟΥΝΑΙΑΥ]ΤΩΔΕΙ
 ΝΤΩΝ
 ΕΘΗΛΥΤΩ
 ΕΣΤΙΝ
 ΙΣΧΥΟΣ
 ΑΥΤΟΥ
 ΩΚΑΘΗ
 ΩΤΟΤΟ
 ΝΔΕΤΙΝΙ
 ΗΣΚΑΙΕ
 Σ' ΟΥΧ'
 ΩΝΦΩ
 ΥΤ[ΟΥ]ΚΑΙ
 ΝΜΡΣ
 ΠΑΙΔΕΥ
 ΤΟΝ' ΚΑΙ
 ΥΗΛΥ
 ΛΑΒΟΝ
 ΟΠΗΡ
 ΙΗΜΗΡ
 ΑΖΟΥΣΙ
 ΤΗΝΓΕ
 ΤΗΣΠΟΛΕ
 ΚΑΙΕΠΙ

ΚΑΡΔΙΑΣΟΥ· ΠΩΣ
 ΓΝΩΣΟΜΕΘΑΤΟΡΗ
 ΜΑ· ΟΟΥΚΕΛΛΗ
 ΣΕΝΚΣ· ΟΣΑΕΛΗ
 ΛΑΛΗΣΗΟΠΡΟΦΗ 5
 ΤΗΣΕΠΙΤΩΟΝΟ
 ΜΑΤΙΚΥ· ΚΑΙΜΗ
 ΓΕΝΗΤΑΙΤΟΡΗ
 ΜΑ· ΚΑΙΜΗΣΥΜ
 ΒΗΤΟΥΤΟΤΟΡΗΜΑ· 10
 ΟΥΚΕΛΛΗΣΕΝ
 ΚΣ· ΕΝΑΣΕΒΕΙΑΕ
 ΛΑΛΗΣΕΝΟΠΡΟΦΗ
 ΤΗΣ· ΟΥΚΑΦΕΞΕ
 ΣΘΑΙΑΥΤΟΥ· 15
 ΕΑΝΔΕΑΦΑΝΙΣΗ
 ΚΣΟΘΣΣΟΥΤΑΕ
 ΘΗΗΛΟΘΣΔΙΔΩ
 ΣΙΝΣΟΙ· ΤΗΝΓΗΝ
 ΑΥΤΩΝ· ΚΑΙΚΑ 20
 ΤΑΚΛΗΡΟΝΟΜΗ
 ΣΗΣΑΥΤΟΥΣΚΑΙ
 ΚΑΤΟΙΚΗΣΗΣΕΝ
 ΤΑΙΣΠΟΛΕΣΙΝΑΥΤΩ
 ΚΑΙΕΝΤΟΙΣΟΙΚΟΙΣ 25

ΑΥΤΟΥ ΤΗΝ ΨΥΧΗ
 ΚΑΙ ΑΠΟΘΑΝΗ· ΚΑΙ
 ΤΟΥΤΩ ΟΥΚ ΕΣΤΙ
 ΚΡΙΣΙΣ ΘΑΝΑΤΟΥ·
 5 ΟΤΙ ΟΥ ΜΙΣΩΝΗΝ
 ΑΥΤΟΝ ΠΡΟΤΗΣ
 ΧΘΕΣ ΚΑΙ ΠΡΟΤΗΣ
 ΤΡΙΤΗΣ· ΔΙΑ ΤΟΥ
 Τ Ο ΕΓΩ ΣΟΙ ΕΝΤΕΛΛΟ
 10 ΜΑΙ ΤΟ ΡΗΜΑΤΟΥ
 ΤΟ· ΛΕΓΩΝ· ΤΡΕΙΣ
 ΠΟΛΕΙΣ ΔΙΑΣΤΕΛΕΙΣ
 ΣΕ ΑΥΤΩ· ΕΑΝ ΔΕ
 ΕΝ ΠΛΑΤΥΝΗ ΚΣΟ
 15 ΘΣΣΟΥ ΤΑ ΟΡΙΑ ΣΟΥ
 ΟΝΤΡΟΠΟΝΩ ΜΟ
 ΣΕΝ ΤΟΙΣ ΠΑΤΡΑΣΙ
 ΣΟΥ· ΚΑΙ ΔΩΣΟΙ
 ΚΣ ΠΑΣΑΝ ΤΗΝ ΓΗ
 20 ΗΝ ΕΙΠΕΝ ΔΟΥΝΑΙ
 ΤΟΙΣ ΠΑΤΡΑΣΙΝ ΣΟΥ·
 ΕΑΝ ΕΙΣ ΑΚΟΥΣΗΣ
 ΠΟΙΕΙΝ ΠΑΣΑΣ ΤΑΣ
 ΕΝΤΟΛΑΣ ΤΑΥΤΑΣ
 25 ἌΣ ΕΓΩ ΕΝΤΕΛΛΟ

ΤΙΟΝ [ΕΝ ΤΩ ΛΑΩ]
 ΣΟΥ· ἢ [ἌΚΑΙ ΕΞΙ]
 ΛΑΣΘΗ
 ΤΟ ΛΙΜ
 ΖΑΡΕΙΣ
 ΑΝΑΙ
 ΑΥΤΩ
 ΗΣΗΤ
 ΚΑΙ Ε
 ΕΑΝ ΔΕ
 ΠΟΛΕΜ
 ΕΧΘΡ
 ΠΑΡΑΔ
 Κ[Σ]ΟΘΣ
 ΧΕΙΡ
 ΠΡΟΝ
 ΤΗΝ Π
 [Α]ΥΤ
 ΕΝ ΤΗ
 ΝΑΙΚ
 ΕΙΔΕΙ
 ΜΗΘΗ
 ΛΑΒΗ
 ΑΥΤΩ
 ΚΑΙ ΕΙ

.....
 ΤΗΛΟΜΝΑ· ΚΑΙ ΤΩ
 ΒΑΣΙΛΕΙΑΥΤΗΣ: —
ΚΑΙ ΕΠΑΤΑΞΕΝ ΙΣ
 ΠΑΣΑΝ ΤΗΝ ΟΡΙΝΗ·
 ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΕΔΙΝΗ·
 ΚΑΙ ΤΟΝ ΝΟΤΟΝ· ΚΑΙ
 ΤΗΝ ΑΧΔΩΘ· ΚΑΙ
 ΤΟΥΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΥ
 ΤΩΝ· ΚΑΙ ΟΥΚ ΑΤΕ
 ΛΕΙΠΟΝ ΕΞ ΑΥΤΩ
 ΔΙΑΣΕΩΣ ΜΕΝΟΝ·
 ΚΑΙ ΠΑΝ ΕΝ ΤΗ ΝΕΟΝ
 ΚΑΙ ΖΩΝ ΕΞΩΛΟ
 ΘΡΕΥΣΕΝ ΚΑΙ ΑΝΕ
 ΘΕΜΑΤΙΣ ΕΝ· ΟΝΤΡΟ
 ΠΟΝΕΝ ΕΤΕΙΛΑΤΟ
 ΚΟΘΩΣΙΝΑ· ΚΑΙ Ε
ΠΑΤΑΞΕΝ ΙΣ ΑΠΟΚΑ
 ΔΗΣ ΒΑΡΝΗ· ΚΑΙ Ε
 ΩΣ ΓΑΖΗΣ· ΚΑΙ ΠΑ
 ΣΑΝ ΤΗΝ ΓΗΝ ΓΟ
 ΖΟΝ· ΕΩΣ ΓΗΣ ΓΑ
 ΒΑΩΝ· ΠΑΝΤΑΣ
 ΤΟΥΣ ΒΑΣΙΛΕΙΣ ΤΟΥ

ΤΟΥΣ ΚΑΙ
 ΑΥΤΩΝ
 ΙΣΕΙΣ ΑΠΑΣ
 ΚΟΘΩΣΣΥΝ
 ΜΕΙΤΩΙΗ 5
ΝΕΤΟ ΔΕ ΩΣ
 ΣΕΝΙΑΒΙΜ
 ΛΕΥΣΑΣΩ
 ΤΙΛΕΝΤΡΟ
 ΒΑΣΙΛΕΑΜΑ 10
 ΚΑΙ ΠΡΟΣ Β
 ΣΟΜΟΡΩΝ
 ΒΑΣΙΛΕΑΛΖ
 ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ
 ΤΟΥΣ ΚΑΤ 15
 ΝΑΤΗΝ Μ
 ΕΙΣ ΤΗΝ Ο
 ΚΑΙ ΤΗΝ Α
 ΠΡΟΣ ΤΟΥ
 ΡΑ· ΑΠΕΝ 20
 ΝΕΡΕΘ· Κ
 ΠΕΔΙΝΗ· Κ
 ΦΕΝΝΑ ΕΔ
 ΕΙΣ ΤΟΥΣ
 ΟΥΣ ΧΟΡΡΑ 25

..... ΛΙΟΥΣ· ΚΑΙ
 ΥΣΚΑΙΕ
 ΛΙΟΥΣΚΑΙ
 ΕΖΕΟΥΣ· ΤΟΥΣ
 5 ΩΡΙ· ΚΑΙΧΕΤ
 ΥΣΤΟΥΣΥΠΟ
 ΕΡΗΜΟΝΕΙΣ
 ΜΩΣΑΝ·
 ΖΗΛΘΟΝΑΙΤΑ
 10 ΒΟΛΑΙΑΥΤΩ
 ΙΒΑΣΙΛΕΙΣΑΥ
 ΜΕΤΑΥΤΩ
 ΕΡΗΑΜΜΟΣ
 ΑΛΑΣΧΗΣΤΩ
 15 ΘΕΙ· ΚΑΙΠΠΟΙ
 ΡΜΑΤΑΠΟΛ
 ΟΔΡΑ· ΚΑΙ
 ΒΑΛΟΝΠΑΝ
 ΒΑΣΙΛΕΙΣΟΥ
 20 ΑΙΠΑΡΕΓΕ
 ΟΕΠΙΤΟΛΥ
 ΙΠΑΡΕΝΕΒΑ
 ΠΙΤΟΥΥΔΑ
 ΑΡΩΝΠΟΛΕ
 25 ΠΡΟΣΙΗΛ·

ΚΑΙΕΙΠΕΝΚΣΠΡΟΣ
 ΙΗ· ΜΗΦΟΒΗΘΗΣ
 ΑΠΟΠΡΟΣΩΠΟΥΑΥ
 ΤΩΝ· ΟΤΙΑΥΡΙΘ
 ΤΗΝΩΡΑΝΤΑΥΤΗ
 ΠΑΡΑΔΙΔΩΜΙΑΥ
 ΤΟΥΣΤΕΤΡΟΠΩ
 ΜΕΝΟΥΣΕΝΑΝΤΙΘ
 ΙΗΛ· ΤΟΥΣΙΠΠΟΥΣ
 ΑΥΤΩΝΝΕΥΡΟΚΟ
 ΠΗΣΕΙΣ· ΚΑΙΤΑΡ
 ΜΑΤΑΑΥΤΩΝΚΑΤΑ
 ΚΑΥΣΕΙΣΤΥΡΙ· ΚΑΙ
 ΗΛΘΕΝΟΛΛΟΣ· ΚΑΙ
 ΠΑΣΟΛΛΟCΟΠΟΛΕΜΙ
 ΣΤΗΣ· ΕΠΑΥΤΟΥΣΕ
 ΠΙΤΟΥΔΩΡ· ΜΑΡΩ
 ΕΞΑΠΕΙΝΑ· ΚΑΙΕ
 ΠΕCΟΝΕΠΑΥΤΟΥC
 ΕΝΤΗΟΡΙΝΗ· ΚΑΙ
 ΠΑΡΕΔΩΚΕΝΑΥΤΟΥC
 ΚCΥΠΟΧΕΙΡΙΟΥC
 ΤΩΙΗΛ· ΚΑΙΕΠΑΤΑ
 ΖΑΝΑΥΤΟΥC· ΚΑΙ
 ΚΟΠΤΟΝΤΕCΑΥΤΟΥC

ΚΑΤΕΔΙΩΚΟΝΕΩΣ
 ΣΙΔΩΝΟΣΤΗΣΜΕ
 ΓΑΛΗΣ· ΚΑΙΕΩΣ
 ΜΑΣΕΡΗΜΩΘ'ΑΠΟ
 ΘΑΛΑΣΣΗΣ· ΚΑΙΕ
 ΩΣΤΩΝΠΕΔΙΩΝ
 ΜΑΣΦΑΝΚΑΤΑΑ
 ΝΑΤΟΛΑΣ· ΚΑΙΕΚΟ
 ΨΑΝΑΥΤΟΥΣ· ΕΩΣ
 ΤΟΥΜΗΚΑΤΑΛΕΙ
 ΦΘΗΝΑΙΕΞΑΥΤΩΝ
 ΣΕΩΣΜΕΝΟΝ· ΚΑΙ
 ΔΙΑΠΕΦΕΥΓΟΤΑ·
 ΚΑΙΕΠΟΙΗΣΕΝΑΥ
 ΤΟΙΣΙΣ· ΚΑΘΟΤΙΕΠΕ
 ΑΥΤΩΚΣ· ΤΟΥΣΙΠ
 ΠΟΥΣΑΥΤΩΝΕΝΕΥ
 ΡΟΚΟΠΗΣΕΝ· ΚΑΙΤΑ
 ΑΡΜΑΤΑΑΥΤΩΝΕΝΕ
 ΠΗΣΕΝΤΥΡΙ· ΚΑΙ
 ΕΠΕΣΤΡΑΦΗΙΣ· ΚΑΙ
 ΠΑΣΙΗΛΜΕΤΑΥΤΟΥ
 ΕΝΤΩΚΑΙΡΩΕΚΕΙ
 ΝΩ· ΚΑΙΚΑΤΕΛΑ

ΒΕΤΟΤ
 ΚΑΙΤΟΝΒ
 ΑΥΤΗΣ· Η
 ΤΟΠΡΟΤ
 ΧΟΥΣΑΙΤΑ 5
 ΒΑΣΙΛΕΙΩ
 ΤΩΝ· ΚΑΙ
 ΝΑΝΠΑΝΤ
 ΠΝΕΟΝΤΑ
 ΤΗΕΝΦΟ 10
 ΧΑΙΡΑΣ· Κ
 ΘΕΜΑΤΙΣΑ
 ΚΑΙΕΞΩΛΟ
 ΑΥΤΟΥΣΠΑ
 ΚΑΙΟΥΚΑΤ 15
 ΦΘΗΕΝΠ
 ΑΥΤΗ· ΚΑ
 ΑΣΩΡ'ΕΝΕ
 ΕΝΤΥΡΙ· Κ
 ΣΑΣΤΑΣΠΟΛ ... 20
 ΒΑΣΙΛΕΩΝ
 ΚΑΙΑΥΤΟΥΣ
 ΒΑΣΙΛΕΙΣΑΥ
 ΕΛΑΒΕΝΙΣ· 24

..... ΤΟΥΣΕΝ
 ΑΤΙΖΙΦΟΥΣ
 ΖΩΛΟΘΡΕΥ
 ΥΤΟΥΣΟΝ
 5 ΟΝΣΥΝΕΤΑ
 ΩΥΣΗΣΟ
 ΚΥ΄ ΠΛΗΝ
 ΤΑΣΠΟΛΕΙΣ
 ΕΧΩΜΑΤΙ
 10 ΑΣ΄ ΚΑΙΕΣ
 ΑΣΕΠΙΤΩΝ
 ΩΝΑΥΤΩΝ
 ΕΝΕΠΡΗΣΕ
 ΥΡΙ΄ ΙΗΛ΄ ΑΛΛΑ
 15 ΜΟΝΗΝΕΝΕ
 ΕΝΙΣ΄ ΚΑΙ
 ΤΑΤΑΣΚΥ
 ΗΣΠΡΟΕΝΟ
 ΣΑΝΕΑΥΤΟΙΣ
 20 ΙΗΛ΄ ΑΥΤΟΥΣ
 ΑΝΤΑΣΕΖΩ
 ΕΥΣΕΝΙΣΑΝΑΙ
 ΕΝΣΤΟΜΑ
 ΦΟΥΣ΄ ΕΩΣ
 25 ΛΕΣΕΝΑΥΤΟΥΣ

ΟΥΚΑΤΕΛΕΙΠΕΝΕ
 ΖΑΥΤΩΝΟΥΔΕΝΑ
 ΕΝΠΝΕΟΝΤΑ΄ ΟΝ
 ΤΡΟΠΟΝΣΥΝΕΤΑ
 ΖΕΝΙΚΣΜΩΥΣΗΤΩ
 ΠΑΙΔΙΑΥΤΟΥ΄ ΚΑΙ
 ΜΩΥΣΗΣΩΣΑΥΤΩΣ
 ΕΝΕΤΕΙΛΑΤΟΤΩ
 ΙΥ΄ ΚΑΙΙΣΟΥΤΩΣ
 ΕΠΟΙΗΣΕΝ΄ ΟΥΠΑ
 ΡΕΒΗΟΥΘΕΝΡΗΜΑ
 ΑΠΟΠΑΝΤΩΝΩΝ
 ΣΥΝΕΤΑΖΕΝΑΥΤΩ
 ΜΩΥΣΗΣ΄ ΚΑΙΕΛΑ
 ΒΕΝΙΣΤΑΣΑΝΤΗΝ
 ΓΗΝΤΗΣΟΡΙΝΗΣ΄
 ΚΑΙΠΑΣΑΝΤΗΝΓΗ
 ΝΑΓΕΒ΄ ΚΑΙΠΑΣΑ
 ΤΗΝΓΗΝΕΝΤΩΝΟ
 ΤΩ΄ ΚΑΙΠΑΣΑΝΤΗ
 ΓΗΝΓΟΖΟΜ΄ΚΑΙΠΑ
 ΣΑΝΤΗΝΓΗΝΒΕΘ
 ΣΑΜ΄ ΚΑΙΤΗΝΓΙΕ
 ΔΙΝΗΝ΄ ΚΑΙΤΗΝ
 ΠΡΟΣΔΥΣΜΑΙΣ΄ ΚΑΙ

ΑΜΜΩΝ· ΚΑΙ ΑΡΑ
 ΒΑ· ΕΩΣ ΤΗΣΘΑ
 ΛΑΣ ΧΕΝΕΡΕΘ·
 ΚΑΤΑ ΑΝΑΤΟΛΑΣ
 ΚΑΙ ΕΩΣ ΤΗΣΘΑ
 ΛΑΣ ΧΕ ΤΗΣ ΑΡΑ
 ΒΑΘΑ ΛΑΣ ΧΕ ΤΩ
 ΑΛΩΝ· ΑΠΟ ΑΝΑΤΟ
 ΛΩΝ· ΟΔΟΝ ΤΗΝ
 ΚΑΤΑ ΕΚΜΩΘΑ·
 ΑΠΟ ΘΑΙΜΑΝ· ΚΑΙ
 ΑΠΟ ΝΟΤΟΥ ΥΠΟΛ
 ΧΗΔΩΘ· ΤΗΝ ΚΑ
 ΤΑ ΦΑΣΓΑ· ΚΑΙ
 ΟΡΙΟΝ ΩΡ· ΒΑΣΙΛΕ
 ΩΣ ΒΑΣΑΝ· ΟΣΚΑΤΕ
 ΛΕΙΦΘΗ ΕΚ ΤΩΝ
 ΡΑΦΑΕΙΝ· ΟΚΑΤΟΙ
 ΚΩΝ ΕΝΑΣΤΑΡΩΘ·
 ΚΑΙ ΕΝΕΔΡΑΕΙΝ
 ΑΡΧΩΝ ΑΠΟ ΟΡΟΥΣ
 ΛΕΡΜΩΝ· ΚΑΙ ΑΠΟ
 ΣΕΛΚΑ· ΚΑΙ ΠΑΣΗΣ
 ΤΗΣ ΚΑΤΑ ΒΑΣΑΝ

ΕΩΣ ΤΩΝ [ΟΡΙΩΝ]
 ΤΩΝ ΓΕΡ
 ΤΟΥ ΜΑΧ
 ΤΗΣ ΝΑΧ
 ΗΜΙΣΟΥΣ 5
 ΟΡΙΟΥΣΗ
 ΛΕΩΣ ΕΣΕ
 ΤΟΥ ΤΟΥΣ
 ΟΠΑΙΣΚΥ
 ΥΙΟΥ ΗΛ'Ε 10
 ΑΥΤΟΥΣ· Κ
 ΚΕΝΑΥΤ
 ΥΣΗ ΣΕΝ
 ΤΩ ΡΟΥΒΗ
 ΤΩ ΓΑΔ'Κ 15
 ΗΜΙΣΥΦ
 ΜΑΝΑΣΧΗ
 ΟΥΤΟΙΟΙΒ
 ΤΩΝ ΑΜ
 ΟΥΣ ΑΝΕΙ 20
 ΚΑΙ ΟΙ ΥΙΟ
 ΤΩ ΠΕΡΑ
 ΟΡΔΑΝΟΥ
 ΝΑΧΟΙ· Κ 24

..... ΥΣΓΑΛΛΑΔ
 ΛΑCCΑΝ
 ΑΛΓΑΔΕΝ
 ΕΔΙΩΤΟΥ
 5 ΟΥ' ΚΑΙΕΩC
 ΟΥCΤΟΥ
 ΕΧ" ΑΝΑΒΑΙ
 ΩΝΕΙCCH
 ΚΑΙΕΔΩΚΕ
 10 ΝΙCΤΑΙCΦΥ
 ΗΧ' ΚΛΗΡΟ
 ΙΝΚΑΤΑ
 ΟΝΑΥΤΩΝ
 ΟΡΙ' ΚΑΙΕΝ
 15 ΕΔΙΩ' ΚΑΙ
 ΑΒΑ' ΚΑΙΕ
 ΩΘ' ΚΑΙΕ
 ΜΩ' ΚΑΙ
 ' ΚΑΙ.....
 20 Β' ΚΑΙΕΝΤΩ
 ΩΤΟΝΧΕΤ
 ΚΑΙΤΟΝΑ
 ΙΟΝΚΑΙΤΟ
 ΝΑΙΟΝ' ΚΑΙ
 25 ΕΡΑΙΖΕΟΝ'

ΚΑΙΤΟΝ
 ΚΑΙΤΟΝΙΕΒΟΥCΑΙ
 ΟΝΚΑΙΤΟΝΓΕΡ
 ΓΕCΑΙΟΝ: ΤΟΝΒΑ
 CΙΛΕΑΙΕΡΙΧΩΚΑΙ
 ΤΟΝΒΑCΙΛΕΑΤΗC
 ΓΑΙ' ΗCΤΙΝΠΛΗ
 CΙΟΝΒΑΙΘΗΑ'ΚΑΙ
 ΤΟΝΒΑCΙΛΕΑΙΧΗΜ'
 ΚΑΙΤΟΝΒΑCΙΛΕΑ
 ΧΕΒΡΩΝ' ΚΑΙΤΟ
 ΒΑCΙΛΕΑΙΕΡΙΜΟΥΘ'
 ΚΑΙΤΟΝΒΑCΙΛΕΑ
 ΛΑΧΕΙC' ΚΑΙΤΟΝ
 ΒΑCΙΛΕΑΟΔΟΛΑΜ'
 ΚΑΙΤΟΝΒΑCΙΛΕΑ
 ΓΑΖΕΡ' ΚΑΙΤΟΝ
 ΒΑCΙΛΕΑΔΑΒΕΙΡ'
 ΚΑΙΤΟΝΒΑCΙΛΕΑ
 ΓΕCCEΙΡ' ΚΑΙΒΑCΙ
 ΛΕΑΕΡΜΑ' ΚΑΙΒΑ
 CΙΛΕΑΑΡΑΔ' ΚΑΙΒΑ
 CΙΛΕΑΛΟΜΝΑ' ΚΑΙΒΑ
 CΙΛΕΑΜΑΚΗΔΑ'

ΚΑΙΤΟΙΣΗΜΙΣΕΙ
 ΦΥΛΗCΜΑΝΑCCH
 ΕΔΩΚΕΝΜΩΥCΗC
 ΕΝΤΗΒΑCΑΝ· ΚΑΙ
 ΤΟΙCΗΜΙCΕCΙΝΕ
 ΔΩΚΕΝΙC· ΜΕΤΑ
 ΤΩΝΑΔΕΛΦΩΝ
 ΑΥΤΩΝΕΝΤΩΠΕ
 ΡΑΝΤΟΥΙΟΡΔΑΝΟΥ
 ΠΑΡΑΘΑΛΑCΣΑΝ· ΚΑΙ
 ΗΝΙΚΑΑΠΕCΤΕΙ
 ΛΕΝΑΥΤΟΥCΙCΙCΕΙC
 ΤΟΥCΟΙΚΟΥCΑΥ
 ΤΩΝ· ΗΥΛΟΓΗ
 CΕΝΑΥΤΟΥCΛΕ
 ΓΩΝ· ΕΝΧΡΗΜΑ
 CΙΝΠΟΛΛΟΙCΑΝΑ
 ΛΥΕΤΑΙΕΙCΤΟΥC
 ΟΙΚΟΥCΥΜΩΝ
 ΚΑΙΕΝΚΤΗΝΕCΙ
 ΠΟΛΛΟΙCΦΟΔΡΑ·
 ΚΑΙΑΡΓΥΡΙΟΝΚΑΙ
 ΧΡΥCΙΟΝ· ΚΑΙCΙ
 ΔΗΡΟΝΚΑΙΧΑΛΚΟ·

ΚΑΙΙΜΑ
 ΠΟΛΥΝΔ
 ΤΟ· ΠΑCΑ
 ΠΡΟΝΟΜ
 ΕΧΘΡΩΝ 5
 ΜΕΤΑΤΩ
 ΦΩΝΑΥ
 ΚΑΙΕΠΟΡ
 ΟΙΥΙΟΙΡΟ
 ΚΑΙΟΙΥΙΟ 10
 ΚΑΙΤΟΗΜ
 ΛΗCΥΙΩΝ
 CΗ· ΑΠΟΤ
 ΩΝΙΗΛ'ΕΝ
 ΕΚΓΗCΧΑ 15
 ΑΠΕΛΘΕΙΝ
 ΓΑΛΛΑΔ'Ε
 ΚΑΤΑCΧΕ
 ΑΥΤΩΝ·
 ΤΕΚΛΗΡΟ 20
 CΑΝΕΝΑΥ
 ΑΠΡΟCΤΑ
 ΚΥΕΝΧΕΙ 23

..... ΟΝΕΙΣΓΑ
 Θ'ΤΟΥΙΟΡΔΑ
 ΕΣΤΙΝΕΝ
 ΝΑΑΝ: ΚΑΙ
 5 ΜΗCΑΝΟΙΥ
 ΒΗΝΚΑΙΟΙ
 ΑΔ'ΚΑΙΤΟ
 ΥΦΥΛΗCΜΑ
 Η' ΕΚΕΙΒΩ
 10 ΠΙΤΟΥΙΟΡ
 Υ' ΒΩΜΟΝ
 ΝΤΩΙΔΕΙΝ
 ΚΟΥCΑΝΟΙΥ
 ΛΕΓΟΝΤΩ
 15 ΩΚΟΔΟΜΗCΑ
 ΙΡΟΥΒΗΝΚΑΙ
 ΙΓΑΔ'ΚΑΙΤΟ
 ΥΦΥΛΗCΜΑ
 ΗΒΩΜΟΝΕ
 20 ΩΝΤΗCΧΑ
 ΕΠΙΤΟΥΓΑ
 Θ'ΤΟΥΙΟΡ
 23 ΠΟΜΕΡΟΥC

ΤΩΝΥΙΩΝΙΗΛ
 ΚΑΙCΥΝΗΘΟΙCΘΗ
 CΑΝΟΙΥΙΟΙΗΛ'ΠΑ
 ΤΕCΕΙCCHΛΩ' ΩC
 ΤΕΑΝΑΒΗΝΑΙΚΑΙ
 ΕΚΤΟΛΕΜΗCΑΙ
 ΑΥΤΟΥC' ΚΑΙΑΠΕC
 ΤΕΙΛΑΝΟΙΥΙΟΙΗΛ'
 ΠΡΟCΤΟΥCΥΙΟΥC
 ΡΟΥΒΗΝ' ΚΑΙΠΡΟC
 'ΤΟΥCΥΙΟΥCΓΑΔ'
 ΚΑΙΠΡΟCΤΟΗΜΙCΥ
 ΦΥΛΗCΜΑΝΑCCH'
 ΕΙCΤΗΝΓΑΛΑΔ'ΤΟ
 ΦΙΝΕΕC' ΥΙΟΝΕΛΕ
 ΑΖΑΡ'ΤΟΥΙΕΡΕΩC
 ΚΑΙΔΕΚΑΑΝΔΡΑC
 ΤΩΝΑΡΧΟΝΤΩΝ
 ΤΩΝΜΕΤΑΥΤΟΥ
 ΑΡΧΩΝΕΙCΑΠΟΟΙ
 ΚΟΥΠΑΤΡΙΑCΑΠΟ
 ΠΑCΩΝΤΩΝΦΥΛΩ
 ΙΗΛ' ΑΡΧΟΝΤΕCΟΙΚΩ

.....
 ΧΙΛΙΑΡΧΟΙ ΙΗΛ':
 Καὶ παρ' ἐγενον
 τοῦ προστοῦς
 ἰουστρούβην· καὶ
 προστοῦς ἰου-
 γαδ'· καὶ προστο-
 νημίσυφύλης
 ἰωνμανασση·
 εἰς τὴν γαλααδ·
 καὶ ἐλαλῆσαν
 πρὸς αὐτοὺς λέ-
 γοντες· τὰ δε-
 λεγεῖν σὺναγωγῇ
 ἡκῶντας· τίς
 ἡ πλῆθυσ· τίς
 ἡ πλῆθυσ μελεῖ
 αὐτῇ· ἡνέπληθ-
 μένησεται ἐν ᾧ
 τὸ ἔθνος· ἀποστ-
 ράφῃ· ἡ δὲ ἡμέ-
 ρα ἀποκῶντος
 τοῦ αὐτοῦ
 μιν βῶμον· καὶ

.....
 ἀποστατ'
 κῦ· μὴ μ[ικρον]
 ὑμῖν το[αμαρτη]
 μαφογ[ωρ] 5
 οὐ κεκα[θαρίσμε]
 θαπαυ[τοῦ εως]
 τῆς ἡμε[ρασταυ]
 τῆς· κα[τεγενη]
 ἦν πληγ[η ἐν τῇ] 10
 σὺναγωγῇ
 καὶ ὑμεῖς
 στραφῇ
 ἡμέρον
 καὶ ἐστ' 15
 πρὸς τὴν
 ῥονκαία
 ἐπὶ πλῆθος
 ἡ ὄργη
 Καὶ ἵνε 20
 ὑμῖν ἡ
 κατασχ
 ὑμῶν δι' 23

.....
 ΣΧΕΣΕΩΣ
 ΥΕΣΤΙΝΗ
 ΗΚΥΚΑΙ
 5 ΚΛΗΡΟΝΟ
 ΤΑΙΕΝΗ
 ΚΑΙΑΠΟΚΥ
 ΠΟСТАΤΑΙ
 ΣΘΑΙ· ΚΑΙ
 10 [ΥΜΕΙ] ΣΜΗΑΠΟ
 ΛΙΔΙΑΤΟ
 ΟΜΗΣΑΙΥ
 ΩΜΟΝΕΞΩ
 ΥΣΙΑΣΤΗ
 15 ΚΥΤΟΥΘΥ
 Ν' ΟΥΧΕΙ
 ΧΑΡΟΤΟΥ
 ΠΛΗΜΜΕ
 ΕΠΛΗΜΜΕ
 20 Ν' ΑΠΟΤΟΥ
 ΕΜΑΤΟΣ·
 ΠΙΠΑΣΑΝ
 23 [ΤΗΝΣ]ΥΝΑΓΩΓΗ

ΙΗΧΕΓΕΝΗΘΗΟΡΓΗ·
 ΚΑΙΟΥΤΟΣΕΙΣΜΟ
 ΝΟСΗΝ· ΜΗΜΟΝΟС
 ΑΥΤΟΣΑΠΕΘΑΝΕ·
 ΕΝΤΗΑΥΤΟΥΑΜΑΡ
 ΤΙΑ· ΚΑΙΑΠΕΚΡΙ
 ΘΗΣΑΝΟΙΥΙΟΙΡΟΥ
 ΒΗΝΚΑΙΟΥΙΟΙΓΑΔ·
 ΚΑΙΤΟΗΜΙΣΥΦΥ
 ΛΗΣΥΙΩΝΜΑΝΑΣ
 СΗ· ΚΑΙΕΛΑΛΗΣΑ
 ΤΟΙСΧΙΛΙΑΡΧΟΙС·
 ΙΗΧ'ΛΕΓΟΝΤΕС·
 ΟΘСАΥΤΟСЕСТΙΝ
 КСОΘС· ΚΑΙΟΘСаΥ
 ΤΟСОΙΔΕΝ· ΚΑΙΙΗΧ'
 ΑΥΤΟСΔΙΑΓΝΩСЕ
 ΤΑΙ· ΕΙΕΝΑΠΟСТА
 СΕΙΑΠΕΠΛΗΜΜΕ
 ΛΗΚΑΜΕΝΕΝΑΝ
 ΤΙΚΥ· ΜΗΡΥСΗΤΑΙ
 ΗΜΑСΕΝΤΑΥΤΗ·
 ΚΑΙΕΙΟΙΚΟΔΟΜΗΣΑ

ΟΘ̄ΣΣΟΥΤΑΥΤΑΚΑΝ
 ΡΟΝΟΜΗΣΕΙΣ· ΚΑΙ
 ΠΑΝΤΑΘΣΑΚΑΤΕ
 ΚΑΗΡΟΝΟΜΗΣΕΝ
 ΗΜΙΝΕΘΝΗ· Κ̄ΣΟΘ̄Σ
 ΗΜΩΝ· ΚΑΙΕΞΗΡ̄Ε
 ΑΠΟΠΡΟΣΩΠΟΥΗ
 ΜΩΝ· ΤΑΥΤΑΚΑΝ
 ΡΟΝΟΜΗΣΟΜΕΝ·
 ΚΑΙΝΥΝΜΗΚΡΙΣ
 ΣΩΝΕΙΣΥΤΟΥΒΑ
 ΛΑΚ'ΤΟΥΥΙΟΥΣΕΠ
 ΦΩΡ'ΤΟΥΒΑΣΙΛΕ
 ΩΣΜΩΑΒ'ΤΟΥΔΙ
 ΚΑΣΑΜΕΝΟΥΔΙΚΗ
 ΜΕΤΑΙΗΛ' ΜΗΜΑ
 ΧΗΕΜΑΧΗΣΑΤΟ
 ΜΕΤΑΙΗΛ' ΗΠΟΛΕ
 ΜΩΝΕΠΟΛΕΜΗΣΕ
 ΑΥΤΟΙΣΕΝΤΩΚΑ
 ΤΟΙΚΕΙΣΘΗΝΑΙΤΟ
 ΙΗΛ'ΕΝΤΗΣΕΒΩ
 ΚΑΙΕΝΤΟΙΣΠΕΡΙ
 ΟΙΚΟΙΣΑΥΤΗΣ· ΚΑΙ
 ΕΝΙΑΖΗΡ'ΚΑΙΕΝΠΑ
 ΣΑΙΣΤΑΙΣΠΟΛΕΣΙΝ

ΤΑΙΣΠΑΡΑ[ΤΟΝΙΟΡ]
 ΔΑΝΗΝ· ΑΙ
 ΠΛΗΣΙΟΝΜ
 ΤΡΙΑΚΟΣΙ
 ΣΙΝ· ΔΙΑΤΙ 5
 ΛΑΝΤΟΑΥΤ
 ΤΩΚΑΙΡΩ
 ΚΑΙΕΓΩΔ
 ΜΑΡΤΟΝΕ
 ΣΥΠΟΙΕΙΣΜ 10
 ΠΟΝΗΡΙΑ
 ΚΕΙΣΤΟΥ
 ΣΑΙΠΡΟΣΜ
 ΝΑΙΚ̄ΣΟΚ[ΡΙΝΩΝ]
 ΣΗΜΕΡΟΝ[ΑΝΑΜΕ] 15
 ΣΟΝΥΙΩ[ΝΙΗΛ'ΚΑΙ]
 ΑΝΑΜΕΣΟ[ΝΥΙΩΝ]
 ΑΜΜΩΝ· [ΚΑΙΟΥ]
 ΚΗΣΗΚΟΥ[ΣΕΝΤΩΝ]
 ΛΟΓΩΝΙΕ 20
 ΑΠΕΣΤΕΙ
 ΑΥΤΟΝ·
 Νετοεπι
 ΠΙΝΑΚΥ·
 ΓΗΝΓΑΛ 25
 26

..... CCH' KAI ΔΙΕ
 [ΒΗΤΗ]Ν ΣΚΟΠΙΑΝ
 [ΓΑΛΛΑ]Δ'· ΚΑΙ ΑΠΟ
 [ΣΚΟΠΙ]ΑΣ ΓΑΛΛΑΔ
 5 [ΕΙΣ ΤΟ] ΠΕΡΑΝ ΥΙΩ
 [ΑΜΜ]ΩΝ· ΚΑΙ ΗΥ
 ΙΕΦΘΑ ΕΕΥΧΗ
 Ω ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ·
 ΑΡΑ ΔΟΞΕΙΤΑ
 10 ΜΟΙ ΤΟΥ ΣΥΙ
 ΜΜΩΝ ΕΝ
 ΜΟΥ· ΚΑΙ ΕΣ
 ΕΑΝ ΕΞΕΛΘΗ
 ΝΘΥΡΩΝ ΤΟΥ
 15 ΟΥ ΕΙΣ ΑΠΑ
 ΜΟΙ ΕΝ ΤΩ
 ΡΕΨΑΙ ΜΕ
 ΗΝΗΑ ΤΟ ΤΩ
 ΑΜΜΩΝ ΚΑΙ
 20 ΤΩ ΚΩ· ΚΑΙ
 ΑΥΤΟΝ ΟΛΟ
 ΜΑ· ΚΑΙ ΔΙ
 ΦΘΑ ΕΠΡΟΣ
 ΟΥΣ ΑΜΜΩ
 25 ΕΜΗΣ ΑΙ ΠΡΟΣ
 26

ΑΥΤΟΥΣ· ΚΑΙ ΠΑΡΕ
 ΔΩΚΕΝ ΑΥΤΟΥΣ ΚΕ·
 ΕΝ ΧΕΙΡΙΑΥΤΟΥ· ΚΑΙ
 ΕΠΑΤΑΞΕΝ ΑΥΤΟΥΣ
 ΑΠΟ ΑΡΟΗΡ'· ΚΑΙ Ε
 ΩΣ ΤΟΥ ΕΛΘΕΙΝ ΕΙΣ
 ΜΩΙΘ' ΕΩΣ ΤΗΣ Ο
 ΔΟΥ ΜΑΝΩΕ· ΕΙΚΟΣΙ
 ΠΟΛΕΙΣ· ΕΩΣ ΑΒΕΛ' ΑΜ
 ΠΕΛΩΝΩΝ ΠΑΝΗΓΗ
 ΜΕΓΑΛΗΣ ΣΦΟΔΡΑ·
 ΚΑΙ ΕΤΑΠΕΙΝΩΘΗ
 ΣΑΝΟΙΥΙΟΙ ΑΜΜΩΝ·
 ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΩΝ ΥΙ
 ΩΝ ΗΝΑ'· ΚΑΙ ΕΞΗΛ
 ΘΕΝ ΙΕΦΘΑ ΕΙΣ ΜΑΣ
 ΣΗΦΑ· ΚΑΙ ΕΤΟΡΕΥ
 ΕΤΟ ΑΠΟ ΒΛΕΠΩΝ ΕΙΣ
 ΤΟΝ ΟΙΚΟΝ ΑΥΤΟΥ·
 ΚΑΙ ΔΟΥΝ ΘΥΓΑΤΗΡ'
 ΑΥΤΟΥ ΕΞΕΤΟΡΕΥ
 ΕΤΟ ΕΙΣ ΑΠΙΝΤΗΣΙ
 ΑΥΤΩ ΕΝ ΤΥΜΠΑ
 ΝΟΙΣ ΚΑΙ ΧΟΡΟΙΣ· ΚΑΙ
 ΑΥΤΗ ΜΟΝΟΓΕΝΗΣ
 ΑΥΤΩ· ΑΓΑΠΗΤΗ

.....
 ΔΡΑΣ ΔΥΝΑ
 ΜΕΩΝ ΑΠΟ ΜΕΡΟΥΣ
 ΑΥΤΩ ΝΕΞΑΡΑΑ' ΚΑΙ
 ΕΞ ΑΣΘΑΛΟΥΤΟΥ ΚΑ
 ΤΑΣ ΚΕΨΑΣΘΑΙ ΤΗΝ
 ΓΗΝ ΚΑΙ ΕΞΙΧΝΙΑ
 ΣΑΙΑΥΤΗΝ· ΚΑΙ ΕΙΠΟ
 ΠΡΟΣ ΑΥΤΟΥΣ· ΠΟΡΕΥ
 ΕΣΘΑΙ ΚΑΙ ΕΞΕΡΕΥ
 ΝΗΣΑΤΑΙ ΤΗΝ ΓΗΝ·
 ΚΑΙ ΠΑΡΕΓΕΝΟΝΤΟ
 ΟΙ ΑΝΔΡΕΣ· ΕΙΣ ΤΟ Ο
 ΡΟΣ ΕΦΡΑΙΜ' ΕΩΣ ΟΙ
 ΚΟΥΜΙΧΑ· ΚΑΙ ΚΑ
 ΤΕΛΥΣΑΝΕ ΚΕΙ· ΚΑΙ
 ΑΥΤΟΙ ΕΠΕΓΝΩΣΑ
 ΤΗΝ ΦΩΝΗΝ ΤΟΥ
 ΠΑΙΔΑΡΙΟΥ ΤΟΥ ΝΕ
 ΩΤΕΡΟΥ ΤΟΥ ΛΕΥΕΙ
 ΤΟΥ· ΚΑΙ ΕΞΕΚΑΙ
 ΝΑΝΕΚΕΙ ΚΑΙ ΕΙΠΑ
 ΑΥΤΩ· ΤΙΣ Η ΓΑΓΕ
 ΣΕΩΔΕ· ΚΑΙ ΤΙ ΠΟΙ
 ΕΙΣ ΕΝΤΑΥΘΑ· ΚΑΙ ΤΙ

[COIE]CTIN
 ΕΙΠΕΝ ΠΡΟΣ [ΑΥΤΟΥΣ]
 ΟΥΤΩΣ ΚΑ[ΙΟΥΤΩΣ]
 ΕΠΟΙΗΣΕΝ
 ΧΑ' ΚΑΙ ΕΜ 5
 ΤΟ ΜΕ' ΚΑΙ
 ΜΗΝ ΑΥΤΩ
 ΡΕΑ· ΚΑΙ ΕΙ
 ΤΩ ΕΠΕΡΩ
 ΔΗ ΕΝ ΤΩΘ 10
 ΓΝΩΣΟΜΕ[ΘΑ ΕΙΚΑ]
 ΤΕ ΥΟΔΟΥΤ[ΛΙΗ ΟΔΟΣ]
 ΗΜΩΝ ΕΝ[Η ΗΜΕΙΣ]
 ΠΟΡΕΥΟΜΕ[ΘΑ ΕΝ ΑΥ]
 ΤΗ· ΚΑΙ ΕΙ[ΠΕΝ ΑΥ] 15
 ΤΟΙΣ ΟΙ ΕΡΕΥ[Σ ΠΟΡΕΥ]
 ΕΣΘΑΙ ΕΙΣ ΕΙ
 ΚΥΥΓΙ ΕΝΟ
 ΝΩ ΠΙΟΝ Κ[Υ]
 ΥΜΩΝ ΚΑ 20
 ΡΕΥ ΕΣΘΑΙ
 ΚΑΙ ΕΠΟΡΕΥ
 ΟΙ ΠΕΝΤΕ Α
 ΚΑΙ ΠΑΡΕΓ
 ΕΙΣ ΛΑΪΣΑ· Κ 25

..... ΛΟΝΤΟΝΙΚΑ
 ΟΥΝΤΑΕΝΑΥ
 ΛΘΗΜΕΝΟΝ
 ΠΙΔΕΙΚΑΤΑ
 5 ΣΥΝΚΡΙCΙΝ
 CΙΔΩΝΙΩΝ
 ΑΖΟΝΤΑCΕ
 ΔΕΙ' ΚΑΙΜΗ
 ΜΕΝΟΥCΑΑ
 10 ΙΡΗΜΑ' ΚΑΙ
 ΡΑΝΕΙCΙΝΑΠΙΟ
 ΝΟC' ΚΑΙΛΟ
 ΥΚΗΝΕΝΑΥ
 ΜΕΤΑCΥΡΙΑC'
 15 ΑΡΕΓΕΝΟΝ
 ΠΕΝΤΕΑΝ
 ΠΡΟCΤΟΥCΑ
 ΟΥCΑΥΤΩΝ
 ΡΑΑ' ΚΑΙΕCΘΑ
 20 ΙΕΠΟΝΤΟΙC
 ΦΟΙCΑΥΓΩΝ
 ΕΙCΚΛΘΗCΘΕ
 ΠΟΝΑΥΤΟΙC'
 ΤΗΤΑΙΚΑΙ
 25 ΜΕΝΕΠΑΥ

.....
 ΜΕΝ ΠΕΡΙΕ
 ΠΑΤΗCΑΜΕΝΕΝΤΗ
 ΓΗΩCΑΛΕΙCΑΚΑΙ
 ΙΔΑΜΕΝΤΟΝΛΑΟΝ
 ΤΟΝΚΑΤΟΙΚΟΥΝΤΑ
 ΕΝΑΥΤΗΝΕΛΠΙΔΙ
 ΚΑΤΑΤΟCΥΝΚΡΙΜΑ
 ΤΩΝCΙΔΩΝΙΩΝ
 ΚΑΙΜΑΚΡΑΝΑΠΕ
 ΧΟΥCΙΝΑΠΤΟCΙΔΩ
 ΝΟC' ΚΑΙΛΟΓΟCΟΥ
 ΚΕCΤΙΝΑΥΤΟΙCΜΕ
 ΤΑCΥΡΙΑC' ΑΛΛΑΑΝΑ
 CΤΗΤΕΚΑΙΑΝΑΒΩ
 ΜΕΝΕΠΑΥΤΟΥCΟ
 ΤΙΕΥΡΗΚΑΜΕΝΤΗ
 ΓΗΝ' ΙΔΟΥΑΓΛΘΗ
 CΦΟΔΡΑ' ΚΑΙΥΜΕΙC
 CΙΩΠΑΤΑΙ' ΜΗΟΚΝΗ
 CΗΓΑΙΤΟΥΠΟΡΕΥ
 ΘΗΝΑΙΚΑΙΕΙCΕΛΘΕΓ
 ΤΟΥΚΑΤΑΚΛΗΡΟΝΟ
 ΜΗCΑΙΤΗΝΓΗΝΚΑΙ
 ΗΝΙΚΑΝΔΑΝΕΙCΕΑ

ΘΗΤΑΙ· ΕΖΕΤΑΙ ΠΡΟΣ
 ΛΑΟΝ ΠΕΠΟΙΘΟΤΑ· ΚΑΙ
 ΗΓΗΕΥΡΥΧΩΡΟΣ·
 ΚΑΙ ΠΑΡΕΔΩΚΕΝ ΑΥ-
 ΤΗΝ ΟΘΣΕΝ ΧΕΙΡΙ
 ΥΜΩΝ· ΤΟΠΟΣ ΟΥ
 ΟΥΚ ΕΣΤΙΝ ΕΚΕΙ·
 ΣΤΕΡΗΜΑ ΑΠΟ ΠΑ-
 ΤΟΣ ΤΩΝ ΕΠΙ ΤΗΣ
 ΓΗΣ· ΚΑΙ ΑΠΗΡΑ-
 ΕΚΣΥΝΓΕΝΙΑΣ ΤΟΥ
 ΔΑΝΕΖΑΡΑ· ΚΑΙ ΕΣ-
 ΘΑΟΛ· ΕΞ ΑΚΟCΙΟΙΑ-
 ΔΡΕC· ΠΕΡΙΕΖΩC
 ΜΕΝΟΙC ΚΕΥΗΤΟ
 ΛΕΜΙΚΑ· ΚΑΙ ΑΝΕ-
 ΒΗCΑΝ ΚΑΙ ΠΑΡΕ-
 ΝΕΒΑΛΟΝ ΕΝ ΚΑΡΙ-
 ΛΘΙΑΡΙΜ· ΤΗΣΙΟΥΔΑ·
 ΚΑΙ ΚΑΤΕΛΥCΑΝ Ε-
 ΚΕΙ· ΔΙΑ ΤΟΥΤΟ ΕΚΑ-
 ΘΗΤΩ ΤΟ ΠΩ ΕΚΕΙ-
 ΝΩ· ΠΑΡΕΜΒΟΛΗ ΔΑ-
 ΕΩC ΤΗΣ ΗΜΕΡΑC
 ΤΑΥΤΗΣ· ΙΔΟΥ ΚΑ

ΤΟΠΙCΘΕΝ·
 ΘΙΑΡΕΙΜ·
 ΘΟΝΕΚΕΙΘ
 ΤΟΥ ΟΡΟΥC
 ΚΑΙ ΗΛΘΟΝ 5
 ΚΟΥΜΙΧΑ
 ΠΕΚΡΙΘΗ
 ΤΕΑΝΔΡΕ
 ΡΕΥΘΕΝΤ
 CΚΕΨΑCΘ 10
 ΓΗΝ· ΚΑΙ Ε
 ΠΡΟCΤΟΥC
 ΑΥΤΩΝ
 ΤΑΙ ΟΤΙ ΕCΤ
 ΟΙΚΟΙC ΤΟΥ· 15
 ΦΟΥΔ· ΚΑΙ
 ΚΑΙ ΓΛΥΠΤ
 ΧΩΝΕΥΤΟ
 ΓΝΩΤΑΙΤ
 ΚΑΙ ΕΞΕΚΑ 20
 ΟΙ ΕΞ ΑΚΟC
 ΟΙ ΠΟΡΕΥΘ
 ΤΑC ΚΕΨΑ
 ΓΗΝ ΕΙCΤ
 ΤΟΥΤΑΙΔ 25

..... ΤΟΥ ΕΙΣ ΤΟΝ
 ΝΜΙΧΑ· ΚΑΙ
 ΑΝΤΟΛΥΤΟ
 ΕΞ ΑΚΟCΙΟΙ
 5 CΟΙ ΠΕΡΙΕ
 ΕΝΟΙΤΑΣ ΚΕΥ
 ΟΛΕΜΙΚΑ
 ΛΩΜΕΝΟΙ
 ΤΗΝ ΘΥΡΑΝ
 10 ΛΩΝΟC· ΟΙ
 ΩΝ ΥΙΩΝ ΔΑ
 ΝΑΒΑΝΤΕC
 ΕΑΝΔΡΕC·
 ΘΟΝΤΕC ΕΚΕΙ
 15 ΝΤΟ ΓΛΥΤΤΟ
 ΧΩΝΕΥΤΟ
 ΕΦΟΥΔ· ΚΑΙ
 ΑΦΕΙΝ· ΚΑΙ
 ΚΟCΙΟΙΑΝ
 20 ΠΕΡΙΕΖΩC
 ΤΑC ΚΕΥΗ
 ΕΜΙΚΑ· ΚΑΙ
 ΕΙC ΗΛΘΟΝ
 ΟΙΚΟΝ ΜΙ
 25 ΕΛΑΒΟΝΤΟ

ΓΛΥΤΤΟΝ· ΚΑΙ ΤΟ
 ΕΦΟΥΔ· ΚΑΙ ΤΟ ΘΕΡΑ
 ΦΙΝ· ΚΑΙ ΤΟ ΧΩΝΕΥ
 ΤΟΝ· ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ
 Τ ΤΡΟC ΑΥΤΟΥ CΟΙ ΕΡΕΥC·
 ΤΙ ΥΜΕΙC ΠΟΙΕΙΤΑΙ·
 ΚΑΙ ΕΙΠΑΝ ΠΡΟC ΑΥ
 ΤΟΝ· ΚΩΦΕΥCΟΝ
 ΚΑΙ ΕΠΙΘΕCΤΗΝ ΧΕΙ
 ΡΑ CΟΥ ΕΠΙ ΤΟ CΤΟΜΑ
 CΟΥ· ΚΑΙ ΕΛΘΕ ΜΕΘΗ
 ΜΩΝ· ΚΑΙ ΕCΗΗΜΙ
 ΕΙC ΤΡΑΚΑΙ ΕΙCΙ ΕΡΕΑ·
 ΗΒΕΛΤΙΟΝ CΟΙ, ΕΙΝΑΙ
 CΕΙ ΕΡΕΑ ΟΙΚΟΥΑΝ
 ΔΡΟC ΕΝΟC· Η ΓΕΝΕC
 ΘΑΙC ΕΙ ΕΡΕΑ ΦΥΛΗC
 ΚΑΙ CΚΗΤΤΡΟΥ ΕΝΟC
 ΕΝΙ ΗΛ· ΚΑΙ Η ΓΑΘΥ
 Θ ΗΝ ΚΑΡΔΙΑ ΤΟΥ ΕΙ
 ΡΕΩC· ΚΑΙ ΕΛΑΒΕΝ
 ΤΟ ΕΦΟΥΔ· ΚΑΙ ΤΟ ΘΕ
 ΡΑΦΙΝ ΚΑΙ ΤΟ ΓΛΥΤΤΟ
 ΚΑΙ ΤΟ ΧΩΝΕΥΤΟΝ
 ΚΑΙ ΕΙC ΗΛΘΕΝ ΕΝΕΜ

IV.

FRAGMENTA PALIMPSESTA
EX
LIBRIS REGUM SECUNDO ET TERTIO.

ΦΑΝΙΩΑΥΤΟΥΣ·
 ΚΑΙ ΟΥΚ ΑΠΟ ΣΤΡΕΨΩΣ Α-
 ΣΥΝΤΕΛΕΣΘΑΥΤΟΥΣ·
 ΚΑΙ ΘΛΑΣΘΑΥΤΟΥΣ ΚΑΙ ΟΥ
 ΜΗ ΑΝΑΣΤΩΣΙΝ·
 ΚΑΙ ΠΕΣΟΥΝΤΑΙ ΥΠΟ ΤΟΥΣ
 ΠΟΔΑΣ ΜΟΥ·
 ΚΑΙ ΕΝΙΣΧΥΣΕΙΣ ΜΕ ΔΥΝΑ-
 ΜΙΝ ΕΙΣ ΤΟ ΛΕΜΟΝ·
 ΚΑΙ ΜΨΕΙΣ ΤΟΥΣ ΕΠΑΝΙΣΤΑ-
 ΝΟΜΕΝΟΥΣ ΕΠΕΜΕΥΠΟ-
 ΚΑΤΩ ΜΟΥ·
 ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΕΧΘΡΟΥΣ ΜΟΥ ΕΔΩ-
 ΚΑΣ ΜΟΙ ΝΩΤΟΝ·
 ΤΟΥΣ ΜΕΙΣΟΥΝΤΑΣ ΜΕ ΚΑΙ
 ΕΘΑΝΑΤΩΣΑΣ ΑΥΤΟΥΣ·
 ΒΟΗΣΟΝΤΑΙ ΚΑΙ ΟΥΚ ΕΣΤΙΝ

ΚΑΙ ΣΦΑΛΛΟΥΣΙΝ Ε[Κ ΤΩΝ]
 ΣΥΓΚΛΙΣΜΩΝ ΑΥ[ΤΩΝ]
 ΖΗΚΕ ΚΑΙ ΕΥΛΟΓΗ[ΤΟΣ]
 Ο ΦΥΛΑΞ ΜΟΥ·
 ΚΑΙ ΥΨΩΘΗΣΕΤΑΙ [ΟΘΕ] 5
 Ο ΦΥΛΑΞ ΤΗΣ ΣΩ[ΤΗΡΙ]
 ΑΣ ΜΟΥ·
 ΙΣΧΥΡΟΣ ΔΙΔΟΥΣ [ΕΚ ΔΙ]
 ΚΗΣ ΕΙΣ ΕΜΟΙ
 ΚΑΙ ΠΑΙΔΕΥΩΝ Α[ΔΟΥΣ] 10
 ΥΠΟ ΚΑΤΩ ΜΟΥ
 ΚΑΙ ΕΞΑΓΩΝ Μ[Ε] Ε[ΞΕ]
 ΧΘΡΩΝ ΜΟΥ
 ΚΑΙ ΕΚ ΤΩΝ ΕΤΕ-
 ΓΕΙΡΟΜΕΝΩΝ 15
 ΜΟΙ ΥΨΩΣΕΙΣ Μ[Ε]
 ΕΞ ΑΝΔΡΟΣ ΔΙΚΗ 17

.....
 [ΚΑΙΟΛ]ΟΓΟ[ΣΑΥ]ΓΟ[ΥΕ]ΠΙΓΛΩΣ
 [ΣΗΣΜ]ΟΥ· ΛΕΓΕΙΟΘ̅ΙΣ̅Α
 [ΕΜΟΙ]ΕΛΛΗΝΣΕΝΦΥΛΑΞ
 5 [ΕΞΙΣΧ]ΠΑΡΑΒΟΛΗΝΕΙΠΟΝ
 [ΕΝΑΝ]ΤΙΣ· ΠΩΣΚΡΑΤΑΙ
 ΤΕΦΟΒΟΝΘΥ· ΚΑΙΕΝ
 [ΦΩΤΙ]ΘΥΠΡΩΙΑΣ· ΚΑΙ
 [ΑΝΑΤΕ]ΙΛΑΙΟΝΑΙΟΣΤΟ
 10 [ΠΡΩ]Ι· ΟΥΠΑΡΗΛΘΕΝ
 [ΕΚΦΕ]ΓΓΟΥΣ· ΚΑΙΩΣΕΞΥ
 [ΕΤΟΥΧ]ΛΟΝΣΑΠΟΓΗΣ·
 [ΟΥ]ΓΑΡΟΥΤΟΣΟΟΙΚΟΣ
 ΜΟΥΜΕΤΑΙΣΧΥΡΟΥ·
 15 ΔΙΑΘΗΚΗΝΓΑΡ
 [ΛΙΩΝ]ΙΟΝΕΘΕΤΟΜΟΙ· ΕΤΟΙ
 [ΜΗΝΕ]ΝΠΑΝΤΙΚΑΙΡΩ
 18 [ΠΕΦΥ]ΛΑΓΜΕΝΗΝ· ΟΤΙ

..... ΟΚΤΑ
 ΚΟ[ΣΙΟΥΣ]ΣΤΡΑΤΙΩΤΑΣΕΙΣ
 ΑΠΑΞ· ΚΑΙΜΕΤΑΥΤΟΝΕΛΕΑ
 ΝΑΝΥΙΟΣΠΑΤΡΑΔΕΛΦΟΥ
 ΑΥΤΟΥΕΝΤΟΙΣΤΡΙCΙΝΔΥ
 ΝΑΤΟΙC· ΟΥΤΟΣΗΝΜΕΤΑΔΔΑ
 ΕΝCΕΡΡΑΝΕΝΤΩΝΕΙΔΙ
 ΣΑΙΑΥΤΟΝΕΝΤΟΙCΑΛΛΟΦΥ
 ΛΟΙC· ΚΑΙΟΙΑΛΛΟΦΥΛΟΙCΥ
 ΝΗΧΘΗΣΑΝΕΚΕΙΕΙCΠΟ
 ΛΕΜΟΝ· ΚΑΙΑΝΕΒΟΗΣΕΝ
 ΑΝΗΡΙCΑΠΡΟΠΡΟΣΩΠΟΥ
 ΑΥΤΟΥ· ΚΑΙΑΥΤΟΣΑΝΕCΤΗ
 ΚΑΙΕΠΑΤΑΞΕΝΕΝΤΟΙCΑΛ
 ΛΟΦΥΛΟΙC· ΕΩCΟΥΕΚΟΠΙ
 ΑCΕΝΗΧΕΙΡΑΥΤΟΥ· ΚΑΙΠΡΟC
 ΕΚΟΛΛΗΘΗΝΗΧΕΙΡΑΥΤΟΥ
 ΠΡΟCΤΗΝΜΑΧΑΙΡΑΝ·

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΞΗΡΑΝΘΗΝΑΙ ΤΗΝ ΧΕΙΡΑ
ΙΕΡΟΒΟΑΜ

ΚΑΙ ΕΓΕΝΕΤΟ ΩΣ ΗΚΟΥΣΕΝ
Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΙΕΡΟΒΟΑΜ ΤΩΝ
ΛΟΓΩΝ ΤΟΥ ΑΝΟΥ ΤΟΥ ΘΥ·
ΤΟ ΥΕ ΠΙ ΚΑΛΕΣΑΜΕΝΟΥ ΕΠΙ
ΤΟ ΘΥΣΙΑΣΤΗΡΙΟΝ ΤΟ ΕΝ ΒΑΙ
ΘΗΛ· ΚΑΙ ΕΞΕΤΕΙΝΕΝ Ο ΒΑΣΙ
ΛΕΥΣ ΤΗΝ ΧΕΙΡΑ ΑΥΤΟΥ ΑΠΟ
ΤΟΥ ΘΥΣΙΑΣΤΗΡΙΟΥ ΛΕΓΩ·
ΣΥ ΛΑΒΕΤΕ ΑΥΤΟΝ· ΚΑΙ ΙΔΟΥ
ΕΞΗΡΑΝΘΗΝΗ ΧΕΙΡΑΥΤΟΥ
ΗΝ ΕΞΕΤΕΙΝΕΝ ΕΠΑΥΤΟΝ·
ΚΑΙ ΟΥΚ ΗΔΥΝΗΘΗ ΕΠΙΣΤΡΕ
ΨΑΙΑΥΤΗΝ ΠΡΟΣ ΑΥΤΟΝ·
ΚΑΙ ΤΟ ΘΥΣΙΑΣΤΗΡΙΟΝ ΕΡΡΑ
ΓΗ· ΚΑΙ ΕΞΕΧΥΘΗ Η ΠΙΟΤΗΣ
ΑΠΟ ΤΟΥ ΘΥΣΙΑΣΤΗΡΙΟΥ
ΚΑΤΑ ΤΟ ΤΕΡΑC Ο ΕΔΩΚΕΝ
Ο ΑΝΘC ΤΟ ΘΥ· ΕΝ ΛΟΓΩ ΚΥ·
ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ Ο ΒΑΣΙΛΕΥC ΙΕΡΟ

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΒΑΣΙΛΕΑ· ΕΑΝ ΜΟΙ
ΔΩC ΤΟ ΗΜΙCΥ ΤΟ ΟΙΚΟΥCΟΥ·
ΟΥΚ ΕΙCΕΛΕΥCΟΜΑΙ ΜΕΤΑCΟΥ
ΟΥΔ ΕΜΗ ΦΑΓΩ ΑΡΤΟΝ· ΟΥ
Δ ΕΜΗ ΠΙΩ ΔΩΡΕΝΤΩ 5
ΤΟ ΠΩ ΤΟΥΤΩ· ΟΤΙ ΟΥΤΩC
ΕΝ ΤΕΤΑΛΤΑΙ ΜΟΙ ΕΝ ΛΟΓΩ
ΚC ΛΕΓΩΝ· ΜΗ ΦΑΓΗΣ ΑΡΤΟC
ΚΑΙ ΜΗ ΠΙΗΣ ΔΩΡ· ΚΑΙ ΜΗ
ΕΠΙCΤΡΕΨΗΣ ΕΝ ΤΗ ΟΔΩ 10
Η ΕΠΟΡΕΥΘΗΣ ΕΝ ΑΥΤΗ·
ΚΑΙ ΑΠΗΛΘΕΝ ΕΝ ΟΔΩ ΑΛΛΗ
ΚΑΙ ΟΥΚ ΑΝΕCΤΡΕΨΕΝ ΕΝ ΤΗ
ΟΔΩ Η ΑΠΗΛΘΕΝ ΕΝ ΑΥΤΗ·
ΕΙC ΒΑΙΘΗΛ 15
ΚΑΙ ΠΡΕCΒΥΤΗC ΕΙC ΠΡΟΦΗΤΗC
ΜΚΑΤΩΚΕΙ ΕΝ ΒΑΙΘΗΛ· ΚΑΙ ΕΡ
ΧΟΝΤΑΙ ΟΙ ΥΙΟΙ ΑΥΤΟΥ ΚΑΙ
[ΔΙ]ΗΓΗΣΑ[ΝΤ]Ο ΑΥΤΩ 19

ΠΩΣ ΑΠΕΘΑΝΕΝ Ο ΠΡΟΦΗΤΗΣ ΘΑΛΑ
ΓΩΘΕΙΣ ΥΠΟ ΤΟΥ ΛΕΟΝΤΟΣ ΑΝΘΩ
ΠΑΡΕΒΗΤΗΝ ΕΝ ΤΟΛΗΝΚΥ

ΚΑΙ ΕΠΕΒΗ ΕΠΑΥΤΟΝ· ΚΑΙ
ΕΠΟΡΕΥΘΗ ΚΑΤΟΠΙΣΘΕΝ
ΤΟΥ ΑΝΘΥ ΤΟΥ ΘΥ· ΚΑΙ ΕΥΡΕ-
ΑΥΤΟΝ ΚΑΘΗΜΕΝΟΝ ΥΠΟ
5 ΔΡΥΝ· ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ ΑΥΤΩ
· ΣΥ ΕΙΟΑΝΘΟΣ ΤΟΥ ΘΥ Ο ΕΛΗΛΥ-
ΘΩΣ ΕΖΙΟΥΔΑ· ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ
ΕΓΩ· ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ ΑΥΤΩ ΔΕΥ-
ΡΟΜΕΤΕ ΜΟΥ ΚΑΙ ΦΑΓΕ ΑΡΤΟ-
10 ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ ΟΥ ΜΗ ΔΥΝΩ
ΜΑΙ ΤΟ Υ ΕΠΙΣΤΡΕΨΑΙ ΜΕ
ΤΑΣ ΟΥ ΟΥΔΕ ΦΑΓΟΜΑΙ
ΑΡΤΟΝ ΟΥΔΕ ΠΙΟΜΑΙ ΥΔΩΡ
ΕΝ ΤΩ ΤΟΠΩ ΤΟΥΤΩ· ΟΤΙ
15 ΟΥΤΩΣ ΕΝ ΤΕΤΑΛΤΑΙ ΜΟΙ
ΕΝ ΛΟΓΩ ΚΣ ΛΕΓΩΝ· ΜΗ
ΦΑΓΗΣ ΑΡΤΟΝ ΕΚΕΙ· ΚΑΙ ΜΗ
ΠΙΗΣ ΥΔΩΡ ΕΚΕΙ ΕΝ ΤΗ
19 ΟΔΩ Η ΕΠΟ[ΡΕ]ΥΘΗΣ

ΕΠΙΣΤΡΕΨΑΝΤΑ ΑΥΤΟΝ·
ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΑΝΘΝ
ΤΟΥ ΘΥ ΤΟΝ ΗΚΟΝΤΑ ΕΖΙΟΥ
ΔΑ ΛΕΓΩΝ·
ΤΑΔ ΕΛΕΓΕΙ ΚΣ ΑΝΘΩΝ ΠΑ-
ΡΕΠΙΚΡΑΝΑΣ ΤΟ ΡΗΜΑ ΚΥ·
ΚΑΙ ΟΥΚ ΕΦΥΛΑΞΑΣΤΗΝ
ΕΝ ΤΟΛΗΝ ΗΝ ΕΝΕΤΕΙΛΑ
ΤΟΣ ΟΙΚΤΟΘΣΣΟΥ· ΚΑΙ ΕΠΕ-
ΣΤΡΕΨΑΣ ΚΑΙ ΕΦΑΓΕ ΑΡΤΟ-
ΚΑΙ ΕΠΙΕΣΥΔΩΡ ΕΝ ΤΩ
· ΤΟΠΩ ΤΟΥΤΩ Ω ΕΛΑΛΗ
ΣΕΝ ΠΡΟΣ ΕΛΕΓΩΝ·
ΜΗ ΦΑΓΗΣ ΑΡΤΟΝ ΚΑΙ ΜΗ
ΠΙΗΣ ΥΔΩΡ· ΟΥ ΜΗ ΕΙΣ ΕΛ-
ΘΗΤΟΣ ΩΜΑΣ ΟΥ ΕΙΣ ΤΟΝ
ΤΑΦΟΝ ΤΩΝ ΠΡΩΝ ΣΟΥ·
ΚΑΙ ΕΓΕΝΕΤΟ ΜΕΤΑ ΤΟ ΦΑ-
ΓΕΙ[Ν] ΑΥΤΟΝ ΑΡ

ΠΕΡΙ ΗΛΕΙΑ ΤΟΥ ΠΡΟΦΗΤΟΥ ΤΟΥ ΘΕΣΒΙΤΟΥ

ΚΑΙ ΟΥΚ ΗΝΑΥΤΩ ΙΚΑΝΟΝ
ΤΟΥ ΠΟΡΕΥΕΘΑΙ ΕΝ ΤΑΙΣ
ΑΜΑΡΤΙΑΙΣ ΕΡΩΒΟΑΜΥΙΟΥ
ΝΑΒΑΤ· ΚΑΙ ΕΛΑΒΕΝ ΓΥΝΑΙ
ΚΑ' ΤΗΝ ΙΕΖΑΒΕΛ· ΘΥΓΑΤΕΡΑ
ΙΕΘΕΒΑΛ· ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΙΔΩ
ΝΙΩΝ·

ΚΑΙ ΕΠΟΡΕΥΘΗ ΚΑΙ ΕΔΟΥΛΕΥ
ΣΕΝ ΤΩ ΒΑΛΛ· ΚΑΙ ΠΡΟΣ
ΕΚΥΝΗΣΕΝ ΑΥΤΩ· ΚΑΙ
ΕΣΤΗΣΕΝ ΘΥΣΙΑ ΣΤΗΡΙΟΝ
ΤΩ ΒΑΛΛ· ΕΝ ΟΙΚΩ ΤΩΝ
ΠΡΟΣΟΧΘΙΣ ΜΑΤΩΝ ΑΥΤΟΥ
ΟΝΩΚΟΔΟΜΗΣΕΝ ΕΝ
ΣΑΜΑΡΕΙΑ· ΚΑΙ ΕΠΟΙΗΣΕ
ΑΧΑΑΒΑΛΛΟΣ·

ΚΑΙ ΠΡΟΣΕΘΗΚΕΝ ΑΧΑΑΒ
ΤΟΥΤΟΙΗΣΑΙ ΠΑΡΟΡΓΙ
ΣΜΑΤΑ ΤΟΥ ΠΑΡΟΡΓΙΣΑΙ

ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ Η[ΛΙΟΥ Ο ΠΡΟ]ΦΗ
ΤΗΣ ΕΚ ΘΕΣΒΩΝ ΤΗΣ ΓΑΛΑΑΔ·
ΠΡΟΣ ΑΧΑΑΒ· ΖΗΚ' ΟΘ' ΕΣΤΩΝ
ΔΥΝΑΜΕΩΝ ΟΘ' ΣΙΝΑ· ΩΠΑ
ΡΕΣΤΗΝ ΕΝ Ω ΠΙΟΝ ΑΥΤΟΥ
ΕΙΕΣΤΑΙ ΤΑ ΕΤΗ ΤΑΥΤΑ ΔΡΟ
ΣΟΚΑΙ ΥΕΤΟΣ· ΟΤΙ ΕΙΜΗ
ΔΙΑΣΤΟΜΑΤΟΣ ΛΟΓΟΥ ΜΟΥ·

ΚΑΙ ΕΓΕΝΕΤΟ ΡΗΜΑ ΚΥ̅ ΠΡΟΣ
ΗΛΙΟΥ· ΠΟΡΕΥΟΥ ΕΝ ΤΕΥΘΕ̅ 10
ΚΑΤΑ ΝΑΤΟΛΑΣ· ΚΑΙ ΚΡΥΒΗΘΙ
ΕΝ ΤΩ ΧΕΙΜΑΡΡΩ ΧΟΡΡΑΘ·
ΤΟΥ ΕΠΙ ΠΡΟΣΩΠΟΥ ΤΟΥ
ΙΟΡΔΑΝΟΥ· ΚΑΙ ΕΣΤΑΙ ΕΚ ΤΟΥ
ΧΕΙΜΑΡΡΟΥ ΠΙΕΣΑΙ ΥΔΩΡ· 15
ΚΑΙ ΤΟΙΣ ΚΟΡΑΪΝ ΕΝ ΤΕΛΟΥ
ΜΑΙΔΙΑ ΤΡΕΦΕΙΝ ΣΕ ΕΚΕΙ·

ΚΑΙ ΕΠΟΙΗΣΕΝ ΗΛΙΟΥ ΚΑΤΑ
ΤΟ ΡΗΜΑ ΚΥ̅· ΚΑΙ ΕΚΛΘΙΣΕΝ 19
ΕΝ ΤΩ ΧΕΙΜΑΡΡΩ ΧΟΡΡΑΘ· 20

ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΧΗΡΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΥΪΟΥ ΑΥΤΗΣ

'ΤΟΥ ΔΙΑ ΤΡΕΦΕΙΝ ΣΕ·
 ΚΑΙ ΑΝΕΣΤΗ ΚΑΙ ΕΠΟΡΕΥΘΗ
 ΕΙΣ ΣΑΡΕΦΘΑ ΚΑΙ ΗΛΘΕΝ
 ΕΙΣ ΤΟΝ ΠΥΛΩΝΑ ΤΗΣ ΠΟ-
 5 ΛΕΩΣ· ΚΑΙ ΔΟΥΕΚΕΙ ΓΥΝΗ
 ΧΗΡΑΣ· ΝΕΛΕΓΕΝ ΞΥΛΑ·
 ΚΑΙ ΕΒΟΗΣΕΝ Ο ΠΙΣΩ ΑΥΤΗΣ
 ΗΛΙΟΥ· ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ ΑΥΤΗ·
 ΛΑΒΕ ΔΗ ΜΟΙ ΟΛΙΓΟΝ ΥΔΩΡ
 10 ΕΙΣ ΑΓΓΟΣ· ΚΑΙ ΠΙΟΜΑΙ·
 ΚΑΙ ΕΠΟΡΕΥΘΗ ΛΑΒΕΙΝ·
 ΚΑΙ ΕΒΟΗΣΕΝ Ο ΠΙΣΩ ΑΥ[ΤΗΣ]
 ΗΛΙΟΥ· ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ ΑΥΤΗ
 ΑΝΨΗ ΔΗ ΜΟΙ ΨΩΜΟΝ
 15 ΑΡΤΟΥ ΕΝ ΤΗ ΧΕΙΡΙ ΣΟΥ·
 ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ Η ΓΥΝΗ ΖΗΚΕ
 ΟΘ΄ ΣΟΥ ΕΙ ΕΣΤΙΝ ΜΟΙ ΕΓ-
 ΚΡΥΦΙΑΣ· ΑΛΛΗ ΟΣΟΝ ΔΡΑΞ·
 19 ΑΛΕΥΡΟΥ ΕΝ ΤΗ ΥΔΡΙΑ

ΟΤΙ ΓΑΔ ΕΛΕΓΕΙ ΚΕ· Η ΥΔΡΙΑ
 'ΤΟΥ ΑΛΕΥΡΟΥ ΟΥΚ ΕΚΛΙΨΕΙ·
 ΚΑΙ Ο ΚΑΨΑΚΗΣ ΤΟΥ ΕΛΛΙΟΥ
 ΟΥΚ ΕΛΑΤΤΟΝΗΣΕΙ· ΕΩΣ
 ΗΜΕΡΑΣ ΤΟΥ ΔΟΥΝΑΙ ΚΕ·
 'ΤΟΝ ΥΕ ΤΟ ΝΕΙΠΙ ΤΗΣ ΓΗΣ·
 ΚΑΙ ΕΠΟΡΕΥΘΗ Η ΓΥΝΗ
 ΚΑΙ ΕΠΟΙΗΣΕΝ, ΚΑΙ ΕΔΩ
 ΚΕΝ ΑΥΤΩ· ΚΑΙ ΗΣΘΙΕΝ
 ΑΥΤΗ ΚΑΙ ΤΑ ΤΕΚΝΑ ΑΥΤΗΣ·
 ΚΑΙ Η ΥΔΡΙΑ ΤΟΥ ΑΛΕΥΡΟΥ
 ΟΥΚ ΕΞΕΛΕΙΠΕΝ· ΚΑΙ Ο ΚΑΨΑ-
 ΚΗΣ ΤΟΥ ΕΛΛΙΟΥ ΟΥΚ Η-
 ΛΑΤΤΟΝΗΘΗ ΚΑΤΑ ΤΟ ΡΗ-
 ΜΑ ΚΥΟΕΛΛΗΝ ΕΝΕΝ ΧΕΙ-
 ΡΙ ΗΛΙΟΥ·
 ΚΑΙ ΕΓΕΝΕΤΟ ΜΕΤΑ ΤΑΥΤΑ
 ΚΑΙ Η ΡΡΩΣ ΤΗΣ ΕΝ ΟΥΙΟΣ
 ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΟΣ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΣ

V.

**FRAGMENTA PALIMPSESTA
IESAIAE.**

ΔΙΟΝΥΝΕΤΑΠΙΝΩΘΗΗ
 ΔΟΞΑΑΥΤΩΝ· ΚΑΙΗΑΙΣΧΥ
 ΝΗΤΟΥΠΡΟΣΩΠΟΥΑΥΤΩ
 ΑΝΤΕΣΤΗΑΥΤΟΙΣ· ΤΗΝ
 ΔΕΑΜΑΡΤΙΑΝΑΥΤΩΝΩΣ
 ΣΟΔΟΜΩΝΑΝΗΓΓΙΛΑΝ
 ΚΑΙΕΝΕΦΑΝΙΣΑΝ·
 ΟΥΑΙΤΗΨΥΧΗΑΥΤΩΝΔΙ
 ΟΤΙΒΕΒΟΥΛΕΥΝΤΑΙΒΟΥ
 ΛΗΝΠΟΝΗΡΑΝ·: ΚΑΘΕ
 ÷ ΑΥΤΩΝ: ΕΙΠΟΝΤΕΣ· ΔΗ
 ÷ ΣΟΜΕΝΤΟΝΔΙΚΑΙΟΝ·
 ÷ ὅΤΙΔΥΣΧΡΗΣΤΟΧΜΙΝ
 ÷ ΕΣΤΙΝ·: ΤΟΙΝΥΝΤΑΓΕ
 ΝΗΜΑΤΑΤΩΝΕΡΓΩΝΑΥ
 ΤΩΝΦΑΓΟΝΤΑΙ·:
 ΟΥΑΙΤΩΑΝΟΜΩ· ΠΟΝΗ
 ΡΑΣΥΜΒΗΣΕΤΑΙΑΥΤΩ
 ΚΑΤΑΤΑΕΡΓΑΤΩΝΧΕΙ

5

10

15

19

.....
 ΛΑΟΣ ΜΟΥ ΟΙ ΠΡΑΚΤΟΡΕΣ
 ΥΜΩΝ ΚΑΛΑΜΩΝΤΑΙ ΥΜΑΣ
 ΚΑΙ ΟΙ ΑΠΑΙΤΟΥΝΤΕΣ
 5 ΚΥΡΙΕΥΟΥΣΙΝ ΥΜΩΝ·
 ΛΑΟΣ ΜΟΥ ΟΙ ΜΑΚΑΡΙΖΟΝ
 ΤΕΣ ΥΜΑΣ ΠΛΑΝΩΣΙΝ Υ
 ΜΑΣ. ΚΑΙ ΤΗΝ ΤΡΙΒΟΝ
 ΤΩΝ ΠΟΔΩΝ ΑΥΤΩΝ ΤΑ
 10 ΡΑΣΣΟΥΣΙΝ·· ΑΛΛΑ ΝΥΝ
 ΚΑΤΑ ΣΤΗΘΕ ΤΑΙΕΙΣ ΚΡΙ
 ΣΙΝ ΚΕ· ΚΑΙ ΣΤΗΘΕΙ ΕΙΣ ΚΡΙ
 ΣΙΝ ΤΟΝ ΛΑΟΝ ΑΥΤΟΥ·· ΑΥ
 ΤΟΙΣ ΟΚΤΕΙΣ ΚΡΙΣΙΝ ΗΪΕΙ·
 15 ΜΕΤΑ ΤΩΝ ΠΡΕΣΒΥΤΕΡΩ
 ΤΟΥ ΛΑΟΥ· ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΤΩ
 ΑΡΧΟΝΤΩΝ ΑΥΤΟΥ··
 ΥΜΕΙΣ ΔΕ ΤΙ ΕΝ ΕΠΥΡΙΣΑ
 ΤΕ ΤΟΝ ΑΜΠΕΛΩΝΑ ΜΟΥ·
 20 [ΚΑΙ] Η ΑΡΠΑΓΗ ΤΟΥ ΠΤΩΧΟΥ

ΠΕΛΟΝΣΩΡΗΧ· ΚΑΙΩΚΟ
 ΔΟΜΗΣΑΤΥΡΓΟΝΕΝΜΕ
 ΣΩΛΥΤΟΥ· ΚΑΙΠΡΟΛΗΝΙΟ
 ΩΡΥΖΑΕΝΑΥΤΩ· ΚΑΙΕ
 ΜΙΝΑΤΟΥΠΟΙΗΣΑΙΣΤΑΦΥ
 ΛΗΝ· ΚΑΙΕΠΟΙΗΣΕΝΑΚΑ
 ΘΑΣ·· ΚΑΙΝΥΝΑΝΟCΤΟΥ
 ΙΟΥΔΑ· ΚΑΙΟΙΕΝΟΙΚΟΥΝ
 ΤΕCΕΝΙΛΗΜ· ΚΡΙΝΑΤΕ
 ΕΝΕΜΟΙΚΑΙΝΑΜΕCΟΝ
 ΤΟΥΑΜΠΕΛΩΝΟCΜΟΥ·
 ΤΙΠΟΙΗΣΩΕΤΙΤΩΑΜΠΕ
 ΛΩΝΙΜΟΥ· ΚΑΙΟΥΚΕΠΟΙ
 ΗCΑΑΥΤΩ· ΔΙΟΤΙΕΜΙΝΑ
 ΙΝΑΠΟΙΗΣΗCΤΑΦΥΛΗ
 ΕΠΟΙΗΣΕΝΔΕΑΚΑΝΘΑΣ··
 ΝΥΝΟΥΝΑΝΑΓΓΕΛΩ
 ΔΗΥΜΙΝΤΙΕΓΩΠΟΙΗ
 CΩΤΩΑΜΠΕΛΩΝΙΜΟΥ·

5

10

15

19

5 ΑΦΕΛΩ ΤΟΝ ΦΡΑΓΜΟΝ
 ΑΥΤΟΥ ΚΑΙ ΕΣΤΑΙ ΕΙΣ
 ΔΙΑΡΠΑΓΗΝ· ΚΑΙ ΚΑΘΕΛΩ
 ΤΟΝ ΤΟΙΧΟΝ ΑΥΤΟΥ· ΚΑΙ
 10 ΕΣΤΑΙ ΕΙΣ ΚΑΤΑΠΑΤΗΜΑ·
 ΚΑΙ ΑΝΗCΩ ΤΟΝ ΑΜΠΕ
 ΛΩΝ ΑΜΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΜΗΤΜΗ
 ΘΗ· ΟΥΔΕ ΜΗC ΚΑΦΗ· ΚΑΙ
 15 ΑΝΑΒΗC ΕΤΑΙ ΕΙC ΑΥΤΟΝ
 ΟΝΑΚΑΝΘΑ··
 ΑΙC ΝΕΦΕΛΑΙC ΕΝΤΕ
 ΛΟΥΜΑΙ ΤΟΥ ΜΗΒΡΕΖΑΙ
 ΕΙC ΑΥΤΟΝ ΥΕΤΟΝ· Ο ΓΑΡ
 20 ΑΜΠΕΛΩΝ ΚΥCΑΒΑΩΘ
 ΟΙΚΟC ΤΟΥ ΪΗΛΕCΤΙΝ· ΚΑΙ
 ΑΝΟCΤΟΥ ΟΥΔΑΝΕΟΦΥ
 ΤΟΝ ΗΓΑΠΗΜΕΝΟΝ··
 25 ΕΜΙΝΑΙΝΑ ΠΟΙΗΣΗ ΚΡΙ
 30 CΙΝ· ΕΠΟΙΗΣΕΝ ΔΕ ΑΝΟΜΙ

ΛΗΚΑΙΟΥ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ
 ΑΛΛΑ ΚΡΑΥΓΗΝ·:
 ΟΥΑΙΟΙΣΥΝΑΠΤΟΝΤΕΣΟΙ
 ΚΙΑΝ· ΚΑΙΑΓΡΟΝΠΡΟΑ
 ΓΡΟΝΕΝΓΙΖΟΝΤΕΣΙΝΑ[ΤΟΥ] 5
 ΠΛΗΣΙΟΝΑΦΕΛΩΝΤΑΙΤΙ·
 ΜΗΟΙΚΗΣΕΤΕ ΜΟΝΟΙΕΠΙ
 ΤΗΣΓΗΣ· ΗΚΟΥΣΘΗΓΑΡΕΙΣ
 ΤΑΩΤΑΚΥΣΑΒΑΩΘΤΑΥ
 ΤΑ· ΕΑΝΓΑΡΓΕΝΩΝΤΑΙΟΙ 10
 ΚΙΑΙΠΟΛΛΑΙΕΙΣΕΡΗΜΟΝ
 ΕΣΟΝΤΑΙ· ΜΕΓΑΛΑΙΚΑΙ[ΚΑ]
 ΛΑΙ· ΚΑΙΟΥΚΕΣΟΝΤΑΙΟΙ
 ΕΝΟΙΚΟΥΝΤΕΣΕΝΑΥΤΑΙΣ·
 ΟΥΓΑΡ'ΕΡΓΩΝΤΑΙΔΕΚΑ 15
 ΖΕΥΓΗΒΩΩΝΤΠΟΙΗΣΕΙΚΕ
 ΡΑΜΙΟΝΕΝ· ΚΑΙΟΣΤΕΙ
 ΡΩΝΑΡΤΑΒΑΣΕΞΤΟΙΗΣΕΙΜΕ
 ΤΡΑΤΡΙΑ·: ΟΥΑΙΟΙΕΓΕΙΡ[Ο] 19

ΜΕΝΟΙΤΟ ΠΡΩΙΚΑΙ ΤΟΙ
 ΚΕΡΑΔΙΩΚΟΝΤΕΣ ΟΙ ΜΕ
 ΝΟΝΤΕΣ ΤΟ ΟΨΕ· Ο ΓΑΡ ΟΙ
 ΝΟΣΑΥΤΟΥ ΣΣΥΝΚΑΥΣΕΙ·
 5 ΜΕΤΑ ΓΑΡ ΚΙΘΑΡΑΣ ΚΑΙ
 ΨΑΛΤΗΡΙΟΥ· ΚΑΙ ΤΥΜΠΑ
 ΝΩΝ ΚΑΙ ΑΥΛΩΝ ΤΟΝ ΟΙ
 ΝΟΝΤΙΝ ΟΥΣΙΝ· ΤΑ Δ ΕΡ
 ΓΑ ΤΟΥ ΚΥΟΥ ΚΕΜΒΛΕΠΟΥ
 10 ΣΙΝ· ΚΑΙ ΤΑ ΕΡΓΑ ΤΩΝ ΧΕΙ
 ΡΩΝ ΑΥΤΟΥ ΟΥΚ ΑΤΑΝΟ
 ΟΥΣΙΝ· ΤΟΙΝΥΝ ΑΙΧΜΑ
 ΛΩΤΟΣ ΕΓΕΝΗΘΗ Ο ΛΑΟΣ
 ΜΟΥ ΔΙΑ ΤΟ ΜΗ ΕΙΔΕΝΑΙ
 15 ΑΥΤΟΥ ΣΤΟΝ ΚΝ· ΚΑΙ ΠΑΝ
 ΘΟΣ ΕΓΕΝΗΘΗ ΝΕΚΡΩΝ.
 ΔΙΑΛΙΜΟΝ ΚΑΙ ΔΙΨΑΝ Υ
 ΔΑΤΟΣ· ΚΑΙ ΕΠΑΛΤΥ
 19 ΝΕΝΟΑΔΗ ΣΤΗΝ ΨΥΧΗΝ

ΓΝΩΝΑΙ· ΕΣΦΡΑΓΙΣΤΑΙ
 ΓΑΡ· ΚΑΙ ΔΟΘΗΣΕΤΑΙ ΤΟ
 ΒΙΒΛΙΟΝ ΤΟΥΤΟ ΕΙΣ ΧΕΙΡΑΣ
 ἈΝΘΥΜΗ ΕΠΙΣΤΑΜΕΝΟΥ
 ΓΡΑΜΜΑΤΑ· ΚΑΙ ΕΡΟΥΣΙΝ 5
 ΑΥΤΩ ΑΝΑΓΝΩΘΕΙΤΑΥ
 ΤΑ· ΚΑΙ ΕΡΕΙΟΥΚΕ ΠΙΣΤΑ
 ΜΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΑ· ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ
 ΚΣ· ΕΓΓΙΖΕΙ ΜΟΙ Ο ΛΑ
 ΟΣ ΟΥΤΟΣ ΕΝ ΤΩ ΣΤΟΜΑΤΙ ΑΥ
 ΤΩΝ· ΚΑΙ ΕΝ ΤΟΙΣ ΧΕΙΛΕΣΙ 10
 ΑΥΤΩΝ ΤΙΜΩΣΙΝ ΜΕ·
 Η ΔΕ ΚΑΡΔΙΑ ΑΥΤΩΝ ΠΟΡ
 ΡΩ ΑΠΕΧΕΙΑ ΠΕΜΟΥ· ΜΑ
 ΤΗΝ ΔΕ ΕΣΕΒΟΝΤΑΙ ΜΕ ΔΙ 15
 ΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΕΝ ΤΑΛΑΜΑ
 ΤΑ ΑΝΘΡΩΠΩΝ ΚΑΙ ΔΙΔΑ
 ΣΚΑΛΙΑΣ· ΔΙΑ ΤΟΥΤΟ Ι
 ΔΟΥ ΠΡΟΣΘΗΣΩ ΤΟΥ ΜΕΤΑ 19

5 ΘΗΝΑΙ ΤΟΝ ΛΛΟΝ ΤΟΥΤΟ·
 ΚΑΙ ΜΕΤΑΘΗΣΩ ΑΥΤΟΥΣ
 ΜΕΤΑΘΕΣΕΙ· ΚΑΙ ΑΠΟΛΩ
 ΤΗΝ ΣΟΦΙΑΝ ΤΩΝ ΣΟΦΩ
 10 ΑΥΤΟΥ· ΚΑΙ ΤΗΝ ΣΥΝΕ-
 ΣΙΝ ΤΩΝ ΣΥΝΕΤΩΝ ΑΥ-
 ΤΟΥ ΚΡΥΨΩ··
 ΟΥ ΑΙΤΟΙΣ ΒΛΕΘΕΩΣ ΠΟΙΟΥ-
 ΣΙΝ ΒΟΥΛΗΝ ΚΑΙ ΟΥ ΔΙΑ-
 15 ΚΥ· ΟΙ ΕΝ ΚΡΥΦΗ ΒΟΥΛΗ·
 ΠΟΙΟΥΝΤΕΣ· ΚΑΙ ΕΣΤΑΙ
 ΕΝ ΣΚΟΤΙΤΑ ΕΡΓΑ ΑΥΤΩ·
 ΚΑΙ ΕΡΟΥΣΙΝ ΤΙΣ ΗΜΑΣ ΕΟ-
 19 ΡΑ ΚΕΝ ΚΑΙ ΤΙΣ ΗΜΑΣ ΓΝΩ-
 ΣΕΤΑΙ· Η ΑΝ ΜΕΙΣ ΠΟΙΟΥ-
 ΜΕΝ· ΟΥΧ ΩΣ ΟΠΗΛΟΣ
 ΤΟΥ ΚΕΡΑΜΕΩΣ ΛΟΓΙΣΘΗ-
 ΣΕΣΘΑΙ· ΜΗ ΕΡΕΓΟ ΠΛΑ-
 ΣΜΑΤΩ ΠΛΑΣΑΝΤΙΑΥΤΟ

[ΟΥ]ΣΥΜΕΕΠΑΛ	
ΤΟΠΟΙΗΜΑ	
ΟΥΣΥΝΕΤΩΣΜΕΕΠΟΙΗΣΑΣ	
ΟΥΧΙΕΤΙΜΙΚΡΟΝΚΑΙΜΕ	
ΤΑΤΕΘΗΣΕΤΑΙΟΛΙΒΑΝΟΣ	5
ΩΣΤΟΟΡΟΣΤΟΧΕΡΜΕΛ' [ΚΑΙ]	
ΟΧΕΡΜΕΛΕΙΣΔΡΥΜΟΝΛΟ	
ΓΙΣΘΗΣΕΤΑΙ' ΚΑΙΑΚΟΥ	
ΣΟΝΤΑΙΕΝΤΗΗΜΕΡΑΕΚ[ΕΙ]	
ΝΗΚΩΦΟΙΛΟΓΟΥΣΒΙΒΑΙ	10
ΟΥ' ΚΑΙΟΙΕΝΤΩΣΚΟΤΕΙ[ΚΑΙ]	
ΟΙΕΝΤΗΟΜΙΧΛΗΟΦΘΑΛ	
ΜΟΙΤΥΦΛΩΝΟΥΝΤΑΙ	
ΚΑΙΑΓΑΛΛΙΑΣΟΝΤΑΙΠΤΩ	
ΧΟΙΔΙΑΚῆΝΕΥΦΡΟΣΥ	15
ΝΗ' ΚΑΙΟΙΑΠΗΛΙΣΜΕ	
ΝΟΙΤΩΝΑΝΘΡΩΠΩΝΕΜ	
ΠΑΗΣΘΗΣΟΝΤΑΙΕΥΦΡΟ	
ΣΥΝΗΣ'	19

..... ΝΑΝΟΜΟΣ
 ΛΕΤΟΥΠΕΡΗΦΑΝΟΣΚΑΙΕΞΩ
 ΛΕΘΡΕΥΘΗΣΑΝΟΙΑΝΟΜΟΥ[Ν]
 ΤΕΣΕΠΙΚΑΚΙΑ· ΚΑΙΟΙΤΟΙ
 5 ΟΥΝΤΕΣΑΜΑΡΤΕΙΝΑΝΟΥΣ
 ΕΝΛΟΓΩ· ΠΑΝΤΑΣΔΕΤΟΥΣ
 ΕΛΕΓΧΟΝΤΑΣΕΝΤΥΛΑΙΣ
 ΠΡΟΣΚΟΜΜΑΘΗΣΟΥΣΙΝ
 ΚΑΙΕΠΑΛΙΑΣΑΝΕΝΑΔΙ
 10 ΚΟΙΣΔΙΚΑΙΟΝ· ΔΙΑΤΟΥ
 ΤΟΤΑΔΕΛΕΓΕΙΚΣΕΠΙΤΟΝ
 ΟΙΚΟΝΙΑΚΩΒ· ΟΝΑΦΩ
 ΡΙΣΕΝΕΞΑΒΡΑΑΜ· ΟΥΝΥ
 ΑΙΣΧΥΝΘΗΣΕΤΑΙΙΑΚΩΒ
 15 ΟΥΔΕΝΥΝΤΟΠΡΟΣΩΪΤΟΝ
 ΑΥΤΟΥΜΕΤΑΒΑΛΕΙ· ΑΛΛ'
 ΟΤΑΝΙΔΩΣΙΝΤΑΤΕΚΝΑ
 ΑΥΤΩΝΤΑΕΡΓΑΜΟΥ· ΔΙΕ
 19 ΜΕΛΙΑΣΟΥΣΙΝΤΟΟΝΟΜΑ

ΔΟΜΗΘΗΣΘΕ· ΚΑΙ ΤΑ
 ΕΡΗΜΑ ΑΥΤΗΣ ΑΝΑΣΤΗ
 ΣΩ·· ΟΛΕΓΩΝ ΤΗ ΑΒΥΣΩ
 ΕΡΗΜΩΘΗΣ· ΚΑΙ ΤΟΥΣ
 ΠΟΤΑΜΟΥΣ ΣΟΥ ΞΗΡΑΝΩ·
 ΟΛΕΓΩ ΝΙΚΥΡΩ ΦΡΟΝΕΙ
 ΚΑΙ ΠΑΝΤΑ ΤΑ ΘΕΛΗΜΑ
 ΤΑ ΜΟΥ ΠΟΙΗΣΕΙ· ΟΛΕΓΩ
 ΓΗΜΟΙ ΚΟΔΟΜΗΘΗΣ
 ΚΑΙ ΤΟ ΝΟΙΚΟΝΤΟΝ ΑΓΙ
 ΟΝ ΜΟΥ ΘΕΜΕΛΙΩΣΩ·

 ΧΡΙΣΤΩ ΜΟΥ ΚΥ[ΡΩΟΥ]
 ΕΚΡΑΤΗΣΑΤΗΣ ΔΕΞΙΑΣ
 ΕΠΑΚΟΥΣΑΙ ΕΜΠΡΟΣΘΕ
 ΑΥΤΟΥ ΕΘΝΗ· ΚΑΙ ΙΣΧΥ
 ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΔΙΑΡΡΗΞΩ·
 ΑΝΟΙΞΩ ΕΜΠΡΟΣΘΕΝΑ Υ
 ΘΥΡΑΣ· ΚΑΙ ΠΟΛΕΙΣΟΥ

5

10

15

19

5 CYNKΛEICΘHCONTAI· EΓ[Ω]
 EMΠPOCΘENCOYTIPOEY
 COMAI· KAIOPHOMALLIΩ·
 ΘYPA CXALLKACCYNTPH
 10 ΨΩ· KAIMOXΛOYCCIDH
 POYCCYNKΛACΩ· KAI
 ΔΩCΩCOIΘHCAYPOYC
 CKOTINOYCAΠOKPYΦOYC·
 ΔOPATOYCANOIZΩCOI··
 15 INAΓNΩCOTIEΓΩK̄C
 OΘ̄COKALLΩNTOONOMA
 COY· Θ̄CINH· ENEKENTOY
 ΠAIDOCMOYIAKΩBKAI
 19 IHXTOYEKΛEKTOYMOY
 EΓΩEKALECACETΩO
 NOMATICOY· KAIΠPOC
 ΔEZOMAI·CE· CYΔEOY
 KEΓNΩCMEOTIEΓΩ
 K̄COΘ̄CKAI OYKECT[IN]

VI.

**FRAGMENTA VENETA
EVANGELISTARII PALIMPSESTI
CUM SPECIMINIBUS
EVANGELISTARII PALIMPSESTI BARBERINI.**

Η ΑΓΕΛΗΤΩΝ
 ΧΟΙΡΩΝ ΚΑΤΑ
 ΤΟΥ ΚΡΗΜΝΟΥ
 ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΑΛΑΣ
 ΣΑΝ· ΚΑΙ ΑΠΕΘΑ
 ΝΟΝ ΕΝ ΤΟΙΣ
 ΥΔΑΣΙΝ· ΟΙ ΔΕ
 ΒΟΣΚΟΝΤΕΣ
 ΕΦΥΓΟΝ ΚΑΙ
 ΑΠΕΛΘΟΝΤΕΣ
 ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΟΛΙ
 ΑΠΗΓΓΕΙΛΑΝ
 ΑΠΑΝΤΑ· ΚΑΙ ΤΑ
 ΤΩΝ ΔΑΙΜΟΝΙ
 ΖΟΜΕΝΩΝ· ΚΑΙ
 ΙΔΟΥ ΠΑΣΑ Η ΠΟ
 ΛΙΣ ΕΞΗΛΘΕΝ
 ΕΙΣ ΣΥΝΑΝΤΗ
 ΣΙΝ ΤΩ ΙΥ· ΚΑΙ
 ΙΔΟΝΤΕΣ ΑΥΤΟ
 ΠΑΡΕΚΑΛΕΣΑΝ

Ο[ΠΩ]Σ[ΜΕΤΑ]
 ΒΗΑΠ[ΟΤΩΝ]
 ΟΡΙΩ[ΝΑΥΤΩΝ]
 ΚΑΙ ΕΜΒΑΣΕ[ΙΣ]
 ΤΟ ΠΛΟΙΟΝ[ΔΙ]
 ΕΠΕΡΑΣΕΝ[ΚΑΙ]
 ΗΛΘΕΝ ΕΙΣ ΤΗ
 ΙΔΙΑΝ ΠΟΛΙΝ·
 ΕΚ ΤΟΥ ΕΥΚΑΜΑΤ^Ε
 ΤΩ ΚΑΙ ΡΩ ΕΚΕΙ
 ΝΩ ΠΑΡΑΓΩΝ
 ΟΙΣ ΙΔΕΝΑΝ ΤΟΝ
 ΚΑΘΗΜΕΝΟΝ
 ΕΠΙ ΤΟ ΤΕΛΩ
 ΝΙΟΝ ΜΑΤΘΑΙ
 ΟΝ ΛΕΓΟΜΕΝΟ·
 ΚΑΙ ΛΕΓΕΙΑΥΤΩ
 ΑΚΟΛΟΥΘΕΙ
 ΜΟΙ· ΚΑΙ ΑΝΑΣ
 ΤΑΧΗ ΚΟΛΟΥ
 ΘΗΣΕΝ ΑΥΤΩ·

5

10

15

20

21

.....

 ΙΔΟΥ
 5 [ΠΟΛ]ΛΟΙ ΤΕΛΩ
 ΝΑΙ ΚΑΙ ΑΜΑΡΤΩ
 ΛΟΙ ΕΛΘΟΝΤΕΣ
 [ΣΥΝ]ΑΝΕΚΕΙΝ
 ΤΟ ΤΩΙΥ ΚΑΙ ΤΟΙΣ
 10 ΜΑΘΗΤΑΙΣ ΑΥ
 ΤΟΥ· ΚΑΙ ΙΔΟΝ
 ΤΕΣ ΟΙ ΦΑΡΙΣΑΙ
 ΟΙ ΕΙΠΟΝ ΤΟΙΣ
 ΜΑΘΗΤΑΙΣ ΑΥ
 15 ΤΟΥ· ΔΙΑ ΤΙ ΜΕΤΑ
 ΤΩΝ ΤΕΛΩΝΩ
 ΚΑΙ ΑΜΑΡΤΩΛΩ
 ΕΣΘΙΕΙ Ο ΔΙΔΑΣ
 ΚΑΛΟΣ ΥΜΩΝ·
 20 Ο ΔΕΙΣ

 22 ΧΟΥ

ΣΙΝ ΟΙΣ ΧΥΟ
 ΤΕ ΣΙΑ ΤΡΟΥΛΛ
 ΛΟΙ ΚΑΚΩ ΣΕΧΟ
 ΤΕΣ· ΠΟΡΕΥΘΕ
 ΤΕ Σ ΔΕ ΜΑΘΕ
 ΤΕ ΤΙ ΕΣΤΙΝ ΕΛΕ
 ΟΝ ΘΕΛΩ ΚΑΙ ΟΥ
 ΘΥΣΙΑΝ· ΟΥ ΓΑΡ
 ΗΛΘΟΝ ΚΑΛΕΣΑΙ
 ΔΙΚΑΙΟΥΣ ΑΛΛΑ
 ΑΜΑΡΤΩΛΟΥΣ
 ΕΙΣ ΜΕΤΑΝΟΙΑ

 ΤΩ ΚΑΙ ΡΩ ΕΚΕΙ
 ΝΩ

ΛΥΒΗCΤΩΝΕ
 ΖΕΧΕΕΝΤΟΚΕΡ
 ΜΑ· ΚΑΙΤΑCΤΡΑ
 ΠΕΖΑCΑΝΕCΤΡΕ
 ΨΕΝ· ΚΑΙΤΟΙC
 ΤΑCΠΕΡΙCΤΕ
 ΡΑCΠΩΛΟΥCΓ
 ΕΙΠΕΝ· ΑΡΑΤΕ
 ΤΑΥΤΑΕΝΤΕΥ
 ΘΕΝ· ΜΗΠΟΙΕΙ
 ΤΕΤΟΝΟΙΚΟ
 ΤΟΥΠΡCΜΟΥ
 ΟΙΚΟΝΕΜΠΟ
 ΡΙΟΥ· ΕΜΝΗC
 ΘΗCΑΝΔΕΟΙΜΑ
 ΘΗΤΑΙΑΥΤΟΥ·
 ΟΤΙΓΕΓΡΑΜΜΕ
 ΝΟΝΕCΤΙΝΟ
 ΖΗΛΟCΤΟΥΟΙ
 ΚΟΥCΟΥΚΑΤΑ
 ΦΑΓΕΤΑΙΜΕ·

ΑΠΕΚΡ[ΙΘΗCΑ]
 ΟΥΝΟΙ[ΙΟΥ]ΔΑΙ
 ΟΙΚΑΙΕΙΠΟΝΑΥ
 ΤΩ· ΤΙCΗΜΕΙΘ
 ΔΙΚΝΥΕΙCΗΜΓ 5
 ΟΤΙΤΑΥΤΑΠΟΙ
 ΕΙC· ΑΠΕΚΡΙΘΗ
 ΙC· ΚΑΙΕΙΠΕΝΑΥ
 ΤΟΙC· ΛΥCΑΤΕ
 ΤΟΝΝΑΟΝΤΟΥ 10
 ΤΟΝΚΑΙΕΝΤΡΙ
 CΙΝΗΜΕΡΑΙC
 ΕΓΕΡΩΑΥΤΟ·
 ΕΙΠΟΝΟΥΝΟΙΙ 15
 ΟΥΔΑΙΟΙΤΕC
 CΑΡΑΚΟΝΤΑΚΑΙ
 ΕΞΕΤΕCΙΝΩ
 ΚΟΔΟΜΗΘΗΟ
 ΝΑΟCΟΥΤΟC
 ΚΑΙCΥΕΝΤΡΙ 20
 CΙΝΗΜΕΡΑΙC 21

[ΕΓΕΡ]ΕΙΣΑΥΤΟ·
 [Ε]ΚΕΙ[Ν]ΟΣ Δ' ΕΕ
 ΛΕΓΕΝ ΠΕΡΙ ΤΟΥ
 ΝΑΟΥ ΤΟΥ ΣΩΜΑ
 5 ΤΟΣΑΥΤΟΥ· ΟΤΙ Ε
 ΟΥΝ Η ΓΕΡΘΗ ΕΚ
 ΝΕΚΡΩΝ ΕΜΝΗΣ
 ΘΗΣΑΝΟΙΜΑ
 ΘΗΤΑΙ ΑΥΤΟΥ Ο
 10 ΤΙΤΟΥ ΤΟ ΕΛΕ
 ΓΕΝ· ΚΑΙ ΕΠΙΣ
 ΤΕΥΣΑΝΤΗ ΓΡΑ
 ΦΗ· ΚΑΙ ΤΩ ΛΟ
 ΓΩ ΘΕΙΠΕΝ ΟΙΣ·
 15

 ΝΩ ΗΛΘΕΝ ΟΙΣ
 ΚΑΙ ΟΙΜΑΘΗΤΑΙ
 20 ΑΥΤΟΥ ΕΙΣ ΤΗΝ
 21 ΙΟΥΔΑΙΑΝ ΓΗΝ

ΚΑΙ ΕΚΕΙ ΔΙΕΤΡΙ
 ΒΕΝ ΜΕΤΑ ΥΤΩ
 ΚΑΙ ΕΒΑΠΤΙΖΕ·
 ΗΝ ΔΕ ΚΑΙ ΙΩΑΝ
 ΝΗΣ ΒΑΠΤΙΖΩ
 ΕΓΓΥΣΤΟΥ ΣΑ
 ΛΕΙΜ· ΟΤΙ ΥΔΑΤΑ
 ΠΟΛΛΑ ΗΝ ΕΚΕΙ·
 ΚΑΙ ΠΑΡΕΓΙΝΟ
 ΤΟ ΚΑΙ ΕΒΑΠΤΙ
 ΖΟΝΤΟ· ΟΥΤΩ
 ΓΑΡ ΗΝ ΒΕΒΛΗΜΕ
 ΝΟΙΣ ΕΙΣ ΦΥΛΑ
 ΚΗΝ ΟΙΩΔΑΝ ΗΝ
 ΕΓΕΝΕΤΟ ΟΥΝ
 ΖΗΤΗΣΙΣ ΕΚ ΤΩ
 ΜΑΘΗΤΩΝ ΙΩΑ
 ΝΟΥ ΜΕΤΑ ΙΟΥ
 ΔΑΙΟΥ ΠΕΡΙ ΚΑ
 ΘΑΡΙΣΜΟΥ· ΚΑΙ
 ΗΛΘΟΝ ΠΡΟΣ

Ως δὲ οὐ ψαλγε
 νετο· κατεβη
 σανοίμαθῆναι
 αὐτοῦ ἐπὶ τῇ
 θαλάσσαν· καὶ
 ἐμβάντες εἰς
 τὸ πλοῖον ἦρ
 χοντο περὰ
 τῆς θαλάσσης
 εἰς καπερνα
 οὐμ· καὶ σκοτί
 ἠδῆ ἡγεγόνει
 καὶ οὐ κεληλὺ
 θεὶ προσαυτοῦς
 οἷς· ἡ τε θαλάσ
 σα ἀνεμούμε
 γαλοῦτῃ νεόν
 τος διῆγειρε
 το· ἐληλάκο
Τε σὺ νόλην
 τὴν νύκτα ὥς

σταδίου σείκο
 σι πέντε ἑντρία
 κοντα θεωροῦ
 σιν τὸν ἰὺν πε
 ρίπατοῦντα 5
 ἐπὶ τῆς θαλάσ
 σης καὶ ἐγγὺς
 τοῦ πλοιοῦ γι
 νομένον καὶ
 ἐφωβήθησαν· 10
Ο δὲ ἐλεγε αὐτοῖς
 ἐγὼ εἰμὶ ἡ φο
 βεῖς ὅτι· ἡ ἐ
 λονοῦν λαβεῖν
 αὐτὸν εἰς τὸ 15
 πλοῖον καὶ ἐγθέως
 τὸ πλοῖον ἐγενετο ἐπὶ τῇ [c]
 γῇ· εἰς ἡν ὑπῆ
 γον· τῆς παῦ
 ριον οὐχλος 20
 οὐ ἐστήκως 21

ΠΕΡΑΝΤΗΣΘΑ
 [Α]ΛΑΧΗΣΙΔΩΝ
 ΟΤΙ ΠΛΟΙΑΡΙΟ
 ΑΛΛΟΟΥΚΗΝΕ
 5 ΚΕΙΕΙΜΗΝΕ
 ΚΕΙΝΟΕΙΣΟ
 ΕΝΕΒΗΣΑΝΟΙ
 ΜΑΘΗΤΑΙΑΥΤΟΥ
 ΚΑΙ ΟΤΙ ΟΥΣΥΝ
 10 ΕΙΣ ΗΛΘΕΝΤΟΙΣ
 ΜΑΤΑΙΣ ΑΥΤΟΥ
 ΟΙΣ ΕΙΣ ΤΟ ΠΛΟΙ
 ΑΡΙΟΝ ΑΛΛΑ ΜΟ
 ΝΟΙΟΙΜΑΘΗΤΑΙ
 15 ΑΥΤΟΥ ΑΠΗΛΘΟ
 ΑΛΛΑ ΔΕ ΗΛΘΕΝ
 ΠΛΟΙΑΡΙΕΚΤΙ
 ΒΕΡΙΑΔΟΣ ΕΓ
 ΓΥΣ ΤΟΥ ΤΟΠΟΥ
 20 ΟΠΟΥ ΕΦΑΓΟ
 21 ΤΟΝ ΑΡΤΟΝ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΣΑ
 ΤΟ ΤΟΥ ΚΥ
 Ο ΤΕΟΥΝΕΙΔΕ
 ΟΟΧΛΟΣ ΟΤΙ
 ΟΥΚ ΕΣΤΙΝ Ε
 ΚΕΙΟΥ ΔΕ ΟΙΜΑ
 ΘΗΤΑΙΑΥΤΟΥ
 ΕΝΕΒΗΣΑΝ ΑΥ
 ΤΟΙ ΕΙΣ ΤΑ ΠΛΟΙ
 ΑΚΑΙ ΗΛΘΟΝ ΕΙΣ
 ΚΑ ΠΕΡΝΑΟΥΜ
 ΖΗΤΟΥΝΤΕΣ
 ΤΟΝ ΙΝ' ΚΑΙ ΕΥ
 ΡΟΝΤΕΣ ΑΥΤΟ
 ΠΕΡΑΝΤΗΣΘΑ
 ΑΛΑΧΗ ΣΕΙΠΟ
 ΑΥΤΩ· ΡΑΒΒΙ ΤΟ
 ΤΕΩ ΔΕ ΕΓΕΓΟ
 ΝΑΣ· ΑΠΕΚΡΙ
 20 ΘΗΝ ΑΥΤΟΙΣ ΟΙΣ
 ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ· ΑΜΗ

.....
 ΕΙΠΕΝΟ
 ΚΣΤΟΙΣ
 ΕΑΥΤΟΥΜΑ
 ΘΗΤΑΙΣ + Α
 ΜΗΝΛΕΓΩ
 ΥΜΙΝ + ΟΥ
 ΜΗΠΑΡΕΛ
 ΘΗΗΓΕΝΕΑ
 ΑΥΤΗΕΩΣ
 ΠΑΝΤΑΓΕΝΗ
 ΤΑΙ· ΟΟΥΝΟΣ
 ΚΑΙΗΓΗΠΑΡΕ
 ΛΕΥΣΕΤΑΙ·
 ΟΙΔΕΛΟΓΟΙ
 ΜΟΥΟΥΜΗ
 ΠΑΡΕΛΘΩ
 ΣΙΝ· ΠΕΡΙ
 ΔΕΤΗΣΗ
 ΜΕΡΑΣΕ
 ΚΕΙΝΗΣΚΑΙ
 ΩΡΑΣ· ΟΥ
 ΔΕΙΣΟΙΔΕ·

ΟΥΔΕΟΙΑΓ
 ΓΕΛΟΙΤΩΝ
 ΟΥΝΩΝ· ΕΙ
 ΜΗΟΠΗΡΜΟ
 ΝΟΣ + ΩΣ
 ΠΕΡΔΑΙΗΜΕ
 ΡΑΙΤΟΥΝΩΕ
 ΟΥΤΩΣΕΣΤΑΙ
 ΗΠΑΡΟΥΣΙΑ
 ΤΟΥΥΥΤΟΥ
 ΑΝΟΥ + ΓΡΗ
 ΓΟΡΗΤΑΙΟΥ
 ΟΤΙΟΥΚΟΙ
 ΔΑΤΑΙ· ΠΟΙΑ
 ΩΡΑΟΚΣΗ
 ΜΩΝΕΡΧΕΤΑΙ +
 ΕΚΕΙΝΟΔΕ
 ΓΙΝΩΣΚΕΤΑΙ
 ΟΤΙΕΙΗΔΕΙ
 ΟΟΙΚΟΔΕΣ
 ΠΟΤΗΣ· ΠΟΙ
 ΑΦΥΛΑΚΗ
 ΟΚΛΕΠΤΗΣ

5

10

15

20

23

5 ΕΡΧΕΤΑΙ· Ε
 ΓΡΗΓΟΡΗΣΕ
 ΑΝ· ΚΑΙΟΥ
 ΚΑΝΕΙΑΣΕ
 ΔΙΟΥΡΥΓΗ
 ΝΑΙΤΗΝΟΙ
 ΚΙΑΝΑΥΤΟΥ·
 10 ΔΙΑΤΟΥΤΟ
 ΚΑΙΥΜΕΙΣ
 ΓΙΝΕΣΘΑΙΕ
 ΤΟΙΜΟΙ· Ο
 ΤΙΝΩΡΑΟΥ
 ΔΟΚΕΙΤΕ
 ΟΥΣΤΟΥ
 15 ΑΝΟΥΕΡ
 ΧΕΤΕ + Τ
 ΕΚΓΟΥΚΑΜΑΤ·
 ΕΙΠΕΝΟ
 ΚΩΓΗΝ
 20 ΠΑΡΑΒΟΛΗ
 ΤΑΥΤΗΝ· Ω
 ΜΟΙΩΘΗΗ
 23 ΒΑΣΙΛΕΙΑ

ΓΩΝΟΥΝΩΝ
 ΑΝΩΟΙΚΟ
 ΔΕΣΠΟΤΗ
 ΩΣΕΚΑΛΕ
 ΣΕΝΤΟΥΣ
 ΙΔΙΟΥΣΔΟΥ
 ΛΟΥΣ· ΚΑΙ
 ΠΑΡΕΔΩΚΕ
 ΑΥΤΟΙΣΤΑ
 ΥΠΑΡΧΟΝ
 ΤΑΑΥΤΟΥ +
 ΚΑΙΟΜΕΝΕ
 ΔΩΚΕΝΠΕ
 ΤΕΤΑΛΑΝΤΑ·
 ΟΔΕΔΥΟ· Ω
 ΔΕΕΝ· ΕΚΑΣ
 ΤΩΚΑΤΑΤΙ
 ΙΔΙΑΝΔΥΝΑ
 ΜΗΝ· ΚΑΙΑ
 ΠΕΔΙΜΗΣΕ
 ΕΥΘΕΩΣ·
 ΠΟΡΕΥΘΕΙΣ
 ΔΕΟΤΑΠΕ

ΔΕΔΩΜΕ
 ΝΟΝΑΝΩΘΕ̃
 ΤΟΤΕΟΥΝΟ
 ΠΙΛΑΤΟΣΑΚΟΥ
 ΣΑΣΤΟΝΛΟΓΟΝ
 ΗΓΑΓΕΝΕΞΩ
 ΤΟΝΙΨ̃ ΚΑΙ
 ΕΚΛΘΗΣΕΝ
 ΕΠΙΤΟΥΒΗ
 ΜΑΤΟΣ̃ ΕΙΣ
 ΤΟΠΟΝΛΕ
 ΓΟΜΕΝΟΝ
 ΛΙΘΟΣΤΡΟ
 ΤΟΝ̃ ΕΒΡΑ
 ΙΣΤΙΔΕΓΑ
 ΒΑΘΑ̃ ΗΝΔΕ
 ΠΑΡΑΣΚΕΥΕΙ
 ΤΟΥΠΑΣΧΑ̃
 ΩΡΑΗΝΩΣ
 ΕΙΕΚΤΗ̃ ΚΑΙ
 ΛΕΓΕΙΤΟΙΣ
 ΙΟΥΔΑΙΟΙΣ̃
 ΙΔΕΘΒΑΣΙΛΕΥΣ
 ΥΜΩΝ̃ ΟΙΔΕ

ΕΚΡΑΖΟΝ̃
 ΛΕΓΟΝΤΕΣ
 ΑΡΟΝΑΡΟΝ
 ΣΤΑΥΡΩΣΟ̃
 ΑΥΤΟΝ̃ ΛΕ
 ΓΕΙΑΥΤΟΙΣ
 ΟΠΙΛΑΤΟΣ̃
 ΤΟΝΒΑΣΙΛΕΑ
 ΥΜΩΝΣΤΑΥ
 ΡΩΣΩ̃ ΑΠΕ
 ΚΡΙΘΗΣΑΝ
 ΟΙΑΡΧΙΕΡΕΙΣ
 ΟΥΚΕΧΩΜΕ̃
 ΒΑΣΙΛΕΑΕΙ
 ΜΗΚΕΣΑΡΑ̃
 ΤΟΤΕΟΥΝ
 ΠΑΡΕΔΩΚΕ̃
 ΑΥΤΟΝΑΥΤΟΙΣ
 ΙΝΑΣΤΑΥΡΩ
 ΘΗ̃ ΠΑΡΑΛ
 ΒΟΝΤΕΣΔΕ
 ΤΟΝΙΨ̃ΗΓΑ
 ΓΟΝΕΙΣΤΟ
 ΠΡΑΙΤΟΡΙΟ̃

5

10

15

20

24

ΚΑΙ ΒΑΣΤΑ
 ΖΩΝΤΟΝ
 ΣΤΑΥΡΩΝΕ
 ΑΥΤΟΥ· ΕΞΗΛ
 5 ΘΕΝΕΙΣΤΟ
 ΛΕΓΟΜΕΝΟ
 ΚΡΑΝΙΟΥΤΟ
 ΠΟΝ· ΟΛΕΓΕ
 ΤΕ ΕΒΡΑΙΣΤΙ
 10 ΓΟΛΓΟΘΑ· Ο
 ΠΟΥ ΑΥΤΟΝ
 ΕΣΤΑΥΡΩΣΑ
 ΚΑΙ ΜΕΤΑΥ
 ΤΟΥ ΑΛΛΟΥΣ
 15 ΔΥΟ ΕΝΤΕΥ
 ΘΕΝ ΚΑΙ ΕΝ
 ΤΕΥΘΕΝ· ΜΕ
 ΣΟΝΔΕ ΤΟΝ
 ΙΝ· ΕΓΡΑΨΕ
 20 ΔΕ ΚΑΙ ΤΙΤΛΟ
 Ο ΠΙΛΑΤΟΣ
 ΚΑΙ ΕΠΕΘΗ
 ΚΕΝ ΕΠΙ ΤΟΥ
 24 ΣΤΑΥΡΟΥ·

ΗΝ ΔΕ ΓΕΓΡΑΜ
 ΜΕΝΟΝ ΙΣΟ
 ΝΑΖΩΡΑΙΟΣ
 Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ
 ΤΩΝ ΙΟΥΔΑΙΩ·
 ΤΟΥΤΟ ΝΟΥΝ
 ΤΟΝ ΤΗΤΛΟ
 ΠΟΛΛΟΙ ΑΝΕ
 ΓΝΩΣΑΝΤΩ
 ΙΟΥΔΑΙΩΝ·
 ΟΤΙ ΕΓΓΥΣΗ
 ΟΤΟΠΟΣ ΤΗΣ
 ΠΟΛΕΩΣ· Ο
 ΠΟΥ ΕΣΤΑΥ
 ΡΩΘΗΟΙΣ· ΚΑΙ
 ΗΝ ΓΕΓΡΑΜ
 ΜΕΝΩΝ· Ε
 ΒΡΑΙΣΤΙ· ΕΛΛΗ
 ΝΗΣΤΙ· ΡΩΜΑ
 ΙΣΤΙ· ΕΙΣ ΤΗ
 ΚΗΣΑΝ ΔΕ
 ΠΑΡΑ ΤΩ ΣΤΡΩ
 ΤΟΥ ΙΥΗΜΗΡ
 ΑΥΤΟΥ ΚΑΙ Η

VII.

FRAGMENTUM

CODICIS FRIDERICO-AUGUSTANI

EX

IESAIA ET IEREMIA.

ΡΑΚΛΗΘΗΝΣΟΝΤΑΙ·
 ΩΣΕΙΓΙΝΑΜΗΤΗΡ·
 ΠΑΡΑΚΑΛΕΣΕΙΟΥ
 ΤΩΣΚΑΓΩΥΜΑΣΠΑ
 5 ΡΑΚΑΛΕΣΩΚΑΙΕΝ
 ΙΕΡΟΥΣΑΛΗΜΠΑΡΑ
 ΚΛΗΘΗΣΕΣΘΑΙΚΑΙ
 ΟΨΕΣΘΕΚΑΙΧΑΡΙ
 ΕΣΤΕΥΜΩΝΗΚΑΡ
 10 ΔΙΑΚΑΙΤΑΟΣΤΑΗ
 ΜΩΝΩΣΒΟΤΑΝΗ
 ΑΝΑΤΕΛΕΙ· ΚΑΙΓΝΩ
 ΣΘΗΣΕΤΑΙΗΧΕΙΡ
 ΚΥΤΟΙΣΣΕΒΟΜΕ
 15 ΝΟΙΣΑΥΤΟΝΚΑΙΑ
 ΠΙΛΗΣΗΤΟΙΣΑΠΙ
 [ΥΛΖ]ΘΟΥΣΙΝΙΔΟΥΓΑΡΚΣ
 ΩΣΤΥΡ'ΗΖΕΙ· ΚΑΙΩΣ
 ΚΑΤΕΓΕΙΣΤΑ'ΑΡΜΑΤΑ
 20 ΑΥΤΟΥΑΠΟΔΟΥΝΕ
 ΕΝΘΥΜΩΕΚΔΙΚΗ
 ΣΙΝΚΑΙΑΠΟΚΟΡΑ
 ΚΙΣΜΩΝΕΝΦΛΟ
 24 ΓΙΠΥΡΟΣΕΝΓΑΡΤΩ

ΠΥΡΙΚΥΚΡΙΘΗΣΕ 25
 ΤΑΙΠΑΣΑΗΓΗ· ΚΑΙ
 ΕΝΤΗΡΟΜΦΑΙΑΑΥ
 ΤΟΥΠΑΣΑΣΑΡΖ'ΠΟΛ
 ΛΟΙΤΡΑΥΜΑΤΙΕΕΣΟ
 [ΥΛΗ]ΤΑΙΥΠΟΚΥΟΙΑΓΝΙ 30
 ΖΟΜΕΝΟΙΚΑΙΚΑΘΑ
 ΡΙΖΟΜΕΝΟΙΕΙΣΤΟΥΣ
 ΚΗΠΟΥΣΚΑΙΕΝΤΟΙΣ
 ΠΡΟΘΥΡΟΙΣΕΣΘ
 ΤΕΣΚΡΕΑΥΕΙΑΚΑΙΤΑ 35
 ΒΔΕΛΥΓΜΑΤΑΚΑΙ
 ΤΟΝΜΥΝΕΠΙΤΟΑΥ
 ΤΟΑΝΑΛΩΘΗΝΣΟΝ
 ΤΑΙΕΙΠΕΝΚΣΚΑΓΩ
 ΤΑΕΡΓΑ'ΑΥΤΩΝΚΑΙ 40
 ΤΟΝΛΟΓΙΣΜΟΝΑΥ
 ΤΩΝΕΠΙΣΤΑΜΑΙ
 [ΥΛΘ]ΕΡΧΟΜΕΣΥΝΑΓΑ
 ΓΕΙΝΠΑΝΤΑΤΑΕ
 ΘΗΚΑΙΤΑΣΓΛΩΣ 45
 ΣΑΣΑΥΤΩΝΚΑΙΗΖΟΥ
 ΣΙΝΚΑΙΟΨΟΝΤΑΙΤΗ
 ΔΟΞΑΝΜΟΥΚΑΙΚΑ 48

ΤΑΛΙΨΩΠΑΥΤΩ
 ΣΗΜΙΟΝΚΑΙΕΞΑΠΟ
 ΣΤΕΛΩΕΞΑΥΤΩΝ
 ΣΕΣΩΣΜΕΝΟΥΣΕΙΣ
 5 ΤΑΕΘΝΗΕΙΣΘΑΡΣΕΙΣ
 ΚΑΙΦΟΥΘ'ΚΑΙΛΟΥΘ'
 ΚΑΙΜΟΣΟΧΚΑΙΘΟ
 ΒΕΛΚΑΙΕΙΣΤΗΝΕΛ
 ΛΑΔΑΚΑΙΕΙΣΤΑΣΝΙ
 10 ΣΟΥΣΤΑΣΠΟΡΡΩ
 ΟΙΟΥΚΑΚΗΚΟΑΣΤ
 ΜΟΥΤΟΟΝΟΜΑ' ΟΥ
 ΔΕΕΩΡΑΚΑΣΙΝΜΟΥ
 ΤΑΕΡΓΑΚΑΙΤΗΝΔΟ
 15 ΞΑΝ' ΚΑΙΑΝΑΓΓΕΛΟΥ
 ΣΙΝΜΟΥΤΗΝΔΟΞΑ
 ΕΝΤΟΙΣΕΘΝΕΣΙΝ'
 [ΥΝ']ΚΑΙΑΞΟΥΣΙΝΤΟΥΣ
 ΑΔΕΛΦΟΥΣΥΜΩΝ
 20 ΕΚΠΑΝΤΩΝΤΩΝ
 ΕΘΝΩΝΔΩΡΟΝΚΩ
 ΜΕΘΙΠΠΩΝΚΑΙ
 ΑΡΜΑΤΩΝΕΝΛΑΜ
 24 ΠΗΝΑΙΣΗΜΙΟΝΩ

ΜΕΤΑΣΚΙΑΔΙΩΝΕΙΣ 25
 ΤΗΝΑΓΙΑΝΠΟΛΙΝ
 ΙΑΗΜΕΙΠΕΝΚΩΣ
 ΑΝΕΝΕΓΚΑΙΣΑΝ
 ΟΙΥΙΟΙΗΛΤΑΣΘΥ
 30 ΣΙΑΣΑΥΤΩΝΕΜΟΙ
 ΜΕΤΑΨΑΛΜΩΝΕΙΣ
 ΤΟΝΟΙΚΟΝΚΥ'
 ΚΑΙΑΠΑΥΤΩΝΛΗΜ
 ΨΟΜΕΕΜΟΙΠΕΡΕΙΣ
 35 ΚΑΙΛΕΥΙΤΑΣΕΙΠΕ
 [ΥΜΑ]ΚΩΝΤΡΟΠΟΝΓΑΡ
 Ο'ΟΥΡΑΝΟΣΚΑΙΝΟΣ
 ΚΑΙΗΓΗΚΑΙΝΗΑ
 ΕΓΩΠΟΙΩΜΕΝΙ
 40 ΕΝΩΠΙΟΝΜΟΥΕΙ
 ΙΠΕΝΚΩΟΥΤΩΣΣΤΗ
 ΣΕΤΕΤΟΣΠΕΡΜΑ
 ΥΜΩΝΚΑΙΤΟΟΝΟ
 ΜΑΥΜΩΝΚΑΙΕΣ
 45 ΤΕΜΗΝΑΕΚΜΗΝΟΣ
 ΚΑΙΣΑΒ'ΒΑΤΟΝΕΚ
 ΣΑΒ'ΒΑΤΟΥ' ΚΑΙΗ
 48 ΞΙΠΑΣΑΣΑΡΞ'ΕΝΩ

ΠΙΟΝΕΜΟΥΠΡΟΣ
 ΚΥΝΗCΕΕΝΙΛΜΙ
 ΕΙΠΕΝΚ̄CΘ̄C· ΚΑΙ
 ΕΞΕΛΕΥCΟΝΤΕΚΑΙ
 ΟΨΟΝΤΕΤΑΚΩΛΑ
 ΤΩΝΑΝΘΡΩΠΩΝ
 ΤΩΝΠΑΡΑΒΕΒΗΚΟ
 ΤΩΝΕΝΕΜΟΙΟΓΑΡ
 CΚΩΛΗΞ'ΑΥΤΩΝ
 ΟΥΤΕΛΕΥΤΗCΙ· ΚΑΙ
 ΤΟΠΥΡΑΥΤΩΝΟΥ
 CΒΕCΘΗCΕΤΑΙ·
 ΚΑΙΕCΟΝΤΑΙΕΙCΟ
 ΡΑCΙΝΠΑCΗCΑΡΚΙ·

5

10

14

X
 X
 X
 X

		Π	
		Ρ	
		Τ	
HCA			IAC
T	T	T	T

ΙΕΡΕΜΙΑΣ

	ΤΟΡΗΜΑ ΤΟΥ ΘΥΘΕ	ΠΤΩΜΗΝΙ	25
	ΓΕΝΕΤΟ ΕΠΙ ΙΕΡΕΜΙ	ΚΑΙ ΕΓΕΝΕΤΟ ΛΟΓΟΣ	
	ΑΝΤΟΝ ΤΟΥ ΧΕΛΚΙ	ΚΥ ΠΡΟΣ ΑΥΤΟΝ	
	ΟΥ ΕΚ ΤΩΝ ΙΕΡΕΩΝ	ΠΡΟΤΟΥ ΜΕ ΠΛΑΣΑΙ	
5	ΟΣ ΚΑΤΟΙΚΗΣΕΙ ΕΝ Α	ΣΕ ΕΝ ΚΟΙΛΙΑ ΕΠΙ	
	ΝΑΘΩΘ ΕΝ ΓΗ ΒΕ	ΣΤΑ ΜΕ ΣΕ ΚΑΙ ΠΡΟ	30
	ΝΙΑ ΜΕΙΝΟΣ ΕΓΕΝΗ	ΤΟΥ ΣΕ ΕΞΕΛΘΕΙΝ	
	ΘΗ ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΘΥ	ΕΚ ΜΗΤΡΑΣ ΗΓΙΑ	
	ΠΡΟΣ ΑΥΤΟΝ ΕΝΤΕΣ	ΚΑ ΣΕ ΠΡΟΦΗΤΗΝ	
10	Η ΜΕΡΕΣ ΚΩΣΕΙΑ ΥΙ	ΕΙΣ ΘΝΗΤΕΘΙΚΑ	
	ΟΥ ΑΜΩΣ ΒΑΣΙΛΕ	ΣΕ	35
	ΩΣ ΙΟΥΔΑ ΕΤΟΥΣ	ΚΑΙ ΕΙΠΑ ΟΩΝ ΔΕΣ	
	ΤΡΙΣΚΑΙ ΔΕΚΑ ΤΟΥ	ΠΟΤΑ ΚΕΙΔΟΥΟΥ	
	ΕΝ ΤΗ ΒΑΣΙΛΙΑ ΑΥΤΟΥ	ΚΕ ΠΙΣΤΑ ΜΕ ΑΛΛΙ	
15	ΚΑΙ ΕΓΕΝΕΤΟ ΕΝΤΕΣ	ΟΤΙ ΝΕΩΤΕΡΟΣ Ε	
	Η ΜΕΡΕΣ ΚΩΣΕΙΑ	ΓΩ ΕΙΜΙ	40
	ΥΙΟΥ ΚΩΣΕΙΑ ΒΑΣΙ	ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ ΚΥΣΤΙ ΠΡΟΣ ΜΕ	
	ΛΕΩΣ ΙΟΥΔΑ ΕΩΣ	ΜΗ ΛΕΓΕΟΤΙ ΝΕΩ	
	ΣΥΝ ΤΕΛΙΑΣ ΕΝ ΔΕ	ΤΕΡΟΣ ΕΓΩ ΕΙΜΙ	
20	ΚΑΤΟΥ ΕΤΟΥΣ ΣΕ ΔΕ	ΤΙ ΠΡΟΣ ΠΑΝΤΑΣ	
	ΚΙΑ ΥΙΟΥ ΚΩΣΙΑ ΒΑ	ΟΥ ΣΕ ΑΝΕΞΑΠΟCΤΙ	45
	ΣΙ ΕΩΣ ΙΟΥΔΑ ΕΩΣ	ΛΩ ΣΕ ΠΟΡΕΥΣΗ ΚΑΙ	
	ΤΗ ΣΕ ΧΜΑΛΩΣΙΑΣ	ΚΑΤΑ ΠΑΝΤΑ ΟCΕ	
24	ΙΗΜ' ΕΝ ΤΩ ΠΕΜ	ΑΝ ΕΝ ΤΙΑΩ ΜΕCΟΙ	48

VIII.

PSALMORUM

FRAGMENTA PAPYRACEA

LONDINENSIA.

[ΕΙ]ΣΦΑΡ[Ε]ΤΡΑΝΤΟΥΚΑΤΑΤΟΞΕΥΣΑ[Ι]	
[Τ]ΟΜΗΤΟΥΣΕΥΘΕΪΣΤΗΚΑΡ[Δ]ΪΛΟ[ΤΙ]	
[Λ]ΚΑΤΗΡΤΙΣΩΚΑΘΕΪΛΟΝΟΔΕΔΙΚ[ΛΙΟΣ]	
ΤΙΕΠΟΪΗΣΕΝΚ̄ΣΕΝΝΑΩΑΓΙΩΑΥ[ΤΟΥ]	
Κ̄ΣΕΝΟΥΝΩΘΟΡΟΝΟΣΑΥΤΟΥΟΙ[ΟΦΘΑΛ]	5
ΜΟΙΑΥΤΟΥΕΙΣΤΗΝΟΙΚΟΥΜΕΝΗΝ[ΑΠΟ]	
[Β]ΛΕΠΟΥΣΙΝΤΑΒΛΕΦΑΡΑΥΤΟΥ[ΕΞΕ]	
[ΤΑ]ΖΕΙΤΟΥΣΥΪΟΥΣΤΩΝΑΝΩΝ	
. . . . ΤΟΝΔΙΚΑΙΟΝΚΑΙΤΟΝΑΣΕ	
. . . . ΠΩΝΤΗΝΑΔΙΚΙΑΝΜΙΣΕΙ	10
. . . . ΨΥΧΗΕΠΙΒΡΕΖΕΙΕΠΙΛΑΜΑ	
. . . . ΠΑΓΙΔΑΣΠΥΡΚΑΙΘΙΟΝΚ	
. . . . ΓΙΔΟΣΗΜΕΡΙΣΤΟΥΠΟΤ	
. . . . ΟΤΙΔΙΚΑΙΟΣΟΚ̄ΣΚΑΙΔΙ	
. ΗΑΓΑΠΗΣΕΝΕΥΘΥ	15

[ΤΟ]ΠΡΟΣΩΠΟΝ ΑΥΤΟΥ ΕΙΣ ΤΟ ΤΕΛΟΣ
 [ΥΠ]ΕΡ ΤΗΣ ΟΓΔΩΗΣ ΨΑΛΜΟΣ ΔΑΔΑ ΥΕΙΛ.
 [Ω]ΣΟΝ ΜΕΚΕΘΙΕ ΚΛΕΛΟΙ ΠΕΝΟΪΟΣ
 [ΟΤ]Ι ΟΛΙΓΩΘΗΣΑΝ ΑΙ ΑΛΗΘΕΙΑΙ ΑΠΟ
 5 [ΤΩ]Ν ὙΙΟΝ ΤΩΝ ἈΝΩΝ ΜΑΤΑΙΕΛΑ
 [ΛΗ]ΣΕΝ ΕΚΑΣΤΟΣ ΠΡΟΣ ΤΟ ΠΛΗΣΙΟΝ [ΑΥ]
 ΤΟΥ ΧΕΙΛΗ ΔΟΞΑ ΕΝ ΚΑΡΔΙΑ
 [ΚΑ]Ι ΕΝ ΚΑΡΔΙΑ ΕΛΑΛΗΣ ΕΝ ΕΞΟΛΕ
 [ΘΡΕ]ΥΣΙ Κ^Ε ΠΑΝΤΑ ΤΑ ΧΕΙΛΗ ΤΑ ΔΟΞΙΑ
 10 [ΚΑΙ ΓΛΩ]ΣΣΑΝ ΜΕΓΑΛΟΡΗΜΟΝΑ ΤΟΥΣ
 [ΕΙΠΟΝΤΑ]Σ ΤΗΝ ΓΛΩΣΣΑΝ ΗΜΩΝ
 [ΜΕΓΑΛΥ]ΝΟΥΜΕΝ ΤΑ ΧΕΙΛΗ ΗΜΩΝ
 [ΠΑΡΗΜΩ]Ν ΕΙΣ ΤΙΝ ΤΙΣ ΗΜΩΝ Κ^Ε ΕΣΤΙΝ
 [ΑΠΟ] ΤΗΣ ΤΑΛΛΑΙΤΩΡΙΑΣ ΤΩΝ
 15 [ΠΤΩΧΩΝ] ΚΑΙ ΤΟΥ ΣΤΕΝΑΓΜΟΥ
 [ΤΩΝ ΠΕΝΗ]ΤΩΝ ΝΥΝ ΑΝΑΣΤΗ
 [ΟΜΑΙ ΛΕΓ]ΕΙ Κ^Ε ΘΗΟΜΑΙ ΕΝ
 18 ΟΜΑΙ ΕΝ ΑΥΤΩ

ἑταλογιακὺριοὔλογιααγνάαργύ[ριον]
 πεπυρωμενονδοκίμιονεντη[γη]
 κεκαρισμένονεπτάπλασίως[συ]
 δεκεφύλλάζεισχημάσκειδιατη[ρη]
 σεισχημάσκειτοτηςγενέαςτ
 ειστοναϊώνακὺκλωδασειβεις[περι]
 πατοῦσινκατατοῦψόσσοῦ[επο]
 λῶρησαςτοῦσῦιοῦστῶνα[ων]
 ειστοτελοςψαλμοστῶδαυει[δ]
 εἰςπότεκεεπιλήσῃμοῦεις[τελος]
 εἰςπότεαποστέψιστοπρο[σωπον]
 σοῦαπεμοῦνεἰςπότεθήσομαι
 βοῦλασενψυχημοῦόδύνασεν
 καρδίαμοῦήμεραςεἰςπ[οτεῦ]
 ψωθήσεταιὁεχθρὸςμοῦ

5

10

15

. . . . ἵστρεψον εἰς ἀκούσων μου κῆ
 τῶ μου φωτισὼν τοὺς σὸφθάλμοις
 [ΜΟΥ Μ] ἢ ποτε ἐπὶ νῶς ως εἰς θάνατον
 . . . ἢ ποτε εἶπὸν ὁ ἐχθρὸς μου ἵς χυσα
 5 πρὸς αὐτὸν οἱ θλιβόντες με
 [Γ] αλλὰ σὺ ταῖς ἐλπίσιν σου ἠλπίσα
 ἡ ἐπὶ τῷ ἐλπίσει σου ἠλπίσα
 γὰρ ἡ σὺ ταῖς ἐλπίσιν σου ἠλπίσα
 [Γ] ὡς ὡς τῇ τῷ σου ὡς ὡς τῷ
 10 [Τ] ὡς ὡς τῇ τῷ σου ὡς ὡς τῷ
 ψαλμῷ τῷ οὐνόματι κυρίου
 τοῦ ὕψιστος τοῦ εἰς τὸ τέλος
 ψαλμοῦ τῷ δαυεὶδ εἰπεν ἁ
 φρὼν ἐν τῇ καρδίᾳ αὐτοῦ
 15 [Κ] ἐστὶν ὁ δαυεὶδ φθέραι καὶ
 16 [Ε] βδελύχθησαν ἐν ἐπὶ τῇ δεῦ

ΜΑΣΙΝΟΥΚΕΣΤΙΝΠΟΙΩΝΧΡΗΣΤΌΤ[ΗΤΑ]
 ΟΥΚΕΣΤΙΝΕΩΣΕΝΌΣΟΚΤΕΚΤΟΥ[ΟΥΝΟΥ]
 ΔΙΕΚΥΨΕΝΕΠΙΤΟΥΣΥΪΟΥΣΤΩΝΑ[ΝΩΝ]
 ΤΟΥΙΔΕΪΝΕΙΕΣΤΙΝΣΥΝΪΩΝΚΑΙΕΞΗ[ΤΩΝ]
 ΤΩΝΘΝΠΑΝΤΕΣΕΞΕΚΛΕΙΝΑΝΑΜ[Α] 5
 ΗΧΡΕΩΘΗΣΑΝ· ΟΥΚΕΣΤΙΝΟΠΟΙΩΝ
 ΧΡΗΣΤΌΤΗΤΑΟΥΚΕΣΤΙΝΕΩΣΕΝΌΣ
 ΤΑΦΟΣΑΝΕΩΓΜΕΝΟΣΟΛΑΡΥΞΑΥΤΩΝ
 ΕΔΟΛΙΟΥΣΑΝΙΘΕΑΣΠΙΔΟΣΥΨΟΤΑΧΕΪ
 ΛΗΑΥΤΩΝΩΝΤΟΣΤΌΜΑΑΡΆΣΚΑΙ 10
 ΚΑΙΠΙΚΡΙΑΣΓΕΜΕΙΟΞΕΪΣΟΙΠΌΔΕΣΑΥ
 ΤΩΝΕΚΧΕΑΙΑΪΜΑΣΥΝΤΡΙΜΜΑ
 ΚΑΙΤΑΛΛΑΙΠΩΡΙΑΕΝΤΑΙΣΟΔΟΪΣΑΥΤ[ΩΝ]
 ΚΑΙΟΔΌΝΕΙΡΗΝΗΣΟΥΚΕΓΝΩΣΑΝ 14

[ΟΥΚ] ΕΣΤΙΝ ΦΟΒΟΣ ΘΥΑΠΕΝΑΝΤΙΤΩΝ
 [ΟΦ]ΘΑΛΜΩΝ ΑΥΤΩΝ ΟΥΧΙ ΓΝΩΣΘΕΝ
 [ΤΑΙΤΑ]ΝΤΕΣ ΟΙ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΙ ΤΗΝ Α
 [ΝΟ]ΜΙΑΝ ΟΙΚΑΤΕΣ ΘΕΙΟΝ ΤΕ ΤΟΝ
 5 [ΛΑ]ΟΝ ΜΟΥ ΒΡΩΣΕΙ ΑΡΤΟΥ ΤΟΝ
 ΚΗΝΟΥ ΚΕ ΠΕΚΑΛΕΣΑΝΤΟ ΕΚΕΙ
 ΕΔΕΙΛΙΑΣΑΝ ΦΟΒΩ ΟΠΟΥ ΟΥΚ ΗΝ
 ΦΟΒΟΣ ΟΤΙ ΘΕΣ ΓΕΝΕΑ
 ΔΙΚΑΙΩΝ ΒΟΥΛΗΝ ΠΤΩΧΟΥ ΚΑΤΗΣ
 10 ΧΥΝΕΤΕ ΟΔΕΚ ΣΕΛΠΙΣΑΥΤΟΥ ΕΙΣ
 ΤΗΝ ΤΙΣ ΔΩΣΕΙ ΕΚ ΚΙΩΝ ΤΩ ΣΩ
 ΤΗΡΙΟΝ ΤΟΥΤΗ ΧΕΝ ΤΩ ΕΠΙΣΤΡΕ
 ΨΑΙ ΚΣΤΗΝ ΕΧΜΑΛΩΣΙΑΝ ΤΟΥ
 ΛΑΟΥ ΑΥΤΟΥ ΑΓΑΛΛΙΑΣΕΤΑΙ ΙΑ
 15 ΚΩΒ ΚΑΙ ΕΥΦΡΑΝΘΗΣΕΤΑΙ ΙΗΛ
 16 ΨΑΛΜΟΣ ΤΩ ΔΑΥΕΙΔ

<p> ΚΕΤΙΣΠΑΡΟΙΚΗΣΕΙΕΝΤΩΣΚΗΝΩΜ[ΑΤΙ] [C]Ο[Υ]ΗΤΙΣΚΑΤΑΠΑΥΣΕΙΕΝΤΩΟΡΕΙ[ΤΩ] ΑΓΙΩΣΟΥΠΟΡΕΥΟΜΕΝΟΣΑΜΩΜΟΣΚΑΙ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΣΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΝΑΛΛΩΝ ΑΛΗΘΕΙΑΝΕΝΚΑΡΔΙΑΑΥΤΟΥΟΨΟΥΚ[Ε] ΔΟΛΙΩΣΕΝΕΝΤΗΓΛΩΣΣΗΑΥΤΟΥΟΥ ΔΕΕΠΟΙΗΣΕΝΤΩΠΛΗΝΟΝΑΥΤΟΥΚΑ ΚΟΝΚΑΙΟΝΕΙΔΙΣΜΟΝΟΥΚΕΛΑΒΕΝΕ ΠΙΤΟΥΣΕΓΓΙΣΤΑΥΤΟΥΕΞΟΥΔΕΝΩΤΑΙ ΕΝΩΠΙΟΝΑΥΤΟΥΠΑΣΤΟΝΗΡΕΥΟΜΕ ΝΟΣΤΟΥΣΔΕΦΟΒΟΥΜΕΝΟΥΣΤΟΝΚΝΔΟ ΖΑΖΕΙΟΟΜΝΥΩΝΤΩΠΛΗΝΙΟΝΑΥΤΟΥ ΚΑΙΟΥΚΑΘΕΤΩΝΤΟΑΡΓΥΡΙΟΝΑΥΤΟΥ ΟΥΚΕΔΩΚΕΝΕΠΙΤΟΚΩΚΑΙΔΩΡΑ </p>	<p>5</p> <p>10</p> <p>14</p>
---	------------------------------

[ε]ΠΑΘΩΟΙΣΟΥΚΕΛΑΒΕΝΟΠΟΙΩΝΤΑΥΤΑ
 [ο]ΥΣΑΛΕΥΘΗΣΕΤΑΙΕΙΣΤΟΝΑΙΩΝΑ
 [ς]ΤΗΛΟΓΡΑΦΙΑΤΩΔΑΥΕΙΔ· ΙΕ
 ΦΥΛΑΖΟΝΜΕΚΕΟΤΙΕΠΙΣΟΪΠΕΠΟΙ
 5 ΘΑΛΕΪΠΑΤΩΚΩΚΣΜΟΥΕΙΣΥΨΟΤΙΤΩΝ
 ΑΓΛΩΝΗΜΟΥΧΡΕΙΑΝΟΥΚΕΧΕΙΣΤΟΙΣ
 ΑΓΙΟΙΣΤΟΙΣΕΝΤΗΓΗΝΑΥΤΟΥΘΑΥΜΑΣ
 ΤΩΣΕΝΠΑΝΤΑΤΑΘΕΛΗΜΑΤΑΑΥΤΟΥ
 ΕΝΑΥΤΟΪΣΠΑΗΝΘΥΝΘΗΣΑΝΑΪΑΣ
 10 ΘΕΝΕΙΑΙΑΥΤΩΝΕΝΑΥΤΟΪΣΜΕΤΑ
 ΤΑΥΤΑΕΤΑΧΥΝΑΝΟΥΜΗΝΣΥΝΑ
 ΓΑΓΩΤΑССΥΝΑΓΩΓΑΣΑΥΤΩΝΕΞΑΙ
 ΜΑΤΩΝΟΥΔΟΥΜΗΜΝΗΣΘΩΤΩΝ
 ΟΝΟΜΑΤΩΝΑΥΤΩΝΔΙΑΧΕΙΛΕΩΝ
 15 ΜΟΥΚΣΜΕΡΙΣΤΗΣΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ
 ΜΟΥΚΑΙΤΟΥΠΟΤΗΡΙΟΝΜΟΥΣΥΨΑ
 17 ΠΟΚΑΘΙΣΤΩΝΤΗΝΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΝ
 ΜΟΥΕΜΟΙ

ΣΧΟΙΝΕΙΑ ΕΠΕΤΕ ΣΑΝ ΜΕ ΕΝ ΤΟΙΣ ΚΡΑ
 ΚΡΑΤΙΣΤΟΙΣ· ΚΑΙ ΓΑΡ ΕΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΝ
 ΜΟΥ ΚΡΑΤΙΣΤΗ ΜΟΥ ΕΙΣΤΙΝ ΕΥΛΟΓΗΣΩ
 ΤΟΝ ΚῆΤΟΝ· ΣΥΝΕΤΙΣΑΝΤ' ΑΜΕΕΤΙ
 ΔΕ ΚΑΙ ΕΩΣ ΝΥΚΤΟΣ ΕΠΑΙΔΕΥΣΑΝ
 ΜΕ ΟΙΝΕΦΡΟΙ ΜΟΥ ΠΡΟ ΟΡΩΜΗΝ ΤΟ
 ΚῆΝ ΕΝΩΠΙΟΝ ΜΟΥ ΔΙΑ ΠΑΝΤΟΣ ΟΤΙ
 ΕΚΔΕΞΙΩΝ ΜΟΥ ΕΙΣΤΙΝ ἸΝΑ ΜΗ ΣΑ
 ΛΕΥΘΩ ΔΙΑ ΤΟΥΤΟ ΗΥΦΡΑΝΘΗ
 ΚΑΡΔΙΑ ΜΟΥ ΚΑΙ Ἡ ΓΑΛΛΙΑ ΣΑ ΤΟ
 ΓΛΩΣΣΑ ΜΟΥ ΕΤΙ ΔΕ ΚΑΙ Η ΣΑΡΞ ΜΟΥ
 ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΕΙ ΕΠΕΛΠΙΔΙΟΤΙΟΥ
 ΚΕ· ΚΑΤΑΛΕΨΗ ΣΤΗΝ ΨΥΧΗΝ ΜΟΥ
 ΕΙΣ ΤΟΝ ΑΔΗΝΟΥ ΔΕ ΔΩΣΕΙΣ ΤΟΝ ΟΪΟΝ
 ΣΟΥ· ἸΔΕΙΝ ΔΙΑΦΘΟΡΑΝ ΕΓΝΩΡΙΣΑΣ
 ΜΟΙ Ο ΔΟΥΣ ΖΩΗΣ ΠΛΗΡΩΣ ΕΙΣ ΜΕ ΕΥ
 ΦΡΟΣΥΝΗΣ ΜΕΤΑ ΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΟΥ ΣΟΥ
 ΤΕΡΠΝΟΤΗΣ ΕΝ ΤΗ ΔΕΞΙΑ ΣΟΥ ΕΙΣ ΤΕ
 ΛΟΣ

5

10

15

18

ΠΡΟΣΕΥΧΗ ΤΟΥ ΔΑΥΕΙΔ 15
 ΕΙΣ ΑΚΟΥΣΟΝ ΚΕ ΤΗΣ ΔΙΚΑΙΟΥΣ
 ΝΗΣ ΜΟΥ ΠΡΟΣΧΕΣ ΤΗΣ ΔΕΗ
 ΣΕΩΣ ΜΟΥ ΕΝΩΤΙΣ ΑΙΤΗΣ
 5 ΠΡΟΣΕΥΧΗΣ ΜΟΥ ΟΥΚ ΕΝ ΧΕΙ
 ΛΕΣΙ ΔΟΛΙΟΙΣ ΕΚ ΠΡΟΣΩΠΟΥ
 ΣΟΥ ΤΟ ΚΡΙΜΑ ΜΟΥ ΕΞΕΛ
 ΘΟΙ ΟΙΟΦΘΑΛΜΟΙ ΜΟΥ ΙΔΕΤΩ
 10 ΣΑΝ ΕΥΘΥΤΗΤΑ ΕΔΟΚΙΜΑ
 ΣΑ ΣΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ ΜΟΥ ΚΑΙ
 ΕΠΕΣΚΕΨΩΝ ΥΚΤΟΣ ΕΠΥ
 ΡΩΣΑ ΣΜΕ ΚΑΙ ΟΥΚ ΕΥΡΕΣΕ
 ΝΕΜΟΙ ΑΔΙΚΙΑΝ ΟΠΩΣ ΑΝ
 14 ΜΗΛΑΛΗΣΑΝ ΤΟ ΣΤΟΜΑ

ΜΟΥ ΤΑ ΕΡΓΑ ΤΩΝ ἈΝΘΡΩΠΩΝ ΔΙΑ ΤΟΥΣ
 ΛΟΓΟΥΣ ΤΩΝ ΧΕΙΛΕΩΝ ΣΟΥ ΕΓΩ ΕΦΥ-
 ΛΑΞΑΟ. ΔΟΥΣ ΣΚΛΗΡΑΣ ΚΑΤΗΡΤΙΣΑΤΑ
 ΔΙΑΒΗΜΑΤΑ ΜΟΥ ΕΝ ΤΑΙΣ ΤΡΙΒΟΙΣ
 ΣΟΥ ἸΝΑ ΜΗ ΣΑΛΕΥΘῇ ΤΑ ΔΙΑΒΗΜΑ-
 ΤΑ ΜΟΥ ΕΓΩ ΕΚΕΚΡΑΞΑ ΟΤΙ ΕΙΣ ΗΚΟΥ-
 ΣΑΣ ΜΟΥ ΘΕΣ ΚΑΙΝΟΝ ΤΟ ΟΥΣ ΣΟΥ
 ΕΜΟΙ ΚΑΙ ΕΙΣ ΑΚΟΥΣΟΝ ΤΩΝ ΡΗΜΑ-
 ΤΩΝ ΜΟΥ ΘΑΥΜΑΣΤΩΣ ΑΝΤΑ ΕΛΕΗ-
 ΣΟΥ ΟΣΩ ΖΩΝΤΟΥ ΕΛΠΙΖΟΝΤΑΣ Ε-
 ΠΙΣΤΕΕΚΤΩΝ ΑΝΘΕΣΤΗ ΚΟΤΩΝ
 ΡΥΣΑΙ ΜΕ ΤΗ ΔΕΞΙΑ ΣΟΥ ΦΥΛΑΞΟΝ
 ΜΕ ΩΣ ΚΟΡΗΝ ΟΦΘΑΛΜΟΥ ΕΝ ΣΚΕ-
 ΠΗ ΤΩΝ ΠΤΕΡΥΓΩΝ ΣΟΥ ΣΚΕΠΑΣ-
 ΣΕΙΣ ΜΕ ΑΠΟ ΠΡΟΣΩΠΟΥ ΑΣΕΒΩΝ
 ΤΩΝ ΤΑΛΛΙΠΩΡΗΣ ΑΝΤΩΝ ΜΕ

5

10

15

16

5 ΟΙ ΕΧΘΡΟΙ ΜΟΥ ΤΗΝ ΨΥΧΗΝ ΜΟΥ
 ΠΕΡΙΕΣΧΟΝΤΟΣ ΤΕ ΑΡΑ ΥΤΩΝ ΣΥ
 ΝΕΚΛΕΙΣΑΝΤΟΣ ΤΟ ΜΑΛΑ ΥΤΩΝ
 ΕΛΛΗΞΕΝ ὙΠΕΡ Η ΦΑΝΙΑΝ ΕΚ
 10 ΒΑΛΛΟΝΤΕΣ ΜΕΝ ὙΝΙ ΠΕΡΙ ΕΚΥΨ
 ΚΛΩΣΑΝ ΜΕ ΤΟΥ ΣΟΦΘΑΛΜΟΥΣ
 ΑΥΤΩΝ Ὁ ΘΕΟΣ ΤΟ ΕΚΚΛΙΝΑΙΕΝ ΤΗ
 Γῆ ὙΠΕΒΑΛΟΝ ΜΕ ὩΣ ΕΙΛΕΩΝ ΕΤΟΙ
 15 ΜΟΣ ΕΙΣ ΘῆΡΑΝ ΚΑΙ ὩΣ ΕΙΣ ΚΥΜΝΟΣ
 ΟΙΚΩΝ ΕΝ ΑΠΟΚΥΨΟΙΣ ΑΝΑΣΤΗ
 ΘΙ ΚΕ ΠΡΟΦΘΑΣΟΝ ΑΥΤΟΥΣ ΚΑΙ
 ὙΠΟΣΚΕΛΕΙΣΟΝ ΑΥΤΟΥΣ ΡῥΣΑΙ
 ΤΗΝ ΨΥΧΗΝ ΜΟΥ ΑΠὸ ΑΣΕΒΟΥΣ
 16 ΡΟΜΦΑΙΑΝ ΕΧΘΡῶΝ ΑΠΟ ΤΗΣ
 ΧΕΙΡΟΣ ΣΟΥ ΚΕ ΑΠΟ ΛΑΪΩΝ
 ΑΠΟ ΓῆΣ ΔΙΑΜΕΡΙΣΟΝ ΑΥΤΟΥΣ

ΕΝ ΤΗ ΖΩῇ ΑΥΤΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΚΕΚΡΥΜ-
 ΜΕΝΩΝ ΣΟΥ ΕΜ ΠΛΗΘΗ ΣΘΗΤΩ Η ΓΑΣ-
 ΤΗΡ ΑΥΤΩΝ ΕΧΟΡΤΑΣΘΗΣΑΝ ΥΩΝ
 ΚΑΙ ΑΦΗΚΑΝΤΑ ΚΑΤ' ΑΛΛΟΙΠΑ ΤΟΙΣ
 ΝΗΠΙΟΙΣ ΑΥΤΩΝ ΕΓΩ ΔΕ ΕΝ ΔΙΚΑΙ-
 ΟΣΥΝΗ ΟΦΘΗΣΟΜΑΙ ΤΩ ΠΡΟΣΩΠΩ
 ΣΟΥ ΧΟΡΤΑΣΘΗΣΟΜΑΙ ΕΝ ΤΩ ΟΦΘΗΣ-
 ΟΜΑΙ ΤΗΝ ΔΟΞΑΝ ΣΟΥ· ΕΙΣ ΤΟΤΕ
 ΛΟΣ ΤΩ ΠΑΙΔΙ ΚΥΤΩ ΔΑΔΥ ΕΙΔΕΛΑΛΗ
 ΣΕΝ ΤΩ ΚΩ ΤΟΥ ΣΛΟΓΟΥ ΣΤΗΣΩ ΔΗΨ-
 ΤΑ ΥΤΗΣ ΕΝ ΗΜΕΡΑ ἢ ΕΡΡΥΣΑΤΟ
 ΑΥΤΟΝ ΚΤΕΚΧΕΙΡΟΣ ΠΑΝΤΩΝ ΤΩΝ
 ΕΧΘΡΩΝ ΑΥΤΟΥ ΚΑΙ ΕΚΧΕΙΡΟΣ
 ΣΑΟΥ ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ ΙΖ' ΑΓΑΠΗ
 ΣΩΣΕ ΚΕΝ ΙΣΧΥΣ ΜΟΥ ΚΣ ΣΤΕΡΕΩΜΑ
 ΜΟΥ ΚΑΙ ΚΑΤΑΦΥΓΗ ΜΟΥ ΚΑΙ ΡΥΣΤΗΣ
 ΜΟΥ ΘΣ ΜΟΥ ΒΟΗΘΟΣ ΜΟΥ ΕΛΠΙΩ ΕΠΑΥ-
 ΤΟΝ

5

10

15

17

ὕπερ αὐτοῦ τῆς μοῦ καὶ κέρασσω
 τῆς ῥάσμοῦ ἀντὶ τῆς τῶρ μοῦ
 αἰνῶν ἐπὶ καλεσώμετον κῆ
 καὶ ἐκ τῶν ἐχθρῶν μου σωθήσονται
 5 περὶ ἐσχοῖν με δὲ ἵνα σωθῶ ἀπὸ τοῦ
 καὶ χεῖμα ῥοῖα νόμιμα σε ζεταῖ
 ἔσταν με δὲ ἵνα σαδοῦ περὶ ἐσχοῖν με
 πρὸ ἐφῶσαν με παγιδέσθαι
 10 τοῦ ἐν τῷ θλίβεσθαι με ἐπὶ κα
 λεσάμην τὸν κῆ καὶ πρὸς τὸν
 ἔθνη μου ἐκέκραξαν οὐκοῦν ἐκ
 οὐραγίου τοῦ τῆς φωνῆς μου
 καὶ ἡ κραυγὴ μου ἐνώπιον αὐ
 15 τοῦ ἐκελεύσεται ἐστὶ αὐτῷ
 τοῦ ἐσαλεύθῃ καὶ ἐντρομος
 ἐγενήθη ἐγὼ καὶ τὰ θεμέλια
 τῶν οὐρανῶν ἐταράχθησαν
 ἐσαλεύθησαν ὅτι ὁργίσθη

ΑΥΤΟΙΣ ΟΘ̄ΣΑΝ ΕΒΗΚΑΙ ΤΝΟ̄Σ ΕΝ ΟΡΓῇ
 ΑΥΤΟΥ ΚΑΙ ΠΥΡΑΠΟΠΡΟΣΩΠΟΥ ΑΥ
 ΤΟΥ ΚΑΤΕΦΛΟΓΙΣΕΝ ἈΝΘΡΑΚΕΣ ΑΝ
 ΗΦΘΗΣΑΝ ΑΠΑΥΤΟΥ ΚΑΙ ΕΚΑΙΝΕΝ
 ΤΟΝ ΟΥΝΟΝ ΚΑΙ ΚΑΤΕΒΗΚΑΙ ΓΝΟ̄ΦΟΣ
 ΥΠΟ ΤΟΥ ΣΠΟΔΑΣ ΑΥΤΟΥ ΚΑΙ ΑΝΕΒΗ
 ΕΠΙ ΧΕΡΟΥΣ ΒΕΙΝ ΚΑΙ ΕΠΕΤΑΣΘΗ ΕΤΕ
 ΤΑΣΘΗ ΕΠΙ ΠΤΕΡΥΓΩΝ ΑΝΕΜΩΝ
 ΚΑΙ ΕΘΕΤΟΣ ΚΟΤΟΣ ΑΠΟΚΡΥΦΗ ἸΑΥ
 ΤΟΥ ΚΥΚΛΩ ΑΥΤΟΥ Η ΣΚΗΝῆ ΑΥΤΟΥ
 ΣΚΟΤΙΝΟ Ἰ ΔΩΡΕΝ ΝΕΦΕΛΑΙΣ
 ΛΕΡΩΝ ΑΠΟ ΤΗΣ ΤΗΛΑΥΓΗΣΕΩΣ
 ΕΝΩΠΙΟΝ ΑΥΤΟΥ ΑΙΝΕΦΕΛΑΙ
 ΔΙΗΛΘΟΝ ΧΑΛΑΖΑ ΚΑΙ ἈΝΘΡΑ
 ΚΕΣ ΠΥΡΟΣ ΚΑΙ ΕΒΡΟΝΤΗΣΕΝ
 ΕΝ ΕΞΟΥΠΟΥ ΟΚΣ ΚΑΙ ΟΥΨΙΣΤΟΣ
 ΕΔΩΚΕΝ ΦΩΝΗΝ ΑΥΤΟΥ ΕΞ Α
 ΠΕΣΤΕΙΛΕΝ ΒΕΛΗ ΚΑΙ ΕΣΚΟΡΤΙΣΕΝ
 ΑΥΤΟΥΣ

5

10

15

18

5 ΚΑΙ ΑΣΤΡΑ ΠΛῆΣΕ ΠΛΗΘΥΝΕΝ ΚΑΙ
 ΣΥΝΕΤΑΡΑΪΞΕΙΝ ΑΥΤΟΥΣ ΚΑΙ ὦΦΘΗ
 ΣΑΝ ΑΪΠΗ ΓΑΪΤΩΝ ὕΔΑΤΩΝ ΚΑΙ
 ΑΝΕΚΑΛΨΦΘΗΣΑΝ ΤΑ ΘΕΜΕΛΙΑ
 10 ΤΗΣ ΟΙΚΟΥ ΜΕΝΗΣ ΑΠὸ ΕΠΙΤΙΜΗΣ
 ΣΕΩΣ ΟΥΚ ἔΑΠΟΕΜΠΝΕΥΣΕΩΣ
 ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ ΟΡΓΗΣ ΟΥ ΕΞΑΪΤΕΣ
 ΤΕΙΛΕΝ ΕΞΨΟΥΣ ΚΑΙ ΕΛΑΒΕΝ ΜΕ
 ΠΡΟΣ ΕΛΑΒΕΤΟ ΜΕ ΕΞ ὕΔΑΤΩΝ ἸΟΛ
 15 ΛΩΝ ΡΥΣΕΤΑΙ ΜΕ ΕΞ ΕΧΘΡΩΝ ΜΟΥ
 ΔΥΝΑΤΩΝ ΚΑΙ ΕΚ ΤΩΝ ΠΙΣΟΫΝΤΩΝ ΜΕ
 ΟΤΙ ΕΣΤΕΡΕΩΘΗΣΑΝ ὕΠΕΡ ΕΜΕ ΠΡὸ
 ΕΦΘΑΣΑΝ ΜΕ ΕΝ ΗΜΕΡΑ ΚΑΚῶ
 ΣΕΩΣ ΜΟΥ ΚΑΙ ΕΓΕΝΗΘΗ ΚΑΝ
 20 ΤΙΣ ΤΗΡΙΓΜΑ ΜΟΥ ΚΑΙ ΕΞΗΓΑΓΕΝ
 ΜΕ ΕΙΣ ΠΛΑΤΥΝΑΣ ΜΟΝ
 ΡΥΣΕΤΑΙ ΜΕ ὅΤΙ ΕΘΕΛΗΣΕΝ
 25 ΜΕ ΡΥΣΕΤΑΙ ΜΕ ΕΞ ΕΧΘΡΩΝ ΜΟΥ

ΔΥΝΑΤΩΝ ΚΑΙ ΕΚΤΩΝ ΜΙΣΟΥΝΤΩΝ ΜΕ
 ΚΑΙ ΑΝΤΑΠΟΔΩΣΕΙΜΟΙ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΔΙ
 ΚΑΙΟΣΥΝΗΝ ΜΟΥ ΚΑΙ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΚΑΘΑ
 ΡΙΟΤΑΤΩΝ ΧΕΙΡΩΝ ΜΟΥ ΑΠΟΔΩΣΕΙΜΟΙ
 ΟΤΙ ΕΦΥΛΑΞΑΤΑΙ Ο ΔΟΥΛΟΣ ΚΥΚΑΙ ΟΥ
 ΚΗ ΣΕΒΗΣΑΙ ΑΠΟ ΤΟΥ ΘΕΟΥ ΜΟΥ ΟΤΙ ΠΑΝ
 ΤΑ ΤΑ ΚΡΙΜΑΤΑ ΑΥΤΟΥ ΕΝΩΠΙΟΝ ΜΟΥ
 ΚΑΙ ΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΑΥΤΟΥ ΟΥΚ ΑΠΕΣ
 ΤΗ ΑΠΕΜΟΥΚΑΙ ΕΣΟΜΑΙ ΑΜΩΜΟΣ ΜΕ
 ΤΑΥΤΟΥ ΚΑΙ ΦΥΛΑΞΟΜΑΙ ΑΠΟ ΤΗΣ ΑΝΟ
 ΜΙΑΣ ΜΟΥ ΚΑΙ ΑΝΤΑΠΟΔΩΣΕΙΜΟΙ ΚΑΤΑ
 ΤΗΝ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΝ ΜΟΥ ΚΑΙ ΚΑΤΑ
 ΚΑΘΑΡΙΟΤΑΤΩΝ ΤΩΝ ΧΕΙΡΩΝ ΜΟΥ
 ΕΝΩΠΙΟΝ ΤΩΝ ΟΦΘΑΛΜΩΝ ΑΥΤΟΥ
 ΚΑΙ ΓΛΩΣΣΙΟ ΓΛΩΣΣΗ ΚΑΙ ΜΕΤΑ

5

10

15

ΚΑΙ ΜΕΤΑΛΛΗΔΡΟΣ ΑΘΩΟΥ ΑΘΩΟΘΗΣΗ
 ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΕΚΛΕΚΤΟΥ ΕΚΛΕΚΤΩΣ ΕΣΗ
 ΚΑΙ ΜΕΤΑΣΤΡΕΒΛΟΥ ΔΙΑΣΤΡΕΨΕΙΣ ΟΤΙΣΥ
 ΤΟΝ ΛΑΟΝ ΤΑ ΠΕΙΝΟΝ ὙΨΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΟΦ
 5 ΘΑΛΜΟΥΣ ὙΠΕΡ ΗΦΑΝΩΝ ΤΑ ΠΕΙΝΩΣΕΙΣ
 ΟΤΙΣΥ ΦΩΤΙΕΙΣ ΛΥΧΝΟΝ ΜΟΥ ΚΕΘΕ
 ΜΟΥ ΦΩΤΙΕΙΣ ΤΟ ΣΚΟΤΟΣ ΜΟΥ ΟΤΙ ΕΝ ΣΟΙ
 ΡΥΘΗΣΟΜΑΙ ΑΠΟ ΠΕΙΡΑΤΗΡΙΟΥ ΚΑΙ
 ΕΝ ΤΩ ΘΩ ΜΟΥ ὙΠΕΡ ΒΗΣΟΝ ΜΑΙ ΤΙΧΟΝ
 10 ΟΘΕ ΜΟΥ ΑΜΩΜΟΣ ΧΟΔΟΣ ΑΥΤΟΥ ΤΑ
 ΛΟΓΙΑ ΚΥ ΠΕΡΙ ΕΡΓΥΡΩΜΕΝΑ ὙΠΕΡ
 ΑΣ ΠΙΣΤΗΣ ΕΙΣ ΤΙΝ ΠΑΝΤΩΝ ΤΩΝ ΕΛ
 ΠΙΖΟΝ ΤΩΝ ΕΠΑΥΤΟΝ ΟΤΙ ΤΙΣ ΘΕ
 ΠΑΡΕΣΤΟΥ ΚΥ ΗΜΩΝ ΟΘΕ Ο ΠΕΡΙ ΖΩΝ
 15 ΝΥΩΝ ΜΕΔΥΝΑΜΙΝ ΚΑΙ ΕΘΕΤΟ

ΑΜΩΜΟΝ ΤΗΝ ΟΔΟΝ ΜΟΥ ΚΑΤΑΡΤΙ
 ΖΩΝΤΟΥΣ ΠΟΔΑΣ ΜΟΥ ΩΣ ΕΛΑΦΩΝ
 ΚΑΙ ΕΠΙ ΤΑ ὕψη τῶν μέσων δι-
 δασκῶν χειρὰς μου εἰς πόλεμον
 καὶ ἐθούεις τὸ ζῶν χαλκοὺν τοῦς
 βραχεῖς τῶν αἰσμάτων καὶ ἐδώκασ μοι
 ὑπεράσπισμόν σου τῇ ῥίαι σου καὶ
 δεξιὰ σου ἀντιλάβετο μου καὶ ἡ
 παιδεία σου ἀνὸρ ὥς ἐν μέσῃς
 τέλοσ σου καὶ ἐπαιδεῖα σου αὐτὴ με-
 διδάξει ἐπὶ πλάτῃ σου τὰ διὰ βῆ-
 ματά μου ὑπὸ κατὰ πόδας μου καὶ
 οὐκ ἐσθήνησαν ταῖς χερσίν μου
 καὶ καταδιώξω τοὺς ἐχ-
 θροὺς μου καὶ καταλήμψο
 μαὶ αὐτοὺς καὶ ὁ ὕψος σου

5

10

15

16

5 ΦΗCON ΜΑΙΕΩC ΕΚΛΕΪΠΩC IN
 ΕΚΘΛΪΨΑΥΤΟΥ ΚΑΙ ΟΥ ΜΗΔΥ
 ΝΩΝΤΑΪC ΤΗΝ ΑΙΤΕCΟΥΝΤΑΙ
 ΎΠΟ ΤΟΥC ΠΟΔΑC ΜΟΥ ΚΑΙ ΠΕΡΙ
 10 ΕΞΩC ΑC ΜΕΔΥΝΑΜΙΝ ΕΩC ΠΟ
 ΛΕΜΟΝC CΥΝΕΠΟΔΙC ΑC ΠΑΝΤΑC
 ΤΟΥC ΕΠΑΝΙCΤΑΝΟΜΕΝΟΥC
 ΕΠΕΜΕΎΠΟΚΑΤΩΝ ΜΟΥ ΝΩ
 ΤΟΝ ΚΑΙ ΤΟΥC ΜΙCΟΥΝΤΑC ΜΕ
 15 ΕΞΩΛΕΘΡΕΥCΑC ΕΚΕΚΡΑΞΑΝ
 ΚΑΙ ΟΥΚ ΗΝΟΖΩCΩ ΠΡΟC Κῆ
 ΚΑΙ ΟΥΚ ΕΙC ΗΚΟΥCΕΝ ΑΥΤΟΥC
 ΚΑΙ ΕΠΙΓΥΝΩ ΑΥΤΟΥC ΩC ΧΝΟΥΝ
 ΚΑΤΑ ΠΡΟCΩΠΟΝ ΑΝΕΜΟΥ ΩC
 20 ΤΗ ΛΟΝΤΙΛΑΤΕΪΩΝ ΛΕΑΝΩ
 ΑΥΤΟΥC ΡΥCΗC ΜΕ ΕΞΑΝ
 ΤΙΛΟΓΙΩΝ ΛΑΛΟΥΜΟΥ ΚΑΤΑC
 25 ΤΗC ΕΙC ΜΕ ΕΙC ΚΕΦΑΛΗ ΝΕΘΝΩΝ

ΛΑΟΨΟΝΟΥΚΕΓΝΩΝΕΔΟΥΛΕΥΣΕΝΜΟΙ
 ΕΙΣΥΗΛΚΟΗΝΩΤΟΣΥΤΗΚΟΥΣΕΝΜΟΥ
 ΥΙΟΙΑΛΛΟΤΡΙΟΙΕΨΕΥΣΑΝΤΟΜΟΙ
 ΥΙΟΙΑΛΛΟΤΡΙΟΙΕΠΑΛΛΙΩΘΗΣΑΝ
 ΚΑΙΕΧΩΡΑΝΑΝΑΠΟΤΩΝΤΡΙΒΩΝ 5
 ΛΥΤΩΝΖΗΚΤΚΑΙΕΥΛΟΓΗΤΟΘΘΣ
 ΚΑΙΥΨΩΘΗΤΩΘΘΣΤΗΣΣΩΤΗΡΙΑΣ
 ΜΟΥΘΘΣΟΔΙΔΟΥΣΕΚΔΙΚΗΣΕΙΣ
 ΕΜΟΙΚΑΙΥΠΟΤΑΞΑΣΛΑΟΥΣΥΠΕΜΕ
 ΟΡΥΣΤΗΣΜΟΥΕΞΕΧΘΡΩΝΜΟΥΟΡ 10
 ΓΙΛΩΝΚΑΙΑΠΟΤΩΝΕΠΑΝΙΣΤΑΝΟ
 ΜΕΝΟΝΕΠΕΜΕΨΩΣΕΙΣΜΕΑΠΟ
 ΑΝΔΡΟΣΑΔΙΚΟΥΡΥΣΗΣΜΕΔΙΑ
 ΤΟΥΤΟΕΞΟΜΟΛΟΓΗΣΟΜΑΙΣΟΙΕΝΕ
 ΘΝΕΣΙΚΕΚΑΙΤΩΝΟΜΑΤΙΣΟΥ 15
 ΨΑΛΩΟΜΕΓΑΛΥΝΩΝΤΑΣΣΩΤΗΡΙΑΣ
 ΤΟΥΒΑΣΙΛΕΩΣΑΥΤΟΥ 17

5 ΚΑΙ ΠΟΙΩΝ ΕΛΕΟΣ ΤΩ ΧΡΙΣΤΩ ΑΥΤΟΥ ΤΩ
 ΔΑΥΕΙΔ ΚΑΙ ΤΩ ΣΠΕΡΜΑΤΙ ΑΥΤΟΥ ΕΩΣ
 ΑΙΩΝΟΣ ΕΙΣ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΨΑΛΜΟΣ ΤΩ ΔΑΥΔ
 ΟΙΟΥΝ ΟΙ ΔΙΗΓΟΥΝΤΑΙ ΔΟΞΑΝ ΘΥ
 ΚΑΙ ΠΟΙΗΣΕΝ ΧΕΙΡΩΝ ΑΥΤΟΥ ΑΝΑΓ
 ΓΕΛΕΙ ΤΩ ΣΤΕΡΕΩΜΑ ΗΜΕΡΑ ΤΗ
 ΗΜΕΡΑ ΕΡΕΥΓΕΤΑΙ ΡΗΜΑ ΚΑΙ ΝΥΞ
 ΝΥΚΤΙΑ ΑΝΑΓΓΕΛΕΙ ΓΝΩΣΕΙΝ ΟΥ
 ΚΕΙΣΙΝ ΑΛΛΕΙ ΑΙΟΥ ΔΕ ΛΟΓΟΙ ΩΝ ΟΥ
 10 ΧΙΑΚΟΨΟΝΤΑΙ ΙΦΩΝ Η ΑΥΤΩΝ
 ΕΙΣ ΠΑΣΑΝ ΤΗΝ ΓΗΝ ΕΞΗΛΘΕΝ Ο ΦΘΟΓ
 ΓΟΣ ΑΥΤΩΝ ΚΑΙ ΕΙΣ ΤΑ ΠΕΡΑΤΑ
 ΤΗΣ ΟΙΚΟΥ ΜΕΝΗΣ ΤΑ ΡΗΜΑΤΑ
 ΑΥΤΩΝ ΕΝ ΤΩ ΗΛΙΘΕ ΤΟΤΟΣ ΚΗ
 15 ΝΩΜΑ ΑΥΤΟΥ ΚΑΙ ΑΥΤΟΣ ΩΣ ΝΥΜ
 ΦΙΟΣ ΕΚΤΙΟΡΕΥΟΜΕΝΟΣ ΕΚΤΑΣ
 ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ ΑΓΑΛΛΙΑΣΕΤΑΙ ΩΣ
 18 ΓΙΓΓΑΣ ΔΡΑΜΕΙΝ Ο ΔΟΝ ΑΥΤΟΥ

ΚΑ' ΕΝΤΑΙΣ ΔΥΝΑΣΤΕΪΣ ΣΟΥ ΕΣΤ' Ο ΤΕΛΟΣ
 ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΑΝΤΙΛΗΜΨΕΩΣ ΤΗΣ ΕΩΘΙ
 ΝΗΣ ΨΑΛΜΟΣ ΤΩ ΔΑΥΕΙΔ Ο ΘΣ Ο ΘΣ ΜΟΥ
 ΠΡΟΣ ΧΕΣ ΜΟΙ ΙΝΑ ΤΙ ΕΓΚΑΤΕΛΕΙΠΕΣ ΜΕ
 ΜΑΚΡΑΝ ΑΠΟ ΤΗΣ ΣΩΤΗΡΙΑΣ ΜΟΥ ΟΙ
 ΛΟΓΟΙ ΤΩΝ ΠΑΡΑΠΤΩΜΑΤΩΝ ΜΟΥ
 Ο ΘΣ ΜΟΥ ΚΑΙ ΚΡΑΖΟΜΑΙ ΗΜΕΡΑΣ ΠΡΟΣ
 ΣΕ ΚΑΙ ΟΥΚ ΕΙΣ ΑΚΟΥΣΗ ΜΟΥ ΚΑΙ ΝΥΚΤΟΣ
 ΚΑΙ ΟΥΚ ΕΙΣ ΑΝΟΙΑΝ ΕΜΟΙΣ ΥΔΕ ΕΝΑ
 ΓΙΟΙΣ ΚΑΤΗΚΕΙΣ Ο ΕΠΑΙΝΟΣ ΤΟΥ ΥΙΟΥ [ΗΛ]
 ΕΠΙ ΣΟΙ ΗΛΤΙΣ ΑΝΟΙΤ' ΠΡΕΕΣ ΗΜΩΝ
 ΗΛΤΙΣ ΑΝ ΚΑΙ ΕΡΡΥΣΘΑΥΤΟΥΣ
 ΠΡΟΣ ΣΕ ΕΚΕΚΡΑΖΑΝ ΚΑΙ ΕΣΩΘΗ
 ΣΑΝ ΕΠΙ ΣΟΙ ΗΛΤΙΣ ΑΝ ΚΑΙ ΟΥ
 ΧΥΝΘΗΣΑΝ ΕΓΩ ΔΕ ΕΜΙΣΚΩΛΗΣ
 ΚΑΙ ΟΥΚ ΑΝ ΠΟΘΟΝΕΙΔΟΣ ΑΝΩΝ
 ΚΑΙ ΕΞΟΥΔΕΝΗΜΑ ΛΛΟΥ ΠΙΑΝΤΑΣ
 ΟΙ ΘΕΩΡΟΥΝΤΕΣ ΜΕ ΕΞ ΕΜΥΚΤΗ

5

10

15

18

ΡΙΣΑΝ ΜΕ ΚΑΙ ΕΛΑΛΗΣΑΝ ΕΝ ΧΕΙΛΕ
 ΣΙΚΑΙ ΕΚΙΝΗΣΑΝ ΚΕΦΑΛΗΝ ΚΑΙ
 ΕΙΠΑΝ ΗΛΠΙΣΕΝ ΕΤΙ ΚΝΥ
 5 ΣΑΘΩ ΑΥΤΩΝ ΣΩΣΑΤΩ ΑΥΤΟΝ
 ΕΘΕΛΕΙ ΑΥΤΟΥ ΟΤΙ ΣΥ ΕΙΔΕΚΤΑ
 ΣΑ ΣΜΕ ΕΚ ΓΑΣΤΡΟΣ Η ΕΛΠΙΣ ΜΟΥ
 ΑΠΟ ΜΑΣΤΩΝ ΜΡΣ ΜΟΥ ΕΠΙ
 ΣΕ ΕΠΕΡΡΙΦΗΝ ΕΚ ΜΗΤΡΟΣ
 10 ΕΚ ΚΟΙΛΙΑΣ ΜΡΣ ΜΟΥ ΟΘΣ ΜΟΥ
 ΕΙΣΥΜΗΛΠΟΣΤΗΣΑ ΠΕΜ ΜΟΥ
 ΟΤΙ ΘΑ ΛΪΨΙΣ ΕΓΓΥΣ ΜΟΥ ΟΤΙ
 ΟΥΚ ΕΝΟΒΟΗΘΩΝ ΠΕΡΙΕΚΥ
 ΚΛΩΣΑΝ ΜΕ ΜΟΣΧΟΙ ΠΟΛΛΟΙ
 15 ΤΑΥΡΟΙ ΠΙΟΝΕΣ ΤΕΡΙΕΣΧΟΝ ΜΕ
 ΗΝΕΞΑΝ ΕΠΕΜΕΣΤΟ ΜΑΛΛΥ
 16 ΤΩ ΣΛΕΩΝ Ο ΑΡΠΑΖΩΝ

ΚΑΙ ΩΡΥΟΜΕΝΟΣ ΨΕΪΓΩ ΡΕΖΕΧΥΝ
 ΘΗΝ ΚΑΙ ΔΙΕΣΚΟΡΠΙΣΘΗ ΠΑΝΤΑ ΤΑ ΟΣ
 ΤΑ ΜΟΥ ΕΓΕΝΗΘΗ Η ΚΑΡΔΙΑ ΜΟΥ ΩΣ
 ΕΙΚΗΡΟΣ ΤΗ ΚΟΜΕΝΟΣ ΕΝ ΜΕΣΩ ΤΗΣ
 ΚΟΙΛΙΑΣ ΜΟΥ ΕΞΗΡΑΝΘΗ ΩΣ ΟΣ ΤΡΑ
 ΚΟΝ ΗΝΙΣΧΥΣ ΜΟΥ ΚΑΙ Η ΓΛΩΣΣΑ
 ΜΟΥ ΚΑΙ ΚΟΛΛΗΤΑΙ ΤΩ ΛΑΡΥΓΓΙ ΜΟΥ
 ΚΑΙ ΕΣΧΟΥΝΘΑΝ ΑΝΤΟΝ ΚΑΤΗΓΑΓΕΣ ΜΕ
 ΟΤΙ ΕΚΥΚΛΩΣΑΝ ΜΕ ΚΥΝΕΣ ΠΟΛΛΟΙ
 ΣΥΝΑΓΩΓΗ ΤΟΝ ΗΡΕΥΟΜΕΝΩΝ ΠΕΡΙΕΣ
 ΧΟΝ ΜΕ ΩΡΥΖΑΝ ΧΕΙΡΑΣ ΜΟΥ ΚΑΙ ΠΟ
 ΔΑΣ ΜΟΥ ΔΙΗΓΗΣΟΜΑΙ ΠΑΝΤΑ ΤΑ ΘΑΥ
 ΜΑΣΙΑΣ ΣΟΥ ΕΞΗΡΘΗΘΗΝ ΣΑΝ ΠΑΝΤΑ
 ΤΑ ΟΣ ΤΑ ΜΟΥ ΑΥΤΟΪΔΕΚΑ ΤΕΝΟΗΣΑΝ
 ΚΑΙ ΕΠΕΪΔΟΝ ΜΕ ΔΙΕΜΕΡΙΣΑΝ ΤΟ ΤΑ
 ΛΙΜΑΤΙΑ ΜΟΥ ΕΑΥΤΟΪΣ ΚΑΙ ΕΠΙΓΟΝΑΪΜΑ

5

10

15

16

5 ἵΤΙΣ ΜΟΝ ΜΟΥ ΕΒΑΛΟΝ ΚΛῆΡΟΝ ΣΥ ΔΕ
 ΚΕ ΜΗ ΜΑΚΡΥΝΗΣ ΤΗΝ ΒΟΗΘΕΙΑΝ ΣΟΥ
 ΑΠΕΜΟΥΕΙΣ ΤΗΝ ΑΝΤΙΓΙΝΗ ΜΨΙΝ ΜΟΥ
 ΠΡΟΣΧΕΣ ΡΥΣΑΙ ΤΗΝ ΨΥΧΗΝ ΜΟΥ
 ΑΠΟ ΡΟΜΦΑΙΑΣ ΚΑΙ ΕΧΕΙΡΟΣ ΚΥΝΩΝ
 ΤΗΝ ΜΟΝΟΓΕΝΗ ΜΟΥ ΣΩΣΟΝ ΜΕ ΕΚ ΤΟ
 ΜΑΤΟΣ ΛΕΟΝΤΟΣ ΚΑΙ ΑΠΟ ΚΕΡΑΤΩΝ
 ΜΟΝΟΚΕΡΑΤΩΝ ΤΗΝ ΤΑΠΕΙΝΩΣΙΝ
 ΜΟΥ ΔΙΗΓΗΣΟΜΑΙ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΣΟΥ
 10 ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΙΣ ΜΟΥ ΕΝ ΜΕΣΩ ΕΚΚΛΗ
 ΣΙΑΣ ΣΥΜΝΗΣΩΣ ΕΟΙΦΟΒΟΥΜΕΝΟΙ
 ΤΟΝ ΚῆΝ ΑΙΝΕΣΑΤΕ ΑΥΤΟΝ ΑΠΑΝΤΟΣ
 ΠΕΡΜΑΙΑΚΩ ΔΟΞΑΣΑΤΕ ΑΥΤΟΝ
 ΦΟΒΗΘΗΤΩΣ ΑΝΑΠΑΥΤΟΥ ΑΠΑΝΤΟΣ
 15 ΠΕΡΜΑΙΗ ΛΟΓΙΟΥ ΚΕΖΟΥ ΔΕΝΩΣΕΝ
 ΟΥΔΕ ΠΡΟΣΩΧΘΕΙΣ ΕΝ ΤΗ ΔΕΗΣΕΙ
 ΤΟΥ ΠΤΩΧΟΥ ΟΥΔΕ ΑΠΕΣΤΡΕΨΕΝ
 18 ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΟΝ ΑΥΤΟΥ ΑΠΕΜΟΥ

καί ἐν τῷ κεκραγέναί με πρὸς αὐτόν	
εἰς ἡκούσεν μου τὰ ρα σοῖο ἐπαῖνος	
μου ἐν ἐκκλησίᾳ μεγάλῃ τὰς εὐχὰς	
μου ἂν ποδώσεν ὡπτιὸν πάντων	
τῶν φοβουμένων αὐτόν φάγονται	5
πένητες καὶ ἐμπτῆς θήσονται καὶ	
αἰνέσουσι τὸν κῆνοί ἐκζητοῦντες αὐ-	
τὸν ζήσεται ἡ καρδιά αὐτῷ νεῖσαι	
ὡν αἰὼν ὁ σμῆνς θήσονται καὶ ἐ-	
πιστράφῃσονται τὸν κῆν πάντα τὰ πε-	10
ρᾶ τὰ τῆς γῆς καὶ προσκυνήσουσιν	
ἐνώπιον αὐτοῦ τὰς αἰαί πατρίων νε-	
θων ὅτι τοῦ κυρίου ἡ βασιλεία αὐτοῦ	
δεσπόζει πάντων τῶν νεθων ἡ ἐφα-	
γον καὶ προσεκύνησαν πάντες οἱ	15
πίονες τῆς γῆς ἐνώπιον αὐτοῦ τὸς	
πρὸς αὐτὸν πάντες οἱ καταβαίνον-	17
τες	

ΕΙΣ ΤΗΝ ΓΗΝ ΚΑΙ ΨΥΧΗΝ ΜΟΥ ΑΥΤΩ ΖΩΗ
 ΚΑΙ ΤΟΣ ΠΕΡΜΑ ΜΟΥ ΔΟΥΛΕΥΣΕΙ ΑΥΤΩ
 ΑΝΑΓΓΕΛΗΣ ΕΤΑΙΤΩ ΚΩ ΓΕΝΕΑ Η ΕΡ
 ΧΟΜΕΝΗ ΚΑΙ ΑΝΑΓΓΕΛΟΥΣΙ ΤΗΝ ΔΙ
 5 ΚΑΙ ΟΣΥΝΗΝ ΑΥΤΟΥ ΛΑΩ ΤΩ ΤΕ ΧΘΗ
 ΟΜΕΝΩ ΟΝΕΠΟΙΗΣΕΝ Ο ΚΤΨΑΛΜΟΣ
 [Κ]Β' ΤΩ ΔΑ ΥΕΙΔ ΚΤΨΟΙΜΑΙ ΝΕΙΜΕ ΚΑΙ ΟΥ
 ΛΕΝΟΥΜΗ ΜΕΥΣΤΕΡΗ ΣΕΙ ΕΙΣ ΤΟ ΠΙΟΝ
 ΧΛΟΗ ΣΕ ΚΕΙΜΕΚΑ ΤΕ ΣΚΗΝΩΣΕΝ
 10 ΕΦ΄ΥΔΑΤΟΣ ΑΝΑ ΠΛΥΣΕΩΣ ΕΞΕΘΡΕΨΕΝ
 ΜΕ ΤΗΝ ΨΥΧΗΝ ΜΟΥ ΕΠΕΣΤΡΕΨΕΝ
 ΩΔΗΓΗΣΕΝ ΜΕ ΕΠΙ ΤΡΙΒΟΥΣ ΔΙΚΑΙΟ
 ΣΥΝΗΣΕΝ ΕΚΕΝΤΟ ΟΥ ΟΝΟΜΑΤΟΣ
 ΑΥΤΟΥ ΕΑΝ ΓΑΡ ΚΑΙ ΠΟΡΕΥΘΩ ΕΝ
 15 ΜΕΣΩΣ ΚΙΑΣ ΘΑΝΑΤΟΥ ΟΥ ΦΟΒΗ
 ΘΗΣΟΜΑΙ ΚΑΚΑ ΟΤΙ ΣΥΜΕΤΕΜΟΥ
 ΕΙΗΡΑ ΒΔΟΨΟΥ ΚΑΙ Η ΒΑΚΤΗ
 ΡΙΑ ΣΟΥ ΑΥΤΑΙΜΕ ΠΑΡΕΚΑΛΕ
 19 ΣΑΝΟΙΤΟ ΙΜΑΣΑ ΣΕΝΩΤΙΟΝ ΜΟΥ

ΤΡΑΠΕΖΑΝΕΞΕΝΑΝΤΙΑΣΤΟΝΘΕΛΙΒΟ[Ν]
 ΤΩΝΜΕΕΛΙΠΑΝΑΣΕΝΕΛΛΙΩΤΗΝΚΕ
 ΦΑΛΗΝΜΟΥΚΑΙΤΟΠΟΤΗΡΙΟΝΣΟΥ
 ΜΕΘΥΣΚΟΝΩΣΚΡΑΤΙΣΤΟΝΚΑΙΤΟ
 ΕΛΕΟΪΣΟΥΚΑΤΑΔΙΩΞΕΤΑΙΜΕΤΑ
 ΣΑΣΤΑΤΗΣΗΜΕΡΑΣΤΗΣΖΩΗΣΜΟΥ
 ΔΙΑΤΟΚΑΤΟΙΚΕΙΝΜΕΕΝΟΙΚΩ
 ΚΥΕΙΣΜΑΚΡΟΤΗΤΑΗΜΕΡΩΝ
 ΨΑΛΜΟΣΤΩΔΑΥΕΙΔ.ΤΗΜΙΑΤΩΝ
 ΣΑΒΒΑΤΩΝΤΟΥΚΥΗΓΗΚΑΙΤΟ
 ΠΛΗΡΩΜΑΑΥΤΗΣΟΙΚΟΥΜΕΝΗΣ
 ΚΑΙΠΑΝΓΕΣΟΙΚΑΤΕΚΟΥΝΤΕΣ
 ΑΥΤΟΣΕΠΙΘΑΛΛΑΣΩΝΕΘΕΜΕ
 ΛΙΩΣΕΝΑΥΤΗΝΚΑΙΕΠΙΠΟΤΑΜΩΝ
 ΗΤΟΙΜΑΣΕΝΑΥΤΗΝΤΙΣΑΝΑΒΗ
 ΣΕΤΑΙΕΙΣΤΟΟΡΟΣΤΟΥΚΥΗΤΙΣ
 ΣΤΗΣΕΤΑΙΕΝΤΟΠΩΑΓΙΑΣΜΑ
 ΤΟΣΑΥΤΟΥ

5

10

15

18

[Α]ΘΩΟC ΧΕΡCΙΚΑΙ ΚΑΘΑΡΟC ΤΗ ΚΑΡΔΙΑ
 ΟC ΟΥ ΚΕΛΑΒΕΝ ΕΠΙ ΜΑΤΑΙΩ ΤΗΝ ΨΥ
 ΧΗΝ ΑΥΤΟΟΥ ΟΥΔΕ ΩΜΙΟC ΕΝ ΕΠΙΔΟΛΩ
 ΤΩ ΠΛΗCΙΟΝ ΑΥΤΟΥ ΟΥΤΟC ΛΗΜΨΑΙ
 5 ΕΥΛΟΓΙΑΝ ΠΑΡΑ ΚΥΚΑΙ ΕΛΕΟC ΠΑΡΑ ΘΥ
 CΩΤΗΡΟC ΑΥΤΟΥ ΑΥΤΗ Η ΓΕΝΕΑ ΖΗ
 ΤΟΥΝΤΩΝ ΤΩΝ ΚΝΖΗΤΟΥΝΤΩΝ ΠΡΟ
 CΩΠΟΝΤΟ ΥΘΥΙΑ ΚΩΒΔΙΑ ΨΑΛΜΑ
 ΑΡΑ ΤΕ ΠΥΛΑC ΟΙ ΑΡΧΟΝΤΕC CΥΜΩΝ
 10 ΚΑΙ ΕΠΑΡΘΗ ΤΕ ΠΥΛΑΙ ΑΙΩΝΙΟΙ ΚΑΙ
 ΕΙC ΕΛΕΥCΕΤΑΙ Ο ΒΑCΙΛΕΥC ΤΗC ΔΟΞΗC
 ΤΙC ΕΙC ΤΙΝΟΥΤΟC Ο ΒΑCΙΛΕΥC ΤΗC ΔΟΞΗC
 ΚC ΔΥΝΑΤΟC ΚΑΙ ΚΡΑΤΑΙΟC ΚC ΔΥ
 ΝΑΤΟC ΕΝ ΠΟΛΕΜΩ ΔΙΑ ΨΑΛΜΑ
 15 ΑΡΑ ΤΕ ΠΥΛΑC ΟΙ ΑΡΧΟΝΤΕC CΥΜΩΝ
 ΚΑΙ ΕΠΑΡΘΗ ΤΕ ΠΥΛΑΙ ΑΙΩΝΙΟΙ ΚΑΙ ΕΙC
 17 ΕΛΕΥCΕΤΑΙ Ο ΒΑCΙΛΕΥC ΤΗC ΔΟΞΗC

<p> ΤΙΣ ΕΣΤΙΝ ΟΥΤΟΣ Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΗΣ ΔΟΞΗΣ ΚΑΙ ΝΑ ΜΕΩΝΑΥΤΟΣ ΕΙΣΤΙΝ Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΗΣ ΔΟΞΗΣ ΕΙΣ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΨΑΛΜΟΣ ΤΩ ΔΑΥΕΙΔ ΚΑΙ ΠΡΟΣ ΕΚΕΙΝΑ ΤΗΝ ΨΥΧΗΝ ΜΟΥ ΘΕΣ ΜΟΥ ΕΠΙΣΟΨΕΤΟ ΙΘΑ ΜΗ· ΚΑΤΑΙΣΧΥΝΘΕΙ ΗΝ ΜΗΔΕ ΚΑΤΑΓΕΛΑΤΩΣΑΝ ΜΟΥ ΟΙ ΕΧΘΡΟΙ ΜΟΥ ΚΑΙ ΓΑΡ ΠΑΝΤΕΣ ΟΙ ὕΠΟΜΕΝΟΝΤΕΣ ΟΥ ΜΗ ΚΑΤΑΙΣΧΥΝΘΩΣΙΝ ΑΙΣΧΥΝΘΕΙ Η ΣΑΝ ΟΙ ΑΝΟΜΟΨΝΤΕΣ ΔΙΑΚΕΝΗΣΤΑΣ ΟΔΟΥΣ ΣΟΥ ΓΝΩΡΙΣΟΝ ΜΟΙ ΚΑΙ ΤΑΣ ΤΡΙΒΟΥΣ ΣΟΥ ΔΙΔΑΞΟΝ ΜΕ Ο ΔΗΓΗΣΟΝ ΜΕ ΕΝ ΤΗ ΑΛΗΘΕΙΑ ΣΟΥ ΚΑΙ ΔΙΔΑΞΟΝ ΜΕ ΟΤΙ ΣΥ ΕΙΘΕΣ Ο ΣΩΤΗΡ ΜΟΥ ΚΑΙ ΣΕ ὕΠΟΜΕΝΩ ΟΛΗΝ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑΝ ΜΗΝ ΣΘΗΤΙ ΤΩ ΝΟΙΚΤΕΙΡΜΩΝ ΣΟΥ ΚΑΙ ΚΑΙ ΤΑ ΕΛΕΗΣΟΥ ΑΠΟ ΤΟΥ ΑΙΩΝΟΣ ΕΙΣ ΑΙΜΑΡΤΙΑΣ ΝΕΟΤΗΤΟΣ ΜΟΥ ΚΑΙ ΤΑΣ ΑΓΝΟΙΑΣ ΜΟΥ </p>	<p>5</p> <p>10</p> <p>15</p> <p>18</p>
---	--

ΜΗ ΜΝΗΣΘΗΣ ΚΑΤΑ ΤΟ ΠΛΗΘΟΣ
 ΤΟΥ ΕΛΕΟΥΣ ΣΟΥ ΜΝΗΣΘΗΤΙΜΟΥ
 ΣΥΝΕΚΑΤΗΣ ΧΡΗΣΤΟΤΗΤΟΣ
 ΣΟΥ ΚΕ ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΑΙ ΕΥΘΗΣ Ο ΚΣ
 5 ΔΙΑ ΤΟΥΤΟ ΝΟΜΟΘΕΤΗΣΕΙΑ ΜΑΡ
 ΤΑΝΟΝΤΑΣ ΕΝ ΟΔΩ ΟΔΗΓΗΣΕΙ
 ΠΡΑΞΕΙΣ ΕΝ ΚΡΙΣΕΙ ΔΙΔΑΣΚΕΙ ΠΡΑ
 ΕΙΣ ΟΥΔΟΥΝ ΣΑΥΤΟΥ ΠΑΣΑΙ ΟΔΟΙ
 ΚΥ ΕΛΕΟΣ ΚΑΙ ΑΛΗΘΕΙΑ ΤΟΙΣ ΕΚ ΖΗ
 10 ΤΟΥΣΙ ΤΗΝ ΔΙΑΘΗΚΗΝ ΑΥΤΟΥ
 ΚΑΙ ΤΑ ΜΑΡΤΥΡΙΑ ΑΥΤΟΥ ΕΝΕΚΕΝ
 ΤΟΥ ΟΝΟΜΑΤΟΣ ΣΟΥ ΚΕ ΚΑΙ ΙΛΑΣ
 ΘΗΤΙ ΤΗ ΜΑΡΤΙΑ ΜΟΥ ΠΟΛΛΗ ΓΑΡ
 ΕΣΤΙ ΤΙΣ ΕΙΣ ΤΙΝΑΝ ΘΡΟΝΩΣ
 15 ΟΦΟΒΟΥΜΕΝΟΣ ΤΟΝ ΚΣ ΝΟΜΟ

ΘΕΤΗΣΕΙΑΥΤΩΕΝΟΔΩΗΗΡΕΤΙΣΑ
 ΤΟΗΨΥΧΗΑΥΤΟΥΕΝΑΓΛΑΘΟΙΣΑΥΛΙΣ
 ΘΗΣΕΤΑΙΚΑΙΤΟΣΠΕΡΜΑΑΥΤΟΥΚΑΗ
 ΡΟΝΟΜΗΣΕΙΤΗΝΓΗΝΚΡΑΤΑΙΩΜΑΚΕ
 ΤΩΝΦΟΒΟΥΜΕΝΩΝΑΥΤΟΝΚΑΙΤΟΟΝΟ
 ΜΑΚΥΤΩΝΦΟΒΟΥΜΕΝΩΝΑΥΤΟΝ
 ΚΑΙΗΔΙΑΘΗΚΗΑΥΤΟΥΔΗΛΩΣΑΙΑΥ
 ΤΟΙΣΟΙΟΦΘΑΛΜΟΙΜΟΥΔΙΑΠΆΝΤΟΣ
 ΠΡΟΣΤΟΝΚΝΟΤΙΑΥΤΟΞΕΚΣΠΆΣΕΙ
 ΕΚΠΑΓΙΔΟΣΤΟΥΣΠΟΔΑΣΜΟΥΕΠΙΒ
 ΛΕΨΟΝΕΠΤΕΜΕΚΑΙΕΛΕΗΣΟΝΜΕ
 ΟΤΙΜΟΝΟΓΕΝΗΣΚΑΙΠΤΩΧΟΞΕΙΜΙ
 ΕΓΩΛΙΘΑΪΨΕΙΣΤΗΣΚΑΡΔΙΑΣΜΟΥ
 ΕΠΑΛΤΥΝΘΗΣΑΝΕΚΤΩΝ
 ΑΝΑΓΚΩΝΜΟΥΕΞΑΓΑΓΕΜΕ

5

10

15

ἴδε τὴν ταπείνωσίν μου καὶ τὸν
 κόπον μου καὶ ἀφες πᾶσας τὰς
 ἁμαρτίας μου ἵδε τοῦ σεχθροῦς
 5 μου ὅτι ἐπλάτυνθησαν καὶ μι-
 σοῦσάν με ἐκόντες ἐμίσησαν με φύλα-
 ξόν τὴν ψυχὴν μου καὶ ῥύσαι με
 μήκατε σὺν θεῷ ἵνα οὐκ ἐλπί-
 σε ἐπὶ σέ, ἅ κακοὶ καὶ ἐχθεῖς
 10 ἐκολλώντο μοί, ὅτι ἔγχευται
 ἐκ ἐλῆτρωσας ὁ θεὸς τὴν ἡλεκτα-
 τὴν σου ἐπὶ τὸν ἐχθρὸν σου
 ψαλμοὶ δαυείδ κε'
 κρίνον με ὅτι ἐγὼ ἐκ
 14 κίμου ἐπορεύθην

<p> ΚΑΙ ΕΠΙ ΤΩ ΚΩΔΕΛΤΙΖΩ ΝΟΥΜΗΣΑ ΛΕΥΘΩ ΔΟΚΙΜΑΣΟΝ ΜΕ ΚΕΚΑΙ ΠΕΡΑΣΟΝ ΜΕ ΤΥΡΩ ΣΟΝ ΤΟΥΣ ΝΕΦΡΟΥΣ ΜΟΥ ΚΑΙ ΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ ΜΟΥ ΟΤΙ ΤΟ ΕΛΕΟΣ ΣΟΥ ΚΑΤ'ΕΝΑΝΤΙ ΤΩΝ ΟΦΘΑΛΜΩΝ ΜΟΥ ΕΙΣΤΙΝ ΚΑΙ ΕΥΗΡΕΣΤΗ ΣΑ ΣΟΙ ΕΝ ΤΗ ΑΛΗΘΕΙΑ ΣΟΥ ΟΥΚ ΕΚΛΘΙΣΑ ΜΕΤΑ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥΜΑΤΑΙΟΤΗΤΟΣ ΚΑΙ ΜΕ ΤΑ ΠΑΡΑΝΟΜΟΥΝΤΩ ΝΟΥΜΗ ΕΙΣ ΗΛ ΘΩ ΕΜΙΣΗΣ ΕΚ ΚΛΗΣΙΑΤΟΝ ΗΡΕΥΟ ΜΕΝΩΝ ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΔΑΞΕΩΝ ΝΟΥΜΗ ΚΑ ΘΙΣΩΝ ΝΙΨΟΜΑΙ ΕΝ ΑΘΩΟΙΣ ΤΑΣ ΧΕΙΡΑΣ ΜΟΥ ΚΑΙ ΚΥΚΛΩΣΩ ΤΟ ΘΥΣΙΑΣ ΤΗΡΙΟΝ ΣΟΥ ΚΕ ΤΟΥ ΑΚΟΥΣΑΙ ΦΩΝΗΝ ΕΝΕΩΣ ΣΟΥ ΚΑΙ ΔΙΗΓΗΣΑΙ ΠΑΝΤΑ ΤΑ ΘΑΥΜΑΣΙ Α ΣΟΥ ΚΕΝ ΓΑΠΗΣΑΙ ΕΥΤΙΡΕΠΕΙΑΝ ΟΙ ΚΟΥΣ ΟΥ ΚΑΙ ΤΟ ΠΟΝΟΣ ΚΗΝΩΜΑΤΟΣ ΔΟΞΗΣ ΣΟΥ </p>	<p>5</p> <p>10</p> <p>15</p> <p>17</p>
---	--

ΜΗ ΣΥΝΑΠΩΛΕΣΗ ΜΕΤΑΛΛΕΩΝ ΤΗΝ
 ΨΥΧΗΝ ΜΟΥ ΚΑΙ ΜΕΤΑΛΛΑΝ ΔΡΩΝ
 ΑΙΜΑΤΩΝ ΤΗΝ ΖΩΗΝ ΜΟΥ ὧς ΧΕΡ
 ΣΙΝ ΑΝΟΜΙΑΝ ΕΔΕΞΙΛΑΥΤΩΝ ΕΠΑΗΣ
 5 ΘΗ ΔΩΡΩΝ ΕΓΩ ΔΕ ΕΝΑΚΑΚΙΑΝ ΜΟΥ
 ΕΠΟΡΕΥΘΗΝ ΑΥΤΡΩΣ ΑΙΜΕ ΚΑΙ ΕΛΕ
 ΗΣΟΝ ΜΕ Ο ΓΑΡ ΠΟΥ ὦ ΜΟΥ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΥ
 ΘΥΤΗΤΙ ΕΝΕΚΚΛΗΣΙΑΙΣ ΕΥΛΟΓΗΣΩΣΕΙ
 ΚΕ ΨΑΛΜΟΣ ΤΩ ΔΑΥΕΙΔ ΠΡΟΤΟΥ
 10 ΧΡΙΣΘΗΝΑΙ ΚΣ ΦΩΤΙΣΜΟΣ ΜΟΥ
 ΚΑΙ ΣΩΤΗΡ ΜΟΥ ΤΙΝΑ ΦΟΒΗΘΗΣΟΝ
 ΜΕ ΚΣ ὙΠΕΡΑΣΠΙΣΤΗ ΣΩΤΗΡΙΑΣ
 ΜΟΥ ΑΠΟ ΤΙΝΟΣ ΔΕΙΛΙΑΣ ὦΝ ΤΩ ΕΓ
 ΓΙΖΕΙΝ ΕΠΕ ΜΕ ΤΟΥΣ ΚΑΚΟΥΝΤΑΣ
 15 ΜΕ ΤΟΥ ΦΑΓΕΙΝ ΤΑΣ ΣΑΡΚΑΣ ΜΟΥ
 16 ΟΙ ΘΛΙΒΟΝΤΕΣ ΜΕ ΚΑΙ ΕΧΘΡΟΙ ΜΟΥ

ΑΥΤΟΙΗΣΘΕΝΗΣΑΝΚΑΙΕΠΕΣΑΝΕΑΝ
 ΓΑΡΠΑΡΑΤΑΪΖΗΤΑΙΕΠΕΜΕΤΑΡΕΜΒΟΛΗΝ
 ΟΥΦΟΒΗΘΗΣΕΤΑΙΗΚΑΡΔΙΑΜΟΥΚΑΙΕΑΝ
 ΕΠΑΝΑΣΤΗΣΕΤΑΙΕΠΕΜΕΤΟΛΕΜΟΝΕΝ
 ΤΑΥΤΗΕΓΩΕΛΠΙΩΜΙΑΝΗΤΗΣΑΜΗΝΠΑ
 ΡΑΚΥΤΑΥΤΗΝΕΚΖΗΤΗΣΩΤΟΥΚΑΤΟΙ
 ΚΕΙΝΜΕΕΝΟΙΚΩΚΥΠΑΣΑΣΤΑΧΗΜΕΡΑΣ
 ΤΗΣΖΩΗΣΜΟΥΤΟΥΘΕΩΡΕΙΝΜΕΤΗΝ
 ΤΕΡΠΝΟΤΗΤΑΤΟΥΚΥΚΑΙΕΠΙΣΚΕΪ
 ΤΕΘΑΙΤΟΝΛΑΟΝΑΥΤΟΥΟΤΙΕΚΡΥ
 ΨΕΝΜΕΕΝΣΚΗΝΗΝΑΥΤΟΥΕΙΝΕΜΕΡΑ
 ΚΑΚΩΝΕΣΚΕΠΑΣΕΝΜΕΕΝΑΠΟ
 ΚΡΥΨΩΝΤΗΣΣΚΗΝΗΣΑΥΤΟΥ
 ΕΝΠΕΤΡΑΪΨΩΣΕΝΜΕΚΑΙΝΥΝ
 ΕΙΟΥΪΨΩΣΕΝΤΗΝΚΕΦΑΛΗΝΜΟΥ
 ΕΠΕΧΟΡΟΥΣΜΟΥΕΚΥΚΛΩΣΑΚΑΙ
 ΕΘΥΣΑΕΝΤΗΣΚΗΝΗΝΑΥΤΟΥΘΥΣΙΑΝ
 ΑΙΝΕΣΕΩΣΑΣΟΜΑΙΚΑΙΨΑΛΩΤΩΚΩ

5

10

15

18

ΕΙΣΑΚΟΥΣΟΝ ΚΕ ΤΗΣ ΦΩΝΗΣ ΣΕ
 ΚΡΑΖΑ ΕΛΕΗΣΟΝ ΜΕ ΚΑΙ ΕΙΛΑ
 ΚΟΥΣ ΟΝ ΜΟΥ ΣΟΙ ΕΙΠΕΝ Η ΚΑΡΔΙΑ
 ΜΟΥ ΕΖΗΤΗΣΕΝ ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΟΝ ΣΟΥ
 5 ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΟΝ ΣΟΥ ΚΕ ΖΗΤΗΣΩ ΜΗ
 ΑΠΟ ΣΤΡΕΨΗΣ ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΟΝ ΣΟΥ
 ΑΠΟ ΜΟΥ ΜΗ ΕΚΚΛΙΝΗΣΕΝ ΟΡΓΗ
 ΑΠΟ ΤΟΥ ΔΟΥΛΟΥ ΣΟΥ ΒΟΗΘΟΣ ΜΟΥ
 ΓΕΝΟΥΜΗ ΑΠΟ ΚΑΡΑΚΙΣΗΣ ΜΕ ΚΑΙ
 10 ΜΗ ΕΚΚΑΤΑΛΕΙΠΟΝ ΜΕ Ο ΔΕΚΤ
 ΠΡΟΣΕΛΑΒΕΤΟ ΜΕΝΟΜΟ ΘΗΤΗΣΟΝ
 ΜΕ ΚΕ ΕΝ ΤΗ ΟΔΩ ΣΟΥ ΚΑΙ ΟΔΗΓΗΣΟΝ
 ΜΕ ΕΝ ΤΡΙΒΩΝΕ ΥΘΕΙΑΝ ΕΝΕ
 ΚΑΤΩΝ ΕΧΘΡΩΝ ΜΟΥ ΜΗ ΠΑΡΑ
 15 ΔΩΣ ΜΕ ΕΙΣ ΨΥΧΑΣ ΤΩΝ ΘΕΛΙΒΟΝ
 16 ΤΩΝ ΜΕ ΟΤΙ ΕΠΑΝΕΣΤΗΣΑΝ

ΜΟΙ ΜΑΡΤΥΡΕΣ ΔΙΚΟΙ ΚΑΙ ΕΨΕΥ	
ΣΑ ΤΟ ΗΛΘΙΚΑ ΑΥΤΗ ΠΙΣΤΕΥΩ	
ΤΟΥ ΙΔΕΙΝ ΤΑ ΑΓΑΘΑ ΚΥΕΝΤΗ ΓΗ	
ΤΩΝ ΖΩΝΤΩΝ ὙΠΟΜΕΝΩ ΤΟΝ ΚΝ	
ΑΝΔΡΙΖΟΥ ΚΑΙ ΚΡΑΤΑΙΟΥΣ ΘΩΗ	5
ΚΑΡΔΙΑΣ ΟΥΚ ΑΙ ὙΠΟΜΕΙΝΟΝ ΤΟΝ	
ΚΝ ΨΑΛΜΟΣ ΤΩ ΔΑΥΕΙΔ ΠΡΟΣ	
ΚΕΕΚΕ ΚΡΑΖΑ ΟΘΣ ΜΟΥ ΜΗ ΠΑΡΑ	
ΣΙΩΠΗΣΗΣΑ ΠΕΜΟΥ ΜΗ ΠΟΤΕ ΠΑΡΑ	
ΣΙΩΠΗΣΑΣ ΑΠΕΜΟΥ ΚΑΙ ΟΜΟΙΩΘΗΣΟ	10
ΜΑΙ ΤΟΙΣ ΚΑΤΑΒΑΙΝΟΥΣΙ ΝΕΙΣ ΛΑΚ	
ΚΟΝΕΙΣ ΑΚΟΥΣΟΝΤΗΣ ΦΩΝΗΣ	
ΤΗΣ ΔΕ ΗΣΕΩΣ ΜΟΥ ΕΝ ΤΩ ΔΕ	
ΕΣΘΑΙ ΜΕ ΠΡΟΣΣΕΚΑΙ ΕΝ ΤΩ ΜΕ	
ΛΙΡΕΙΝ ΧΕΙΡΑΣ ΜΟΥ ΠΡΟΣ ΝΑΟΝ	15
ΑΓΙΟΝ ΟΥ	16

• ΜΗ ΣΥΝΕΛΚΎΣΗ ΣΜΕ ΜΕΤΆ ΑΜΑΡ
 ΤΩΝ ΉΤΗΝ ΨΥΧΗΝ ΜΟΥ ΚΑΙ ΜΕ
 ΤΑ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ ΤΗΝ ΑΝΟΜΙΑΝ
 5 ΜΗ ΣΥΝΑΠΩΛΕΣΗ ΣΜΕ ΤΩΝ ΛΑ
 ΛΟΥΝΤΩΝ ΕΙΡΗΝΗΝ ΜΕΤΑ ΤΩΝ
 ΠΛΗΣΙΟΝ ΑΥΤΩΝ ΚΑΚΑ ΔΕ ΕΝ
 ΤΑΙΣ ΚΑΡΔΙΑΙΣ ΑΥΤΩΝ ΔΟΣ ΑΥΤΟΙΣ
 ΚΑΤΑ ΤΑ ΕΡΓΑ ΑΥΤΩΝ ΚΑΙ ΚΑΤΑ
 ΤΗΝ ΠΟΝΗΡΙΑΝ ΤΩΝ ΕΠΙ ΤΗ ΔΕΥ
 10 ΜΑΤΩΝ ΑΥΤΩΝ ΚΑΙ ΚΑΤΑ ΤΑ ΕΡ
 ΓΑ ΤΩΝ ΧΕΙΡΩΝ ΑΥΤΩΝ ΔΟΣ
 ΑΥΤΟΙΣ ΑΠΟ ΔΟΣ ΤΟ ΑΝΤΑΠΟΔΟ
 ΜΑ ΑΥΤΩΝ ΑΥΤΟΙΣ ΟΤΙ Ο ΣΥΝΗ
 14 ΚΑΝΤΑ ΕΡΓΑ ΤΩΝ ΧΕΙΡΩΝ ΑΥΤΟΥ

ΚΑΘΕΛΕΙΣΑΥΤΟΥΣΚΑΙΟΥΜΗΟΙ
 ΚΟΔΟΜΗΣΕΙΣΑΥΤΟΥΣΕΥΛΟΓΗ
 ΤΟΣΚ̄ΣΟΤΙΕΙΣΗΚΟΥΣΕΝΤΗΣΦΩ
 ΝΗΣΤΗΣΔΕΕΣΕΩΣΜΟΥΚ̄ΒΟΗ
 ΘΟΣΜΟΥΚΑΙΥΠΕΡΑΣΠΙΣΤΗΣΜΟΥ
 ΕΠΑΥΤΩΕΛΠΙΣΕΝΗΚΑΡΔΙΑΜΟΥ
 ΕΦΟΒΗΘΗΝΚΑΙΗΣΑΡ̄ΞΜΟΥΑΝΕ
 ΘΑΛΕΝΚΑΙΕΚΘΕΛΗΜΑΤΟΣΜΟΥ
 ΕΞΟΜΟΛΟΓΗΣΟΜΑΙΑΥΤΩΚ̄ΚΡΑ
 ΤΑΙΩΜΑΤΟΥΛΛΟΥΑΥΤΟΥΕΙΣ
 ΤΙΝΚΑΙΥΠΕΡΑΣΠΙΣΤΗΣΤΩΝ
 ΣΩΤΗΡΙΩΝΤΟΥΧΡΙΣΤΟΥΑΥΤΟΥ
 ΕΙΣΤΙΝΣΩΣΟΝΤΩΝΛΑΏΝΣΟΥ
 ΚΑΙΕΥΛΟΓΗΣΟΝΤΗΝΚΛΗΡΟΝΟ
 ΜΙΑΝΣΟΥΚΑΙΠΟΪΜΑΝΟΝΑΥ
 ΤΟΥΣ

5

10

15

16

ΚΑΙ ΕΤΑΡΟΝ ΑΥΤΟΥ ΣΕΩΣΤΟΥ ΑΙΩΝΟΣ
 ΨΑΛΜΟΣ ΤΩ ΔΑΥΕΙΔ ΕΞ ΟΔΟΥ ΣΚΗΝΗΣ
 ΕΝΕΓΚΑΤΕ ΤΩ ΚΩΨΙΟΙ ΘΥΕΝΕΓΚΑΤΕ
 ΤΩ ΚΩΨΙΟ ΣΚΡΙΩΝ ΕΝΕΓΚΑΤΕ ΤΩ ΚΩ
 5 ΔΟΞΑΝ ΚΑΙ ΤΙΜΗΝ ΕΝΕΓΚΑΤΕ ΔΟΞΑΝ
 ΤΩ ΟΝΟΜΑΤΙ ΑΥΤΟΥ ΠΡΟΣΚΥΝΗΣΑΤΕ
 ΤΩ ΚΩ ΕΝ ΑΥΛΗ ΑΓΙᾶ ΑΥΤΟΥ ΦΩΝΗ
 ΚΥ ΕΠΙ ΤΩΝ ὕδατων ΘΕΗΣ
 ΔΟΞΗΣ ΕΒΡΩΝΤΗΣ ΕΝ ΚΕ ΕΠΙ ὕδα
 10 ΤΩΝ ΠΟΛΛΩΝ ΦΩΝΗ ΚΥ ΕΝΙΣΧΥΙ
 ΦΩΝΗ ΚΥ ΕΝ ΜΕΓΑΛΟΠΡΕΠΕΙΑ
 ΦΩΝΗ ΚΥ ΣΥΝΤΡΙΒΟΝΤΟΣ ΚΕΔΡΟΥΣ
 ΚΑΙ ΣΥΝΤΡΙΨΕΙΣ ΤΑΣ ΚΕΔΡΟΥΣ
 ΤΟΥ ΛΙΒΑΝΟΥΣ ΚΑΙ ΕΠΤΓΥΝΕΙ
 15 ΑΥΤΑΣ ΩΣ ΤΟΝ ΜΟΣΧΟΝ ΤΟΝ
 16 ΛΙΒΑΝΟΝ

ΚΑΙ Ο ΗΓΑΠΗΜΕΝΟΣ ὩΣ ὙΪΟΣ ΜΟ
 ΝΟΚΕΡΩΤΟΣ ΦΩΝΗ ΚΗΡΙΟΥ ΔΙΑΚΟΠ
 ΤΟΝ ΤΟΣ ΦΛΟΓΑ ΠΥΡΟΣ ΦΩΝΗ ΚΥ
 ΣΥΝΣΕΙΟΝΤΟΣ ΤΗ ΕΡΗΜΟΝ ΣΥΝ
 ΣΕΙΣ ΕΚ ΤΗ ΝΕΡΗΜΟΝ ΚΑΔΗΣ
 ΦΩΝΗ ΚΥ ΚΑΤΑΡΤΙΖΟΜΕΝΟΥ ΕΛΑ
 ΦΟΥΣ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΛΥΨΕΙ ΔΡΥΜΟΥΣ
 ΚΑΙ ΕΝ ΤΩ ΝΑΨΑΥΤΟΥ ΠΑΣΤΙΣ
 ΛΕΓΕΙ ΤΗΝ ΔΟΞΑΝ ΑΥΤΟΥ ΚΥ ΤΟΝ
 ΚΑΤΑΚΛΥΣΜΟΝ ΚΑΤΟΙΚΙΕΙ^{ΚΑΙ}
 ΘΙΕΤΑΙ ΚΥ ΒΑΣΙΛΕΥΣΕΙ ΕΙΣ ΤΟΝ
 ΛΙΩΝΑ ΚΑΙ ΙΣΧΥΝΕΤΩ ΛΑΨΑΥΤΟΥ
 ΔΩΣΕΙ ΚΥ ΕΥΛΟΓΗΣΕΙ ΤΟΝ ΛΑΨ
 ΑΥΤΟΥ^Ε ΝΕΙΡΗΝ ΕΙΣ ΤΟ ΤΕΛΟΣ
 ΨΑΛΜΟΣ ΔΗΝ ΤΟΥ ΕΓΚΑΙΝΙΣ
 ΜΟΥ ΟΙΚΟΥ ΔΑΥΕΙΔ·

5

10

15

16

ὕψωσέ κε ὅτι ὑπέλαβες με
 καὶ οὐκ ἔφρανας τοῦ σε
 ὁρῶς μου ἐπεμὲν κε ὁ ὅς μου
 ἐκέκραζα πρὸς σὲ καὶ ἰάσω με
 5 κέλην ἡγάγεσε ζῶδον τὴν ψυχὴν
 μου ἔσῳσάς με ἀπὸ τῶν κατα-
 βαίνοντων νεῖς ἁλὸς καὶ ψάλα-
 τες τῶν κωϊοῦ σῶσά με καὶ ἐξο-
 10 μολογίσεις τὴν μνήμην τῆς
 ἀγίας σου καὶ τοῦ ὁτι ὁργήσῃ
 τὸ ὄνομα σου καὶ ζώσῃ ἡ ἐκ-
 θελήματι σου τοῦτο ἐσπέρῃς
 ἡλίσθῃς ἐταῖκα ἡ γῆ ὁ σῶσάς
 15 ἐῖπεν τῇ ἐκκλησίᾳ μου οὐ
 16 μή σε ἄλλος ἐκ τῶν αἰῶνων

κῆεν το θελήματι σου παρῆσχοῦ	
τῷ καλλείμῳ δυνάμινα πέστρε	
ψαδε το προσώπον σου καί γε	
νήθητε ταραγμένον σὺ προσε	
κῆ καὶ κράζομαι καὶ πρὸς τὸν ὄν μου	5
δέηθῃς ὁ μαῖτις ὡφέλεις ἐν τῷ	
αἵματι μου ἐν τῷ καταβῆναι με	
εἰς τὴν διαφθοράν μη ζομολογή	
σε τὰ ἰοίχοῦς μὴ ἀναγγελεῖς τὴν α	
λήθειάν σου ἡκούσεν ἡ κτκαὶ ἡ λέ	10
ησέν με κῆ ἐγενήθη βοήθος μου	
ἐστὶν ἡ ψαυ ἡ κοπε τὸν μου εἰς χα	
ρὰν ἐμοὶ διέρρηξας τὸν σάκκον	
μου καὶ περιέζωσας με εὐφρὸς ὤ	
νην ὅπως ἀνψαλήσῃς ἡ δεξιά	15
μου καὶ ὕμνηκα τὰν ὕμνῳ	16

ΚΕΘΟΣ ΜΟΥ ΕΙΤΟΝ ΑΙΩΝΑ ΕΞΟΜΟΛΟΓΗΣΟΜΑΙ
 ΣΟΙ ΕΙΣ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΨΑΛΜΟΣ ΤΩ ΔΑΥΕΙΔ
 ΕΚΣΤΑΣΕΩΣ ΕΠΙ ΣΟΙ Η ΛΗΤΙΣ ΑΚΕΜΗ
 ΚΑΤΗΣ ΧΥΝΘΕΙ Η ΝΕΙΤΟΝ ΑΙΩΝΑ
 5 ΕΝ ΤΗ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ ΣΟΥ ΡΥΣΑΙ ΜΕ
 ΚΑΙ ΕΞΕΛΟΎΜΕΚΑΙΝΟΝ ΠΡΟΣ ΜΕ
 ΤΟΥ ΟΥΣ ΣΟΥ ΤΑ ΧΥΝΟΝ ΤΟΥ ΕΞΕΛΕΣ
 ΘΑΛΙΜΕ ΓΕΝΟΥΜΟΙ ΕΙΣ ΘΝΥ ΠΕΡΑΣ
 ΠΙΣΤΗΝ ΚΑΙ ΕΙΣ ΟΙΚΟΝ ΚΑΤΑΦΥΓΗΣ
 10 ΤΟΥ ΣΩΣΑΙ ΜΕ ΟΤΙ ΚΡΑΤΑΙΩΣΙΣ ΚΑΙ
 ΚΑΤΑΦΥΓΗ Ν ΜΟΥ ΕΙΣΥΕΝΕΝ ΚΕΝ
 ΤΟΥ ΟΝΟΜΑΤΟΣ ΣΟΥ Ο ΔΗΓΗΣΕΙΣ
 ΜΕ ΚΑΙ ΔΙΑΘΕΨΕΙΣ ΜΕ ΕΞΑΪΣΕΙΣ
 ΜΕ ΕΚ ΠΑΓΙΔΟΣ ΤΑΥΤΗΣ ΕΣΕΚΡΥ
 15 ΨΑΛΜΟΙ ΟΓΙΣ ΥΕΙΟΥ ΠΕΡΑΣ ΤΙΣ ΤΗΣ
 ΜΟΥ ΕΙΣ ΧΕΙΡΑΣ ΣΟΥ ΠΑΡΑΘΗΣΟΜΑΙ
 ΤΟ ΠΝΕΥΜΑ ΜΟΥ ΕΛΥΤΡΩΣΩ ΜΕ
 18 ΚΕΘΟΣ ΤΗΣ ΑΛΗΘΕΙΑΣ ΕΜΙΣΗΣΑΣ

ΤΟΥΣ ΔΙΑΦΥΛΛΑΣΣΟΝΤΑΣ ΜΑΤΙΑΙΩΤΗΤΑΣ	
ΔΙΑΚΕΝΗ ΣΕ ΓΩ ΔΕ ΕΠΙ ΤΩ ΚΩΗΛΠΙΣΑ	
ΑΓΑΛΛΙΑΣΟΜΑΙ ΚΑΙ ΕΥΦΡΑΝΘΗΣΟΜΑΙ	
ΕΠΙ ΤΟ ΕΛΕΙΣΟ ΥΟΤΙΣ ΥΕ ΠΕΙΔΕΣΤΗΝΤΑ ΠΕΙ	
ΝΩΣ ΕΙΝ ΜΟΥ ΚΑΙ ΕΣΩΣΑΣ ΕΚ ΤΩΝ ΑΝΑΓΚΩΝ	5
ΤΗΝ ΨΥΧΗΝ ΜΟΥ ΚΑΙ ΟΣΥΝΕΚΛΙΣΑΣ ΜΕ	
ΕΙΣ ΧΕΙΡΑΣ ΕΧΘΡΟΥ ΕΣΤΗΣΑΣ ΕΝΕΥΡΥΧΩ	
ΡΩ ΤΟΥ ΣΠΟΔΑΣ ΜΟΥ ΕΛΕΗΣΟΝ ΜΕ ΚΕ ΟΤΙ	
ΘΑΙΒΟΝΜΑΙ ΕΤΑΡΑΧΘΗΝ ΤΩ ΘΥΜΩ ΣΟΥ	
Ο ΟΦΘΑΛΜΟΣ ΜΟΥ ΚΑΙ ΕΨΥΧΗ ΜΟΥ ΚΑΙ Ε	10
ΓΑΣΤΗΡ ΜΟΥ ΕΞΕΛΕΙΠΕΝ ΕΝ ΟΔΥΝΗ ΖΩΗ	
ΜΟΥ ΚΑΙ ΤΑ ΕΤΗ ΜΟΥ ΕΝ ΣΤΕΝΑΓΜΟΙΣ ΕΣ	
ΘΕΝ ΗΣ ΕΝ ΕΠΤΩ ΧΕΙΛΗ ΣΙΧΥΣ ΜΟΥ ΚΑΙ ΤΑ	
ΟΣΤΑ ΜΟΥ ΕΤΑΡΑΧΘΗΣΑΝ ΠΑΡΑ ΠΑΝΤΑΣ	
ΤΟΥΣ ΕΧΘΡΟΥΣ ΜΟΥ ΕΓΕΝΗ ΘΗΝΟΝ ΟΝΕΙΔΟΣ	15
ΚΑΙ ΤΟΙΣ ΓΕΙΤΟCΙΝ ΜΟΥ ΣΦΟΔΡΑ ΚΑΙ ΦΟΒΟΣ	
ΤΟΙC ΓΝΩCΤΗCΙ ΜΟΥ ΟΙΘΕΩΡΟΥΝΤΕC ΜΕ	17

5 ΕΞΩ ΕΦΥΓΟΝ ΑΠΕΜΟΨΟΤΙ ΕΠΤΕΛΗΣΘΗΝ
 ΩΣ ΕΙΝΕ ΚΡΟΣ ΑΠΟ ΚΑΡΔΙΑΣ ΕΓΕΝΗΘΗ
 ΝΩΣ ΕΙΣ ΚΕΥΘΟΣ ΕΙ ΑΠΟΛΩΛΟΣ ΟΤΙ ΗΚΟΥ
 ΣΑΨΟΓΟΝ ΠΟΛΛΩΝ ΠΑΡΟΙΚΟΥΝΤΩΝ
 10 ΚΥΚΛΟΘΗΝΕΝ ΤΩ ΕΠΙΣΥΝΑΧΘΗΝΑΙ
 ΑΥΤΟΥ ΣΑΜΑ ΕΠΕΜΕΤΟ ΥΛΑΒΕΙΝ ΤΗΝ
 ΨΥΧΗΝ ΜΟΥ ΕΒΟΥΛΕΥΣΑΝ ΤΟ ΕΓΩ ΔΕ
 ΗΛΠΙΣΑ ΕΠΙΣΕΚΕ ΕΙΠΑ ΟΤΙ ΣΥ ΕΙΘΙΣ ΜΟΥ
 15 ΕΝ ΤΑΙΣ ΧΕΡΣΙΝ ΣΟΥ ΟΙΚΗΡΟΙ ΜΟΥ ΡΥΣΑΙ
 ΜΕ ΕΧΕΙΡΟΣ ΕΧΘΡΩΝ ΜΟΥ ΚΑΙ ΤΩΝ
 ΚΑΤΑΔΙΩΚΟΝΤΩΝ ΜΕ ΕΠΙΦΑΝΟΝΤΟ
 ΠΡΟΣΩΠΟΝ ΣΟΥ ΕΠΙ ΤΟΝ ΔΟΥΛΟΝ ΣΟΥ
 20 ΩΣ ΟΝ ΜΕ ΕΝ ΤΩ ΕΛΕΕΙ ΣΟΥ ΚΕ ΜΗ
 ΚΑΤΕΣΧΥΝΘΕΙ ΗΝ ΟΤΙ ΕΠΙΚΑΛΕΣΑ
 15 ΜΗΝ ΣΕ ΑΙΣΧΥΝΘΕΙ ΗΣΑΝ ΟΪΑ ΣΕ
 ΒΕΙΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑΧΘΕΙ ΗΣΑΝ ΕΙΣ ΤΟΝ
 17 ΑΔΗΝ

<p> ΑΛΛΑΛΑ ΓΕΝΗΘΗΤΩ ΤΑ ΧΕΙΛΗ ΤΑ ΔΟΛ[ΙΑ] ΤΑ ΛΑΛΟΥΝΤΑ ΚΑΤΑ ΤΟ ΥΔΙΚΑΙΟΥ Α[ΝΘ] ΜΙΑΝ ΕΝ ΥΠΕΡΗΦΑΝΙΑ ΚΑΙ ΕΞΟΥΔ[Ε] ΝΩΣ ΕΙΩΣ ΠΟΛΥ ΤΩ ΠΛΗΘΟΣ ΤΗΣ ΧΡΗΣ ΤΟΤΗΤΟΣ ΣΟΥ ΚΕΙΣ ΕΚΡΥΨΑΣΤΟΙΣ ΦΟ[ΒΟΥ] ΜΕΝΟΙΣ ΣΕ ΕΞΕΙΡΓΑΖΩ ΤΟΙΣ ΕΛΠΙΖΟΥ CΙΝ ΕΠΙΣΕΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΩΝ ΥΪΩΝ ΤΩ[N] ΑΝΩΝ </p>	<p>5</p>
<p> ΚΑΙ ΚΑΤΑΚΡΥΨΕΙΣ ΑΥΤΟΥΣ ΕΝ ΑΠΟΚ[ΡΥ] ΦΩ ΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΟΥ ΣΟΥ ΑΠΟ ΤΑΡΑ[ΧΗΣ] ΑΝΘΡΩΠΟΝ ΣΚΕΠΑΣΕΙΣ ΑΥΤΟΥΣ ΕΝ CΚΗΠΗ ΑΠΟ ΑΝΤΙΑΝΤΙΛΟΓΙΑΝ ΓΛΩCΣΣΩΝ ΕΥΛΟΓΗΤΟΣ Κ̅C̅ ΟΤΙ ΕΘΑΥΜΑ[C] ΤΩC ΕΝ ΤΟ ΕΛΕΟΣ ΑΥΤΟΥ ΕΠΕΜΕΝ ΠΟ ΛΕΙ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΕΓΩ ΔΕ ΕΙΠΑ ΕΝ ΤΗ ΕΚ ΕΚCΤΑC ΕΙΜΟΥ ΑΠΕΡΡΙΜΑΙ ΔΡΑΠΟ ΠΡΟΣΩΠΟΥ ΤΩΝ ΟΦΘΑΛΜΩΝ ΣΟΥ ΔΙΑ ΤΟΥΤΟ ΕΙCΗΚΟΥCΑC </p>	<p>10</p> <p>15</p> <p>18</p>

[Τ]ΗΣ ΦΩΝΗΣ ΤΗΣ ΔΕ ΕΣΕΩΣ ΜΟΥ ΕΝ ΤΩ
 [Κ]ΕΚΡΑΓΕΝ Ἡ ΜΕΤΡΟΣΣΕΛΓΑΠΗΣ ἌΤΕ
 ΤΟΝ Κῆ ΠΑΝΤΕΣ Οἱ Οἰοῖα Ὑτοῦ ὅτι
 ἀληθεία σε κζητεῖ καὶ ἵαν
 5 τὰ ποδῶ σε ἡ σπερὶς σῶσποι
 οὐ σὶν ὕπερ ἡ φανία ἀνδρὶ
 ζεσθαὶ καὶ κραταῖο ὕσσω
 ἡ καρδία ὕμνων πάντες οἰα
 πιζοῦντες ἐπὶ κυρίον τῷ
 10 δαυεὶδ σὺν ἐσεὼς μακάριοι
 ὧν ἀφθέρσαναι ἀνομία καὶ
 ὧν ἀπεκαλύφθῃσαν αἵμαρ
 τία ἱμακάριος ἀνὴρ οὐ μὴ λό
 γισθῇ τὰ ἱκσάμαρ τῆς ἀνοῦ δέ
 15 εἰς τὴν ἐν τῷ στόματι αὐτοῦ

ΔΟΛΌΣΕΣΙΓΗΣΑΌΤΙΕΠΑΛΛΙΨΘΗΤΑ[ΟC]
ΤΆΜΟΥΕΝΤΩΚΡΆΖΕΙΝΜΕΌΛΗΝΤΗ[Ν]
ΗΜΈΡΑΝΟΤΙΗΜΈΡΑΣΚΑΙΝΥΚΤΌC
ΕΒΑΡΎΝΘΗΕΠΕΜΕΗΉΧΕΊΡCΟΥΕCΤΡΑ
ΦΗΝΕΊCΤΑΛΥΠΩΡΙΑΝΈΝΤΩΕΜ
ΠΑΓΉΝΑΙΜΕΨCΑΚΆΝΘΑΝΔΙΑΨΑΛ
ΜΆΤΗΝΑΜΑΡΤΙΑΉΜΟΥΕΙΓΝΩΡΙCΑ
ΚΑΙΤΗΝΑΝΟΜΊΑΝΜΟΥΟΥΚΈ
ΚΡΎΨΑΕΊΠΑΈΞΑΓΟΡΕΥCΩΤΗΝΚΑ
ΤΕΜΟΎΑΜΑΡΤΙΑΝΤΩΚΩΚΑΙCΥΑΦΉ
ΚΑCΤΗΝᾱCΕΒΕΊΑΝΤΗCΚΑΡΔΊΑC
ΜΟΥΔΙΑΨΑΛΜΑΎΠΕΡΤΑΥΤΗC
ΠΡΟCΕΥΞΕΤΑΙΠΡΟCΏΠΤΑCΌCΙΟC
ΕΝΚΑΙΡΨΕΥΘΈΤΩΠΑΗΝΕΝΚΑΤΑ
ΚΛΥCΜΩΥΔΑΤΩΝΠΟΛΛΩΝ
ΠΡΟCΑΥΤΩΝ

5

10

15

16

[ΟΥΚΕ]ΓΓΙΟΥΨΙΝΣΥΜΟΥΕΪΚΑΤΑΦΥ
 [ΓΗΛ]ΠΟΘΛΪΨΕΩΣΤΗΣΠΕΡΙΕΧΟΥ
 [ΣΗΣ]ΜΕΤΟΑΓΑΛΛΙΑΜΑΜΟΥΛΥ
 [ΤΡΩ]ΣΑΙΜΕΑΠΟΤΟΝΚΥΚΛΩΣΑΝ
 5 [ΤΩΝ]ΜΕΔΙΑΨΑΛΜΑΣΥΝΕΤΙΩΣΕ
 [ΚΑΙ]ΣΥΜΒΙΒΑΣΩΣΕΕΝΟΔΩΤΑΥΤΗΝ
 [ΗΠΟ]ΡΕΥΣΗΕΠΙΣΤΗΡΙΩΕΠΙΣΕ
 ΤΟΥΣΟΦΘΑΛΜΟΥΣΜΟΥ
 ΜΗΓΙΝΕΣΘΑΙΩΣΙΠΠΟΣΚΑΙΩΣ
 10 ΗΜΙΝΟΝΟCΙΟΪCΟΥΚΕCΤΙΝCΥΝΕ
 ΕΙCΕΝΧΑΛΙΝΩΚΑΙΚΗΜΩΤΑC
 12 CΙΑΓΟΝΑCΑΥΤΩΝΑΓΖΑΙΤΩΝ

ΜΗ ΕΓΓΙΖΟΝΤΟΝ ΠΡΟΣ ΣΕ ΠΟΛΛΑΙΑ [ΙΜΑΣ]
 ΤΙ ΓΓΕΣΤΟΥ ΣΑ ΜΑΡΤΩΛΟΥ ΤΟΝ ΔΕ [ΕΛ]
 ΠΙΖΟΝΤΑ ΕΠΙ ΚΝΗΛΕΟΣ ΚΥΚΛΩΣ [ΕΙ]
 ΕΥΦΡΑΝΘΗΤΕ ΕΠΙ ΚΝΗΚΑΙ ΑΓΑΛΛΑ [Ι]
 ΛΣ ΘΕ ΔΙΚΑΙΟΙ ΚΑΙ ΚΑΥΧΑΣΘΕ ΠΑΝ [ΤΕΣ]
 ΟΙ ΕΥΘΕΙΣ ΤΗ ΚΑΡΔΙΑ ΤΩ ΔΑΥΕΙΔ
 ΑΓΑΛΛΙΑΣ ΘΕ ΔΙΚΑΙΟΙ ΤΩ ΝΚΗ ΤΟΙΣ
 ΕΥΘΕΣΙ ΠΡΕΠΕΙΑΙ ΝΕΣΙΣ ΕΞΟΜΟΛΟΓ^ΕΙ [Σ]
 ΘΕ ΤΩ ΚΩΝ ΚΙΘΑΡΑ ΕΝ ΨΑΛΤΗΡΙΩ
 ΔΕ ΚΑΧΟΡΔΩ ΨΑΛΛΕΤΕ ΑΥΤΩ ΑΣΑ
 ΤΕ ΑΥΤΩ ΑΣΜΑ ΚΑΙ ΝΟΝ ΚΑΛΩΣ
 ΨΑΛΛΕΤΕ ΑΥΤΩ ΕΝ ΑΛΛΑΛΑΓΜΩ
 ΟΤΙ ΕΥΘΗΣ Ο ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΚΥΚΑΙ ΠΑΝΤΑ
 ΤΑ ΕΡΓΑ ΑΥΤΟΥ ΕΝ ΠΙΣΤΕΙ ΑΓΑΠΗ
 ΕΛΕΗΜΟΣΥΝΗΝ ΚΑΙ ΚΡΙΣΙΝ

5

10

15

[ΤΟΥΕΛ]ΕΟΥΣΤΟΥΚΥΤΙΛΗΡΗΣΗΓΗΚΑΙΤΩ
 [ΛΟΓΩ]ΑΥΤΟΥΟΙΘΥΝΟΙΕΣΤΕΡΕΩΘΗΣΑΝ
 [ΚΑΙΤ]ΩΠΝΙΤΟΥΣΤΟΜΑΤΟΣΑΥΤΟΥΠΙΑΣΑΙ
 [ΑΙΔΥ]ΝΑΜΕΙΣΑΥΤΩΝΟΨΥΝΑΓΩΝΩΣΑΣ
 5 [ΚΟΝ]ΥΔΑΤΑΘΑΛΛΑΣΣΗΣΟΤΙΘΕΙΣΕΝΘΗ
 [ΣΑΥ]ΡΟΙΣΑΒΥΨΣΟΥΣΦΟΒΗΘΗΤΩΤΟΝΚΝ
 [ΠΙΑΣ]ΑΗΓΗΑΠΑΥΤΟΥΔΕΣΑΛΕΥΘΗΤΩΗ
 ΠΑΣΑΚΑΙΠΑΝΤΕΣΟΪΚΑΤΟΙΚΟΥΝ
 [ΤΕΣ]ΕΝΑΥΤΗΟΤΙΑΥΤΟΣΕΙΠΕΝΚΑΙΕ
 10 [ΓΕΝ]ΗΘΗΣΑΝΑΥΤΟΣΕΝΕΤΕΪΛΑΤΟΚΑΙ
 [ΕΚ]ΤΙΣΘΗΣΑΝΚΣΔΙΑΣΚΕΔΑΣΕΙΒΟΥΛΗΝ
 [Ε]ΘΝΩΝΑΘΕΤΗΣΕΙΔΕΛΟΓΙΣΜΟΥΨΑΛΩΝ
 [Κ]ΑΙΑΘΕΤΗΣΕΙΒΟΥΛΑΣΑΡΧΟΝΤΩΝΗΔΕ
 ΒΟΥΛΗΚΥΕΙΣΤΟΝΑΙΩΝΑΜΕΝΕΙΛΟΓΙΣ
 15 ΜΟΙΤΗΣΚΑΡΔΙΑΣΑΥΤΟΥΕΙΣΓΕΝΕΑΝΚΑΙ
 [Γ]ΕΝΕΑΝΜΑΚΑΡΙΟΝΤΩΕΘΝΟΣΟΥΕΙΣ
 ΤΙΝΚΣΟΘΣΑΥΤΟΥΛΑΟCΟΝΕΞΕΛΕΞΑΤΟ
 18 ΚΣΕΙΣΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΝΑΥΤΩ

ΕΞΟΥΡΑΝΟΥ ΕΠΕΒΛΕΨΕΝ ΟΚΤΟΥΙΔΕΙΝ	
ΠΑΝΤΑΣ ΤΟΥΣ ΥΪΟΥΣ ΤΩΝ ΑΝΘΡΩΠΩΝ	
ΕΞΕΤΟΙΜΟΝ ΚΑΤΗΚΗΤΗΡΙΟΝ ΑΥΤΟΥ	
ΕΠΕΒΛΕΨΕΝ ΕΠΙ ΠΑΝΤΑΣ ΤΟΥΣ ΚΑΤΟ	
ΚΟΥΝΤΑΣ ΤΗΝ ΓΗΝ Ὁ ΠΛΑΣΣΩΝ ΚΑΤΑ	5
ΜΟΝΑΣ ΤΑΣ ΚΑΡΔΙΑΣ ΑΥΤΩΝ ΟΣΥΝΙΩΝ	
ΠΑΝΤΑ ΤΑ ΕΡΓΑ ΑΥΤΩΝ ΟΣΩΖΕΤΑΙ ΒΑΣΙ	
ΛΕΥΣ ΔΙΑ ΠΟΛΛΗΝ ΔΥΝΑΜΙΝ ΑΥΤΟΥ	
ΚΑΙ ΓΙΓΑΣΣΟΥΣ ΩΘΗΣΕΤΑΙ ΕΝ ΠΛΗΘΕΙ	
ΧΥΟΣ ΑΥΤΟΥ ΨΕΥΔΗΣΙ ΠΡΟΣΕΣΣΩΤΗΡΙ	10
ΑΝ ΕΝ ΤΩ ΠΛΗΘΕΙ ΤΗΣ ΔΥΝΑΜΕΩΣ ΑΥΤΟΥ	
ΟΣΩΘΗΣΕΤΑΙ ἸΔΟΥ ΟΙ ΟΦΘΑΛΜΟΙ ΚΥΕΠΙ	
ΤΟΥΣ ΦΟΒΟΥΜΕΝΟΥΣ ΑΥΤΟΝ ΤΟΥΣ ΕΛΠΙ	
ΖΟΝΤΑΣ ΕΠΙ ΤΟ ΕΛΕΟΣ ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ ΡΥ	
ΣΑΣΘΑΙ ΕΚΘΑΝΑΤΟΥ ΤΑΣ ΨΥΧΑΣ ΑΥ	15
ΤΩΝ	16

5 ΚΑΙ ΔΙΑΘΕΨΑΙΑΥΓΟΥΣΕΝ ΑΙΜΩ
 ΗΨΥΧΗ ΗΜΩΝ ὥς ΤΙ ΜΕΝΕΙ ΤΟΝ Κῆ
 ΟΤΙ ΒΟΗΘΟΣ ΚΑΙ ὙΠΕΡΑΣΤΗΣ ὙΜΩΝ
 ΕΙΣΤΙΝ ὍΤΙ ΕΝ ΑΥΤῷ ΕΥΦΡΑΝΘΗΣΕ
 10 ΤΑΙ Η ΚΑΡΔΙΑ ΗΜΩΝ ΚΑΙ ΕΝ Τῷ
 ΟΝΟΜΑΤΙ ΤΟΥ ΑΓΙΩ ΑΥΤΟΥ ΗΛΠΙΣΑ
 ΜΕΝ ΓΕΝΕΤΟ ΚΕ ΤΟ ΕΛΕΟΣ ΣΟΥ ΕΦΗΜΑΣ
 ΚΑΘΑΠΕΡ ΗΛΠΙΣΑΜΕΝ ΕΠΙ ΣῆΨΑΛ
 15 ΜΟΣ ΤΩ ΔΑΥΕΙΔ ὍΠΟΤΕ Η ΛΛΟΪΩΣΕΝ
 ΤΗΝ ΟΨΙΝ ΑΥΤΟΥ ΑΠΕΝΑΝΤΙΑ ΧΕΙ
 ΜΕΛΕΧ ΚΑΙ ΑΠΕΛΥΣΕΝ ΑΥΤΩΝ
 ΚΑΙ ΑΠΗΛΘΕΝ ΕΥΛΟΓΗΣΩ ΤΟΝ Κῆ
 20 ΕΝ ΠΑΝΤΙ ΚΑΙ Ρῶ ΔΙΑ ΠΑΝΤΟΣ Ἡ
 ΛΙΝΕΪΣ ΑΥΤΟΥ ΕΝ Τῷ ΣΤΟΜΑ
 25 ΤΙ ΜΟΥ ΕΝ Τῷ Κῶ ΠΕΝΑΙ ΘΗ
 30 ΣΕΤΑΙ ΗΨΥΧΗ ΜΟΥ

ΑΚΟΥΣΑΤΟΣΑΝ ΠΡΑΕΙΣ ΚΑΙ ΕΥΦΡΑΝΘ[ΗΤΩ]
 ΣΑΝ ΜΕΓΑΛΥΝΑΤΕ ΤΟΝ Κ̄Ν̄ ΣΥΝΕΜΟΥ[ΚΑΙ]
 [Υ]ΨΩΣΑΤΕ ΤΟ Ο̄ΝΟΜΑ ΑΥΤΟΥ ΕΠΙ ΤΟ Α[ΥΤΟ]
 ΕΓΩ ΕΞΕΖΗΤΗΣΑ ΤΟΝ Κ̄Ν̄ ΚΑΙ ΕΠΗΚΟΥΣΕΝ[ΜΟΥ]
 ΚΑΙ ΕΚΠΑΣΩΝ ΤΩΝ ΠΑΡΟΙΚΙΩΝ ΜΟΥ ΕΡ[ΡΥ]
 5 ΣΑΤΟ ΜΕ ΠΡΟΣΧΑΘΑΤΕ ΠΡΟΣ ΑΥΤΟΝ ΚΑΙ Φ[Ω]
 ΤΙΣ ΘΗΤΕ ΚΑΙ ΤΑ ΠΡΟΣΩΠΑ ΥΜΩΝ ΟΥ ΜΗ[ΚΑ]
 ΤΑΙΣ ΧΥΝΘΗΝΟΥΤΟ Ο̄ΠΤΩ ΧΟ̄ΣΕ ΚΕ ΚΡΑΖΕ[Ν]
 ΚΑΙ Ο Κ̄Ν̄ ΣΕΙΣ ΗΚΟΥΣΕΝ ΑΥΤΟΥ ΚΑΙ ΕΚΠΑ[ΣΩΝ]
 ΤΩΝ ΘΕΛΐΨΕΩΝ ΑΥΤΟΥ ΕΡ[ΡΥ]ΣΑΤΟ ΑΥΤΟΝ[ΠΑ]
 10 ΡΕΜΒΑΛΕΙΟ ΑΓΓΕΛΟ ΣΚΥΚΥΚΛΩΤΩΝ[ΦΟ]
 ΒΟΥΜΕΝΩΝ ΑΥΤΩΝ ΚΑΙ Ρ̄̄ ΣΕΤΑΙΑ Υ[ΤΟΥΣ]
 ΓΕΥΣΑΘΕ ΚΑΙ ῙΔΕΤΕ ΟΤΙ ΧΡΗΣΤ[Ο ΣΟΚ̄Σ]
 ΜΑΚΑΡΙΟΣ ΑΝΗΡ ΟΧΑΠΙΖΕ
 ΦΟΒΗΘΗΤΕ ΤΟΝ Κ̄Ν̄ ΕΛΓΙΟΙ ΑΥ[ΤΟΥ ΟΤΙ ΟΥ]
 15 ΚΕΣΤΙΝ ΥΣΤΕΡΗΜΑ ΤΟΙΣ ΦΟ[ΒΟΥΜΕΝΟΙΣ]
 ΑΥΤΟΝ 17

[ΠΛΟΥΣΙΟ]Ι ΕΠΤΩ ΧΕΥΣΑΝ ΚΑΙ ΕΠΙΝΑ
 [ΣΑΝ] ΟΙ ΔΕ ΕΚΖΗΤΟΥΝ ΤΕ ΤΟΝ ΚΝ
 [ΟΥΚ] ΕΛΑΤΤΩΘΗΣΟΝΤΑΙ ΠΑΝΤΟΣ ΑΓΑ[ΘΟΥ]
 [ΔΙΑ] ΨΑΛΜΑ ΔΕΥΤΕΡΕΚΝΑΛΑΚΟΥΣΑ
 5 [ΤΕ] ΜΟΥ ΦΟΒΟΝ ΚΥΡΙΟΥ ΔΙΔΑΞΩ ΎΜΑΣ
 [ΤΙΣ] ΕΣΤΙΝ ΑΝΘΡΩΠΩΝ ΖΩΗΝ ΚΑΙ ΑΓΑ
 [ΠΩ]Ν ΙΔΕΙΝ Η ΜΕΡΑ ΣΑΓΑΘΑΣ ΠΑΥΣΟΝ
 [ΤΗ]Ν ΓΛΩΣΣΑΝ ΣΟΥ ΑΠΟ ΚΑΚΟΥ ΚΑΙ ΤΑ
 [ΧΕ]ΙΛΗ ΣΟΥ ΤΟ ΥΜΗΛΛΗ ΣΑΙΔΟΛΟΝ
 10 [ΕΚ] ΚΛΙΝΟΝ ΑΠΟ ΚΑΚΟΥ ΚΑΙ ΠΟΙΗΣΟΝ
 [ΑΓΑ]ΘΟΝ ΖΗΤΗΣΟΝ ΕΡΗΝΗΝ ΚΑΙ ΔΙΩΞΟΝ
 [ΑΥ]ΤΗΝ ΟΤΙ ΟΙ ΟΦΘΑΛΜΟΙ ΚΥ ΕΠΙ ΔΙΚΑΙΟΥΣ
 [ΚΑΙ] ΤΑ ΩΤΑ ΑΥΤΟΥ ΕΙΣ ΤΗΝ ΔΕΗΣΙΝ ΑΥ
 [ΤΩΝ] ΠΡΟΣΩΠΟΝ ΔΕ ΚΥ ΕΠΙΠΟΙΟΥΝ
 15 [ΤΑΣ] ΚΑΚΑ ΤΟΥ ΕΞΟΛΕΥΘΕΥΣΑΙ ΕΚ ΤΗΣ
 [ΓΗΣ] ΤΟ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ ΑΥΤΩΝ ΔΙΚΑΙΟΙ
 [ΕΚΕΚΡΑΖΑΝ] ΚΑΙ Ο ΚΥΡΙΟΣ ΕΙΣ ΗΚΟΥΣΕΝ
 18 [ΑΥΤΩΝ] ΚΑΙ ΕΚ ΠΑΣΩΝ ΤΩΝ ΘΕΛΙΨΕΩΝ

έσωσεν αὐτοῦ σὲ γὰρ κἔκ τοις [σύν]	
τὲ τριμμένοισι τῇ καρδίᾳ καὶ τοῖς [ύς]	
τ[ὰ] π[ρ]οεινοῦστων π[ρ]οϊσώσεν πολλ[αῖ]	
εὐλίψεν τῶν δικαίων καὶ ἐκτάσων [ν]	
ρύσεται αὐτοῦ σὺ κἔκ τῶν φυλάσσει . . .	5
εἰπανταυτὰ ὅσταν αὐτῶν καὶ ἐνέξ[αυ]	
τῶν οὐ συντρίβῃσεται θάνατος α[μαρ]	
τῶν ἀνθρώπων ἡρὸς καὶ οὐκ οὐκ [ντες]	
τῶν δίκαιων τῶν μελῶν σου [ν]	
αὐτῶν σεται κἔκ τῶν ψυχῶν [των]	10
δοῦλῶν αὐτοῦ καὶ οὐκ οὐκ [ν]	
μελῶν σου πάντες οἱ ἐλ[πίζον]	
καὶ τὸ σὲ παύσονται τοῦ δα[ύειδ]	
δικ[ασο]ν κἔκ τοῦ σάδ	
.	15
.	
.	17

[ΕΚΧΕΟΝ ΡΟΜΦ]ΑΙΑΝ Κ[ΑΙ] ΣΥΓΚΛΙΣΟΝ
 [ΕΞΕΝ]ΑΝΤΙΑ ΣΤΩΝ ΘΕΛΙΒΩΝΤΩΝ ΜΕ
 [ΕΙΠ]ΟΝ ΤΗΝ ΨΥΧΗ ΜΟΥ ΣΩΤΗΡ Σ[ΟΥ]
 [ΕΓΩ] ΕΜΙ ΑΙΣΧΥΝΘΗΤΩΣ ΑΝΚΑΙ ΕΝ
 5 [ΤΡ]ΑΠΗΤΩΣ ΑΝ ΠΑΝΤΕΣ ΟΙ ΖΗΤΟΥΝ
 [ΤΕ] ΣΤΗΝ ΨΥΧΗΝ ΜΟΥ ΑΠΟ ΣΤΡΑ
 [Φ]ΗΤΩΣ ΑΝ ΕΙΣ ΤΑ ΟΠΙΣΘΑ ΚΑΙ ΚΑΤΕΣ
 [Χ]ΥΝΘΗΤΩΣ ΑΝ ΟΙ ΔΙΑΛΛΟΓΙΖΟΜΕ
 [ΝΟΙ] ΜΟΙ ΚΑΚΑ ΓΕΝΗΘΗΤΩΣ ΑΝ
 10 [ΩΣ Ε]ΙΧΝΟΥΣ ΚΑΤΑ ΠΡΟΣΩΠΟΝ ΑΝΕ
 [ΜΟΥ] ΚΑΙ ΑΓΓΕΛΟΣ ΚΥ̅ ΕΚΘΛΙΒΩΝ ΑΥ
 [ΤΟΥ ΣΓ]ΕΝΗΘΗΤΩ Η ΟΔΟΣ ΑΥΤΩΝ
 [ΣΚΟΤΟΣ] ΚΑΙ Ο ΛΙΣΘΗΜΑ ΑΥΤΟΙΣ
 [ΚΑΙ ΑΓΓΕ]ΛΟΣ ΚΥ̅ ΚΑΤΑ ΔΙΩΚ[Ω]Ν
 15

 17

ΜΕΝΩΝΣΥΝΑΥ
ΤΩ· ΗΟΥΝΜΑΡΙΑ
ΛΑΒΟΥΣΑΛΙΤΡΑΝ
ΜΥΡΟΥΝΑΡΔΟΥ

I. ΤΟΓΩΣΣΟΚΟ
ΕΙΧΕΝΚΑΙΤΑΒ.
ΜΕΝΑΕΒΑΣΤΑΖ
ΕΙΠΕΝΟΥΝΟΙ

ΦΙΛΑΓΛΘΟΝ
ΣΩΦΡΟΝΑ
ΔΙΚΑΙΟΝ· ΟΣΙΟ
ΕΝΚΡΑΤΗ
ΑΝΤΕΧΟΜΕΝΟ

II. ΟΛΟΥΣΟΙΚΟΥΣ
ΑΝΑΤΡΕΠΟΥΣ
ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ
ΑΜΗΔΕΙΔΙΣΧΡΟ
ΚΕΡΔΟΥΣΧΑΡΙ

ΔΟΜΗΣΩ· ΚΑΙ
ΟΥΔΕΟΥΤΩΣ
ΙΣΗΝΗΜΑΡΤΥ
ΡΙΑΑΥΤΩΝ·

III. ΓΩΕΙΜΙ· ΚΑΙ
ΨΕΘΕΤΟΝ
ΤΟΥΑΝΟΥΚΑ
ΜΕΝΟΝΕΚΔΕ

ΛΥΜΒΗΘΡΑΚΑΙ
ΕΤΑΡΑΣΣΕΤΟ
ΤΟΥΔΩΡ
ΟΟΥΝΠΡΩΤΩΣ

IV. ΓΕΙΑΥ
ΛΕΙΣΥ
ΝΕΣΕ
ΑΠΕΚΡ

V.
ΕΣΧΑΤΑΙΣΗΜΕΡΑΙΣΑ
ΟΘΕΣΕΚΧΑΙΩΑΠΟΤ

VI.
ΤΩΠΑΣΟΠΙΣ
ΤΕΥΩΝΕΠΑΥ
ΤΩΔΙΚΑΙΟΥ
ΤΑΙ· ΒΛΕΠΕ
ΤΑΙΟΥΝ· ΜΗ

V.

÷ΑΥΤΩΝ: ΕΙΠΟΝΤΕΣ ΔΗ
÷ΕΟΜΕΝ ΤΟΝ ΔΙΚΑΙΟΝ.
÷ὍΤΙ ΔΥΣΧΡΗΣΤΟΙ ΕΙΜΙΝ
÷ΕΣΤΙΝ: ΤΟΙΝΥΝ ΤΑ ΓΕ
ΝΗΜΑΤΑ ΤΩΝ ΕΡΓΩΝ ΑΥ

ΠΩΣ ΑΠΕΘΑΝ ΕΝ ΟΠΡΟΦΗΤΗΣΘΑΝΑ
ΤΩ ΘΕΙΟ ὙΠΟ ΤΟΥ ΛΕΟΝΤΟΣ ΑΝΘΩ
ΠΑΡΕΒΗΤΗΝ ΕΝ ΤΟΛΗΝ ΚΥ

IV.

ΚΑΙ ΕΠΕΒΗΕΤΑΥΤΟΝ· ΚΑΙ
ΕΠΟΡΕΥΘΗ ΚΑΤΟΠΙΣ ΘΕΝ
ΤΟΥ ΑΝΟΡΤΟΥ ΤΟΥ· ΚΑΙ ΕΥΡΕ
ΑΥΤΟΝ ΚΑΘΗΜΕΝΟΝ ὙΠΟ

ΕΙΣ ΤΙΣ ΤΡΕΨΑΝΤΑ ΑΥΤΟΝ·
ΚΑΙ ΕΠΤΕΝΤΙΠΡΟΣ ΤΟΝ ΑΝΘΩ
ΤΟΥ ΤΟΥΤΟΝ ΗΚΟΝΤΑΣ ἸΟΥ
ΔΑΛΕΓΩΝ.

III.

ΤΟΥΤΟΥ ΕΟΡΤΗ·
ΕΠΤΑ ΗΜΕΡΑΣ ΑΧΥ
ΜΑ ΕΔΕΣΘΑΙ· ΚΑΙ

Η ΒΕΛΤΙΟΝ ΣΟΙ, ΕΙΝΑ
ΣΕΙ ΕΡΕΔΟΙΚΟΥΑΝ
ΔΡΟΣ ΕΝ ΟΡ· Η ΓΕΝΕΣ
ΘΑΣ ΕΙ ΕΡΕΔ ΦΥΛΗΣ

VI.

Ε ΠΕΙΔΗ
ΠΕΡΠΟΛ
ΛΟΙ ΕΠΕΧΕΙ
· ΡΗΣ ΑΝ· ΑΝΑ
ΤΑ ΖΑΣΘΑΙ

VIII.

ΤΡΑΠΕΖΑΝ ΕΖΕΝΑΝΤ/ΑΣ ΤΟΝ ΘΝΙΒΟ
ΤΩΝ ΜΕ ΕΛΠΙΝ ΑΣ ΕΝ ΕΛΑΨΩ ΤΗΝ/ΗΣ
ΦΑΛΛΗΝ ΜΟΥ ΚΑΤΟΠΟΤΗΡΙΟΝ ΣΟΥ
ΔΑΥΔΟΙ Χ ΕΙΣ ΤΗΝ ΝΗΝ ΔΑΨΟΥΕ Ὑ ΕΡ ΠΕΡ

11

1

5



